

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

Кафедра библиотечно-информационной деятельности
и гуманитарных дисциплин



РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН

Утверждены Учебно-методическим советом АГИКИ
от «3» июня 2019 года протокол № 9

Направление подготовки:

51.03.06 Библиотечно-информационной деятельности

профиль Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации

Квалификация выпускника:

бакалавр

Форма обучения:

Очная, заочная

Якутск
2019



ФИЛОСОФИЯ

Составитель: Павлова Н.С., к.филос.н., доцент

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки **51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность»** на базе среднего общего образования

Освоение содержания учебной дисциплины «Философия» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

Уметь:

- использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные принципы философии в анализе и оценке социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;

Уметь:

- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода;
- сопоставлять различные точки зрения на события и явления, аргументировано обосновывать своё мнение;

Владеть:

- навыками публичной речи, аргументации, изложения собственного видения рассматриваемых проблем, ведения дискуссий и полемики;
- приемами использования целостной картины мира, диалектическим и системным взглядом на объект анализа, навыками рефлексии;
- навыками анализа и синтеза информации, связанной с проблемами современного общества, а также о природе и технологиях, формирования основ личностного мировоззрения.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС++):

Наименование категории универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника
Системное и	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический

критическое мышление	анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Философия» относится к **базовой** части блока ГСЭ ОП ВО (бакалавриата) по направлению подготовки **51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность»**. Она логически связана со всеми дисциплинами ГСЭ и является их теоретической и методологической основой., т.к. в процессе изучения настоящей дисциплины формируются основные *общекультурные* компетенции, позволяющие интегрировать жизненный опыт в картину мира, формировать мировоззрение и ценностные ориентации, соответствующие современной ситуации на основе целостного системного представления о мире, месте человека в нем и перспективах развития цивилизации.

Курс предшествует изучению ряда других дисциплин ГСЭ и формирует у студента основы теоретического освоения действительности. Полученные в процессе обучения знания могут быть использованы при изучении таких дисциплин как политология, экономическая теория, этнология, история и теория мировой культуры, культурология,

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Форма обучения очная

1.1.1. Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	В том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		Лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Введение. Философия, ее предмет и место в культуре	6	2		2	2	
Модуль I. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии						
Тема 2. Философия Древнего Востока.	6	2		2	2	
Тема 3. Античная философия	12	4		4	4	

Тема 4: Средневековая философия. Философия Возрождения и Нового времени.	8	2		2	4	
Тема 5 Классическая немецкая философия и марксизм.	8	2		2	4	
Тема 6. Неклассическая западная философия.	6	2		2	2	
Тема 7. Русская философия к.ХІХ –н. ХХв. Философия советского периода и постсоветской России	6	2		2	2	
Модуль II. Философские проблемы.						
Тема 8.Философская онтология	12	4		4	4	
Тема 9. Теория познания	8	2		2	4	
Тема 10. Научное познание	8	2		2	4	
Тема 11. Философская антропология	8	2		2	4	
Тема 12. Философское понимание общества и истории.	12	4		4	4	
Тема 13. Будущее человечества (философский аспект).	13	4		4	5	
Всего часов:	144	36		36	45	27
Всего в ЗЕ	4					

1.2.Форма обучения - заочная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		Лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Введение. Философия,ее предмет и место в культуре	10	1		1	8	

Модуль I. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии						
Тема 2. Философия Древнего Востока.	11	1		1	9	
Тема 3. Античная философия	10	1		1	8	
Тема 4: Средневековая философия. Философия Возрождения и Нового времени.	10	1		1	8	
Тема 5 Классическая немецкая философия и марксизм.	11	1		2	8	
Тема 6. Неклассическая западная философия.	11	1		2	8	
Тема 7. Русская философия к. XIX-н. XXв. Философия советского периода и постсоветской России	10	1		1	8	
Модуль II. Философские проблемы.						
Тема 8. Философская онтология	12	2		2	8	
Тема 9. Теория познания	10	1		1	8	
Тема 10. Научное познание	10	1		1	8	
Тема 11. Философская антропология	10	1		1	8	
Тема 12. Философское понимание общества и истории.	10	1		1	8	
Тема 13. Будущее человечества (философский аспект).	10	1		1	8	
Итого за семестр:	135	14		16	105	
Всего часов:	144	30				9(экзамен)
Всего в ЗЕ	4					

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Модуль 1			
1	Тема 1. Введение. Философия, ее предмет и место в культуре. Мировоззрение и его историко-культурный характер. Мироощущение, мировосприятие и миропонимание как уровни мировоззрения. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, философское, научное. Мировоззрение и убеждения. Мировоззрение личности, социальной группы, эпохи. Мифология и религия как исторические типы мировоззрения. Специфика философии как мировоззрения. Предмет философии. Влияние обыденного опыта и теоретических установок на формирование философских взглядов. Философия как самосознание культуры. Основные аспекты философского знания. Функции философии. Роль философии в кризисные периоды развития общества. Изменение предмета философии в ходе истории.	Лекция, семинар.	4
Модуль I. Исторические этапы развития философии			
3	Тема 2. Философия Древнего Востока. Исторические условия и духовные предпосылки зарождения философии на Древнем Востоке. Роль литературно-художественных памятников в становлении философии Древнего Китая и Древней Индии. Многообразие философских школ и их связь с мифологией и религией. Отражение специфики каждой цивилизации в особенностях философских учений. Даосизм и конфуцианство как основные направления китайской философии и их роль в культуре и истории. Ортодоксальные и неортодоксальные школы древнеиндийской философии.	Лекция, семинар	4
	Тема 3. Античная философия Условия возникновения и развития философии в Древней Греции и Древнем Риме. Начальный этап - философия физиса (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) – постановка и решение проблемы первоосновы мира. Изменение представлений о сути философии (софисты). Значение творчества Сократа для понимания сущности человека.	Лекция, семинар	4

	Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности, соотнесение ее с познавательными возможностями человека и идеальным социумом (Платон). Энциклопедическая философская система Аристотеля. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники). Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии. Ее место в историко-культурном развитии человечества.		
	Тема 4. Средневековая философия. Философия Возрождения и Нового времени. Теоцентризм – системообразующий принцип философии Средневековья. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. Основные этапы средневековой философии. Классическая философия средневековья (Фома Аквинский). Основные проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Вера и разум. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. Философия истории в Средние века. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Процесс секуляризации духа. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Б.Телезио). Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф.Петрарка), утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н.Коперник, Дж.Бруно, Г.Галилей). Формирование новой картины мира. Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени: эмпиризм (Ф.Бэкон) и рационализм (Р.Декарт). Связь гносеологии и онтологии. Обоснование новой картины мира и ее динамика (И.Ньютон, Г.В.Лейбниц). Взаимовлияние и взаимообусловленность методов науки	Лекция, семинар	4

	(естествознания) и философии в Новое время. Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия “гражданское общество”, развитие взглядов о господстве человека над природой. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени.		
	Тема 5. Немецкая классическая философия и марксизм. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления, его трансформации в немецкой классической философии. Философское учение И.Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; автономия нравственной области человеческой деятельности; развитие философии от наукоучения к философии духа. Энциклопедия философских наук Гегеля. Система и метод в его учении. Философия истории Гегеля. Философия марксизма как последовательный материализм. Материалистическое понимание истории и теория общественно-экономических формаций. Проблема человека и учение о коммунизме как условия присвоения человеком своей родовой сущности.	Лекция, семинар	4
	Тема 6. Неклассическая западная философия Кризис традиционной формы философского знания в середине XIX века. Социокультурные основания мировоззренческого плюрализма. Роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX - XX в.в.). Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Новые типы философствования: сциентистский и антропологический. Позитивизм: этапы развития. Прагматизм и проблема понимания истины (Ч.Пирс, Д.Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В.Дильтей, Г.Х.Гадамер). Антропологизм (иррационалистической направленности).	Лекция, семинар	4

	“Философия жизни” и ее противопоставление “наук о духе” и “наук о природе” Феноменология о психологизме и интуитивизме, о проблеме времени (Э.Гуссерль). Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К.Ясперс, Ж.-П.Сартр). Психоанализ (З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э.Фромм). Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П.Тейяр де Шарден, П.Тиллих, В.Гейзенберг, А.Швейцер). Философские дискуссии современности и их влияние на развитие западной цивилизации.		
	Тема 7. Русская философия. Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники, евразийцы). Русская религиозная философия. Русский космизм. Творчество советских философов, Философия русского зарубежья.	Лекция, семинар	4
Модуль II. Философские проблемы			
	Тема 8: Философская онтология - Бытие как проблема философии: монистические и плюралистические концепции. Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия. Пространственно-временные характеристики бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Бытие вещей, процессов и состояний. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Человеческое бытие. Общественное бытие. Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. Идея единства мира и развития в философии. Диалектика и синергетика. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание и самосознание. Природа мышления. Язык и мышление.	Лекция, семинар	4
	Тема 9. Теория познания (Гносеология).. Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание,	Лекция, семинар	4

	мораль, искусство, религия, философия. Познание как предмет философского анализа. Субъект, объект и предмет познания. Познание и творчество. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Критерии истины. Истина, оценка, ценность. Многообразие форм знания. Познание и практика.		
	Тема 10. Научное познание Философия и наука. Специфика и структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Рост научного знания и проблема научного метода. Специфика социально-гуманитарного познания. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.	Лекция, семинар	4
	11. Философская антропология. Проблема человека в истории философских учений. Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и социокультурное в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Деятельность как сущность человека. Ценности: их значение для выбора целей деятельности. Многообразие ценностей как отражение богатства человеческой природы. Исторический и социокультурный характер ценностей. Человек как духовное существо. Духовность как единство интеллектуального, нравственного, эстетического. Духовно-нравственные принципы, нормы, идеалы, ценности. Социальная и биологическая продолжительность жизни человека. Жизнь, смерть, бессмертие. Смысл жизни. Концепции предопределенности и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время. Человек в системе социальных связей. Человек и человечество. Основные характеристики человеческого существования - неповторимость, способность к творчеству, свобода. Понятие свободы и его эволюция. Человек, индивид, личность. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Генезис личностного начала в истории. Роль культуры в социализации личности. Индивидуализм и конформизм. Обезличенность культуры. Проблема типизации личности.	Лекция, семинар	4

	Историческая и выдающаяся личность. Личность в эпохи социальных катастроф. Личность в компьютеризованном мире.		
	12. Социальная философия и философия истории. Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество, нация и государство. Сферы общественной жизни и их взаимосвязь. Деятельность как субстанция социальной жизни. Социальная структура общества. Политическая система общества. Исторические типы государства. Государство как элемент политической системы. Формы правления и формы государственного устройства. Политический режим. Гражданское общество, правовое государство. Духовная жизнь общества. Общественное сознание и его формы. Культура и цивилизация; критерии их типологизации. Типология культур. Происхождение, сущность, функции культуры. Человек и общество в системе культуры. Человек как творец и творение культуры. Культурные универсалии. Проблема национально-этнической культуры в современном обществе. Логика истории и ее смысл. Специфика необходимости и свободы в историческом процессе. Многовариантность исторического развития. Проблема типологизации исторического процесса (О. Шпенглер, К. Маркс, А. Тойнби, М. Вебер). Философия истории о динамике общественного развития (Дж. Вико, Н. Бердяев, Н. Данилевский) и социальном прогрессе (Дж. Вико, Ж. А. Кондорсе, Ж.-Ж. Руссо). Человек в историческом процессе. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера; «свободное общество» Ф. Хайека; неолиберальная теория глобализации). Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса.	Лекция, семинар	4
	Тема 13. Будущее человечества (философский аспект) Современная общепланетарная цивилизация, ее особенности и противоречия. Всеобщие	Лекция, семинар	4

	масштабы техногенной цивилизации. Комфорт как высшая ценность техногенной цивилизации. Информационное общество: перспективы его развития и особенности проявления. Социально-гуманитарные последствия перехода общества к информационной цивилизации. Перспективы ноосферной цивилизации. Глобальные проблемы: признаки, возникновение, сущность, содержание. Особенности разрешения глобальных проблем. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Человечество перед историческим выбором. Глобализация как основная тенденция исторического развития современного мира. Козволюционные сценарии будущего. Концепция устойчивого развития. Космические перспективы развития социума.		

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знать основные понятия аппарата философии, смысл и значение философских категорий; основные положения и принципы философской науки. Иметь представление об этапах развития мировой и отечественной философской мысли, основных типах философствования ; о значении и ценности отечественной и мировой философской культуры.	Участие в обсуждении темы. Объяснение изученных терминов. Выступления по отдельным вопросам темы. Проработки текстов. Презентации. Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.
		Знать сущность основных философских проблем как способа философского освоения	Участие в обсуждении темы. Объяснение изученных терминов. Выступления по

		мира и человека, их роль как основания мировоззрения.	отдельным вопросам темы. Проработки текстов. Презентации. Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.
		Уметь осуществлять эффективный поиск информации и источников	Участие в обсуждении темы. Объяснение изученных терминов. Выступления по отдельным вопросам темы. Проработки текстов. Презентации. Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.
		Владеть навыками анализа философских текстов,	Участие в обсуждении темы. Объяснение изученных терминов. Выступления по отдельным вопросам темы. Проработки текстов. Презентации. Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.
		владеть приемами ведения диалога и дискуссии.	Экзамен

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Коды оцениваемых компетенций	Показатель оценивания (по п.1.2.РПД)	Уровни освоения	Критерии оценивания(дескрипторы)	Оценка
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный	Знать основные понятия аппарата философии, смысл и значение философских категорий; основные положения и принципы	Освоено	Студент знает основные понятия аппарата философии, основные положения и принципы философской науки. Студент имеет представление об этапах развития мировой и отечественной философской мысли, основных типах философствования и типах	Зачтено

подход для решения поставленных задач	философской науки. Иметь представление об этапах развития мировой и отечественной философской мысли, основных типах философствования и типах философских мировоззрений; о значении и ценности отечественной и мировой философской культуры. Уметь сообщать полученные базовые знания, излагать основные философские идеи; конспектировать тексты по философской проблематике, работать с критическими источниками, справочной и энциклопедической литературой. Владеть навыками восприятия и понимания философских проблем; основными формами, приемами критики и аргументации.		философских мировоззрений. Студент сообщает основные философские идеи. Умеет конспектировать тексты по философской проблематике. Показывает умение работать с философскими текстами, критическими источниками, справочной и энциклопедической литературой.	
		Не освоено	Студент не знает основные понятия аппарата философии, основные положения и принципы философской науки. Студент не имеет представления об этапах развития мировой и отечественной философской мысли, основных типах философствования и типах философских мировоззрений. Студент не может сообщить основные философские идеи. Студент не показывает умение работать с литературой.	Не зачтено

3.3. Примерные вопросы к экзамену

1. Предмет и функции философии. Место и роль философии в культуре.
2. Понятие и структура мировоззрения. Мифология и религия как исторические типы мировоззрения.
3. Специфика философии как мировоззрения.
4. Философия как теория и методология. Структура философского знания.
5. Исторические условия и духовные предпосылки становления философии.
6. Философия Древнего Востока.
7. Античная натурфилософия.
8. Софисты и Сократ.
9. Классический этап античной философии.
10. Эллинистические школы.
11. Средневековая западноевропейская философия.
12. Философия Ренессанса.
13. Философия Нового времени.
14. Философия эпохи Просвещения.
15. Немецкая классическая философия.
16. Философия марксизма.
17. Философский иррационализм XIX-XX вв.
18. Западная философия XX в.
19. Русская философия к. XIX – н. XX вв.
20. Философия бытия. Понятия субстанции, материи и сознания, материального и идеального: монизм, дуализм, плюрализм. Системность бытия и диалектика его форм. Самоорганизация и саморазвитие.
21. Движение, пространство и время как атрибутивные характеристики материи.
22. Картина мира. Структура и типы.
23. Диалектика и синергетика. Основные понятия и законы.
24. Сознание, его сущность и структура. Самосознание и личность.
25. Сознание, деятельность и язык.
26. Познание, его сущность и виды. Рациональное и иррациональное в познании.
27. Структура познавательной деятельности: субъект, объект, предмет и метод познания.
28. Проблема истины: основные концепции. Знание и вера.
29. Специфика, формы и методы научного познания.
30. Научная картина мира и ее типы.
31. Проблема человека в истории философии.
32. Происхождение и сущность человека. Деятельность как сущностная характеристика человека.
33. Человек, индивид и личность. Свобода и ответственность как характеристики личности.
34. Ценности и смысл человеческой жизни.
35. Общество как предмет философского познания. Методологические подходы к исследованию.
36. Специфика социального познания.

37. Общество как открытая система и его структура. Сферы общественной жизни.
38. Гражданское общество и государство.
39. Культура: сущность и роль в жизнедеятельности человека и общества.
40. Философия истории. Единство и многообразие исторического процесса.
41. Понятия цивилизации и формации и их роль в познании истории.
42. Природа и общество. Концепция ноосферы и коэволюции.
43. Глобальные проблемы и будущее человечества.
44. Глобализация как основная тенденция современности.

Тематика эссе по дисциплине «Философия».

Философские вопросы в жизни современного человека.

Актуален ли спор «физиков» и «лириков»?

Легко ли быть молодым в современном мире?

Культурная компетентность специалиста: мое мнение.

Что такое общество и к чему оно нас обязывает?

Культура высокая и массовая.

Теории социальной справедливости: история и современность.

Идея свободы в истории философии.

Представления о добре и зле в истории философии.

Человек как единство телесного, духовного и социально-культурного.

Жизнь, смерть и бессмертие.

Человек – венец творения или ошибка природы?

Есть ли смысл в жизни каждого человека?

Философы о ликах любви.

«Гений и злодейство – две вещи несовместны». Так ли это?

Человек в информационном обществе.

Постчеловеческое будущее Ф.Фукуямы.

Виртуальная реальность: плюсы и минусы.

Российская цивилизация: история и современность.

«Река времен уносит все...»

Эссе по отдельным произведениям философов.

Августин «Исповедь»..

Аристотель. «Политика»

Бард А., Зодерквист Я. «НЕТОКРАТИЯ. Новая правящая элита и жизнь после капитализма»

Бауман З. «Текущая современность», «Индивидуализированное общество».

Камю А. «Бунтующий человек», «Миф о Сизифе: Эссе об абсурде».

Латур Б. «Где приземлиться?»

Ортега-и-Гассет Х. «Восстание масс»

Панарин А.С. «Народ без элиты».

Платон «Апология Сократа».

Платон «Государство», гл.8. «Формы извращенного государства».

Роттердамский Э. «Похвала глупости».

Уэльбек М. «Мир как супермаркет».
Фромм Э. «Иметь или быть».
Фукуяма Ф. «Наше постчеловеческое будущее».
Фукуяма Ф. «Конец истории».
Хайдеггер М. «К вопросу о технике».

3.4. Примерные задания для текущего контроля обучающихся

3.5 Планы семинарских занятий

Тема 1. Философия, ее предмет и функции.

1. Мировоззрение: понятие и структура. Исторические типы: мифология, религия, философия.
2. Картина мира как основание мировоззрения и парадигма восприятия мира и себя. Структура и типы: космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм, знаниецентризм.
3. Специфика философского мировоззрения: рациональность, теоретичность, доказательность, рефлексивность, критичность, плюрализм.
4. Философия как теория и методология. Предмет и методы философского познания. Мир и человек в их сущностном единстве и целостности как предмет философии. Философские принципы: материализм, идеализм, дуализм, плюрализм. Философские методы: диалектика, метафизика, герменевтика, синергетика.
5. Структура философского знания: онтология, гносеология, логика, антропология, социальная философия, философия истории, история философии, этика, эстетика.
6. Роль и место философии в культуре. Функции философии. Философия как самосознание эпохи и основа мировоззрения.

Тема 2.«Философия Древнего Востока»

1. Социально-исторические условия и духовные предпосылки зарождения философии на Древнем Востоке.
2. Философия Древнего Китая.
 - а) «И-цзин» - начало перехода от мифологии к философии.
 - б) Даосизм как онтологическое учение об единстве мира, гармонии противоположных начал. Лао-цзы и «Дао дэ цзин». Принцип «у-вэй».
 - в) Конфуцианство – социально-этическое учение. «Лунь Юй». Государство как большая семья. Учение о цзюнь-цзы – благородном муже и сяо-жэнь - низком человеке. Ритуал и традиция как условие порядка в обществе.
3. Философия Древней Индии.
 - а) Ведийская мифология и ее значение для древнеиндийской философии. Ортодоксальные и неортодоксальные школы.
 - б) «Упанишады» как начало философской мысли.
 - в) Чарвака-локаята – первое материалистическое учение Древней Индии.
 - г) Буддизм и его учение о мире и человеке.

Тема 3: «Античная философия»

1. Античная философия как мировоззренческий фундамент западной цивилизации.
2. Досократическая греческая философия.
4. Софисты.
5. Сократ - поворотная фигура в истории западной философии.
6. Платон - создатель первой в истории системы объективного идеализма
 - а) космология и онтология.
 - б) антропология и гносеология
 - в) учение об идеальном государстве.
7. Аристотель - завершение классического этапа античной философии
 - а) метафизика
 - б) психология и гносеология
 - в) этика и политика.
8. Эллинистические школы: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, платонизм.

Тема 4: Европейская философия Средневековья, Возрождения и Нового времени.

1. Теоцентризм средневековой философии. Креационизм и провиденциализм. Августин Блаженный и Фома Аквинский.
2. Антропоцентризм и гуманизм философии Возрождения.
3. Естественно-научная революция XVII в. и проблема познания в философии Нового времени: рационализм и эмпиризм. сенсуализм (Р.Декарт, Ф.Бэкон, Дж.Локк).
4. Социально-политические учения.: теория естественного права и общественного договора. (Г.Гроций, Дж.Локк, Т.Гоббс).
5. Философия Просвещения о человеке и обществе.

Тема 5: Немецкая классическая философия и марксизм.

1. Основные проблемы и значение немецкой классической философии.
2. И.Кант: гносеология и этика.
3. Г.В.Ф.Гегель: объективный идеализм и теория диалектики.
4. Л.Фейербах: антропологический материализм.
5. Марксизм как последовательный материализм.
6. Проблема человека в философии марксизма. Коммунизм как присвоение человеком своей родовой сущности.

Тема 6. Неклассическая западная философия.

1. «Философия жизни».
2. Философия психоанализа (Фрейдизм).
3. Экзистенциализм.
4. Философия науки.
5. Герменевтика.
6. Феноменология.

Тема 7. Русская философия.

1. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.
2. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли.
 3. Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники, евразийцы).
4. Русская религиозная философия и космизм.
5. Русский марксизм.

Тема 8. «Бытие»

1. Понятие картины мира. Религиозная, философская и научная картины мира
2. Понятие бытия в истории философии. Формы и атрибутивные характеристики.
3. Структурность и системность бытия. Концепции развития: диалектика и синергетика.
4. Проблема сознания в философии. Биологические и социокультурные предпосылки становления и развития сознания (Современные представления).
5. Мышление и язык.
6. Сознание и самосознание. Сознание и бессознательное

Тема 9. Познание

1. Проблема познания в философии. Субъект, объект и предмет познания.
2. Чувственное и рациональное в познании. Сенсуализм, эмпиризм и рационализм.
3. Проблема истины. Основные концепции истины.
4. Знание и вера. Многообразие форм знания.
5. Практика и практика.

Основные понятия: агностицизм и скептицизм; познание, субъект познания, объект и предмет познания; чувственное познание: ощущение, восприятие, представление; рациональное познание: понятие, суждение и умозаключение; корреспондентная, когерентная и прагматическая концепции истины; объективная, абсолютная и относительная истина, практика.

Тема 10: Научное познание

1. Специфика и структура научного знания. Формы и методы научного познания.
2. Развитие науки: классический, неклассический и постнеклассический типы научной рациональности.
3. Функции науки в современном обществе. Наука и техника.

Тема 11: Философская антропология

1. Сущность и природа человека в истории философских учений. Понятия: человек, индивид, личность.

2. Антропогенез: версии. Единство природного, социального и культурного в человеке.
3. Деятельность как сущность человека.
4. Жизнь, смерть и проблема смысла жизни. Ценности человеческой жизни.
5. Человек, свобода, творчество.

Тема 12. Социальная философия и философия истории

1. Философское понимание общества и его истории. Специфика социально-гуманитарного познания.
2. Общество как саморазвивающаяся система. Деятельность как субстанция общественной жизни. Труд, общение, познание - основные формы деятельности. Ценности как цель и смысл деятельности.
3. Гражданское общество, нация и государство.
4. Культура и цивилизация. Типы культуры. Векторно-стадиальный и локально-исторический подходы к пониманию цивилизации.
5. Сущность и направленность исторического процесса. Смысл истории. Единство и многообразие истории.

Тема 13. Будущее человечества (философский аспект)

1. Современная техногенная цивилизация: особенности и противоречия. Глобальные проблемы как проявление кризиса цивилизации.
2. Концепции постиндустриальной цивилизации, информационного общества.
3. Перспективы ноосферной цивилизации.
4. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

1. Канке, В. А. Философия. Исторический и систематический курс: учеб. для студентов высших учебных заведений по дисциплине "Философия" / В. А. Канке. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва : Логос, 2009. - 375 с. : табл. - (Новая университетская библиотека).
2. Канке, В. А. Философия : Исторический и систематический курс: учеб. для студентов вузов / В. А. Канке. - М. : Логос, 2005. - 376 с.
3. Философия : Исторический и систематический курс: учеб. для студентов вузов / В. А. Канке. - 4-е изд. перераб. и доп. - М. : Логос, 2001. - 344 с.
4. Чанышев А.Н. История философии Древнего мира [Электронный ресурс] : учебник для вузов / А.Н. Чанышев. — Электрон.текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2016. — 608

1. 4.2. Дополнительная литература

1. Алексеев, П. В. История философии : учеб. для студентов высш. учеб. заведений, изучающих философию / П. В. Алексеев ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Филос. фак. - Москва : Проспект, 2012. - 236, [1] с. - Библиогр. в подстроч. примеч.

2. Гегель, Г. Философия природы (Пер. В. П. Чиждова; Б. Столпнера и И. Румера). [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2013. — 680 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/5914>— Загл. с экрана.

3. Дробжева Г.М. Введение в философию [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавров и специалистов дневного и заочного отделений / Г.М. Дробжева, О.А. Бурахина. — Электрон.текстовые данные. —

Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2014. — 81 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64074.html>

4. История зарубежной философии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.П. Агапов [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2016. — 471 с. — 978-5-222-24122-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59355.html>

5. История философии : учеб. для вузов / Белов А. В., Богданова И.Н., Борохова С.В. и др. ; Отв. ред. В.П. Кохановский, В.П. Яковлев. - Ростов н/Д: Феникс, 2000. - 573 с.

6. История философии [Электронный ресурс] : пособие для подготовки к семинарским занятиям. Учебное пособие / В.В. Бушуева [и др.].

— Электрон.текстовые данные. — М. : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2012. — 105 с. — 2227-8397. —Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31421.html>

7. История философии [Электронный ресурс] : учебник / А.А. Бородич [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — Минск: Вышэйшая школа, 2012. — 998 с. — 978-985-06-2107-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20215.html>

8. Канке, В. А. Философия. Исторический и систематический курс : учебник для студентов высших учебных заведений по дисциплине "Философия" / В. А. Канке. - Изд. 5-е, перераб. и доп. - Москва : Логос, 2009. — 375 с. : табл. - (Новая университетская библиотека). - Имен. указ.: с. 371-375. - Библиогр.: с. 358-363.

9. Миронов, В. В. Философия : учеб. / В. В. Миронов ; Моск. гос. ун-тим. М. В. Ломоносова, Филос. фак. - Москва : Проспект, 2010. -

236, [1] с. - Библиогр. в подстроч. примеч.

10. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / В.П. Ратников, Э.В. Островский, В.В. Юдин. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2014. — 671 с. — 978-5-238-02501-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21009.html>

11. Светлов В.А. Философия [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.А. Светлов. — Электрон.текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012. — 335 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8251.html>

12. Спиркин, А. Г. Философия : учеб.для вузов / А. Г. Спиркин. - М. :Гардарики, 2001. - 815 с. - (D: Disciplinae).

13. Степанянц М.Т. Восточные философии [Электронный ресурс] : учебник для вузов / М.Т. Степанянц. — Электрон.текстовые данные. — М. : Академический Проект, Культура, 2016. — 560 с. — 978-5-8291-2533-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60083.html>

2.4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

3. <http://www.philosophy.ru> – Философский портал
4. <http://www.logic.ru/Russian/vf> - Электронная версия журнала «Во- просы философии».
5. <http://ihtik.lib.ru> – Электронная библиотека Ихтика (г. Уфа) – содержит архивированные текстовые файлы (монографии, учебные пособия, статьи, авторефераты диссертаций).
6. <http://encycl.yandex.ru> - Большая советская энциклопедия
7. www.glossary.ru – Словари

ИСТОРИЯ

Составитель: д.и.н., профессор С.И. Сивцева

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины "История" направлена на формирование у обучающихся способностей воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать - основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению

культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы;

уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания;

владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.

Формируемые компетенции

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5

1. ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.2 Профиль «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – очная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Контрольные работы	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
1 семестр						
лекции						
Тема 1. История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки.	2	2				
Тема 2. Факторы, определяющие особое место России в мире. Геополитический фактор. Природно-климатический фактор. Этнополитический фактор. Религиозный фактор.	2	2				
Тема 3. Исследователь и исторический источник. Принципы исторических исследований. Задачи исследования в истории. Методы исследования в истории.	2	2				

Тема 4. Исторические источники. Этапы работы с историческим источником.	2	2				
Тема 5. О процессе познания. Донаучное знание. Теория двух истин (религия, наука). Научные дисциплины.	2	2				
Тема 6. Этапы развития научного знания. Классические науки. Неоклассические науки. Постклассические науки.	2	2				
Тема 7. Формационный и цивилизационный подходы в исторической науке.	2	2				
Тема 8. Формационный подход. Теории.	2	2				
Тема 9. Цивилизационный подход в исторической науке. Теории.	2	2				
семинары						
Тема 1. Древняя Русь. Удельная Русь.	9		2	2	5	
Тема 2. Московская Русь. Россия в эпоху Ивана Грозного.	8		1	2	5	
Тема 3. Смутное время.	9		2	2	5	
Тема 4. Россия в 17 в.	8		1	2	5	
Тема 5. Эпоха Петровских реформ.	9		2	2	5	
Тема 6. Дворцовые перевороты	7		1	2	4	
Тема 7. Россия во второй половине 18 в.	8		2	2	4	
Тема 8. Россия в первой половине 19 в. Правление Александра 1. Правление Николая 1.	8		2	2	4	
Тема 9. Россия во второй половине 19 в. Великие реформы Александра 2. Правление Александра 3.	8		2	2	4	
Итого в семестре	92	18	15	18	41	зачет
2 семестр						
Тема 10. Дискуссионные вопросы отечественной истории XX века. Россия в начале 20 в.	2	2				
Тема 11. Революции 1917 года и Гражданская война в России	2	2				
Тема 12. Страна Советов в 1920-е годы. Форсированная модернизация советского общества в 1930-е годы	2	2				
Тема 13. Великая Отечественная война.	14	4	4	2	4	
Тема 14. СССР в послевоенные годы.	8	-	2	2	4	

Тема 15. Хрущевская "оттепель".	8	-	2	2	4	
Тема 16. СССР в сер.1960-х - 1980-х гг.	8	-	2	2	4	
Тема 17. СССР в 1985-1991 гг. Перестройка.	4	4				
Тема 18. Российская Федерация на современном этапе. 1992-2012 гг.	4	4				
Итого в семестре:	52	18	10	8	16	
Всего:	144	36	25	26	57	экзамен

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Виды учебных занятий	Количество часов
1.	Тема 1. История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки. Историческая наука взаимодействует со всей системой гуманитарных наук, каждая из которых позволяет истории раскрыться новыми гранями. Наука История может классифицироваться по изучаемым сферам человеческой деятельности: социальная, экономическая, военная, политическая, история повседневности, история частной жизни и т.д. Особые отрасли исторической науки представляют история культуры и история искусства. История как наука. Задачи истории. Функции истории. Принципы методологии истории.	Лекции	2
2.	Тема 2. Факторы, определяющие особое место России в мире. Геополитический фактор. Природно-климатический фактор. Этнополитический фактор. Религиозный фактор. Влияние на российскую историю геополитического фактора. Положительные и отрицательные моменты. Влияние на рос.историю природно-климатического фактора. Ментальность русского человека. Запад-Россия-Восток. Этнолитический фактор в рос.истории. Религиозный фактор в рос.истории (карты, фото).	Лекции	2
3.	Тема 3. Исследователь и исторический источник. Принципы исторических исследований. Задачи исследования в истории. Методы исследования в истории. Принцип историзма. Принцип объективности. Принцип социального подхода. Принцип альтернативности. Задачи исследования в истории. Методы исследования в истории: хронологический, синхронный, диахронный, экспериментальный.	Лекции	2
4.	Тема 4. Исторические источники. Этапы работы с историческим источником. Вещественные источники. Изобразительные источники.	Лекции	2

	Словесные источники. Конвенционные источники. Поведенческие источники. Визуально наблюдаемые, звуковые и аудиальные источники. Этапы работы с историческим источником. Мемуары. СМИ. Периодическая печать.		
5.	Тема 5. О процессе познания. Донаучное знание. Теория двух истин (религия, наука). Научные дисциплины. Наука синергийного типа. Этапы развития. Характеристика этапов развития познания.	Лекции	2
6.	Тема 6. Этапы развития научного знания. Классические науки. Неоклассические науки. Постклассические науки. Механическая картина мира (МКМ). Н.Коперник (гелиоцентрическая система мира, положивший начало I научной революции, 15-16 вв.), Г.Галилей (заложил фундамент классической механики, 16-17 вв.), Р.Декарт, И.Ньютон, П.Лаплас. Электромагнитная картина мира (ЭМКМ). М.Фарадей, Дж.Максвелл, Г.Герц. Современная картина мира. А.Эйнштейн, М.Планк. Квантово-полевая картина мира.	Лекции	2
7.	Тема 7. Эволюция исторического познания. Этапы. Дисциплины. Синергия. Формационный и цивилизационный подходы в исторической науке.	Лекции	2
8.	Тема 8. Формационный подход. Теории. Марксистский - первобытно-общинная; рабовладельческая; феодальная; капиталистическая; коммунистическая. Теория постиндустриального общества – традиционная; индустриальная; постиндустриальная.	Лекции	2
9.	Тема 9. Цивилизационный подход в исторической науке. Теории. Акцент на многовариантности и цикличности исторического развития. Ставит в центр не способ производства, а человека, личность с его ментальностью. (Н.Я. Данилевский, А.Тойнби)	Лекции	2
10.	Тема 10. Дискуссионные вопросы отечественной истории XX века. Россия в начале 20 в. оценка уровня развития Российской империи в начале XX в. : причины, последствия и оценка падения монархии в России, прихода к власти большевиков и их победы в Гражданской войне; русская культура и первые волны эмиграции: «Философский пароход» и Русское зарубежье; причины свертывания нэпа, оценка результатов индустриализации, коллективизации и преобразований в сфере культуры; характер национальной политики большевиков и ее оценка; причины, последствия и оценка установления однопартийной диктатуры и единовластия И.В. Сталина; оценка внешней политики СССР накануне и в начале Второй мировой войны; цена победы СССР в Великой Отечественной войне; оценка роли	Лекции	2

	СССР в развязывании «холодной войны»; советская национальная политика; причины, последствия и оценка реформ Н.С. Хрущева; оценка периода правления Л.И. Брежнева и роли диссидентского движения; причины, последствия и оценка «перестройки» и распада СССР; оценка причин, характера и последствий экономических реформ начала 1990-х гг. («шоковая терапия»); причины и последствия побед Б.Н. Ельцина в политических схватках 1990-х гг.; оценка внешней политики России в 1990-е гг.; причины, последствия и оценка стабилизации экономики и политической системы России в 2000-е гг.		
11.	Тема 11. Революции 1917 года и Гражданская война в России. 1917 г.: от февраля к октябрю. Провозглашение республики. Двоевластие. Разложение армии. Корниловский мятеж. Октябрьский переворот. Приход к власти партии большевиков во главе с В.И. Лениным и разгон Учредительного собрания. Политические альтернативы революционного кризиса 1917 г. Марксизм как идеологическая основа революционных преобразований и российские реалии. Классовая борьба и диктатура пролетариата, отношение к частной собственности и «эксплуататорам». Первые мероприятия большевистского руководства в политической и экономической сферах. Декрет о мире и заключение Брестского мира. Национализация промышленности. Декрет о земле и социализация земли. Отделение церкви от государства и школы от церкви. Слом старого и создание нового госаппарата.	Лекции	2
12.	Тема 12. Страна Советов в 1920-е годы. Форсированная модернизация советского общества в 1930-е годы. Последствия Первой мировой и Гражданской войн. Демографическая ситуация. Разруха. Голод 1921 г. «Деклассирование» пролетариата. Административный кризис. Крестьянские восстания в Сибири и на Тамбовщине. Кронштадтский мятеж. Поиск руководством большевиков стратегии выхода из системного кризиса. Трудармии. План ГОЭЛРО. Отказ от «военного коммунизма» и переход к новой экономической политике (нэп). Тэйлоризм. Внедрение научной организации труда (НОТ) на производстве. Образование СССР. Конституция СССР 1922 г. Ситуация в Средней Азии. Создание новых национальных образований в 1920-е гг. Политика «коренизации» – создания местных кадров в союзных и автономных республиках. Административно-территориальные реформы 1920-х гг. Смерть В.И. Ленина и борьба за власть.	Лекции	2

13.	Тема 13. Великая Отечественная война. Причины нападения Германии на СССР. План «Барбаросса». Захватнические цели фашистов и общенародный характер войны со стороны СССР. Освещение войны в западной и отечественной литературе. Разоблачение фальсификаций. Основные этапы, сражения и боевые операции Великой Отечественной войны. Неудачи первого периода и их причины. Оборона Брестской крепости. Битва за Москву, блокада Ленинграда, Сталинградское сражение, события на Курской дуге. Коренной перелом в ходе войны. Операции по освобождению территории СССР, Восточной и Центральной Европы. Операция «Багратион». Взятие Берлина. Перестройка советской экономики на военные рельсы. Народы СССР в годы войны. Складывание антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз и его значение для СССР. Полярные конвои. Тегеранская конференция. Открытие союзниками «второго фронта» в Европе. Гитлеровский режим на временно оккупированных территориях. Генеральный план «Ост» и его реализация. Сопротивление «новому порядку». Попытки гитлеровцев использовать в своих целях коллаборационистов из числа народов СССР. «Власовцы», бандеровцы и иные пособники гитлеровцев. Деятельность СМЕРШ («Смерть шпионам и диверсантам»). Начало борьбы с антисоветским националистическим подпольем на освобожденных территориях. ГУЛАГ в годы войны. Ялтинская и Потсдамская конференции. Дипломатическая борьба за будущее послевоенного мира. Разгром Квантунской армии Японии и завершение Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Основные причины и факторы Победы. Потери СССР в ходе войны. Экономические и демографические последствия. Судьбы советских военнопленных и интернированных лиц. Тяготы военного быта. Женщины на фронте. Фронтовые бригады. Песенное творчество и фольклор. Повседневная жизнь в тылу. Трудовое законодательство военного времени. Карточная система снабжения. Стратегии выживания в городе и на селе. Подсобные хозяйства промышленных предприятий. Культура и наука периода войны.	Лекции Семинары (2 семестр) Контр.работы СРС	14
14.	Тема 14. СССР в послевоенные годы. Традиционно этот период делится на несколько этапов: последние годы правления И.В. Сталина (1946-1953, «апогей сталинизма»), годы нахождения у власти Н.С. Хрущева (1953-1964 гг. – десталинизация и «оттепель»), наконец, эпоха правления Л.И. Брежнева (1964-1982 гг.). Брежневский период,	Семинары (2 семестр) Контр.работы СРС	8

	считающийся самым стабильным в истории нашей страны в XX в., крайне неоднозначен. Его начало совпало с расцветом СССР, а на рубеже 1970-1980-х гг. страна оказалась в состоянии экономического и идеологического кризиса.		
15.	Тема 15. Хрущевская "оттепель". Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву. XX съезд партии и разоблачение культа личности Сталина. «Оттепель». Частичная десталинизация. Внутрипартийная демократизация. Реабилитации жертв массовых репрессий. Реформы в промышленности. Семилетка. Сельскохозяйственная реформа. Освоение целинных земель. Совнархозы. Период развернутого строительства социализма. Административные реформы. Массовое жилищное строительство. Углубление военно-блокового противостояния. СССР и страны Восточной Европы. Мировая социалистическая система. Доктрина мирного сосуществования. Берлинский кризис. Венгерские события 1956 г. Карибский кризис. 1962 г. Взаимоотношения со странами «третьего мира».	Семинары (2 семестр) Контр.работы СРС	8
16.	Тема 16. СССР в сер.1960-х - 1980-х гг. Л.И. Брежнев и его окружение. Восстановление министерской системы. Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. «Косыгинская реформа». Новая Конституция СССР. Концепция «развитого социализма». Роль партии в жизни общества. Аграрно-промышленные комплексы. Нарастание кризисных тенденций в экономике и идеологии. Рост теневой экономики. Борьба с диссидентским движением.	Семинары (2 семестр) Контр.работы СРС	8
17.	Тема 17. СССР в 1985-1991 гг. Перестройка. «Перестройка» М.С. Горбачева была нацелена на «обновление социализма», включала в себя комплекс экономических, социальных, внешне- и внутривнутриполитических мер («ускорение», предоставление большей самостоятельности предприятиям и трудовым коллективам, допущение коммерческого сектора экономики и индивидуальной трудовой деятельности, гласность и частичное снятие цензуры, плюрализм мнений, расширение внутривнутрипартийной демократии, «новое мышление» на международной арене с приоритетом общечеловеческих ценностей, отказ от противостояния с Западом и др.). Однако с 1988-1989 гг. ситуация фактически вышла из под контроля власти. Ситуация усугублялась нарастанием экономического кризиса. Б.Н. Ельцин и его борьба за власть. Выступление ГКЧП в августе 1991 г. Беловежские соглашения. и роспуск СССР в декабре 1991 г.	Лекции	4
18.	Тема 18. Российская Федерация на современном этапе. 1992-2012 гг. Новая Россия во главе с Б.Н.	Лекции	4

	Ельциным как правопреемник СССР. Необходимость радикальной политической реформы. 1993 г. - фактическое двоевластие. В результате победы Ельцина после трагических событий в Москве в октябре 1993 г. в России произошла кардинальная смена политической системы. Принятие в декабре 1993 г. новой Конституции Российской Федерации. В 1998 г. экономику потряс глубокий экономический кризис. Кризис центральной власти усугублялся неудачами в экономике, правительственной чехардой, коррупционными скандалами, войной в Чечне. 2000 г. - Президент России В.В. Путин. Реформы 2000-х гг. и усиление роли государства. Проблемы формирования гражданского общества. Новые векторы внешней политики. Повседневная жизнь россиян в 1991-2012 гг. Новые технологии и их влияние на быт (мобильная связь, компьютеризация и проч.) Образование, наука и культура в условиях реформ. Бедные и богатые. Кризис науки и образования. Падение престижа интеллектуальных профессий. Тенденции деиндустриализации и зависимости экономики от мировых цен на энергоносители. Проблемы внедрения наукоемких технологий и попытки их решения.		
Семинары (1 семестр)			
1	Тема 1. Древняя Русь. Удельная Русь. Славянский этногенез. Образование Древнерусского государства и его первые князья. Норманнская теория. Социально-экономические и политические отношения. Раздробленность Руси. Характеристика основных удельных центров. Монгольское нашествие и установление ордынского ига на Руси. Отпор агрессии шведских и немецких феодалов в Северо-Западной Руси. Культура.	Семинары контр.работы СРС	9
2	Тема 2. Московская Русь. Россия в эпоху Ивана Грозного. Начало объединительных процессов на русских землях в 13-14 вв. Образование Московского княжества и политика московских князей. Династическая война в Московском княжестве во второй трети 15 в. Завершение объединения русских земель. Освобождение Руси от ордынской зависимости. Культура 13-15 вв. Начало правления Ивана 4. Реформы Избранной Рады. Опричнина. Внешняя политика Ивана Грозного. Культура 16 в.	Семинары контр.работы СРС	8
3	Тема 3. Смутное время. Причины и сущность Смуты. Характеристика основных этапов Смуты. Воцарение династии Романовых и завершение Смуты.	Семинары контр.работы СРС	9
4	Тема 4. Россия в 17 в. Экономическое и социальное развитие при первых Романовых.	Семинары контр.работы	8

	Церковный раскол. Народные восстания. Внешняя политика. Россия в конце 17 в. Культура.	СРС	
5	Тема 5. Эпоха Петровских реформ. Предпосылки преобразований Петра 1. Северная война и военные реформы. Реформы в экономической, социальной и гос.-администр.сферах общества. Культура и быт. Оценки петровских реформ.	Семинары Контр.работы СРС	9
6	Тема 6. Дворцовые перевороты. Предпосылки политической нестабильности. Российская монархия в 1725-1762 гг.	Семинары Контр.работы СРС	7
7	Тема 7. Россия во второй половине 18 в. Просвещенный абсолютизм Екатерины 2. Казацко-крестьянская война под предводительством Е.И.Пугачева. Внешняя политика Екатерины 2. Россия при Павле 1. Культура.	Семинары Контр.работы СРС	8
8	Тема 8. Россия в первой половине 19 в. Правление Александра 1. Правление Николая 1. Экономическое и социально-политическое развитие. Реформы начала царствования. Проекты Сперанского и конституционные замыслы верховной власти. Самодержавие и крестьянский вопрос. Соц.-эк.политика и крушение реформаторских надежд. Внешняя политика. Отечественная война 1812 г. Движение декабристов. Правление Николая 1. Ужесточение внутренней политики во второй трети 19 в. Общественное движение 1830-1850-х гг. Основные направления внешней политики. Культура в первой половине 19 в.	Семинары СРС	8
9	Тема 9. Россия во второй половине 19 в. Великие реформы Александра 2. Правление Александра 3. Отмена крепостного права: причины, подготовка, основные положения. Реформы 1860-1870-х гг. Общественное движение. Соц.-эк.развитие страны в пореформенный период. Внешняя политика. Правление Александра 3. Внутренняя политика царизма и контрреформы. Модернизация российской экономики. Начало рабочего движения и распространение марксизма. Внешняя политика России в 1880-1890-х гг. Культура во второй половине 19 в.	Семинары СРС	8
	Итого		144

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.	Знать: основные этапы истории цивилизаций, основные этапы истории собственной страны	Опрос Защита презентаций Доклад Сообщение Конспект Контрольные работы Зачет, экзамен
		Уметь: учитывать при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.	
		Владеть : умением придерживаться принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного	Знать: основные этапы истории цивилизаций, основные этапы истории собственной страны	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

проектировании в профессиональной деятельности и социальной практике.	Уметь: учитывать при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеть : умением придерживаться принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.2. Примерные вопросы к зачету

1. Возникновение первого государства на территории России. Древняя Русь: социально-политическое устройство, внешняя политика (IX - сер. XI в.).
2. Норманнская, антинорманнская теории.
3. Культура Древней Руси.
4. Десятинная церковь. Храм Святой Софии.
5. Феодалная раздробленность. Монголо-татарское нашествие и агрессия с Запада.

6. Возвышение Московского государства, борьба за независимость (XIV –XV в.)
7. Внутренняя и внешняя политика Московского государства в XVI в. Иван IV.
8. Смута: причина кризиса, основные события. Государственное и социальное устройство Московского гос-ва.
- 9.Опричина: причины, последствия.
- 10.Культура Московского государства 14-15 вв.
11. Внутренняя и внешняя политика первых Романовых. Народные движения. Раскол.
12. Реформы Петра I,
- 13.Северная война: причины, результаты.
14. Эпоха дворцовых переворотов (внутренняя и внешняя политика 1725-1762).
15. Российский абсолютизм последней трети XVIII в. Екатерина II Великая: внутренняя и внешняя политика. Павел I.
16. Внешняя политика Петра I и Екатерины II. Медный всадник.
- 17.Культура эпохи Просвещения.
18. Попытки реформ при Александре I. Отечественная война 1812 г.
19. Декабризм. Российская империя при Николае I. Общественная мысль: Славянофилы и западники. Крымская война.
20. Реформы Александра II.
21. Социально-политическая ситуация 1860-1880 гг. Внешняя политика России 2/2 XIX в.
22. Социально-экономическое развитие России в кон. XIX - нач. XX. вв. Александр III и Николай II. Возникновение революционных партий. Русско-японская война. Революция 1905 г.

3.4. Вопросы к экзамену

1. Восточные славяне в древности.
2. Киевская Русь в IX-XI вв.
3. Удельная Русь в XII - нач. XIII вв.
4. Культура Древней Руси (IX- нач.XIII вв.).
5. Нашествие монголов на Русь. Монголо-татарское иго и его последствия.
6. Борьба с немецкой и шведской агрессией в XIII в.
7. Русские земли в XIV в. Начало возвышения Москвы. Куликовская битва.
8. Образование единого Российского государства в XV - нач. XVI вв.
9. Россия в XVI в. Внутренняя политика Ивана Грозного.
- 10.Внешняя политика России в XVI в.
- 11.Россия на рубеже XVI-XVII вв. «Смутное время».
- 12.Россия в XVII в.: политическое и экономическое развитие.
- 13.Внешняя политика России в XVII в.
- 14.Россия в первой четверти XVIII в. Реформы Петра I.
- 15.Внешняя политика России в перв.четв. XVIII в. Северная война.
16. Российская империя во второй четверти – середине XVIII в. Эпоха «дворцовых переворотов».
17. Российская империя во второй половине XVIII в. «Просвещенный абсолютизм» Екатерины II.

18. Внешняя политика Екатерины 11.
19. Российская империя на рубеже XVIII-XIX вв. Правление Павла I.
20. Культура России в XVIII в.
21. Россия в перв. четв. XIX в.: преобразования Александра 1.
22. Отечественная война 1812 г.
23. Движение декабристов.
24. Россия во второй четверти-середине XIX в.: внутренняя политика. Николай 1.
25. Внешняя политика во второй четверти – середине XIX в. Крымская война.
26. Российская империя во второй половине XIX в. Реформы Александра II.
27. Общественное движение в России в 60-80-е гг. XIX в. Революционное народничество.
28. Внешняя политика России во второй половине XIX в.
29. Россия в 80 – нач. 90-х гг. XIX в. Александр III.
30. Культура России XIX в.
31. Россия на рубеже XIX – XX вв.: политическое и экономическое развитие.
32. Внешняя политика России в нач. XX в. Русско-японская война 1904-1905 гг.
33. Революция 1905-1907 гг. в России.
34. Манифест 17 октября 1905 г. Образование политических партий. Деятельность Государственной Думы.
35. Россия в 1907-1914 гг. Реформы П.А. Столыпина.
36. Участие России в первой мировой войне.
37. Февральская революция 1917 г.
38. Октябрьский этап революции 1917 г.
39. Гражданская война в России.
40. «Военный коммунизм».
41. Советская Россия в период НЭПа (1921-1927 гг.)
42. Образование СССР.
43. Внутрипартийная борьба в 1920-е гг.
44. Сталинская модернизация промышленности. Форсирование индустриализации в СССР.
45. Коллективизация в СССР.
46. Сталинский тоталитаризм. Массовые репрессии 30-х гг.
47. Основные этапы внешней политики СССР в 1920-е – 1930-е гг.
48. Внешняя политика СССР накануне ВОВ. Пакт Молотова - Риббентропа. Советско-финская война. Присоединение Прибалтики.
49. Великая Отечественная война: первый период (июнь 1941 – ноябрь 1942 гг.)
50. Коренной перелом в ходе ВОВ.
51. Военные действия в 1944-1945 гг.
52. СССР в 1945-1953 гг. Восстановление народного хозяйства. Укрепление режима личной власти Сталина.
53. СССР в 1953 – 1964 гг. “Оттепель”. Реформы Н.С. Хрущева.
54. СССР в 1964-1985 гг. Период “застоя”.
55. Советская внешняя политика в 1945-1964 гг. Начало “холодной войны”. Корейская война. Карибский кризис.

56. Внешняя политика СССР в 1965-1985 гг. Поворот в советской внешней политике в 1986-1991 гг. Конец “холодной войны”.
57. СССР в годы “перестройки”(1985-1991 гг.).
58. Обострение межнациональных отношений в СССР. Распад СССР. Образование СНГ.
59. Радикальная экономическая реформа в Российской Федерации.
60. Российская Федерация на современном этапе развития. Эволюция политической системы.

3.5. Примерные задания для текущего контроля обучающихся Темы самостоятельной работы студента (темы СРС)

1. А.В.Колчак.
2. А.В.Суворов.
3. Административные реформы Петра I.
4. Александр I.
5. Александр III.
6. Александр Невский.
7. Великая Отечественная война.
8. Внешняя политика Российской Федерации на современном этапе развития.
9. Внутренняя политика Екатерины Великой.
10. Внутренняя политика Ивана Грозного. Опричнина.
11. Военные реформы Петра I.
12. Восточные славяне в древности.
13. Г.К.Жуков.
14. Гражданская война в России.
15. Гражданская война в Сибири.
16. Движение декабристов.
17. Дмитрий Донской.
18. Екатерина II.
19. И.В.Сталин.
20. Иван III.
21. Иван Грозный.
22. Карибский кризис.
23. Князь Владимир Мономах.
24. Крестьянская война под предводительством Е.И.Пугачева.
25. Культура восточных славян.
26. Культура Киевской Руси.
27. Культура России в XVII в.
28. Культура России в XIX в.
29. Культура СССР в период «застоя» (1965-1985 гг.).
30. Культура СССР в период «перестройки» (1985-1991 гг.).
31. Либеральные реформы Александра II.
32. М.И.Кутузов.
33. М.М.Сперанский.

34. М.С.Горбачев.
 35. Монголо-татарское нашествие на Русь и его последствия.
 36. Николай I.
 37. НЭП.
 38. Общественное движение во вт. четв. XIX в. Славянофилы и западники.
 39. Октябрьская революция 1917 г. в России.
 40. Освоение Сибири в XVII в.
 41. Отечественная война 1812 г.
 42. Отмена крепостного права в России.
 43. П.А.Столыпин.
 44. Петр I.
 45. Принятие христианства на Руси.
 46. С.Ю.Витте
 47. Смутное время в России.
 48. СССР в период «перестройки» (1985-1991).
 49. Сталинская социалистическая модернизация промышленности и сельского хозяйства (1930-е гг.).
 50. Столыпинская аграрная реформа.
 51. Судебная реформа Александра II.
 52. Участие России в первой мировой войне.
 53. Церковная реформа XVII в.
 54. Чингисхан.
 55. Экономическая реформа А.Н.Косыгина.
 56. Экономические реформы в период «перестройки».
 57. Эпоха «дворцовых переворотов в России» (вт. четв. – сер. XVIII в.)
 58. Ярослав Мудрый.
 59. Какие теории о происхождении славян существуют в исторической науке?
 60. Какие были самые крупные объединения восточных славян?
 61. К какому времени относится образование Древнерусского государства с центром в Киеве?
 62. В чем заключалась суть идеологических дискуссий между норманнистами и антинорманнистами?
 63. Кто были первыми русскими князьями?
 64. Каков был политический строй в Древней Руси?
 65. Каковы особенности древнерусской культуры?
 66. Какие храмы были построены на Руси в 11 в.? В каких направлениях развивалось искусство Древней Руси?
 67. Каковы были причины распада Древнерусского государства?
 68. В чем состояли особенности политического устройства Новгородской земли?
- Методические рекомендации: Перед выполнением работы необходимо изучить рекомендованную литературу по теме.

Примерные темы контрольных работ:

1. Возникновение первого государства на территории России. Киевская Русь: социально-политическое устройство, внешняя политика (IX - сер. XI в.).

2. Феодалная раздробленность. Монголо-татарское нашествие и агрессия с Запада.
3. Возвышение Московского государства, борьба за независимость (XIV –XV в.)
4. Внутренняя и внешняя политика Московского государства в XVI в. Иван IV.
5. Смута: причина кризиса, основные события. Государственное и социальное устройство Московского гос-ва
6. Внутренняя и внешняя политика первых Романовых. Народные движения. Раскол.
7. Реформы Петра I, Северная война.
8. Эпоха дворцовых переворотов (внутренняя и внешняя политика 1725-1762).
9. Российский абсолютизм последней трети XVIII в. Екатерина II Великая: внутренняя и внешняя политика. Павел I
10. Попытки реформ при Александре I. Отечественная война 1812 г.
11. Декабризм. Российская империя при Николае I. Общественная мысль: Славянофилы и западники. Крымская война.
12. Реформы Александра II.
13. Социально-политическая ситуация 1860-1880 гг. Внешняя политика России 2/2 XIX в.
14. Социально-экономическое развитие России в кон. XIX - нач. XX. вв. Александр III и Николай II. Возникновение революционных партий. Русско-японская война. Революция 1905 г.
15. Столыпинская реформа. Российские политические партии. Внешняя политика России накануне мировой войны. Участие в войне 1914-1918 гг. Нарастание социального кризиса. Февральская революция.
16. Деятельность Временного правительства весной-осенью 1917 г. Октябрьский переворот 1917 г. Гражданская война. Военный коммунизм.
17. НЭП. Возникновение СССР. Коллективизация и индустриализация. Массовые репрессии. Становление тоталитаризма. Внешняя политика СССР в 1920-1930 гг.
18. Великая Отечественная война (основные события, итоги). Послевоенная политика сталинского режима. Начало «холодной войны».
19. Хрущевская "оттепель". Административные и экономические реформы 1960-х гг. Внешняя политика.
20. Период застоя социально-экономического развития СССР. Л. Брежнев. Диссидентское движение. «Разрядка».
21. Кризис социалистической системы 1980-х гг. "Перестройка". «Новое мышление». Распад СССР.
22. «Эпоха Ельцина»: основные этапы политического и социально-экономического развития России в 1991- 2000 гг.

3.5. Темы и вопросы к семинарским занятиям

Тема 1. Древняя Русь. Удельная Русь.

План семинара

Славянский этногенез.

Образование Древнерусского государства и его первые князья. Норманнская теория. Социально-экономические и политические отношения. Раздробленность Руси. Характеристика основных удельных центров.

Монгольское нашествие и установление ордынского ига на Руси.

Отпор агрессии шведских и немецких феодалов в Северо-Западной Руси. Культура.

Вопросы для самоконтроля

1. Когда у восточных славян сложились предпосылки для образования государства?
2. Кого в русской истории называют варягами?
3. Какова роль варяжских предводителей Рюрика и Олега в русской истории?
4. Изложите основные положения норманской теории образования Древнерусского государства.
5. Какие периоды можно выделить в истории государства Русь?
6. Составьте характеристику социальной структуры древнерусского общества.
7. Какое значение имело принятие христианства для Киевской Руси и для России?
8. Удельное дробление Руси – закономерность, случайность, особенность?
9. Какое влияние оказало ордынское иго на социально-экономическое, политическое и культурное развитие Руси?
10. Какие факторы способствовали созданию единого Российского государства?
11. Почему Москва становится центром объединения русских земель?

Рекомендуемая литература

- Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018
- Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017
- Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.

Тема 2. Московская Русь. Россия в эпоху Ивана Грозного.

План семинара

Начало объединительных процессов на русских землях в 13-14 вв.

Образование Московского княжества и политика московских князей.

Династическая война в Московском княжестве во второй трети 15 в. Завершение объединения русских земель.

Освобождение Руси от ордынской зависимости.

Культура 13-15 вв.

Начало правления Ивана 4. Реформы Избранной Рады.

Опричнина.

Внешняя политика Ивана Грозного.

Культура эпохи формирования Российского государства. Предвозрождение.

Вопросы для самоконтроля

1. Охарактеризуйте личность Ивана Грозного: позитивное и негативное.
2. Каковы итоги внешней политики Ивана Грозного ?
3. Чем была вызвана смута в России? Может ли она называться гражданской войной? Ее последствия.
4. Почему патриарх Никон является неординарной личностью в русской православной церкви?
5. Когда началось возвышение Московского княжества?
6. Каковы основные направления политической деятельности Ивана Калиты?
7. Когда завершился процесс объединения русских земель?

Рекомендуемая литература

- Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018
- Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017
- Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.

Тема 3. Смутное время.

План семинара

Причины и сущность Смуты.

Характеристика основных этапов Смуты.

Воцарение династии Романовых и завершение Смуты.

Вопросы для самоконтроля

1. Как происходило закрепощение крестьян в Московском государстве?
2. Каковы были предпосылки гражданской войны начала 17 в.?
3. Чьим ставленником был Лжедмитрий 1 ?
4. Какие события произошли во время правления Василия Шуйского?
5. Где и когда формировались народные ополчения ?
6. Каковы основные последствия Смуты?

Рекомендуемая литература

- Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018
- Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017
- Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.

Тема 4. Россия в 17 веке.

План семинара

Экономическое и социальное развитие при первых Романовых.

Церковный раскол. Народные восстания.

Внешняя политика.

Россия в конце 17 в. Культура.

Вопросы для самоконтроля

1. Каковы основные тенденции политического и соц.-экономического развития России в 17 в.?

2. Почему современники называли 17 век бунташным?

3. В чем смысл церковного раскола и каковы его последствия?

5. Какие основные тенденции развития были свойственны русской культуре в 17 в.?

Рекомендуемая литература

- Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018
- Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017
- Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.

Тема 5. Эпоха Петровских реформ.

План семинара

Предпосылки преобразований Петра 1.

Северная война и военные реформы.

Реформы в экономической, социальной и гос.-администр.сферах общества.

Культура и быт.

Оценки петровских реформ

Вопросы для самоконтроля

1. Была ли неизбежна петровская модернизация России?

2. Охарактеризуйте важнейшие итоги и цену петровских преобразований.

Рекомендуемая литература

- Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018
- Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017
- Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.

Тема 6. Эпоха дворцовых переворотов.

План семинара

Дворцовые перевороты.

Предпосылки политической нестабильности.

Российская монархия в 1725-1762 гг.

Вопросы для самоконтроля

1. Какой отрезок времени русской истории именуется временем дворцовых переворотов и почему?
2. Каковы основные причины дворцовых переворотов XVIII в.?
3. Какое влияние оказали дворцовые перевороты на развитие России?
4. Почему показатели развития экономики в постпетровское время выше, чем в петровское?

Рекомендуемая литература

- Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018
- Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017
- Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.

Тема 7. Россия во второй половине 18 в.

План семинара

Просвещенный абсолютизм Екатерины 2.

Казацко-крестьянская война под предводительством Е.И.Пугачева.

Внешняя политика Екатерины 2.

Россия при Павле 1.

Культура.

Вопросы для самоконтроля

1. Какие изменения произошли в социальном положении дворянства во второй половине XVIII в.?
2. Какое значение для России имело проведение политики просвещенного абсолютизма при Екатерине II? Оценка личности Екатерины II.

Рекомендуемая литература

- Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018
- Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017
- Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.

Тема 8. Россия в первой половине 19 в. Правление Александра 1. Правление Николая 1.

План семинара

Экономическое и социально-политическое развитие. Реформы начала царствования. Проекты Сперанского и конституционные замыслы верховной власти.

Самодержавие и крестьянский вопрос.

Соц.-экон. политика и крушение реформаторских надежд.

Внешняя политика. Отечественная война 1812 г. Движение декабристов.

Правление Николая 1. Ужесточение внутренней политики во второй трети 19 в.

Общественное движение 1830-1850-х гг.

Основные направления внешней политики.

Крымская война 1853-1856 гг.

Культура в первой половине 19 в.

Вопросы для самоконтроля

1. XIX век в мировой истории. Революции и реформы.
2. Промышленный переворот в Европе и его начало в России: общее и особенное.
3. Александр I и попытки преобразований в первой четверти XIX в. Деятельность М.М. Сперанского.
4. Объясните двойственность внутренней политики Александра I.
5. Какие последствия для России имела Отечественная война 1812 г.?
6. Какие тайные общества сложились в дворянской среде ?
7. Что предлагали декабристы в своих программных документах («Русская правда» Пестеля, Конституция Муравьева) ?
8. Расскажите о ходе восстания 14 декабря 1825 г.
9. Какой план преобразований предложил Секретный комитет ?
10. Что гласит Указ « об обязанных крестьянах » ?
11. Какие изменения были введены в области образования ?

Рекомендуемая литература

- Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018
- Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017
- Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.

Тема 9. Россия во второй половине 19 в. Великие реформы Александра 2. Правление Александра 3.

План семинара

Отмена крепостного права: причины, подготовка, основные положения.

Реформы 1860-1870-х гг.

Общественное движение.

Соц.-экон. развитие страны в пореформенный период.

Внешняя политика.

Правление Александра 3. Внутренняя политика царизма и контрреформы.

Модернизация российской экономики.

Начало рабочего движения и распространение марксизма.

Внешняя политика России в 1880-1890-х гг.

Культура во второй половине 19 в

Вопросы для самоконтроля

1. Какие изменения произошли в России в результате либеральных реформ второй половины XIX в. ?
2. Особенности русского капитализма в России
3. Охарактеризуйте общественное движение второй половины XIX в.

Рекомендуемая литература

- Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018
- Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017
- Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.

2 семестр

К теме 13. Великая Отечественная война.

План «Барбаросса». Захватнические цели фашистов и общенародный характер войны со стороны СССР.

Основные этапы, сражения и боевые операции Великой Отечественной войны.

Неудачи первого периода и их причины. Оборона Брестской крепости. Битва за Москву, блокада Ленинграда, Сталинградское сражение, события на Курской дуге. Коренной перелом в ходе войны. Операции по освобождению территории СССР, Восточной и Центральной Европы. Операция «Багратион». Взятие Берлина.

Якутяне - Герои Советского Союза.

Тяготы военного быта. Женщины на фронте. Фронтовые бригады. Песенное творчество и фольклор. Повседневная жизнь в тылу. Трудовое законодательство военного времени. Карточная система снабжения. Стратегии выживания в городе и на селе. Подсобные хозяйства промышленных предприятий. Культура и наука периода войны.

Вопросы для самоконтроля

1. Как складывались международные отношения в 1930-е гг.? Какие внешнеполитические шаги сталинского руководства оказали негативное влияние на международный престиж и положение СССР?

2. Как складывались советско-германские отношения в 1930-е гг.? Как их можно охарактеризовать?

3. Как развивались в хронологическом порядке военные действия и какие основные периоды и военные операции можно выделить в ходе Великой Отечественной войны?

4. В чем заключались причины неудач Красной Армии в начальный период войны?

5. Как работал тыл в годы войны и какие факторы обусловили массовый трудовой героизм народа?

6. Что способствовало победе СССР в Великой Отечественной войне и какова была ее цена?

Рекомендуемая литература

- Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018
- Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017
- Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.

К теме 14. СССР в послевоенные годы (1945-1953). Попытка осуществления политических и экономических реформ. "Хрущевское десятилетие" (1953-1964). СССР в середине 1960-х - 1980-х годов. Нарастание кризисных явлений.

План семинара

Последние годы правления И.В. Сталина (1946-1953, «апогей сталинизма»).

Трудности и противоречия послевоенного развития советского общества:

- восстановление народного хозяйства;
- политическая и культурная жизнь страны, идеологические кампании.

Геополитические последствия Второй мировой войны. Начало «холодной войны». Н.С. Хрущев. 1953-1964 гг. Нарастание кризисных явлений в экономике.

Вопросы для самоконтроля

1. Расскажите о состоянии народного хозяйства после Великой Отечественной войны
2. Как происходило выполнение плана 4 пятилетки ?
3. Расскажите о репрессивных мерах Сталина и его окружения в конце 40-х гг.?

Рекомендуемая литература

- Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018
- Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017
- Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.

К теме 15. Хрущевская "оттепель".

План семинара

Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву.

XX съезд партии и разоблачение культа личности Сталина. «Оттепель». Частичная десталинизация. Внутрипартийная демократизация. Реабилитации жертв массовых репрессий. Реформы в промышленности. Семилетка.

Сельскохозяйственная реформа. Освоение целинных земель. Совнархозы. Период развернутого строительства социализма. Административные реформы. Массовое жилищное строительство.

Внешняя политика: сущность и противоречия политики «мирного сосуществования».

Углубление военно-блокового противостояния. СССР и страны Восточной Европы. Мировая социалистическая система. Доктрина мирного сосуществования. Берлинский кризис. Венгерские события 1956 г. Карибский кризис. 1962 г Взаимоотношения со странами «третьего мира».

Вопросы для самоконтроля

1. Дайте оценку XX съезду КПСС.
2. Что такое «холодная война»?
3. Дайте характеристику Карибскому кризису. Что послужило главной причиной кризиса?

Рекомендуемая литература

- Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018
- Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017
- Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.

К теме 16. СССР в сер.1960-х - 1980-х гг. Нарастание кризисных явлений.

Л.И. Брежнев и его окружение. Восстановление министерской системы.

Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. «Косыгинская реформа».

Новая Конституция СССР. Концепция «развитого социализма». Роль партии в жизни общества.

Аграрно-промышленные комплексы. Нарастание кризисных тенденций в экономике и идеологии. Рост теневой экономики.

Борьба с диссидентским движением.

Эпоха правления Л.И. Брежнева (1964-1982 гг.). Брежневский период, считающийся самым стабильным в истории нашей страны в XX в., крайне неоднозначен. Его начало совпало с расцветом СССР, а на рубеже 1970-1980-х гг. страна оказалась в состоянии экономического и идеологического кризиса.

Вопросы для самоконтроля

1. Каковы причины и характерные черты социально-экономического развития «застойного» периода?

2. Назовите основные направления диссидентского движения.

Рекомендуемая литература

- Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018
- Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017
- Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

Зуев М. Н. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2018

Кириллов В. В. История России (учебное пособие). М.: Юрайт, 2017

Кузнецов И. Н. История (учебник). М.: Дашков и К, 2012

4.1. Дополнительная литература

Анатомия революции. 1917 год в России: массы, партии, власть. СПб.: Глагол, 1994.

Американская русистика. Вехи историографии последних лет. Имперский период. Антология. Самара. 2000

Брусилов А.А. Мои воспоминания/ А.А. Брусилов; Рос.гос.воен.-ист.архив; Отв.ред.-сост.: В.М.Шабанов. -М.: РОССПЭН, 2001. -464 с.

Булдаков В. Красная смута. М., 1997.

Бердяев Н.А. Судьба России. М.,1990.

Вернадский Г.В.Русская история. Учебник. М., 1997. Вернадский Г.В.Русская история. Учебник. М., 1997.

- Данилевский Н.Я. Россия и Европа. М., 1991.
- Захарова Л.Г. Самодержавие и отмена крепостного права. 1856-1861. М., 1984 (2 изд. 2010).
- Земцов М. Пожар Москвы. М., 2011.
- Зырянов П.Н. Православная церковь в борьбе с революцией 1905-1907 гг. М., 1984.
- Иоффе Г. З. 1917. Ленин, Керенский, Корнилов. М., 1995
- Ионов И.Н. Российская цивилизация, IX- начало XX в.; Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. М., 2000.
- Ионов И.Н. , Клокова Г.В. Поурочные разработки по курсу "Российская цивилизация. IX- начало XX века". М., 2001.
- Киреева Р.А. К.Н.Бестужев- Рюмин и историческая наука второй половины 19 века. М., 1990.
- Китанина. Т.М. Война, хлеб и революция. Л., 1985.
- Ключевский В.О. Курс русской истории // Соч.: В 9-тт. М., 1990.
- Колоницкий Б.И. Символы власти и борьба за власть. К изучению политической культуры российской революции 1917 года. СПб., 2001. (2-е изд.: СПб., 2012).
- Пайпс Р. Русская революция. М., 1994. Т.1-2.
- Ливен Доменик Россия против Наполеона. Борьба за Европу. М., 2012.
- Некрасова М. Б. Отечественная история (учебное пособие). М.: Юрайт, 2012
- Новейшая история России. 1914-2011. Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2013.
- Орлова И.Б. Евразийская цивилизация. Социально-историческая ретроспектива и перспектива. М., 1998.
- Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 г. (Учебник для бакалавров). М.: Юрайт, 2012.
- Политические партии России. Конец XIX – первая треть XX века. Энциклопедия. – М., 1996.
- Пушкарев С.Г. Обзор русской истории. М., 1991.
- Пушкин С.Н. Цивилизация на Руси: зарождение, становление, своеобразие. Учебное пособие. Н.Новгород, 1998.
- Троицкий Н.А. 1812 год. Великий год России М., 1988. 2-е изд. М., 2007.Его же. Отечественная война 1812 года. История темы. Саратов, 1991. Его же. Фельдмаршал Кутузов: мифы и факты. М., 2002.
- 4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы**
1. www.bookchamber.ru/ - сайт Российской книжной палаты.
 2. www.spsl.nsc.ru/ru/ -Официальный сайт *ГПНТБ СО РАН*.
 3. Microsoft Office, Internet Explorer, Google Chrome, Firefox, Yandex .
 - 4.Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова. ассист. к.и.н. Т.Я.Валетов и Л.А.Пухова // <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html>
 - 5.Российский общеобразовательный портал. издательство "Просвещение // <http://historydoc.edu.ru>
 - 6.Русь Древняя и Удельная // <http://avorhist.narod.ru/>

- 7.Хронос. Всемирная история в интернете // <http://www.hrono.ru>
8.Русские мемуары. Akknara. // <http://memoirs.ru>
9.ЭБС «Лань», ЭБС «Университетская библиотека онлайн».
10.История России и Всемирная история // <http://www.istorya.ru/>
11.Российская империя. История государства российского. Сайт по истории России с древнейших времен по наши дни // http://www.rusempire.ru/index.php?option=com_frontpage&Itemid=178
12.Официальный сайт государственного музея политической истории России // <http://www.polithistory.ru/>
13.Официальный сайт Государственного Центрального Музея Современной Истории России
// <http://www.sovr.ru/>
15.Атлас всемирной истории (Atlas of World History). // <http://www.ostu.ru/personal/nikolaev/russia.html> и др.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Составитель: Алексеева Л.Р., к.п.н., доцент

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки **51.03.04** Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, **51.03.06** Библиотечно-Информационная деятельность

Цель дисциплины «Иностранный язык» заключается в комплексном развитии умений иноязычной речевой деятельности, а именно, в повышении исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения межличностного и межкультурного взаимодействия в различных областях бытовой, культурной и профессиональной деятельности, способности толерантно воспринимать этнические и культурные различия, а также для самоорганизации и саморазвития личности.

В результате изучения дисциплины «Иностранный язык» студент должен:

знать:

- основные правила грамматики изучаемого иностранного языка;
- определенное количество лексических единиц, достаточное для практического владения иностранным языком не ниже разговорного уровня;
- правила речевого этикета на иностранном языке.

уметь:

- использовать знание иностранного языка в профессиональной, деловой коммуникации и межличностном общении;

- применять лексический аппарат в коммуникативных ситуациях;

выражать

свои мысли и строить речь на иностранном языке;

- использовать правила грамматики изучаемого иностранного языка в речевой практике межличностного общения и взаимодействия;

- читать без словаря тексты на иностранном языке с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение);

- читать тексты на иностранном языке с полным пониманием прочитанного с использованием словаря (изучающее чтение);

- сделать перевод необходимого текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиональных, образовательных) целей;

- сделать несложное подготовленное монологическое сообщение о себе, о своей учебе, внеучебных интересах, о своей будущей профессии или по иной теме, определенной программой;

- понимать устное сообщение по изученной тематике.

владеть:

- навыками различных видов чтения (ознакомительное, поисковое, изучающее) текстов на иностранном языке по широкому направлению и профилю подготовки обучающихся;

- навыками восприятия звучащей и устной речи (монологической, диалогической) в определенных программой рамках, т.е. быть способным начать, поддержать и завершить общение на заданную тему;

- правилами речевого этикета изучаемого иностранного языка;

- некоторыми навыками письма и компрессии текста (вопросы, план, краткий пересказ, аннотация).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Иностранный язык» начинает изучаться в 1 семестре и опирается на базовые языковые знания, а также речевые умения и навыки, которыми должен обладать студент после изучения школьного курса иностранного (английского) языка. Эти входные знания, умения и навыки являются основой для дальнейшего углубленного изучения английского языка для овладения им как средством межличностного и межкультурного общения.

Дисциплина Б.03 «Иностранный язык» относится к базовой части блока Б1. ОП ВО (бакалавриат) для направления подготовки **51.03.06** Библиотечно-информационная деятельность, **51.03.04** Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Дисциплина «Иностранный язык» логически связана с другой языковой дисциплиной – «Русский язык и культура речи», т.к. в процессе изучения русского и иностранного языков формируется коммуникативная (языковая, речевая) компетенция, направленная на овладение способностью к коммуникации в устной и письменной формах для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, а также развивается культура мышления, расширяется культурный кругозор, закладываются основы мировоззрения и формируется гражданская позиция уважительного отношения к другим языкам и культурам. Владение русским и иностранным языками также служит инструментом для самостоятельного поиска необходимой информации, дальнейшего самообразования, самоорганизации и развития личности. Полученные в процессе обучения коммуникативные умения устной и письменной речи на иностранном языке могут быть использованы при изучении других дисциплин, так как они формируют у студента основы для дальнейшего совершенствования коммуникативной компетенции в курсе последующего образования (магистратура), а также могут быть использованы для практического применения иностранного языка в своей самообразовательной и профессиональной деятельности.

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Форма обучения: очная (2019)

Наименование темы	Количество часов			
	Всего	в том числе по видам учебных занятий		
		Аудиторные	Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)

						ен)
		лекции	Практические и лаб. занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Семестр 1-й. Раздел 1: Моя студенческая жизнь.						
Тема 1. Моя семья	12		6		6	
Тема 2. Мой рабочий день.	12		6		6	
Тема 3. Моя учеба в институте.	12		6		6	
Тема 4. Республика Саха	12		6		6	
Тема 5. Мой родной город (село)	12		6		6	
Тема 6. Повторение тем.	12		6		6	
Итого в 1-м сем.: 2 ЗЕ	72		36		36	зачет
Семестр: 2-ой. Раздел 2. Культура стран: Россия, Великобритания и США						
Тема 1. Человеческая культура и ее история	16		8		8	
Тема 2. Россия и ее столица Москва	16		8		8	
Тема 3. Соединенное Королевство Великобритании и	16		8		8	

Северной Ирландии и столица Лондон						
Тема 4. Соединенные Штаты Америки и столица Вашингтон	12		6		6	
Тема 5. Праздники в англоязычных странах	12		6		6	
Итого во 2-м сем.: 2 ЗЕ	72		36		36	Зачет
Семестр 3-й. Раздел 3. Культура народов Арктики						
Тема 1. Природа Арктики.	24		12		12	
Тема 2. Малочисленные народы зарубежной Арктики и их обычаи и традиции.	24		12		12	
Тема 3. Традиционные занятия народов Севера.	24		12		12	
Итого в 3-м сем.: 2 ЗЕ	72		36		36	Зачет
Семестр 4-й. Раздел 4. Культура народов Республики Саха (Якутия)						
Тема 1. Народы, населяющие Республику Саха.	24		12		12	
Тема 2. Вера и традиции народов Арктики.	24		12		12	
Тема 3. Современные актуальные проблемы Арктики.	24		8		16	
Итого в 4-м сем.: 2 ЗЕ	72		32		40	Зачет с оценкой
ВСЕГО за курс 8 ЗЕ:	288		140		148	

1.2. Форма обучения: заочная (2019).

Наименование темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самост оятельн ая работа	Вид проме жуточ ной аттест ации (зачет, экзаме н)
		лекции	Практиче ские и лаб. занятия	Семин арские занят ия		
1	2	3	4	5	6	7
Семестр 1-й. Раздел 1: Моя семья и моя работа.						
Тема 1. Моя семья Фонетика: Правила чтения гласных и согласных букв. Интонация. Акцентуация, Ритмика нейтральной речи в изучаемом языке	16		4		12	Контр. Работа № 1
Тема 2. Моя семья Грамматика: Существительное. Местоимение. Спряжения глаголов <i>be, have, do</i>	16		4		12	
Тема 3. Мой рабочий день. Оборот: There is/There are. Основные глаголы места, направления и времени.	18		4		14	
Тема 4. Мой рабочий день. Времена глаголов Indefinite. Правильные и неправильные глаголы	18		4		14	
Итого в 1-м сем.: 2 ЗЕ	72		16		52	зачет

Семестр: 2-ой. Раздел 2. Моя учеба. Мой родной (ое) город (село)						
Тема 5. Моя учеба в институте. Причастие I. Времена глаголов Continuous	16		4		12	Контр. Работа № 2
Тема 6. Моя учеба в институте. Правильные и неправильные глаголы	18		4		12	
Тема 7. Мой родной город (село) Причастие II. Времена глаголов Perfect	18		4		14	
Тема 8. Мой родной город (село) Степени сравнения прилагательных и наречий	18		4		14	
Итого во 2-м сем.: 2 ЗЕ	72		16		52	зачет
Семестр 3-й. Раздел 3. Культура народов Арктики						
Тема 1. Природа Арктики. Passive Voice (Страдательный залог)	20		4		16	Контр. работа № 3
Тема 2. Малочисленные народы зарубежной Арктики и их обычаи и традиции. Модальные глаголы и их заменители	24		6		18	
Тема 3. Традиционные занятия народов Севера. Модальные глаголы и их заменители	24		6		18	
Итого в 3-м сем.: 2 ЗЕ	72		16		52	Зачет
Семестр 4-й. Раздел 4. Культура народов Республики Саха (Якутия)						
Тема 1.						

Народы, населяющие Республику Саха. Неопределенные местоимения some, any и их производные.	20		4		16	
Тема 2. Вераования и традиции народов Арктики. Сложное подлежащее и сложное дополнение.	22		4		18	
Тема 3 Современные актуальные проблемы Арктики.	24		6		18	
Итого в 4-м сем.: 2 ЗЕ	72		14		54	Зачет с оценкой
ВСЕГО за курс 8 ЗЕ:	288		62		210	

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Форма обучения: очная

Те-мы	Наименование раздела, темы и содержание	Кол-во часов часов практ.зан.	Кол-во часов СРС
Раздел: Моя студенческая жизнь			
1	Тема 1. About Myself and My Family. Phonetics: Letters and Sounds. Rules of Reading. Pronunciation. Intonation, Rhythmic of English Speaking	6	6
2	Тема 2. My Working Day. Grammar: The Pronouns. The verbs <i>be, have, do</i>	6	6
3	Тема 3. My Studies at the Institute. Noun. Construction There is/There are. Prepositions of Place.	6	6
4	Тема 4. The Republic of Sakha. Grammar: Adjectives and Adverbs. Numerals.	6	6
5	Тема 5. My Home Town (Village). Grammar: Modal Verbs and Their Equivalent. Prepositions of Direction	6	6
6	Тема 6. Revision Grammar: Indefinite, Continuous, Perfect Tenses of	6	6

	Verbs. Prepositions of Time		
	Итого: 72ч = 2 ЗЕ	36	36
Раздел: Культура стран: Россия, Великобритания, США			
1	Тема 1. Human Culture and Its History. Grammar: Tenses	8	8
2	Тема 2. Russia and Its Capital Moscow. Grammar: The Infinitive	8	8
3	Тема 3. The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland and Its Capital London Grammar: The Gerund	8	8
4	Тема 4. The United States of America and Its Capital Washington D.C. Grammar: The Participle I, II	6	6
5	Тема 5. Holidays in the UK and USA. Grammar: Revision	6	6
	Итого: 72 ч. = 2 ЗЕ	36	36
Раздел: Культура народов Арктики			
1	Тема 1. The Arctic Is Our Home What is the Arctic? Ice Zone and Polar Deserts in the Arctic. The Wonderful Fauna of the Arctic Islands. Tundra and Forest-Tundra. Discovery of the Arctic	12	12
2	Тема 2. Minorities Living in the Arctic The Arctic Peoples. The Eskimos of Canada and Alaska. The Chukchi and Siberian Yupiit of the Russian Far East. The Finnish People and Kalevala. The Cree of Canada	12	12
3	Тема 3. Trades of the Arctic Peoples. Hunting. Fishing. The Sea Mammal Hunting. Reindeer Breeding. Cattle Horse Breeding	12	12
	Итого: 72 ч. = 2 ЗЕ	36	36
Раздел: Культура народов Республики Саха (Якутия)			
1	Тема 1. People Living in the Sakha Republic and Their Culture. The Yukagirs. The Evens. The Evenkis. The Sakha People.	10	14
2	Тема 2. Beliefs and Traditions of the Arctic Peoples. The Bear Feast. The Sakha National Festival. The National Clothes of the Peoples of the Republic of Sakha. Siberian Shamans.	12	12
3	Тема 3. Modern Actual Problems. Disunity of Humanity as a Root Cause of Ecological Problems. Villages and the Threat to the Evenki Lifestyles. Contemporary Issues of the North	12	12

	Итого: 72 ч. = 2 ЗЕ	32	40
	Всего: 288 ч.= 8 ЗЕ	140	148

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК - 4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном(ых) языке(ах)	Чтение: - умеет определять основное содержание текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике, географическим названиям и т.п.; - умеет определять принадлежность слова к той или иной части речи по порядку слов в предложении и морфологии; - распознает значения слов по контексту; - распознает смысловую структуру текста (определяет смысл каждого абзаца); - умеет выделять главную и второстепенную информацию в тексте.	1.Перевод текста с английского на русский язык 2.Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста 3.Пересказ прочитанного текста 4.Reading Comprehension Tests. 5.Первый вопрос экзаменационного билета – чтение и письменный перевод текста объемом 1500 п.з. (время 1 акад.час) с использованием словаря. 6. Второй вопрос экзаменационного билета – чтение текста без использования словаря и краткая передача основной информации прочитанного текста.
		Устная речь. Аудирование: - понимает диалогическую и монологическую речь в сфере бытовой, учебной и общекультурной коммуникации: - распознает звуки в отдельных словах; - распознает ударение в	1.Тестирование по темам 2,4, 6,7 2.Устный опрос на практических занятиях в виде ответов на поставленные вопросы (понимает вопрос – дает соответствующий ответ)

		словах; - распознает ритм речи (ударные и неударные слова в потоке речи); - распознает паузацию как средство деления речевого потока на смысловые отрезки.	
		Устная речь. Говорение: - Владеет диалогической и монологической речью с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях общения; - умеет сделать несложное устное сообщение; - владеет навыками и знает особенности артикуляции английского языка по сравнению с артикуляцией русского языка; - владеет знаниями о системе гласных и согласных английского языка; - владеет навыками ритмики речи (ударные и неударные слова в потоке речи); - владеет навыками паузации речи (деление речевого потока на смысловые группы); - владеет нейтральной интонацией повествования и интонацией вопросительных предложений; - способен понять обращенную к нему речь, заданный вопрос; - способен начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета.	1. Устный опрос на практических занятиях 2. Выступление с устной темой 3. Вопрос зачета 2, 3 4. Вопрос экзаменационный 2, 3.
		Письмо. Владеет разными видами речевых произведений:	1. Выполнение письменного перевода на

		вопрос, план, аннотация, сообщение: - умеет сделать письменный перевод текста (фрагмента текста); - умеет письменно составить вопросы к прочитанному тексту; - владеет навыками составления плана прочитанного текста для пересказа; - владеет навыками написания краткого сообщения на заданную устно-разговорную тему.	практических занятиях. 2. Выполнение письменных заданий по составлению вопросов к прочитанному тексту 3. Составление плана прочитанного текста для пересказа 4. Написание краткого сообщения на заданную устно-разговорную тему. 5. Вопрос № 2 к зачету 6. Вопрос № 1 к экзамену.

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном(ых) языке(ах)	знать: - основные правила грамматики английского языка; - лексические единицы (1200) для практического владения английским языком не ниже разговорного уровня; - правила речевого этикета на английском языке.	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	уметь: использовать правила грамматики английского	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых	Умеет применять знания на практике в базовом	Демонстрирует высокий

	языка в речевой практике межличностного общения на иностранном языке; - читать без словаря тексты на английском языке с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение); - читать тексты на английском языке с полным пониманием прочитанного с использованием словаря (поисковое и изучающее чтение); - сделать перевод текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиональных, образовательных) целей; - сделать несложный подготовленный монолог – сообщение о себе, своей учебе, внеучебных интересах			ошибок	объеме	уровень умения

	(хобби), о своей будущей профессии или по иной теме, определенной программой; - понимать устное сообщение по изученной тематике.					
	владеть навыками: - различных видов чтения иностранной литературы по широкому направлению подготовки обучаемых, не прибегая к сплошному переводу текста; - навыками устной речи в определенных рамках, т.е. способен начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета; - некоторыми навыками компрессии текста (краткий пересказ, аннотация).	Не владеет	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. Примерные вопросы к контролю языковых знаний и речевых умений студентов

Вопросы зачета:

1. Выполнить лексико-грамматический тест по пройденным в семестре темам.
2. Выполнить письменный перевод текста (фрагмента текста) с английского языка на русский (объем - 800-1000 печатных знаков) по направлению подготовки студента или страноведческого характера (разрешается использование словаря), время подготовки письменного перевода – 45 минут. Форма проверки – чтение отрывка текста вслух, проверка точности подготовленного перевода, беседа с преподавателем о теме статьи, ее общем содержании и затронутых проблемах. Во время беседы студент может обращаться к тексту.
3. Сделать устное сообщение по одной из предложенных разговорных тем (монологическая речь), ответить на вопросы преподавателя по данной теме (поддержать несложный диалог в рамках изученных тем).

3.4. Вопросы зачета с оценкой:

1. Найти в подборке статей или текстов на иностранном языке статью или текст на указанную в экзаменационном билете тему по профилю подготовки студента, ознакомиться с ее содержанием, письменно перевести указанный фрагмент текста (1500 печатных знаков), разрешается использование словаря, время подготовки – 45 минут. Форма проверки – чтение части текста вслух, проверка полноты и точности перевода указанного фрагмента текста и соблюдения в переводе стилистики русского языка;
2. Прочитать про себя текст объемом 1500-2000 печатных знаков без использования словаря по широкому направлению подготовки студента или по общекультурной, страноведческой тематике, время подготовки – 25-30 минут. Форма проверки – краткая передача (аннотация) на английском (или русском) языке общего содержания прочитанного текста (название, общая тема, главная мысль или идея, некоторые факты или события, изложенные в тексте, свое отношение к полученной информации), объем – 6 – 10 предложений.
3. Сделать устное сообщение (монолог) по одной из предложенных тем, побеседовать с преподавателем по данной теме (диалог).

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература:

1. Агабекян И.П. Английский язык для бакалавров=A Course of English for Bachelor's Degree Students. Intermediate Level / И.П. Агабекян. – Изд. 4-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 379, [3] с.: ил. – (Высшее образование).

2. Материалы по грамматике английского языка с упражнениями: учеб.-метод. пособие /Л.Р.Алексеева; М-во образования и науки Рос. федерации, Аркт. гос. ин-т культуры и искусств, каф. библи.-информ. деятельности и гуманитар. дисциплин. – 2-е изд., доп. - Якутск: Изд-во АГИКИ, 2017. – 156 с.
3. Материалы по грамматике английского языка с упражнениями/Л.Р.Алексеева. – Якутск: АГИИК, 2013. – 104 с.
4. Восковская А.С. Английский язык для вузов: Учебное пособие / А.С. Восковская, Т.А. Карпова. - Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2008. – 352 с.; 81.2. Англ. В 76
5. Культура Арктики: учебное пособие/[В.И. Алексеев, Л.Р. Алексеева и др.]; М-во культуры Рос.Федерации, ФГБОУ ВПО «Аркт.гос.ин-т искусств и культуры», Каф.иностр языков и гуманитар.дисциплин.- 3-е изд., перераб.и доп.- Якутск: АГИИК, 2012.- 96 с. Рекомендовано ДВ РУМЦ.; 81.2. Англ. К 90

4.2. Дополнительная литература:

1. Радовель В.А. Английский язык : основы компьютерной грамотности : учебное пособие / В.А. Радовель. – Изд. 8-е. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. – 219 с. – Библиогр. : с. 216 – 217.
2. Шевелева С.А. Английский для гуманитариев : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / С.А. Шевелева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ЮНИТИ, 2009. – 397 с.
3. Грамматика английского языка: от теории к практике: учебное пособие, Кузнецова А.Ю., Издательство: Флинта, 2012 г.
4. Новикова И.А. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учеб.пособие для студентов вузов/ И.А. Новикова, Т.А. Быля, Е.Э. Кожарская. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 240 с.; 81.2. Англ. Н 73
5. Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. Учебник английского языка. В 2-х частях. Часть 1.- М.: Деконт+ - ГИС, 2001.- 637 с.;
6. Контрольные тесты по гуманитарным специальностям (Электронный вариант)

4.3. Литература по страноведению:

1. Леонович О.А. Страноведение Великобритании: Учебное пособие.- 3 – е изд.- М.: КДУ, 2005.
2. Цибуля Н.Б. Английский язык: Устные темы. Страноведение: Учебное пособие.- М.: Ин.язык. - 2002.
3. Васильев К.Б. Первый лоцман. Лингвострановедческий справочник по английскому языку и Великобритании. Изд. 2-е, испр. – СПб.: Педагогическое общество России, 2001.
4. Сатинова В.Ф. Британия и британцы: Учебное издание.- Минск: Издательство «Высшая школа», 2004.

5. Ощепкова В.В., Шустилова И.И. Краткий англо – русский лингвострановедческий словарь» Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Флинта: Наука, 2001.
6. Ощепкова В.В. О США кратко: Книга для чтения на англ. языке.. – М.: Иностранный язык, Оникс, 2000.
7. Халилова Л.А. The USA: History and the Present = США: история и современность: Книга для чтения. – М.: Рольф, 2000.

4.4. Литература по самообразованию:

1. А.В. Петрова Самоучитель по английскому языку. М.: «Высшая школа», 2003.
2. Миньяр – Белоручева А.П. 150 разговорных тем: ответы на экзаменационные вопросы: учебное пособие для вузов. – М.: Издательство «Экзамен», 2006.

4.5. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «IPRbooks»
2. ЭБС «Лань»:
3. Английский язык. Буквы и звуки. Как правильно прочесть и произнести любое слово.
4. Начальный уровень, Шимкович А.Н., Издательство: АСТ: ХРАНИТЕЛЬ: Восток-Запад, 2008 г.
5. Just remember! Пособие по подготовке к Интернет-экзамену по английскому языку, Арефьева Ф.Г., Издательство: КГТУ, 2008 г.
6. Английский язык. Занимательный практикум. 20 самых известных музеев мира, Гейдарова И.Г., Издательство: АСТ: Восток-Запад, 2008 г.
7. Забыли английский? Начнем сначала!: Учебное пособие, Коноваленко Ж.Ф., Издательство: КАРО, 2009 г.
8. Грамматика английского языка: от теории к практике: учебное пособие, Кузнецова А.Ю., Издательство: Флинта, 2012 г.
9. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям (ГСЭ.Ф.01 — «Иностранный язык»), Новикова И.А., Быля Т.А., Кожарская Е.Э., Издательство: ВЛАДОС, 2008 г.
10. Английский язык для начинающих: учебное пособие, Першина Е.Ю., Издательство: Флинта, 2012 г.
11. Английская грамматика за 30 дней: Учебное пособие, Алексеева А.Г., Издательство: Восток-Запад, 2007 г.

12. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения: учебное пособие, Данчевская О.Е., Малёв А.В., Издательство: Флинта, 2011 г.

5. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование технического средства	Количество
1. Магнитофон с CD проигрывателем	1
2. Компьютерное рабочее место в компьютерном классе АГИИК для работы с библиотечным фондом	4
3. Компьютер	2
4. Принтер / ксерокс	2

ЭКОНОМИКА КУЛЬТУРЫ

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью изучения дисциплины является: формирование общепрофессиональных знаний, умений, навыков в области экономики культуры.

К числу наиболее важных задач, связанных с изучением дисциплины «Экономика культуры», следует отнести формирование у студентов умений и навыков работы с нормативными документами, экономической литературой, информационными ресурсами, посвященными экономическим проблемам социально-культурной сферы, усвоение студентами специальной экономической терминологии, развитие экономического мышления.

Предметом данной дисциплины являются экономические взаимоотношения людей и законы функционирования общественного хозяйства в сфере культуры и креативной экономики.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Экономика культуры» относится к базовой части образовательной программы.

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения данной дисциплины студенты должны **знать**:

- предмет, метод и задачи курса «Экономика культуры», его роль и место в системе общепрофессиональных дисциплин;
- сущность экономической политики государства в сфере культуры;
- сущность и структуру креативной экономики;
- нормативно-правовую базу экономической деятельности организаций и учреждений культуры;
- теорию и механизмы организации труда и заработной платы в организациях культуры;
- источники и способы финансирования организаций и учреждений культуры и порядок их налогообложения;
- механизмы ценообразования в культуре и технологии предпринимательства в креативной экономике.

В результате изучения дисциплины студенты должны **уметь**:

- рассчитывать финансово-экономическое и ресурсное обеспечение творческо-производственного процесса в учреждениях культуры;
- анализировать состояние и особенности конкурентно-рыночного механизма в культуре;
- разрабатывать планы финансовой и предпринимательской деятельности организаций и учреждений культуры;
- организовывать учет, сохранность и использование финансовых и материальных средств организаций и учреждений культуры;
- анализировать динамику социокультурных потребностей и продуктов в сфере культуры;
- применять современные системы оплаты труда работников и специалистов организаций и учреждений в сфере культуры.

По итогам изучения студенты должны **владеть**:

- технологиями управления ресурсным обеспечением социально-культурной деятельности;

- навыками управления деятельностью учреждений клубного типа (дома культуры; культурные центры; информационно-методические центры.

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Очная форма обучения

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Семинарские занятия	Практические занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Культура как отрасль креативной экономики. Культурное благо. Правовой статус организаций культуры.	8	2		2	4	
Тема 2. Финансирование организаций культуры. Государственный и муниципальный заказ. Благотворительность и спонсорство.	14	4		4	6	
Тема 3. Приносящая доход деятельность и ценообразование в организациях культуры	12	4		2	6	
Тема 4. Организация труда и заработной платы в организациях культуры. Эффективный контракт.	10	2		2	6	
Тема 5. Нормирование труда в организациях культуры	10	2		2	6	
Тема 6. Эффективность деятельности в креативной экономике	10	2		2	6	
Тема 7. Отношения собственности в организация культуры.	8	2		2	4	
	72	18		16	38	Зачет

Заочная форма обучения

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Семинарские занятия	Практические занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Культура как отрасль креативной экономики.	8	1			7	

Культурное благо. Правовой статус организаций культуры.						
Тема 2. Финансирование организаций культуры. Государственный и муниципальный заказ. Благотворительность и спонсорство.	9			2	7	
Тема 3. Приносящая доход деятельность и ценообразование в организациях культуры	12	2			10	
Тема 4. Организация труда и заработной платы в организациях культуры.	11			1	10	
Тема 5. Нормирование труда в организациях культуры	11	1			10	
Тема 6. Эффективность в деятельности в креативной экономике	11			1	10	
Тема 7. Отношения собственности в организациях культуры.	10				10	
Итого:	72	4		4	64	4 Зачет

2. 1. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (очная форма обучения)

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Вид учебного занятия	Количество часов (заочная форма обучения)
1.	Тема 1. Культура как отрасль креативной экономики. Культурное благо. Правовой статус организаций культуры. Цель, задачи, предмет, объекты изучения дисциплины. Характеристика понятий: культурные ценности, блага, услуги. Структура рынков предложения и спроса (объектов/субъектов отрасли, других агентов рынка). Культура как	Лекция Практическое занятие	2 (1) 2

	сектор национального хозяйства. Государственное регулирование и экономическая политика государства в социокультурной сфере. Организации культуры как хозяйствующие субъекты и их правовой статус.		
2	Тема 2. Финансирование организаций культуры. Государственный и муниципальный заказ. Базовые нормативные затраты. Основные производственные фонды. Технологии планирования. ПФХД. Благотворительность и спонсорство. Основы бюджетной политики РФ.	Лекция Практическое занятие	4 4 (2)
3	Тема 3. Приносящая доход деятельность и ценообразование в организациях культуры. Ценообразующие факторы в культуре. Стратегия и методы ценообразования Издержки (затраты) производства в учреждениях культуры. Себестоимость как производственная стоимость товаров/услуг. Подходы к определению ценовой политики учреждений культуры	Лекция Практическое занятие	4 (2) 2
4	Тема 4. Организация труда и заработной платы в организациях культуры. Государственное регулирование трудовых отношений. Управление персоналом в учреждениях культуры. Кадры СКС, их качественная характеристика. Виды систем оплаты труда. Должностные инструкции, профстандарты и аттестация. Эффективный контракт.	Лекция Практическое занятие	2 2 (1)
5	Тема 5. Нормирование труда в организациях культуры. Государственное регулирование нормирования труда в учреждениях культуры. Эффективный контракт. Показатели эффективности труда творческого персонала. Трудоемкость и производительность творческого труда.	Лекция Практическое занятие	2 (1) 2
6	Тема 6. Эффективность деятельности в креативной экономике. Содержание понятия «эффект» и «эффективность». Виды и уровни анализа эффективности в социально-культурной сфере. Управление качеством в процессе организации культурной деятельности. Оценка социально-экономической эффективности хозяйственных решений в культуре.	Лекция Практическое занятие	2 2 (1)
7	Отношения собственности в организациях культуры. Специфика имущественных отношений в учреждениях культуры. Интеллектуальная собственность. Собственность на имущество культурного назначения	Лекция Практическое занятие	2 2

2.2. Планы практических занятий

Практическое задание №1

Постановка задания: Анализ Национального проекта «Культура» до 2024 года. Анализ федеральной и республиканской программ культурного развития, личного опыта студентов и изучения иных источников информации. Проанализировать основные направления культурной политики в регионе и конкретном муниципальном образовании: «плюсы» и «минусы». Разработать рекомендации по преодолению проблем в социально-культурной сфере в конкретном муниципальном образовании.

Письменные доклады в рамках домашней (самостоятельной) работы.

Процедура защиты: студенты – представители от малых групп проводят презентацию по результатам выполнения практического задания. Далее происходит обсуждение результатов и основных рекомендаций по преодолению проблем в социально-культурной сфере в регионе и конкретном муниципальном образовании. Студенты могут предлагать свои пути преодоления обозначенных проблем регионального или муниципального управления. Далее подводятся итоги обсуждения и формулируются общие рекомендации по совершенствованию культурной политики в регионе.

Практическое задание №2

Постановка задания: Анализ причин недофинансирования организаций культуры. Разработать рекомендации по преодолению проблем в финансировании конкретной организации культуры.

Виды организаций культуры: Культурно-досуговые учреждения; Общедоступные (публичные) библиотеки; Музеи; Театры; Парки культуры и отдыха; Цирки; Зоопарки, ботанические сады; Концертные организации; Производство, прокат и показ фильмов; Телевидение и радиовещание; Архивы.

Письменные доклады в рамках домашней (самостоятельной) работы.

Процедура защиты: студенты – представители от малых групп проводят презентацию по результатам выполнения практического задания. Далее происходит обсуждение результатов и основных рекомендаций по преодолению проблем в конкретной организации культуры. Студенты могут предлагать свои пути преодоления обозначенных проблем управления организацией. Далее подводятся итоги обсуждения и формулируются общие рекомендации.

Практическое задание №3

Постановка задания: Анализ структуры и штатного расписания в организациях культуры. Работа должна состоять из 2 частей: 1-я часть – разработать схематически структуру организации культуры, 2-я часть – разработать штатное расписание организации культуры.

Виды организаций культуры: Культурно-досуговое учреждение; Общедоступная (публичная) библиотека; Музей.

Письменные доклады в рамках домашней (самостоятельной) работы.

Практическое задание №4

Постановка задания: Оценка учредителем эффективности деятельности организаций культуры по двум группам показателей. Собрать статистику по значениям показателей эффективности учреждения культуры. Оценить эффективность его деятельности.

Виды организаций культуры: Культурно-досуговое учреждение; Общедоступная (публичная) библиотека; Музей.

Эссе (от французского essay – опыт, набросок) небольшая письменная работа, излагающая знания и индивидуальную позицию студента по заданной теме. Содержание домашнего задания должно быть последовательным и аргументированным. Структура домашнего задания (с учетом всех особенностей и специфики вопроса), как правило, должна включать в себя следующие смысловые элементы:

- Введение или вступление, в котором анализируется значение и место раскрываемого вопроса в учебной дисциплине, а также могут быть определены особенности методики изложения и структуры работы.
- Основная часть, посвященная изложению известных студенту сведений по заданному вопросу, в том числе анализу практических аспектов экономического развития страны на федеральном и региональном уровне.
- Заключение, в котором подводятся итоги изложенного материала, высказывается индивидуальная позиция студента по заданному вопросу.
- В конце может быть приведен список использованных нормативных документов, источников и литературы, иллюстрированных материалов, статистических данных по теме домашней работы.

Домашнее задание распечатывается на стандартных листах белой бумаги формата А4 (210x297 мм.). Цвет шрифта черный, размер в редакторе MS Word – 12 пунктов, интервал между строками – 1,5. Все страницы имеют поля: левое и правое -25 мм, верхние и нижние -20 мм. Вверху первой страницы домашнего задания (до начала основного текста работы) размещается «титульная часть», содержащая наименование Университета, факультета, кафедры, дисциплины, Ф.И.О. студента, курс, темы домашнего задания. Страницы работы нумеруются. Номер проставляется арабской цифрой без знаков препинания посередине в верхней части листа. На первой странице, содержащей «титульную часть», номер не ставится. Объем домашнего задания при распечатке на принтере не должен превышать 4-5 страниц. В конце работы ставится дата и подпись студента. Домашнее задание сдается преподавателю в установленный срок.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знать: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования.	Пр. занятия 1,2,3,4 Тесты 1-18; Вопросы зачету 1-27;
		УК-1.2. Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.	Пр. занятия 1,2,3,4 Тесты 1-18; Вопросы зачету 1-27;
		УК-1.3. Владеть: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного	Пр. занятия 1,2,3,4 Тесты 1-18; Вопросы зачету 1-27;

		общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социокультурной сфере.	

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знать: - основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологии, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования.	Не знает.	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь: - осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных	Не умеет	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	экономических задач в сфере культуры; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано				
	Владеть: - навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере.	Не владеет	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. Вопросы к зачету

1. Предмет, метод и функции дисциплины «Экономика культуры».
2. Сущность и классификация культурных потребностей.
3. Сущность и специфика характера труда в сфере культуры.
4. Типологизация социокультурных благ (основные теории).
5. Услуга как основная форма культурных благ и специфический продукт креативной экономики.
6. Эластичность спроса и предложения в креативной экономике: сущность и специфика.
7. Рыночный механизм и специфика его функционирования в креативной экономике
8. Организации в сфере культуры как хозяйствующие субъекты: общие и специфические черты.
9. Основные виды экономической деятельности учреждений и организаций культуры.
10. Приносящая доход деятельность в организациях культуры.
11. Планирование финансово-экономической деятельности учреждения (организации) культуры (на конкретном примере).
12. Экономика и организация деятельности благотворительных организаций в сфере культуры.
13. Принципы, виды и функции финансирования организаций в сфере культуры
14. Бюджетное финансирование организаций в сфере культуры: сущность и тенденции развития на современном этапе.
15. Проектное финансирование культурной сферы: преимущества и тенденции развития на современном этапе.
16. Внешние источники финансирования учреждений и организаций в сфере культуры: состояние и перспективы развития (на конкретном примере).
17. Собственные источники финансирования организаций и учреждений в сфере культуры: сущность и перспективы использования.
18. Налогообложение организаций в сфере культуры: сущность, принципы и функции.
19. Сущность и специфика цен на услуги культуры.
20. Основные ценообразующие факторы в сфере культуры.
21. Методика расчета цены на культурное благо (на конкретном примере).
22. Оплата труда в организациях сферы культуры (на конкретном примере).
23. Система специальных выплат в сфере культуры: состояние и перспективы развития.
24. Показатели эффективности деятельности организаций культуры.
25. Статистическое наблюдение в сфере культуры. Форма 7 -НК.
26. Национальный проект «Культура». Целевые показатели.
27. Национальный проект «Культура». Федеральные проекты.

3.4 Тесты

№	Вопрос	Варианты ответа	Ваш ответ (укажите номер ответа)
1	К материальным услугам относится продукция	1. Реставрационных мастерских 2. Аукционов 3. Киностудий	
2	Что относится к креативным индустриям	1. Творчество, дизайн, искусство, СМИ 2. Наследие, искусство, медиа функциональный креатив 3. Культура, медиа, дизайн, искусство 4. СМИ, дизайн, искусство, творчество	
3	Что является основным ресурсом для производства культурных благ	1. Оборудование 2. Право интеллектуальной собственности 3. Творческие способности	
4	Продукция культуры относится к	1. Рыночным благам 2. Социальным благам 3. Общественным и социально значимым благам 4. Творческим и интеллектуальным благам	
5	Отрасль это	1. Совокупность организаций, реализующих на рынке схожие блага 2. Вид трудовой деятельности 3. Совокупность организаций с единым органом управления	
6	Какие виды собственности существуют в российском праве	1. Государственная, субъекта российской федерации, муниципальная, частная 2. Федеральная, республиканская, муниципальная, акционерная 3. Государственное, муниципальное,	

		частное	
7	Какой основной правовой режим закрепления собственности характерен для бюджетных учреждений культуры	1. Право собственности 2. Право хозяйственного ведения 3. Право оперативного управления	
8	Может ли быть собственником ОКН (объекта культурного наследия) частное лицо	1. Да 2. Нет	
9	Что стало основной причиной снятия моратория на приватизацию ОКН	1. Опыт зарубежных стран 2. Необходимость сокращения расходов государственного бюджета 3. Лобби	
10	Можно ли оформить авторское право на сюжет	1. Да 2. Нет	
11	В состав нематериальных активов организации не входят	1. Исключительные права на музыкальное произведение 2. Интеллектуальные и деловые качества персонала 3. Исключительные права на программное обеспечение	
12	Какие методы оценки используются при экономической оценке интеллектуальной собственности	1. Подходящий, смешанный, сравнительный 2. Затратный, сравнительный, доходный 3. Расходный, экспертный, прибыльный	
13	Спрос – это	1. Количество товаров и услуг которое потребители могут приобрести на рынке в определенный период времени по определенной цене 2. Количество товаров и услуг которое производители могут продать на рынке 3. Количество товаров и услуг которое продается и покупается на рынке в определенный период	

		времени по определенной цене	
14	Предложение продукции культуры можно характеризовать как неэластичное по следующим причинам	1. Возможностью быстро перераспределять ресурсы с одного вида продукции на другой 2. Сложностью перераспределять ресурсы с одного вида продукции на другой	
15	Назовите продукт неэластичного по цене спроса	1. Хлеб 2. Театральное представление 3. Автомобиль 4. Парикмахерские услуги	
16	Можно ли сказать, что цена на культурный продукт указывает на его качество	1. Да 2. Нет	
17	Какая система финансирования организаций культуры сложилась в Российской Федерации?	1. Грантовая и приносящая доход деятельность 2. Многоканальная (бюджет, пожертвования, приносящая доход деятельность) 3. Смешанная (бюджет и гранты)	
18	Финансирование работ и услуг, входящих в состав основной деятельности муниципальных бюджетных и автономных учреждений, осуществляется	1. За счет субсидии, предоставляемой из местного бюджета на реализацию муниципального задания 2. За счет субсидии, предоставляемой из регионального бюджета на реализацию муниципального задания 3. За счет дотации, предоставляемой из местного бюджета на реализацию муниципального задания 4. За счет средств грантов и пожертвований	

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Чарная И. В. Экономика культуры : учебник и практикум для академического бакалавриата. - 4-е изд. -М.: Издательство Юрайт, 2019-240-Бакалавр. Академический курс-978-5-534-07955-5: -Текст электронный // ЭБС Юрайт - <https://biblio-online.ru/book/ekonomika-kultury-442204>

2. Тульчинский, Г. Л. Менеджмент в сфере культуры : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Культурология" / Тульчинский Г.Л. ; Санкт-Петербург. ун-т культуры и искусств. - СПб. : Лань, 2001. - 384 с.

3. Тульчинский, Г. Л. Менеджмент в сфере культуры : учеб. пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Культурология" / Г. Л. Тульчинский, Е. Л. Шекова ; Нац. исслед. ун-т, Высш. шк. экономики - Санкт-Петербург. - 5-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург [и др.] : Лань : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2013. - 541 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература)

4. Чарная, И.В. Введение в экономику культуры : учеб. пособие / И. В Чарная. М. : МГУКИ, 2006. — 126 с.

Дополнительная литература

1. Юдина А. И., Жукова Л. С.-Культурная Политика: Межкультурная Коммуникация И Международные Культурные Обмены 2-е изд. Практическое пособие для вузов-М.:Издательство Юрайт, 2019-47-Университеты России-978-5-534-11591-8: -Текст электронный // ЭБС Юрайт - <https://biblio-online.ru/book/kulturnaya-politika-mezhkulturnaya-kommunikaciya-i-mezhdunarodnye-kulturnye-obmeny-445690>

2. Жаркова, Л. С. Деятельность учреждений культуры : учеб. пособие / Л. С. Жаркова. – М. : МГУКИ, 2003. – 234 с.

3. Жарков А.Д., Чижигов В.М. Культурно-досуговая деятельность. М.: МГУКИ, 2008. – 460 с.

4. Морозов, М.А. Экономика и предпринимательство в социально-культурном сервисе и туризме : учеб. / М. А. Морозов. М. : Академия, 2008 — 288 с.

5. Чижикова, Е. В. Технологические основы формирования профессиональной направленности студентов (менеджмент социально-культурной деятельности) : учеб. пособие. / Е. В. Чижикова. – М. : МГУКИ, 2009. – 160 с.

6. Зайцев Н.А., Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме, 5 изд. – М.: Изд.центр «Академия», 2008. – 240 с.

7. Переверзев М.П. Менеджмент в сфере культуры и искусства / М. П. Переверзев, Т. В. Косцов. – М. : Инфра-М – 2007.

8. Чижигов, В.М. Введение в социально-культурном менеджменте / В. М. Чижигов, В. В. Чижигов,. – М. : МГУКИ, 2003.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Составитель: Ляпкина Т.Ф.

I. ВВЕДЕНИЕ

1.1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – освоение теоретических основ культурологии, понятийного аппарата, сущности и динамики социокультурных процессов, развитие способов культурологического понимания социальных процессов. Рассмотрение феномена культуры, ее роли и значения в жизни общества.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- специфику культурологического знания, структуру, состав, функции и роль культурологии в социально-гуманитарном знании;
- основные теории философии культуры и культурологии;
- основные понятия культурологии: культура, цивилизация, морфология культуры, функции культуры, субъект культуры, язык и символы культуры, культурные коды, межкультурная коммуникация, культурные нормы и ценности, культурные традиции, культурогенез и динамика культуры, культурная картина мира;
- типологию культуры;
- структуру и функции культуры как особого социального феномена;
- место и роль искусства в культуре;
- роль и значение культуры как характеристики личности и общества;
- место и роль культуры России в мировой культуре;
- место и роль культуры народов Севера в культуре России и мировой культуре;
- основные проблемы и тенденции мировой культуры в эпоху глобализации;

уметь:

- осуществлять культурологический анализ явлений действительности
- быть способным к диалогу культур, межкультурной и межэтнической коммуникации; приобрести опыт освоения и понимания отечественной и региональных культур (культура народов Арктики и Сибирского региона);
- читать и понимать культурологические тексты;
- формулировать и аргументировать собственную позицию;
- связывать многообразие культурологических концепций с теорией и практикой своей профессиональной деятельности;
- понимать культуру и культурные явления прошлого и настоящего;

владеть навыками:

- анализа культурных феноменов;
- аргументирования собственной позиции в полемике по различным проблемам истории культуры и современности;

- пропаганды собственной самобытной культуры;
- межкультурной коммуникации.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1

2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Социально-исторические и теоретические предпосылки культурологии. Основные понятия теории культуры. Предмет и задачи культурологии. Понятие о культуре. Место культурологии в профессиональном образовании.	8	2		4	2	
Тема 2. Антропогенез и культурогенез. Морфология культуры. Функции культуры.	6	2		2	2	
Тема 3. Культура как мир знаков и значений.	3	2			1	
Тема 4. Мир человека как культура.	3			2	1	
Тема 5. Понятие типа культуры и типологии. Подходы к определению феномена культуры: Античность – Просвещение.	4	2			2	
Тема 6. Типологические модели культуры XIX – начала XX столетий. Типологические модели культуры XX-XXI вв.	3	2			1	
Тема 7. Культура как процесс. Культура и цивилизация. Модели динамических	4	2			2	

процессов.						
Тема 8. Мораль и право как культурные регулятивы.	2				2	
Тема 9. Искусство как феномен культуры.	4	2			2	
Тема 10. Политика и политическая культура.	3			2	1	
Тема 11. Экономика и экономическая культура. Управление в сфере культуры: традиции и новации.	3	2			1	
Тема 12. Религия и наука в контексте культуры.	3			2	1	
Тема 13. Экология культуры и техника как социокультурное явление.	3			2	1	
Тема 14. Актуальные проблемы культуры.	3			2	1	
Итого за семестр:	108	18		18	20	36
Всего:	108	18		18	20	36

Заочная форма обучения

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Социально-исторические и теоретические предпосылки культурологии. Основные понятия теории культуры. Предмет и задачи культурологии. Понятие о культуре. Место культурологии в профессиональном образовании.						
Тема 2. Антропогенез и культурогенез. Морфология культуры. Функции культуры.						
Тема 3. Культура как мир знаков и значений.						
Тема 4. Мир человека как культура.						
Тема 5. Понятие типа культуры и типологии. Подходы к определению феномена						

культуры: Античность – Просвещение.						
Тема 6. Типологические модели культуры XIX – начала XX столетий. Типологические модели культуры XX-XXI вв.						
Тема 7. Культура как процесс. Культура и цивилизация. Модели динамических процессов.						
Тема 8. Мораль и право как культурные регулятивы.						
Тема 9. Искусство как феномен культуры.						
Тема 10. Политика и политическая культура.						
Тема 11. Экономика и экономическая культура. Управление в сфере культуры: традиции и новации.						
Тема 12. Религия и наука в контексте культуры.						
Тема 13. Экология культуры и техника как социокультурное явление.						
Тема 14. Актуальные проблемы культуры.						
Итого за семестр:	108	18		18	20	36
Всего:	108	18		18	20	36

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (очная форма обучения)

№	Наименование раздела, темы и содержание	Виды учебных занятий	Количество часов
1.	Тема 1. Социально-исторические и теоретические предпосылки культурологии. Основные понятия теории культуры Фундаментальное изменение характеристик, интерпретаций исторической реальности и новое видение мира. Трансформация ценностных ориентаций, специфика типов мышления и социальной практики. Проблемы конституирования общепланетарной человеческой модели и диалога культур. Необходимость гуманитарного анализа социокультурной системы. Науки о культуре, в рамках которых формируется первоначальный аналитический синтез фактологии и феноменов социокультурного процесса. Социогуманитарные знания как теоретические основания культурологии (антропология, этнология, этнография, культурфилософия,	Лекции Практические занятия СРС	8

культуртеология, культурпсихология, история культуры, социология культуры). Динамика интеграционных процессов в мышлении и деятельности человека. Культурология как интегративная область знания, методологическая основа комплекса наук, история ее формирования. Основные понятия теории культуры: культура, цивилизация, этническая и национальная культура, субкультура, онтология и феноменология культуры, морфология культуры, функции культуры, субъект культуры, культурогенез, динамика культуры, язык и символы культуры, культурные коды, межкультурные коммуникации, культурные ценности и нормы, культурные традиции, культурная картина мира, социальные институты культуры, культурная самоидентичность, культурная модернизация, культурная маргинальность, инкультурация, аккультурация, артефакт и архетип культуры. Предмет и задачи культурологии. Понятие о культуре. Теория культуры – парадигма формирования междисциплинарного синтеза, рефлексия к гуманитарным основаниям бытия; наука, изучающая смыслы и значения, которыми наполнен для человека мир. Целостность, системность и комплексность подхода к исследованию культуры. Содержание деятельности личности и общества как предмет культурологии. Понимание собственной и других культур как цель культурологического осмысления. Основные задачи и направления культурологических исследований (эмпирическое описание культуры, сопоставительный анализ культур, межкультурные коммуникации, общее и специфическое, устойчивое и изменчивое в культуре). Методы анализа культуры: морфологический, цивилизационно-типологический, сравнительно-исторический, структурно-функциональный, структуральный, семиотический и др. Структура теоретико-культурологического знания. История и теория культуры. Фундаментальная и прикладная культурология. Культурологическое наблюдение, описание, анализ. Прикладные исследования: социально-культурное проектирование и социально-культурные технологии. Этимология понятия «культура», трансформация его смысла, начиная с Античности по настоящее время. Разнообразие определений культуры как отражение сложности и многозначности самого феномена. Связь представлений о сущности культуры и сущности человека. Модификация подходов к анализу культуры под влиянием археологии и этнографии, европейской «культурантропологии» и других наук. Анализ многообразия подходов к определению культуры и выбор «приемлемого», адекватного определения. Многомерность категории «культура», ее универсальные, исторические, социальные, экзистенциальные, традиционные, инновационные и другие характеристики. Понятие «общение» как основание и условие человеческого бытия (М.М. Бахтин), возможности использования этого понятия для определения	

	культуры. Место культурологии в профессиональном образовании. Понятия экономики, политики, социально-культурной сферы, техносферы, информационной среды и их взаимосвязь в системе профессионального образования. Сознание второй природы или искусственной среды обитания человека как основная цель социокультурной деятельности. Социально значимые профессиональные качества современного специалиста. Профессионализм и профессиональная компетентность как необходимые условия цивилизационного процесса. Роль образования в становлении интеллектуальных основ профессионализма. Понятие профессиональной культуры и ее роль в управлении социально-культурной сферы. Культурологическая составляющая социальной компетентности как основы профессиональной культуры. Альтернатива технократического и гуманитарного мышления как проблема культуры. Специфика разных видов познавательной деятельности человека: естественнонаучное, техническое, социальное и гуманитарное знание. Оппозиция «синтез – анализ» как оппозиция гуманитарной и естественнонаучной методологии. Проблема целостности и принцип дополнительности в становлении современной картины мира. Процессы сближения и интеграции различных областей знания. Роль культурологии в техническом и гуманитарном университетском образовании. Роль культурной и социальной антропологии в становлении культурологии как научной дисциплины. Культурологические школы XX века: общественно-историческая (Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби); натуралистическая (З. Фрейд, К. Юнг, К. Лоренц, Б. Малиновский), социологическая (Т. Элиот, В. Парето, П. Сорокин, А. Вебер, Т. Парсонс); структурально-символическая (Э. Кассирер, К. Леви-Стросс, Р. Барт, Ю. Лотман). Структура культурологического знания: фундаментальная и прикладная культурология. Социальная и гуманитарная культурология.		
2.	Тема 2. Антропогенез и культурогенез. Морфология культуры. Современные представления об антропогенезе и становлении различных элементов ранней культуры: основные факторы расселения архаического человека, формирования многоязычия и культурных стереотипов поведения, социальной и культурной дифференциации человечества, магических форм искусства. Роль языка в становлении человека и его культуры. Анализ концепции «начала человеческой истории» Б.Ф. Поршнева, новые данные археологии и антропологии по этой проблеме. Микро- и макродинамика культурогенеза, его основные этапы и специфика. Морфогенез культурных систем. Основные категории культуры: пространство, время, человек как универсальный контекст культуры. Дифференциация сакрального и мирского начал в деятельности и сознании человека. Первые исторические формы культуры. Синкретический характер первобытного бытия, его	Лекции Практические занятия СРС	6

	универсализм и феномен. Архаические формы как первоосновы культуры. Понятие «первобытное общество», его место в человеческой культуре. Хронологические рамки и общая характеристика первобытности. Проблема антропогенеза и социогенеза. Условия формирования и распространения первобытного типа культуры. Особенности первобытной культуры и ее структурные элементы. Первоначальные формы религии, их связь с ритуалом и магией. Анализ ранних форм коммуникации современной антропологией: значение обмена дарами для становления человека и его культуры (М. Мосс). Переживание «священного» и «мирского» пространства и времени в архаических ритуалах (М. Элиаде). Роль имени, возрастных инициаций, отношение к рождению и смерти; понятие «партиципации» по Л. Леви-Брюлю. Ранние формы культуры как предмет изучения современной психологии религии. Теории происхождения искусства. Характер синкретичности искусств и его присутствие в современном мире. Ранние формы культуры как предмет изучения современной психологии религии (Е.А. Торчинов). Представления о месте и роли «первобытного» человечества в истории мировой культуры с позиций формационного, цивилизационного и этнологического подходов. Соотношение вечного и временного, священного и профанного, природного и социального, личностного и общественного в культуре. Морфология культуры – учение о внутренней структуре культуры, ее организационно-функциональном строении. Четыре основных блока осуществления человеческой жизнедеятельности: Культура социальной организации и регуляции: хозяйственная культура (на специализированном уровне – экономика, торговля, финансы; на обыденном уровне – домашнее и приусадебное хозяйство); правовая культура (специализированная – право, юриспруденция, система охраны общественного порядка и регуляции правовых отношений; обыденная – мораль, нравственность, общественное мнение); политическая культура (специализированная – государственная политика, идеология, управленческая работа, военное и полицейское дело; обыденная – межличностные отношения между людьми в области приватного взаимодействия). Культура познания и рефлексии мира, человека и межчеловеческих отношений: философская культура (специализированная – труды специалистов-философов; обыденная – обыденные представления о мире и правилах человеческого поведения, народная мудрость); научная культура (специализированная – профессиональная наука; обыденная – повседневные рациональные знания о мире, бытовая логика социальной жизнедеятельности); религиозная культура (специализированная – религиозные учения, конфессии и деноминации, профессионально построенная эзотерика; обыденная – мистика, бытовая магия, языческие атавизмы прошлого); художественная культура		

(специализированная – построенное на специальном образовании или самодеятельное искусство под руководством профессионалов; обыденная – бытовое искусство, имитационно-игровая деятельность). Культура социальной коммуникации, накопления, хранения и трансляции информации: культура межличностных информационных контактов (обыденная форма); культура массовой информации (специализированная – профессиональные СМИ, реклама, общественные связи; обыденная – слухи, сплетни); информационно-кумулятивная культура (специализированная – система музеев, библиотек, архивов, электронных банков информации; обыденная – предания, верования, легенды); культура межпоколенческой трансляции социального опыта, культурной компетенции и знаний (специализированная – система среднего и высшего образования, специальных учреждений дошкольного воспитания, клубов и кружков по интересам; обыденная – система домашнего воспитания, «дворовые» компании, обыденное общение, традиции, обычаи, нравы). Культура физической и психической репродукции, реабилитации и рекреации человека: сексуальная культура, культура физического развития (специализированная – профессиональный спорт и туризм; обыденная – физкультура, массовый спортивный туризм, культуризм); культура поддержания и восстановления здоровья (специализированная – медицина и система санаторно-лечебного обслуживания; обыденная – самолечение, знахарство); культура восстановления энергобаланса человека (кулинария, система и структура питания и пр.); культура отдыха, психической рекреации и реабилитации человека (специализированная – система организованного досуга, домов отдыха, «культурного» туризма, клубов; обыденная – неорганизованные формы досуга, сон, алкоголизм, наркомания и т.д.). Функции культуры. Характер полифункциональности культуры. Совокупность функций, необходимых для регуляции деятельности общества и человека. Формы взаимосвязи, взаимодополнительности и взаимообусловленности функций культуры. Анализ функций по классической триаде Гегеля: тезис – антитезис – синтез. Динамика функций в различных областях жизнедеятельности общества: общее, особенное, единичное. Познавательная функция. Познание как базовая, доисторическая, историческая и надисторическая характеристика свойств личности и общества. Значение для жизнедеятельности человека и общества первоначальных проявлений познавательной функции. Уникальность, универсализм познания в современном многополярном мире. Стимулирование познавательной функцией интереса в области межличностных отношений, профессиональной работы, научного процесса, окружающей среды, инокультурных различий, собственного культурного становления личности. Преобразующая функция. Историческая трансформация		

	создания норм, ценностей, значений, знаний, духовного творчества. Гадательные способы, прозрение и научные системы как реально существующие и сочетающиеся звенья одного процесса. Роль индивидуального или общественного практического опыта, художественного творчества и науки во введении инноваций. Индустрия знаний и информации в современном мире. Региональные, этнические, идеологические, конфессиональные, социальные условия принятия инноваций. Защитная функция. Направления обеспечения действий познавательной и преобразующей функций на уровне жизнедеятельности личности и общества. Защитная функция и потенциал адаптации человека в окружающем мире, подчинении сил природы. Тенденции и параметры замещения одной защитной функцией диаметрально противоположной. Типология защиты в различных областях социально-культурной сферы. Рациональные и экзистенциальные аспекты защитной функции во взаимодействиях между личностью и коллективом, личностью и этнонациональной общностью, личностью и обществом, личностью и властью. Творчество, рефлексия и т.п. как высокие категории защиты. Нормативно-регулирующая функция. Создание норм, стандартов, правил, парадигм поведения людей и различных организаций, объединений. Основа нормативно-регулирующей функции – обычаи и традиции, приказы, постановления, распоряжения, законы, конституционные акты, соглашения, этикет, манеры, нравы. Комплексы нормативно-регулирующей области общности, общества, государства – право, мораль, идеология, их коммуникация и обособленность. Рациональный, ценностный аспект функции. Нормативная избыточность, ее истоки и содержание. Аномия Э. Дюркгейма как отсутствие норм и законов. Концептуальный подход З.Фрейда к нормативно-регламентирующей природе культуры. Функция аккумуляции, хранения и трансляции культурного опыта. Культура как память о прошлом, уникальный хранитель многих срезов пространства и времени. Избирательность и одновременно всеобщность культурной памяти. М. Элиаде об избирательности коллективной памяти. Культурное наследие и проблемы его адекватного восприятия, сохранения и трансляции. Язык как средство культурной памяти. Роль текста, письменности, книгопечатания, искусства в сохранении опыта прошлого. Преемственность, традиция и новационность как необходимое условие реализации гармонии прошлого – настоящего – будущего. Авторское, личностное и народное начало в культуре. Новые информационные технологии в сфере накопления, хранения и обработки данных. Информационная функция. Ее прямая взаимосвязь и взаимообусловленность с функцией аккумуляции, хранения и трансляции культурного опыта. Влияние менталитета общества на характер информационной функции. Ее базовые основания и потенциал. Историческая трансформация характеристик информационной функции: синтез и прецеденты в социокультурной сфере. Культурная инноватика и		

	информация. Коммуникативная функция, взаимодействие между людьми и общностями. Влияние культуры на дифференциацию и интеграцию общества, на поддержание единства общности и группы или на разделение обществ по различным признакам. Язык – фундаментальный и системный носитель коммуникативной функции. Новейшие коммуникативные средства и специфика постиндустриального общества. Анализ концепции Г. Маклюэна о роли коммуникативных технологий в истории культуры. Типы коммуникаций: традиционная, функционально-ролевая, массовая. Социализирующая функция. Нормы и значения как средства социализации человека. Роль воспитания, коммуникации и самосознания в процессе социализации. Многозначная роль повседневной и праздничной культуры в процессах социализации. Потенциал генетических и профессиональных свойств личности, обуславливающих типы социализированности. Управленческая функция, фиксирующая цели, перспективы и проекты деятельности и контролирующая существующую динамику деятельности. Особенности управления в сфере политики, экономики, религии, науки, искусства, в правовой сфере, образования и т.п. Управление как ценность: рациональный и иррациональный аспекты. Исторические и современные реалии функции. Универсализм и феномен динамики управленческой функции и ее этнонациональные особенности. Глобальное значение управления для существования мировой системы и согласования направленности различных систем. Рекреативная или релаксационная функция, их содержание. Обеспечение различных форм духовной и психологической компенсации и абстрагирования от существующих трудностей и отдыха от повседневных проблем. Культура и формы релаксации, рекреации. Специфика действия релаксационной функции в жизнедеятельности российского социума и рекреационной функции в жизнедеятельности народов Европы, Азии, Африки, Австралии и Америки: общее и особенное. Духовно-творческая, духовно-нравственная функция, ее непреходящее значение для человека. Духовно-творческие, духовно-нравственные формы бытия личности, общества как высшая ценность и цель существования. Аксиологическая сущность деятельности продуцирования и репродуцирования духовных ценностей человечества. Единство высших ценностей религии и науки: история и современность. Духовно- творческая, – нравственная функция как специфический и универсальный прогностический, прорицательный способ. Анализ функционирования духовных ценностей различных культур и их диалог во времени и пространстве. Игровая функция. Природа и значение игры как функции и явления культуры. Основные аспекты игрового поведения: наличие правил, обособленность во времени и пространстве от	

	остальной деятельности. Анализ развлекательных, состязательных, священных и других моделей игры. Соотношение игры и праздничного действия. Роль праздника в жизни общества. Об исторической роли игры в жизни общества согласно концепции Й. Хейзинги. Сигнификативная функция культуры: наименования, обозначение, означение, оценка явлений с целью определения их места в общем контексте культурного опыта. Расширение сферы культурного освоения мира, предваряющее расширение области обозначаемых или означаемых предметов, явлений. Особенности значений культурной ойкумены в исторической ретроспективе и перспективе. Культура как осмысленное представление о мире в конкретных формах обозначений и оценок. Языковые формы культурной выраженности: минимальные и максимальные составляющие, материальные и символические предметы, структуры, явления.		
3.	Тема 3. Культура как мир знаков и значений. Язык как специфический знаковый способ фиксации, аккумуляции, переработки и трансляции культурной информации. Социальные функции языка. Содержание понятий культурного кода и метаязыка. Языки различных культур как различные картины мира. Классификация на вербальные, невербальные, естественные, искусственные языки. Праязыки: история и трансформация. Пиктограмма, идеограмма, алфавит – уникальные основания письменной культуры. Множественность языков культуры. Метафора как принцип языка, свойство познания и мышления. Материальный (сенсительный) и нематериальный (интеллектуальный) планы бытия. Знаки – индексы, иконические знаки, знаки-символы и др. – их сущность. Проблема семиотического анализа культуры. Семиотика – общая теория знаков (Ч. Моррис, Ч. Пирс, Ф. де Соссюр). Понятие «семиосферы» по Ю. Лотману. Основные разделы семиотики, их функционирование: синтактика, семантика, прагматика. Изучение отношений знаков между собой. Специфика отношения знака к означаемому и к истолкователю. Определение понятий символа и прасимвола (аспект неразвернутости). Культура как текст, феномен ее символичности. Системы кодирования культурной информации и значение в этих процессах архетипа. Знак – символ – образ. Характеристика символа в науке и искусстве. Определяющая роль символа в религиозных культурах. Сакральные тексты как символически закодированные метафизические знания. Символика религиозного искусства. Специфика и сущность текста, новое понимание в постмодернистской традиции. Герменевтика – теория и практика истолкования текстов. «Гипертекст» как феномен информационной культуры. Фундаментальная проблема культуры – понимание, культурная компетентность. Уровни внутрикультурной и межкультурной коммуникации. Общее и особенное в культуре языка.	Лекции Практические занятия СРС	3
4.	Тема 4. Мир человека как культура.	Лекции	3

	Феномен индивидуальности мира культуры. Структура индивидуальной культуры и ее основные элементы: телесная и эротическая, интеллектуальная, психологическая, нравственная, политическая, правовая, мировоззренческая, эстетическо-художественная, религиозная, профессиональная и т.д. Человек-творец и творение культуры. Многообразие отношений к миру. Ментальность как интегральная характеристика индивидуального мира культуры, проявление менталитета в трудовой, правовой, нравственной, обыденной и других сферах культуры. Соотношение индивидуального мира культуры и культуры общества. Личность как высшая ценность общества и мир ценностей личности. Л. Уайт, М. Мид, Р. Бенедикт о проблеме личностной культурной идентификации. Проблема культурного самосовершенствования личности. Культура человека как самосознание, самообразование, самовоспитание. Смысл культурного творчества человека, его экзистенциальное бытие. Исторический и современный контексты античной формулы «познай самого себя». Предельные вопросы бытия и их ритуализация в культурах. Проблема любви – ее личностная, социальная, вселенская сферы. Человеческая телесность и эрос, душа, разум, рассудок – уровни любви. Трактовка судьбы различными культурами. Культура и образованность. Эволюция моделей «культурного человека». Проблема идеала человеческой жизни. «Учительство» как проблема культуры и ее исторической памяти и «лжеучительство» как форма отрицания культурного наследия. Интеллигентность и интеллигенция: высота духа или трагедия разума.	Практические занятия СРС	
5.	Тема 5. Понятие типа культуры и типологии. Многообразие подходов к определению феномена культуры. Обыденное понимание культуры (обозначение оптимального функционирования социальных институтов; отождествление с вежливостью и образованностью, искусством и нравственностью). Понятия «культура» и «культ». Н. Рерих о культуре как «культе света». В Вундт об этимологии культуры. Типологизация как способ осмысления социокультурного пространства и как научный метод исследования культуры. Многообразие типологических построений культуры как отражение ее многофункциональности и разнообразия форм. Критерии и основания для типологической классификации культуры. Неоднородность и множественность социокультурного мира в синхронном и диахронном срезах. Классификация культурных типов как метод исследования культур. Основания классификаций как определенные совокупности показателей, включающие в себя значимые характеристики изучаемых культур в соответствии с целями и задачами исследований. Выявление связей между феноменами культуры (систематизация, классификация). Определение межкультурных параллелей и периодичностей (таксономия). Выявление различий и контрастов – типология. Виды	Лекции Практические занятия СРС	4

классификаций культуры: синхронно-структурные, культурно-исторические, идеальные типы. Этнографические критерии (антропологические, лингвистические, географические, хозяйственно-бытовые и т.п.). Понятия «этнос» и «этногенез». Принцип «этнолингвистического древа» и типологизации. Хозяйственно-культурные типы. Историческая типологизация культуры. Пространственно-региональный критерий: западно-европейская, арабо-мусульманская, восточная, индийская, латино-американская и т.д.). Понятие национальной культуры. Религиозно-конфессиональный критерий: иудаистский, индобруддистский, конфуцианско-даосистский, христианский, мусульманский типы культуры Социологические критерии. Жизненно-циклический принцип классификации культуры и выделение детской, молодежной и культуры третьего возраста. Дифференциация культуры на субкультуры по принципу социальной специфики ее носителей. Маргинальный характер субкультур. Проблема контркультуры. Современные типологические и инновационно-авангардные субкультуры. Дихотомия «Восток – Запад». Цивилизационно-типологическая характеристика русской – российской культуры. Подходы к определению феномена культуры: Античность – Просвещение. Культура как предмет философского анализа. Природа и культура. Культура и хаос. Определяющее значение культурфилософских поисков античности, средневековья, Ренессанса и Нового времени для научных парадигм XX-XXI столетий. Антиномия природного и нравственного (культурного) в философии античных софистов. Проблема отчуждения человека от природы посредством культуры в философии киников. Философия стоицизма о ресурсах человеческого духа. Соотношение человеческого бытия и пантеона в античной рефлексии о культуре. Рациональное начало в античной философии. Трансцендентальная природа культуры в христианской традиции европейского средневековья. Теология культуры. Иррациональное объяснение духа культуры. Соотношения в религиозном универсуме: Творец – Творение Божье, человек – его творение. Религиозное обоснование функционирования культуры. Символическое отражение модели культуры средствами архитектуры. Культурфилософская проблематика в учениях о природе и человеке, нравственно-этических и космологических концепциях эпохи Возрождения. Ренессансное выделение культуры в качестве отдельной субстанции жизни человека и общества. Музыкальное, поэтическое, эпистолярное и скульптурное искусство как модели культуры. Соотношение Бог – человек – культура как гармоничная система мироздания в эпоху Возрождения. Универсальность и уникальность культуры в теоретических		

	построениях эпохи Нового времени. Изучение культуры как самостоятельного явления социальной жизни в философии Просвещения. Теория «культурной деградации» Ж.Ж. Руссо. Этико-эстетическое содержание понятия «культура». Культура как аксиологический аспект духовной жизни общества. Культура как историческая ступень совершенствования человечества в философии И.Г. Гердера. В.фон Гумбольдт о господстве человека над природой посредством культуры, о взаимосвязи культуры и языка. Высокорегионный материализм мыслителей Просвещения и перспективы их типологии культуры.		
6.	Тема 6. Типологические модели культуры XIX – начала XX столетий. Культура как совершенство разума; моральное обоснование культуры в философии И. Канта. Аполлонические и дионисические модели культуры Ф. Ницше как выражение естественно-природных начал, эллизм и варварство как архетипы культуры. Критика Ф. Ницше оснований новоевропейской культуры. Ступени культуры в философской системе Г. Гегеля. Становление сравнительно-исторического метода изучения культуры в философии немецкого романтизма (А. и Ф. Шлегели, Ф. Шеллинг). Обоснование марксизмом материального производства как глубинного основания культуры. Особенности соотношения материальной и духовной культуры. Культура как «уровень развития сущностных сил человека», «мера человеческого». Концепция культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского. Понятие локальных «культурно-исторических типов». Уединенный и преемственный культурные типы. Культуры первичные, одноосновные, двуосновная и четырехосновная. А. Шопенгауэр о генезисе культуры как воле к жизни. Новый языческий натурализм в философии Ф. Ницше. Проблемы культуры в «философии жизни» и у мыслителей русского «серебряного века». Русские символисты и «богоискатели» – последователи и критики ницшеанства. Романтический и пророческий символизм, их значение для русской культуры «серебряного века». Актуальность культурной проблематики, выявленной русскими символистами (Вяч. Иванов, А. Блок, А. Белый, Д. Мережковский и др.). Социально-типологическая модель культуры в теории локальных цивилизаций О. Шпенглера, А. Тойнби. О. Шпенглер о дискретном характере истории. Культура как замкнутый локальный универсум. Прасимволы как основания его культурно-исторической типологии. Характеристика основных культурных типов. Логика «круговорота локальных цивилизаций» А. Тойнби. Культурно-антропологическая типологическая модель Г. Спенсера, Э.Б. Тайлора, В. Оствальда: культура как организм. «Питательная», «распределительная» и «регулятивная» системы общества в концепции Г. Спенсера; его идеи об	Лекции Практические занятия СРС	3

эволюции как последовательной необратимости изменений культурных феноменов от однородности к разнородности. Культура как механизм переработки природной энергии в энергию, потребляемую человеком, по В. Оствальду.

Религиозно-экзистенциалистские построения культуры в России. В.С. Соловьев о религиозном значении культурного многообразия. Отношения между культурой и религией, по П. Флоренскому, С.Н. Булгакову, Л. Шестову. Истоки и ключевые образы Востока и Запада как основные принципы общения между человеком и Богом.

Типологические модели культуры XX – начала XXI вв. Эволюционистское направление в изучении культуры. Процессы дифференциации и интеграции в культуре; проблемы прогресса и регресса. Культурантропологическая модель Э.Б. Тайлора. Культурологические взгляды Л.Г. Моргана на детерминированность открытиями и изобретениями развития культуры от «дикости» к «цивилизации». Однолинейный, универсальный и многолинейный типы эволюционных концепций. Типология культуры в современном неозволюционизме (Ю. Стюард, Дж. Мердок). Многолинейность развития культуры как результат приспособления к различным экологическим условиям. Специфика анализа Л. Уайтом культуры и ее элементов. Религиозные аспекты эволюционизма, рефлексия как импульс возникновения и развития культуры (Тейяр де Шарден). Меметика как направление неозволюционистской парадигмы. Изучение современным неозволюционизмом необратимых социокультурных изменений, обусловленных отношениями человека со средой. Механизмы адаптации; контролируемые и неконтролируемые типы изменений (Э.Алланд).

Типология культуры диффузионизма по географическим характеристикам. Культурантропологические идеи Г. Тарда, Ф. Боаса. Модели культуры в культурно-историческом направлении (Ф. Гребнер, В. Шмидт) и направление «культурных кругов». Идея «египетской колыбели мировой цивилизации» (Дж. Смит, В. Перри, В. Триверс).

Функциональный подход к изучению культуры. Структура и функции культуры в этнологии А.Р. Рэдклифф-Брауна. Теория потребностей и функциональная концепция культуры Б. Малиновского.

Концепция культурного релятивизма (М. Гершкович, Ф. Нортроп) и теория ценностей (Э. Элберт). Интуитивное и рациональное мировосприятия как основания типологии культуры Ф. Нортропа. Психологическое направление в исследовании культуры. «Психология народов» В. Вундта. Концепции культуры в аналитической психологии. Психофизиологическая мотивация личности как основания культуры. Значение открытий З. Фрейда для истории культуры XX в. Исследование взаимосвязи природы человека и функций культуры, фрейдистский миф о происхождении человека. Символы Эроса и Танатоса в контексте культуры XX в. Особенности подхода к анализу культуры в неофрейдизме.

К.Г. Юнг о коллективном бессознательном и архетипах, их значении для творчества. Универсализм архетипов мировой культуры. Религиозные символы как архетипы. Анализ основных понятий аналитической психологии, их современных интерпретаций.

Семиотический анализ культуры. Основные направления исследования семиотики культуры: европейское Ф. де Соссюра и англо-американское Ч. Пирса. Культурологическая концепция, социолингвистический подход М. Бахтина.

Типология культуры по коммуникационным параметрам. Ю.М. Лотман о «письменном», «книжном», «экранном» типах культуры и культуре «новейших информационных технологий».

Типы культур в структуральной антропологии (К. Леви-Стросс, Ж. Лакан, М. Фуко, Ж. Деррида). Метод исследования культуры через анализ структуры как относительно устойчивой совокупности отношений; доминирование отношений над элементами в системе. Типология культуры как совокупности знаковых систем.

Игровая концепция культуры, основные идеи Й. Хейзинги, Х. Ортеги-и-Гассета, Г. Гессе. Зависимость характера культуры от сочетания и взаимодействия игровых моделей.

Материалистическое направление XX в. в исследовании культуры. Интерпретация культуры в марксизме, примат экономического начала. Характеристика культурного материализма М. Харриса, культурной эволюции Л. Уайта, культурной экологии Ю. Стюарда.

Постмодернистское направление в исследовании культуры. Интерпретация культуры К. Гирца. А. Гелен о постмодернизме как синкретической диффузии стилей и возможностей. «Скептический» постмодернизм, «деконструкция» Ж. Дерриды. Историческое бессознательное М. Фуко.

Теория идеальных типов М. Вебера. Понятие идеального типа как научной абстракции, обусловившей изучение множества феноменов культуры на количественной основе. Проблема критериев (оснований): ценностные, технологические, культурно-хозяйственные, лингвистические, мировоззренческие, религиозные и др.

Матриархальные и патриархальные типы культуры, их ценностные основания (И.Я. Бахофен, Л. Фробениус). Диалектика мужского и женского начал в культуре.

«Теория человеческой культуры» Дж. Фейблмана. Диалектика культуры и личности. «Первобытный», «военный», «религиозный», «цивилизационный», «научный» и «постнаучный» типы культуры как логические системы ценностей.

Социокультурные суперсистемы в типологии П. Сорокина, их основные и переходные типы. Характеристика мировоззренческих оснований «чувственного», «идеационального», «идеалистического» и «эклетиического» типов культуры.

Мистическая космология культуры Д. Андреева. Модель

	культуры, ось мирового времени, единство культурно-исторического процесса по К. Ясперсу. Экзистенциальные модели культуры М. Хайдеггера, Ж.П. Сартра, А. Камю. Идея абсолютной уникальности человеческого бытия, не допускающей выражения на языке понятий. Истоки экзистенциальных социокультурных представлений в философии С. Кьеркегора. Тезис о расколотости, негармоничности современного бытия и личности. Обреченность человека на оправдание своего существования. А. Камю о необходимости творчества, выстраивания культурных миров. Концепция «пассионарности» Л.Н. Гумилева. Физические и биохимические процессы как детерминанты социокультурных изменений. Закон «пассионарности» и критерии существования культур. Культурологическая концепция человека Э. Шпрангера. Типы форм жизни в культуре и модели человека. Сравнительная характеристика теоретической, экономической, эстетической, социальной, властной, религиозной форм жизни человека в культуре. Типология культур в философской школе «диалогии культур» (В. Библер, А. Ахутин, Кнабе). Ассоциативность – абстрактность, партикуляризм – универсализм в культуре. Дихотомия «Восток – Запад», их сопоставительное изучение. Соотношение культурфилософских моделей истории культуры западных и российских мыслителей.		
7.	Тема 7. Культура как процесс. Устойчивое и изменчивое, традиционное и инновационное в культуре. Культура – область сосуществования непрерывной модернизации и концентрации преемственности. Источники и типы культурных изменений в многомерном пространстве. Прогресс и регресс в культурном развитии, проблема критериев. Эволюция и прогресс как модели социокультурной динамики. Объективные и субъективные источники и факторы социокультурных изменений. Закон сохранения как условие фундаментального основания цивилизованности. Общесоциальные, групповые и индивидуальные аспекты социокультурных изменений. Теоретическая конструкция Ю.М. Лотмана динамических процессов в культуре. Непрерывные изменения как «осмысленная предсказуемость» и «изменения, реализуемые в порядке взрыва». Постепенные и взрывные процессы в различных сферах культуры. Характер кризисных этапов и процессов восхождений. Особенности механизмов преемственности и трансляции культурного опыта. Интровертная (внутренняя) динамика культуры: зарождение, развитие, стабилизация, расцвет, упадок – общий ход линейного, временного развития. Факторы, влияющие на это развитие. Случайность, versus, детерминизм. Соотношение динамики разных слоев культуры. Экстравертная (внешняя)	Лекции Практические занятия СРС	4

динамика культуры. Межцивилизационная система связей – влияния, диффузии, межкультурные агрессии. Кризисные процессы и процессы восхождений. Культура и цивилизация. Возникновение понятия цивилизации, история и логика его изменений. Формирование антитезы «цивилизации – культуры». Тождественность и нетождественность понятий цивилизации и культуры. Цивилизация как степень развития личности и межчеловеческих отношений в концепциях В. фон Гумбольдта и И. Канта. Цивилизация – внешний, культура – внутренний миры человека. Цивилизация как ступень, уровень развития культуры. Трактовка цивилизации как противоположной «варварству» стадии всемирно-исторического процесса, как идеального общества, основанного на разуме и справедливости в понимании французских просветителей (Буланже, Гольбах). Взгляды Вольтера и Руссо на природу цивилизации. Создание «этнографической концепции цивилизации» как следствие «эпохи путешествий». Локально-исторический смысл понятия «цивилизация». Анализ Ф. Гизо противоречия: единый прогресс человеческого рода или реальное культурно-историческое многообразие народов. Трактовка цивилизации как тысячелетних циклов, качественно меняющих содержание человеческой истории, в концепции О. Тоффлера. Цивилизации как стадии развития человечества, по Л. Моргану, Ф. Энгельсу. Установление идеи однолинейного прогресса в понимании цивилизации. Концепция «исторических» и «неисторических» народов; закон «трех стадий развития нравственности» Г. Гегеля; закон «трех стадий эволюции» мысли О. Конта; теория общественно-экономических формаций К. Маркса. «Наука о цивилизации» Ф. Конечны. Многообразие подходов к определению сущности цивилизации: социологический (Д. Уиткинс), географический (Л. Мечников), этноисторический и этнопсихологический (Л.Н. Гумилев), культурологический (М. Вебер, А. Тойнби). О. Шпенглер о цивилизации как фазе заката культурно-исторического типа. А. Тойнби о цивилизациях как культурно-исторических системах. Противопоставления культуры и цивилизации в немецкой научной традиции (И. Кант, О. Шпенглер, Ф. Теннис, А. Вебер). Н.А. Бердяев о культуре и цивилизации; воля к жизни и воля к культуре. Цивилизация – технологический аспект культуры. Различные варианты интерпретации понятия «цивилизация»: локально-исторический (Н.Я. Данилевский, А. Тойнби, Х. Уайт); историко-стадиальный (У. Ростоу, Д. Белл, О. Тоффлер, Н. Кондратьев); всемирно-исторический (К. Ясперс, Л. Васильев). Критерии вычленения цивилизаций: хронологический, религиозный, технологический, информационный, регионально-территориальный и т.д., эволюционные и	

	инновационные, традиционные и либеральные цивилизации. Аграрная (доиндустриальная), промышленная (индустриальная) и информационная (постиндустриальная) цивилизации: их характеристики. Современные представления о цивилизации как ритме смены коренных преобразований на разных этапах иерархической структуры общества. Представления о цивилизации как совокупности культурно-исторической специфики развития отдельных стран: многообразие локальных цивилизаций. Цивилизация как этап поступательного саморазвития человечества: мировая цивилизация. Место и роль культуры в цивилизационном процессе. Культура как генератор социально-экономических трансформаций. Культура как социогенетика общей (мировой) и локальных цивилизаций. Культура как генотип общества, цивилизации, формирующий механизм наследственности, изменчивости и «отбора» цивилизаций. Культура как фактор устойчивости социального организма, адаптации к окружающей культурно-цивилизационной среде. Роль культуры в динамике цивилизаций. Перспективы соотношения культуры и цивилизации. Концепция цивилизационного развития как специфической культурно-замкнутой истории народов. Традиционный и техногенный типы цивилизационного развития. Мегатенденции современного развития. Концепции мировой глобальной цивилизации и метакультуры как стремление человечества к общепланетарному взаимодействию и культурному единству при сохранении культурного многообразия. Экологический стиль мышления. В. Вернадский, М. Ганди, А. Швейцер, П. Флоренский, Н. Федоров и др. Перспектива перехода к принципиально новой человеческой истории. Модели динамических процессов. Макродинамические модели культуры. Характер функционирования циклической модели социокультурных динамических процессов. Особенности инверсионной модели. Идея повторяемости, обратимости в древнекитайской и античной философии. Теория круговорота в истории Дж. Вико. Цикл жизни «культурных организмов» в теории О. Шпенглера. «Круговорот локальных цивилизаций» в концепции А. Тойнби; теория «вызовов» и «ответов». Структурные составляющие социокультурного цикла в концепции А. Моля. Волновые модели социокультурной динамики. Фактор экономических изменений в концепции длинных экономических волн Н.Д. Кондратьева. Анализ фаз подъема, перелома, депрессии и перехода. Классификация волновых процессов в технологической области И. Шумпетером, К. Фрименом, К. Перцем. Макроисторические процессы социокультурных циклов смены основных типов культур в динамической модели П. Сорокина. Теории развития культуры. Традиционное и новационное в эволюционных концепциях: однолинейный, универсальный и		

	многолинейный типы. Идеи классического эволюционизма о последовательной необратимости изменений культурных феноменов от гомогенности к гетерогенности. Характеристика дивергентности социокультурного процесса. Изучение современным эволюционизмом необратимых социокультурных изменений, обусловленных механизмами адаптации человека во внешней среде. Контролируемые и неконтролируемые типы изменений по Э. Алланду. Циклическая концепция «этногенеза» Л.Н. Гумилева, изменения на макро- и микро-уровнях, «пассионарные толчки», точка «пассионарного кипения». Циклы американской истории А. Шлезингера. Синергетическая модель культуры. Категории самоорганизации, самоструктурирования как основные характеристики системы. Культура как синергетическая система. Применение синергетики к исследованию процессов социокультурной динамики. Диалектика хаоса и порядка, их амбивалентная природа: диссипативный и структурирующий аспекты. Моменты бифуркации (полифуркации) и поливариантность тенденций самоструктурирования системы. Роль хаотического состояния в процессе изменения режимов развития. Потенциал и реализация нелинейности, поливариативности тенденций, направленности эволюции. Проблемы управления социокультурными процессами в свете синергетики: необратимость и случайность, автокаталитические процессы и предопределенность социокультурных изменений.		
8.	Тема 8. Мораль и право как культурные регулятивы. Традиционно действующие, устойчивые и упорядоченные способы культурной регуляции поведения: обычаи, нормы, стандарты, стереотипы и т.д. Обычаи – базовые типы социокультурного поведения, сформированные на основе целостных, привычных культурных образцов. Культурная роль формирования стиля поведения в жизнедеятельности человека и общества. Трансляция и сохранение от социума к отдельной личности, от поколения к поколению форм социокультурной деятельности посредством обычаев. Стереотипы культуры как архетипы, традиции и жизненный опыт личности, общества. Понятие нормы как узаконенного культурного установления, признанного обязательного порядка; как определенная мера вариативности социокультурного поведения. Норма как средство осознанного сотрудничества и общения людей. Социокультурная функция нормы — формирование адекватного окружению поведения. Дифференциация норм на универсальные (относящиеся в равной степени ко всем членам данного сообщества, типа культуры) и частные (относящиеся к определенной сфере профессиональной деятельности или имеющие определенную социокультурную специфику). Т. Парсонс о классификации норм по сферам деятельности: нормы поведения; нормы хозяйственной деятельности; политические нормы; собственно культурные нормы.	Лекции Практические занятия СРС	2

	Дифференциация социокультурных норм по степени обязательности. Побуждающие и запрещающие нормы. Императивность социокультурных норм. Санкционирование норм. Нормотворчество, нормативная избыточность, предел нормативности и нарушение норм. Смена социокультурных стереотипов. Дифференциация социокультурных норм по сферам действия: правила поведения, моральные нормы, правовые нормы. Социокультурные нормы как элементы нормативных систем; наиболее важные системы нормативной регуляции: мораль и право. Нравственность как культурологическое понятие. Этимология и историческая эволюция понятий «этика», «мораль», «нравственность». Нравственность как определяющий аспект культуры, общее обоснование человеческой деятельности. Способность нравственности выступать движущей силой человеческих отношений, ее интегративные свойства. Нравственные нормы как координаты культуры. Добро и зло – основные полюсы нравственных отношений. Связь понятий добра и зла, справедливости и несправедливости с действительными интересами людей в конкретных социокультурных условиях. Добро и зло как общие оценочные понятия морального сознания, форма разграничения нравственного и безнравственного, способ ориентации человека в социокультурной действительности. Добро и зло — основная оппозиция, воплощающая человеком оценку мира, общества, самого себя в определенной иерархии ценностей. Нравственность и ценность. Нравственность как ценностная основа межкультурной коммуникации, упорядочивающая и делающая возможными социальные и межличностные отношения. Структура нравственности. Морально-этическая система. Нравственные традиции, образцы, ценности и нормы. Нравственные идеалы и нравы в социокультурной действительности. Нравственные нормы — определенная социокультурная система взаимозависимости и соподчинения. Нравственные принципы как стержневые требования, объединяющие нормы в единую целостность, определяющие их соподчинение (особенно в конфликтных ситуациях предпочтения одной из норм). Моральные кодексы как социокультурные системы норм и запретов. Нравственность в системе культуры, ее внутреннее основание. Становление человека в процессе истории и потребность в социальной регуляции поведения людей. Синкретический характер первых общественных регулятивных механизмов. Обычай и моральное требование. Генезис нравственности, ее социокультурная роль как механизма интеграции сообществ. Многообразие типов и видов нравственности в синхронном и диахронном срезе. Основа различия типов и видов систем нравственности — состав и соподчинение норм, основные принципы. Нравственность как культурная традиция.	

	Динамика нравственности. Соотношение устойчивого и изменчивого в морали. Нравственные прогресс и разложение. Эволюция нравственности как проблема развития культуры. Нарушение и слом нравственности, «поломки» в механизме ее трансляции как культурной традиции. Кризис нравственности в результате смены культурных эпох и цивилизаций. Этический вакуум. Моральная революция. Нравственность — основа «стиля жизни». Мораль как сумма требований, регулирующих состояние социокультурной жизни. Право как система социокультурных норм и отношений, охраняемых силой государства. Отличие правовых норм от правил поведения и норм морали. Право как минимум морали. Социокультурные сферы действия права. Право и справедливость. Право и закон. Право и сила. Место права в иерархии социокультурных ценностей. Правовой статус личности как показатель положения личности в обществе и государстве. Право личности – синтезатор и индикатор уровня цивилизованности и реально существующих культурных ценностей современного общества. Факторы презумпции невиновности в современном мире: конфессиональная принадлежность, половозрастные и ролевые функции, профессиональная специфика, личностная неадекватность и тому подобное. Право в системе культуры: исторический ракурс. Право личности и народа, право свободы волеизъявления, мышления и действия, право свободы передвижения, право самоидентичности – сопоставительный анализ исторических этапов человечества. Определение правовой культуры человека на социально-иерархических уровнях: лидер общества, политик, дипломат; чиновник; военный; ученый, художник; служащий, производитель – рабочий, крестьянин. Право как ценностная основа межкультурной коммуникации, упорядочивающая и регулирующая международные, межнациональные, политические, социальные, межличностные отношения и т.д. Уровни взаимодействия и взаимообусловленности права и нравственности, их конструктивные и деструктивные аспекты.		
9.	Тема 9. Искусство как феномен культуры. Художественная культура как составная часть социокультурного пространства. «Пограничные» области художественной культуры: феномен моды, отдельные виды спорта, компьютерная графика, новые виды искусств). Соотношение художественной культуры и искусства. Проблема происхождения искусства «имитативная теория», искусство как мимесис (Демокрит, Аристотель, Лукреций Кар, О. Конт, Ж. Даламбер); искусство как реализация «инстинкта украшения» (Ч. Дарвин, О. Вейнигер, К. Грос); игровая концепция происхождения искусства (Й. Хейзинга, Х. Ортега-и-Гассет, Г.В. Плеханов); искусство как способ социализации личности (Л.С. Выготский). Синкретизм первобытного искусства.	Лекции Практические занятия СРС	4

	Социокультурные смыслы искусства. Искусство как чувственный образ мира, способ коммуникации, информация, отражение действительности, гедонизм, игра, познание и т.д. Полифункциональность искусства в системе человек-культура. Познавательная, коммуникативная, компенсаторная, гедонистическая, идеологическая, эстетическая, информативная, знаково-символическая характеристики искусства. Система наук об искусстве. Специфика искусства как элемента культуры. Взаимосвязь искусства с другими элементами культуры (экономикой, политикой, религией, наукой, моралью, правом и т.д.). Искусство элитарное и массовое. Проблема «дегуманизации искусства» (Х. Ортега-и-Гассета). Искусство и политика. Художественное и научно-техническое мышление. Представления о красоте как сущности искусства (восточные и западные культуры). Эстетические идеалы различных культурно-исторических эпох. Динамика художественной культуры. Синхронизация и десинхронизация кризисов в искусстве и других областях культуры. Типология искусства: реалистическое и условное. Классика и модернизм. Новая художественная картина мира в современных направлениях и жанрах искусства (кубизме, сюрреализме, супрематизме, фовизме, абстракционизме, примитивизме и др.). Система и виды искусств. Принципы классификации искусств (Аристотель, Гегель, современные исследователи). Проблема взаимодействия и синтеза искусств. Синестезия и появление новых искусств. Влияние новых технологий на художественную культуру.		
10.	Тема 10. Политика и политическая культура. Структура, обыденное и научное понимание политики. Содержание категории «политика». Многообразие подходов к определению сущности политики: социологические, субстанциальные, научно сконструированные. Человек как субъект политического творчества. Политика как феномен культуры. Политика как поле напряжения между цивилизациями, культурами и субкультурами. Человек политический – разновидность технологического человека, ориентированного на преобразование мира. Характеристика «властного человека» в концепции Э. Шпрангера. Форма, содержание и процесс политики. Структура политики: политическое сознание, нормативные идеи, институты власти и борьбы за нее, отношения властвования. Социокультурные функции политики. Воздействие социокультурной системы через функции «ввода» на политику: социализация, артикуляция интересов, агрегирование интересов; влияние политики на социокультурную систему через функции «вывода»: разработка, применение, контроль за соблюдением норм (Г. Алмонд). Место политики в системе культуры. Оригинальность соотношения политики с экономикой, моралью, искусством, религией и другими структурно-составляющими культуры.	Лекции Практические занятия СРС	3

	Потенциал политических технологий и антропологические границы их применения. Вопросы человеческого измерения политики: история и современность. Политическая культура как совокупность элементов и феноменов сознания, политического поведения, формирования и функционирования государства и политических институтов, обеспечивающих воспроизводство политической жизни общества, политического процесса. Многообразие подходов к определению сущности политической культуры. Политическая культура – совокупность ценностей, мнений, обычаев и традиций (Г. Алмонд и другие). Отождествление политической культуры с субъективным содержанием политики, подразумевающим всю совокупность духовных явлений (С. Верба, Д. Дивайн, Ю. Краснов и др.) и символов (Л. Диттмер). Политическая культура как конфигурация ценностей, символов, образцов установок и поведения, лежащих в основе политики общества (Д. Пол). Политическая культура как проявление нормативных требований (С. Байт), совокупность типичных образцов поведения (Дж. Плейно), способ политической деятельности (У. Розенбаум). Определение И. Шапиро, П. Шараном политической культуры как выражения воплощаемого на практике внутреннего кодекса человеческого поведения и стиля деятельности личности в сфере политической власти. Влияние освоенности и неосвоенности человеком норм политической игры, стандартов гражданского поведения как важнейший внутренний источник развития культуры. Внутренняя противоречивость политической культуры. Классификация В. Парето элементов политической культуры на «логичные», «нелогичные» и «внелогичные». Политическая культура как универсальное социокультурное явление, пронизывающее всю область политического процесса. Проявление политической культуры в форме духовных побуждений и ориентации человека, в опредмеченных формах его практической деятельности, в институализированном виде. Существующие парадигмы политической культуры в социокультурных процессах и институтах: воспроизведение традиционных форм политической жизни; порождение новых, нетрадиционных форм социально-политической жизни; комбинирование элементов прежнего и перспективного политического устройства. Полиструктурность, многоуровневость политической культуры. Микро- (личная) и макро- (общества в целом) уровни политической культуры. Уровни политической культуры: мировоззренческий, гражданский, собственно политический. Базовые убеждения, установки, ориентации, символы, обращенные на политическую систему как наиболее важный уровень политической культуры. Критерии, основания типологии политических культур: специфика разнообразных политических систем (Х. Экстайн), страны и регионы (Г. Алмонд, С. Верба), типы ориентации		

	граждан в политической игре (моралистские, индивидуальные и традиционные — Д. Элазар), открытость (дискурсивность) или закрытость (бездискурсивность) политических ценностей к инокультурным контактам (Р. Шванценбергер), идеологические различия (Е. Вятр и др.) и т.п. Особенности типологии политической культуры в концепции Г. Алмонда и С.Верба: три «чистых» типа – патриархальная, подданническая и активистская политические культуры; и три типа систематически-смешанных политических культур: патриархально-подданническая, подданнически-активистская и патриархально-активистская. Общее и особенное в типологиях политической культуры Е. Вятра и Ф.М. Бурлацкого, А.А. Галкина («базовая»). Содержание демократической и тоталитарной (авторитарной) политической культуры. Историческая периодизация Н. Лумана: политическая культура сегментарного общества примитивных архаических народов; политическая культура стратифицированного (имеющего иерархически упорядоченные слои) общества; политическая культура современного функционально дифференцированного общества. Выделение рыночной и этатистской политических культур Э. Баталовым. Наличие развитой системы цивилизованной социализации как институциональное измерение современной политической культуры. Особенности политических культур западного и восточного типов. Особенности российской политической культуры: тенденции и прогнозы.		
11.	Тема 11. Экономика и экономическая культура. Управление в сфере культуры: традиции и новации. Содержание понятий «экономика», «экономическая культура». Трудовая деятельность человека – важнейший структурообразующий фактор экономической культуры. Место экономики в структуре культуры, в системе социальных и политических структур, культурных форм и структур самосознания. Экономика как саморегулирующаяся иерархическая система, ее уровни согласно теоретической конструкции А. Смита. Политика и экономика, характер и уровни их взаимодействия. Процессы трансляции, отбора и обновления образцов, норм и ценностей, функционирующих в экономической сфере, и формы экономической активности. Нормы и ценности, регулирующие экономическое поведение и выполняющие роль социальной памяти – основа экономической культуры. Типология экономической культуры по ориентации субъекта экономического процесса: традиционная (патриархальная), докапиталистическая (переходная), культура экономического участия. Базовые модели экономической культуры: рыночное и централизованно управляемое хозяйства. Частная собственность как культурный феномен. Диалектика процессов развития института частной собственности и становления	Лекции Практические занятия СРС	3

	личности как свободного и ответственного субъекта творческой деятельности. Социокультурные предпосылки становления рыночного типа экономической культуры. Разделение власти и собственности. Законы функционирования рыночной культуры либеральной цивилизации. Ценностные системы субъектов рыночной экономики. Товарность, частная собственность, свобода хозяйствования как фундаментальные принципы рыночного хозяйства. Рыночная культура как основной механизм развития мирового хозяйства. Экономика промышленной цивилизации как самоорганизующаяся система. Диалектика институционального и личностного аспектов экономической культуры. Концепция «человека экономического» А.Смита. «Целерациональный тип действия» у М. Вебера. Экономический рационализм как неотъемлемая черта рыночного типа экономической культуры (В. Зомбарт). Экономическая форма жизни и экономический человек в концепции Э. Шпрангера. Институционализированные экономические формы свободы человека в гражданском обществе. Основные характеристики культуры «экономики участия». Мотивация деятельности и формы системы участия: участие в прибылях, собственности, управлении. Особенности экономической культуры современной России. Проблемы соотношения тенденций глобализма, региональности, этнонациональной локальности в системе современных экономических отношений: настоящее и будущее. Экзистенциальные основания экономической деятельности человека: тенденции и перспективы. Содержание понятий «экономика», «экономическая культура». Трудовая деятельность человека – важнейший структурообразующий фактор экономической культуры. Место экономики в структуре культуры, в системе социальных и политических структур, культурных форм и структур самосознания. Экономика как саморегулирующаяся иерархическая система, ее уровни согласно теоретической конструкции А. Смита. Политика и экономика, характер и уровни их взаимодействия. Процессы трансляции, отбора и обновления образцов, норм и ценностей, функционирующих в экономической сфере, и формы экономической активности. Нормы и ценности, регулирующие экономическое поведение и выполняющие роль социальной памяти – основа экономической культуры. Типология экономической культуры по ориентации субъекта экономического процесса: традиционная (патриархальная), докапиталистическая (переходная), культура экономического участия.		
12.	Тема 12. Религия и наука в контексте культуры. Специфика культурологического изучения религии и науки. Научная, религиозная и художественная картина мира. Мифологемность человеческого сознания. Концепции изучения мифа Дж. Фрэзера, Б. Малиновского, З. Фрейда, К. Юнга, К. Леви-Стросса, А. Лосева, С. Аверинцева. Магия как	Лекции Практические занятия СРС	3

	предшественница науки и религии (Дж. Фрэзер). Проблема генезиса науки и религии. Вычленение науки и религии из синкретичной культуры. Религия как специализированная форма культуры, определяющий фактор духовной жизни. Религиозное и светское начала в культуре. Конфессиональная специфика в интуитивном способе познания мира, иррациональном осмыслении бытия. Вера – основа религии и религиозности. Структура религии: религиозное сознание, религиозный культ, религиозная организация. Хронология мировой культуры и различные виды религиозной веры: «радикальный монотеизм», «политеизм» и «генотеизм» (Р. Нибур). Теория «панрелигиозности культуры» Б. Меланда. Культурная типология религий: этнические, национальные, мировые. «Теистические» и «нетеистические» религии. «Автономная», «гетерономная», и «теономная» культуры (П. Тиллих). Типология религиозных групп: «церковь», «секта» «мистическое сообщество» (Э. Трельч). Воздействие религиозного сознания на формы культурной жизни общества. Наука как культурный феномен. Научное и мифологическое мышление. Протонаучный, архаичный, античный, средневековый, ренессансный, новоевропейский, современный и постсовременный периоды. Наука как система – социальный институт – деятельность: классическая, неклассическая и неоклассическая модели научного знания. Проблема соотношения религиозного и научного знания в истории культуры. Сциентизм и антисциентизм. Гносеологические и ценностные аспекты науки. Вопросы критериев научности и специфичность естественнонаучного, технического, гуманитарного знания. Реальное и виртуальное этического императива ученого. Социокультурные смыслы науки и религии. Проблема соотношения веры и знания. Наука и религия в свете динамических сдвигов в структуре культуры, обновления ее ценностного ядра. Познавательные модели мира: теистические, схоластическая, механистическая, статистическая, системная, диатропическая. Сравнительный анализ религиозной и научной картин мира в динамике цивилизаций и культур. Научные революции и религиозное сознание. Взаимодействие религии и науки с другими элементами культуры.		
13.	Тема 13. Экология культуры и техника как социокультурное явление. Понятие техники в узком и широком смысле. Гетерогенный характер значимости техники для человека. Осознание неоднозначности техники в XX веке. Необходимость познания законов техносферы в целях управления ею. Техника в ракурсе технических, естественных, социальных и гуманитарных наук. История и логика развития социокультурных аспектов техники: концепции Э. Каппа, Ф. Дессауэра, К. Ясперса, М. Хайдеггера, Х. Ортеги-и-Гассета, Н. Бердяева и других. Основы «Философии техники» П. Энгельмейера. Антропологические и социокультурные предпосылки	Лекции Практические занятия СРС	3

	возникновения техники. Социокультурные смыслы техники. Техника как социокультурная ценность: техника как объект, знание, специфический вид деятельности, определенная ментальность. Социокультурный смысл техники – степень совершенства технологии; фактор развития личности. Техника – значимая сфера социокультурного пространства. Взаимодействие техники с другими элементами культуры: экономика; власть; наука; искусство; система образования. Степень обусловленности динамики культуры техникой. Техника и человек: проблема границ между человеком и машиной. Естественный и искусственный интеллект. Логика развития инженерного мышления. Знание, понимание, ответственность – социальная парадигма технического проектирования в глобальной системе «техника – человек – окружающая среда». Этический императив специалиста: открытия и ответственность. Глобальная проблема технократизма в обществе и культуре. Шкала ценностей западно-европейской культуры, определивших техногенный характер современной цивилизации. Сущность кризиса техногенной цивилизации и перспективы его преодоления. Культура и природа как амбивалентные и взаимодополняющие категории современной теории культуры. Культура как этап общей эволюции природы, ее функция компенсации биологической недостаточности человека. Роль природной среды в формировании «культурной оседлости» человека. Культура как «этническое поле» (Л.Н. Гумилев). Многообразие «образов мира» как культурная ценность (Г. Гачев). Актуальность проблем экологии культуры, их мировоззренческое значение. Проблема границ допустимого вмешательства в «природу человека» (в медицине, генной инженерии и др.).		
14.	Тема 14. Актуальные проблемы современной культуры. Исторические и современные коллизии в культурной картине мира человека. Семиотическое многообразие религиозно-конфессионального, этнонационального, профессионального, информационного, социально-сословного, мегаполисного, гендерного в идентичности людей. Специфика форм и черт этнического и национального, регионального, локального и глобального в культуре. Традиции и инновации: общее и особенное. Теории «глобальной культуры» и мультикультурализма на рубеже третьего тысячелетия. Вызовы природы и цивилизации и тенденции создания универсальной схемы жизнедеятельности человечества. Соотношение массового и элитарного в культуре. Общие характеристики и особенности феномена массовой и элитарной культуры на современном этапе. Субкультуры как отражение социальных и экзистенциальных притязаний субъекта. Различие между субкультурой и контркультурой. Пределы наличного бытия и контркультура. Контркультура: тип культурфилософской рефлексии, тип репрезентации, мировоззрение или стиль?	Лекции Практические занятия СРС	3

	Постмодернизм как явление культуры XX в. Постструктурализм (Р. Барт, Ж. Лакан, М. Фуко) и деконструктивизм (в концепции Ж. Дерриды) как элементы постмодернизма (Симона де Бовуар, Ю. Кристева). Проблемы языкового сознания у Жака Лакана и его последователей. Феминистская парадигма как явление постмодернизма. Кризис личностного начала в культуре, «демонтаж» классического философствования о культуре (по Ж. Бодрийяру). Роль межкультурных и межконфессиональных диалогов в современном мире; концепции научной школы «диалогика культур» и их общекультурный потенциал (М.М. Бахтин, В.С. Библер, Л.М. Баткин и др.). Условия и структура межкультурных коммуникаций. Основные элементы и понятия современных межкультурных коммуникаций: семантика, сообщение, текст культуры, локальная культурно-семантическая система (этническая культура, национальный язык, конфессиональная система). Факторы поддержания культурного многообразия в современной системе мировой культуры. Проблемы синтеза поисков и открытий в различных сферах культуры и их нравственные основания. Степень воздействия и манипулирования массовым сознанием средствами СМИ – правовая проблема или проблема чести и достоинства. Место Интернет-технологий в конструировании целостной модели культуры: аргументы и контраргументы. Проблема одиночества человека – тупиковая ситуация культуры или стимул к возвращению Сына к Отцу? Наркомания, агрессивность, последствия сексуального разгула, многовековая этнонациональная рознь, демографический и экологический кризисы как прецеденты диссонансов взаимоотношений общества и человека, для анализа и выработки оптимальных решений и реализации поворота к созиданию культуры и человека средствами культурологии. Информационный, креативный, творческий социальный и идеологический аспекты виртуального пространства. Его формы и черты в репрезентировании культуры, антикультуры и не-культуры. Гендерные аспекты современной культуры: социальное и/или экзистенциально-личностное? Модели системы образования и необходимость согласования проблем рационального и иррационального познания, веры и знания. Актуальные проблемы культурной политики: согласование интересов всех субъектов культуры; реальные учет, хранение и трансляция культурных ценностей; соотношение элитарной и массовой культуры; молодежная политика и т.д.		

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (заочная форма обучения)

№	Наименование раздела, темы и содержание	Виды учебных занятий	Количество часов
1.	Тема 1. Социально-исторические и теоретические предпосылки культурологии. Основные понятия теории культуры Фундаментальное изменение характеристик, интерпретаций исторической реальности и новое видение мира. Динамика интеграционных процессов в мышлении и деятельности человека. Культурология как интегративная область знания, методологическая основа комплекса наук, история ее формирования. Основные понятия теории культуры. Предмет и задачи культурологии. Понятие о культуре. Теория культуры – парадигма формирования междисциплинарного синтеза. Содержание деятельности личности и общества как предмет культурологии. Основные задачи и направления культурологических исследований (эмпирическое описание культуры, сопоставительный анализ культур, межкультурные коммуникации, общее и специфическое, устойчивое и изменчивое в культуре). Методы анализа культуры: морфологический, цивилизационно-типологический, сравнительно-исторический, структурно-функциональный, структуральный, семиотический и др. Структура теоретико-культурологического знания. История и теория культуры. Фундаментальная и прикладная культурология. Культурологическое наблюдение, описание, анализ. Прикладные исследования: социально-культурное проектирование и социально-культурные технологии. Анализ многообразия подходов к определению культуры и выбор «приемлемого», адекватного определения. Многомерность категории «культура», ее универсальные, исторические, социальные, экзистенциальные, традиционные, инновационные и другие характеристики. Место культурологии в профессиональном образовании. Понятия экономики, политики, социально-культурной сферы, техносферы, информационной среды и их взаимосвязь в системе профессионального образования. Роль образования в становлении интеллектуальных основ профессионализма. Понятие профессиональной культуры и ее роль в управлении социально-культурной сферы. Культурологическая составляющая социальной компетентности как основы профессиональной культуры. Культурологические школы XX века: общественно-историческая (Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби); натуралистическая (З. Фрейд, К. Юнг, К. Лоренц, Б. Малиновский), социологическая (Т. Элиот, В. Парето, П. Сорокин, А. Вебер, Т. Парсонс); структурально-символическая (Э. Кассирер, К. Леви-Стросс, Р. Барт, Ю.	Лекции Практические занятия СРС	8

	Лотман). Структура культурологического знания: фундаментальная и прикладная культурология. Социальная и гуманитарная культурология.		
2.	Тема 2. Антропогенез и культурогенез. Морфология культуры. Современные представления об антропогенезе и становлении различных элементов ранней культуры: основные факторы расселения архаического человека, формирования многоязычия и культурных стереотипов поведения, социальной и культурной дифференциации человечества, магических форм искусства. Роль языка в становлении человека и его культуры. Анализ концепции «начала человеческой истории» Б.Ф. Поршнева, новые данные археологии и антропологии по этой проблеме. Микро- и макродинамика культурогенеза, его основные этапы и специфика. Морфогенез культурных систем. Основные категории культуры: пространство, время, человек как универсальный контекст культуры. Дифференциация сакрального и мирского начал в деятельности и сознании человека. Первые исторические формы культуры. Синкретический характер первобытного бытия, его универсализм и феномен. Анализ ранних форм коммуникации современной антропологией: значение обмена дарами для становления человека и его культуры (М. Мосс). Переживание «священного» и «мирского» пространства и времени в архаических ритуалах (М. Элиаде). Роль имени, возрастных инициаций, отношение к рождению и смерти; понятие «партиципации» по Л. Леви-Брюлю. Ранние формы культуры как предмет изучения современной психологии религии. Теории происхождения искусства. Характер синкретичности искусств и его присутствие в современном мире. Ранние формы культуры как предмет изучения современной психологии религии (Е.А. Торчинов). Морфология культуры – учение о внутренней структуре культуры, ее организационно-функциональном строении. Четыре основных блока осуществления человеческой жизнедеятельности: Культура социальной организации и регуляции: хозяйственная культура (на специализированном уровне – экономика, торговля, финансы; на обыденном уровне – домашнее и приусадебное хозяйство); правовая культура (специализированная – право, юриспруденция, система охраны общественного порядка и регуляции правовых отношений; обыденная – мораль, нравственность, общественное мнение); политическая культура (специализированная – государственная политика, идеология, управленческая работа, военное и полицейское дело; обыденная – межличностные отношения между людьми в области приватного взаимодействия). Культура социальной коммуникации, накопления, хранения и трансляции информации: культура межличностных информационных контактов (обыденная форма). Функции культуры. Характер полифункциональности культуры. Совокупность функций, необходимых для регуляции	Лекции Практические занятия СРС	6

	деятельности общества и человека. Формы взаимосвязи, взаимодополнительности и взаимообусловленности функций культуры. Анализ функций по классической триаде Гегеля: тезис – антитезис – синтез. Динамика функций в различных областях жизнедеятельности общества: общее, особенное, единичное. Познавательная функция. Познание как базовая, доисторическая, историческая и надисторическая характеристика свойств личности и общества. Значение для жизнедеятельности человека и общества первоначальных проявлений познавательной функции. Уникальность, универсализм познания в современном многополярном мире. Стимулирование познавательной функцией интереса в области межличностных отношений, профессиональной работы, научного процесса, окружающей среды, инокультурных различий, собственного культурного становления личности. Преобразующая функция. Защитная функция. Нормативно-регулирующая функция. Создание норм, стандартов, правил, парадигм поведения людей и различных организаций, объединений. Нормативная избыточность, ее истоки и содержание. Аномия Э. Дюркгейма как отсутствие норм и законов. Концептуальный подход З.Фрейда к нормативно-регламентирующей природе культуры. Функция аккумуляции, хранения и трансляции культурного опыта. Культура как память о прошлом, уникальный хранитель многих срезов пространства и времени. Информационная функция. Коммуникативная функция, взаимодействие между людьми и общностями. Язык – фундаментальный и системный носитель коммуникативной функции. Новейшие коммуникативные средства и специфика постиндустриального общества. Управленческая функция, фиксирующая цели, перспективы и проекты деятельности и контролирующая существующую динамику деятельности. Универсализм и феномен динамики управленческой функции и ее этнонациональные особенности. Глобальное значение управления для существования мировой системы и согласования направленности различных систем. Духовно-творческая, духовно-нравственная функция, ее непреходящее значение для человека. Духовно-творческие, духовно-нравственные формы бытия личности, общества как высшая ценность и цель существования. Аксиологическая сущность деятельности продуцирования и репродуцирования духовных ценностей человечества. Игровая функция. Соотношение игры и праздничного действия. Роль праздника в жизни общества. Об исторической роли игры в жизни общества согласно концепции Й. Хейзинги. Сигнификативная функция культуры: наименования, обозначение, означение, оценка явлений с целью определения их места в общем контексте культурного опыта.		
3.	Тема 3. Культура как мир знаков и значений. Язык как специфический знаковый способ фиксации, аккумуляции, переработки и трансляции культурной	Лекции Практические	3

	информации. Социальные функции языка. Содержание понятий культурного кода и метаязыка. Языки различных культур как различные картины мира. Классификация на вербальные, невербальные, естественные, искусственные языки. Праязыки: история и трансформация. Метафора как принцип языка, свойство познания и мышления. Материальный (сенсительный) и нематериальный (интеллектуальный) планы бытия. Знаки – индексы, иконические знаки, знаки-символы и др. – их сущность. Проблема семиотического анализа культуры. Семиотика – общая теория знаков (Ч. Моррис, Ч. Пирс, Ф. де Соссюр). Понятие «семиосферы» по Ю. Лотману. Культура как текст, феномен ее символичности. Знак – символ – образ. Характеристика символа в науке и искусстве. Специфика и сущность текста, новое понимание в постмодернистской традиции. Герменевтика – теория и практика истолкования текстов. «Гипертекст» как феномен информационной культуры.	занятия СРС	
4.	Тема 4. Мир человека как культура. Феномен индивидуальности мира культуры. Структура индивидуальной культуры и ее основные элементы: телесная и эротическая, интеллектуальная, психологическая, нравственная, политическая, правовая, мировоззренческая, эстетическо-художественная, религиозная, профессиональная и т.д. Человек-творец и творение культуры. Личность как высшая ценность общества и мир ценностей личности. Л. Уайт, М. Мид, Р. Бенедикт о проблеме личностной культурной идентификации. Культура и образованность. Эволюция моделей «культурного человека». Проблема идеала человеческой жизни. «Учительство» как проблема культуры и ее исторической памяти и «лжеучительство» как форма отрицания культурного наследия. Интеллигентность и интеллигенция: высота духа или трагедия разума.	Лекции Практические занятия СРС	3
5.	Тема 5. Понятие типа культуры и типологии. Многообразие подходов к определению феномена культуры. Обыденное понимание культуры (обозначение оптимального функционирования социальных институтов; отождествление с вежливостью и образованностью, искусством и нравственностью). Типологизация как способ осмысления социокультурного пространства и как научный метод исследования культуры. Многообразие типологических построений культуры как отражение ее многофункциональности и разнообразия форм. Критерии и основания для типологической классификации культуры. Выявление связей между феноменами культуры (систематизация, классификация). Определение межкультурных параллелей и периодичностей (таксономия). Выявление различий и контрастов – типология. Виды классификаций культуры: синхронно-структурные, культурно-исторические, идеальные типы. Этнографические критерии (антропологические,	Лекции Практические занятия СРС	4

	лингвистические, географические, хозяйственно-бытовые и т.п.). Социологические критерии. Жизненно-циклический принцип классификации культуры и выделение детской, молодежной и культуры третьего возраста. Дифференциация культуры на субкультуры по принципу социальной специфики ее носителей. Маргинальный характер субкультур. Проблема контркультуры. Современные типологические и инновационно-авангардные субкультуры. Дихотомия «Восток – Запад». Цивилизационно-типологическая характеристика русской – российской культуры.		
6.	Тема 6. Типологические модели культуры XIX – начала XX столетий. Культура как совершенство разума; моральное обоснование культуры в философии И. Канта. Аполлонические и дионисические модели культуры Ф. Ницше как выражение естественно-природных начал, эллинство и варварство как архетипы культуры. Критика Ф. Ницше оснований новоевропейской культуры. Ступени культуры в философской системе Г. Гегеля. Становление сравнительно-исторического метода изучения культуры в философии немецкого романтизма (А. и Ф. Шлегели, Ф. Шеллинг). Обоснование марксизмом материального производства как глубинного основания культуры. Особенности соотношения материальной и духовной культуры. Культура как «уровень развития сущностных сил человека», «мера человеческого». Концепция культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского. Понятие локальных «культурно-исторических типов». Уединенный и преемственный культурные типы. Культуры первичные, одноосновные, двуосновная и четырехосновная. А. Шопенгауэр о генезисе культуры как воле к жизни. Новый языческий натурализм в философии Ф. Ницше. Проблемы культуры в «философии жизни» и у мыслителей русского «серебряного века». Актуальность культурной проблематики, выявленной русскими символистами (Вяч. Иванов, А. Блок, А. Белый, Д. Мережковский и др.). Социально-типологическая модель культуры в теории локальных цивилизаций О. Шпенглера, А. Тойнби. О. Шпенглер о дискретном характере истории. Культура как замкнутый локальный универсум. Прасимволы как основания его культурно-исторической типологии. Характеристика основных культурных типов. Логика «круговорота локальных цивилизаций» А. Тойнби. Культурно-антропологическая типологическая модель Г. Спенсера, Э.Б. Тайлора, В. Оствальда: культура как организм. «Питательная», «распределительная» и «регулятивная» системы общества в концепции Г. Спенсера; его идеи об эволюции как последовательной необратимости изменений культурных феноменов от однородности к разнородности. Культура как механизм переработки природной энергии в энергию, потребляемую человеком, по В. Оствальду.	Лекции Практические занятия СРС	3

Религиозно-экзистенциалистские построения культуры в России. В.С. Соловьев о религиозном значении культурного многообразия. Отношения между культурой и религией, по П. Флоренскому, С.Н. Булгакову, Л. Шестову. Истоки и ключевые образы Востока и Запада как основные принципы общения между человеком и Богом.

Типологические модели культуры XX – начала XXI вв. Эволюционистское направление в изучении культуры. Процессы дифференциации и интеграции в культуре; проблемы прогресса и регресса. Культурантропологическая модель Э.Б. Тайлора. Культурологические взгляды Л.Г. Моргана на детерминированность открытиями и изобретениями развития культуры от «дикости» к «цивилизации». Однолинейный, универсальный и многолинейный типы эволюционных концепций. Типология культуры в современном неозволюционизме (Ю. Стюард, Дж. Мердок). Многолинейность развития культуры как результат приспособления к различным экологическим условиям. Специфика анализа Л. Уайтом культуры и ее элементов. Религиозные аспекты эволюционизма, рефлексия как импульс возникновения и развития культуры (Тейяр де Шарден). Меметика как направление неозволюционистской парадигмы. Изучение современным неозволюционизмом необратимых социокультурных изменений, обусловленных отношениями человека со средой. Механизмы адаптации; контролируемые и неконтролируемые типы изменений (Э.Алланд).

Типология культуры диффузионизма по географическим характеристикам. Культурантропологические идеи Г. Тарда, Ф. Боаса. Модели культуры в культурно-историческом направлении (Ф. Гребнер, В. Шмидт) и направление «культурных кругов». Идея «египетской колыбели мировой цивилизации» (Дж. Смит, В. Перри, В. Триверс).

Функциональный подход к изучению культуры. Структура и функции культуры в этнологии А.Р. Рэдклифф-Брауна. Теория потребностей и функциональная концепция культуры Б. Малиновского.

Концепция культурного релятивизма (М. Гершкович, Ф. Нортроп) и теория ценностей (Э. Элберт). Интуитивное и рациональное мировосприятия как основания типологии культуры Ф. Нортропа. Психологическое направление в исследовании культуры. «Психология народов» В. Вундта. Концепции культуры в аналитической психологии. Психофизиологическая мотивация личности как основания культуры. Значение открытий З. Фрейда для истории культуры XX в. Исследование взаимосвязи природы человека и функций культуры, фрейдистский миф о происхождении человека. Символы Эроса и Танатоса в контексте культуры XX в. Особенности подхода к анализу культуры в неофрейдизме.

К.Г. Юнг о коллективном бессознательном и архетипах, их значении для творчества. Универсализм архетипов мировой культуры. Религиозные символы как архетипы. Анализ основных понятий аналитической психологии, их современных

	интерпретаций. Семиотический анализ культуры. Основные направления исследования семиотики культуры: европейское Ф. де Соссюра и англо-американское Ч. Пирса. Культурологическая концепция, социолингвистический подход М. Бахтина. Типология культуры по коммуникационным параметрам. Ю. М. Лотман о «письменном», «книжном», «экранном» типах культуры и культуре «новейших информационных технологий». Типы культур в структуральной антропологии (К. Леви-Стросс, Ж. Лакан, М. Фуко, Ж. Деррида). Метод исследования культуры через анализ структуры как относительно устойчивой совокупности отношений; доминирование отношений над элементами в системе. Типология культуры как совокупности знаковых систем. Игровая концепция культуры, основные идеи Й. Хейзинги, Х. Ортеги-и-Гассета, Г. Гессе. Зависимость характера культуры от сочетания и взаимодействия игровых моделей. Материалистическое направление XX в. в исследовании культуры. Интерпретация культуры в марксизме, примат экономического начала. Характеристика культурного материализма М. Харриса, культурной эволюции Л. Уайта, культурной экологии Ю. Стюарда. Постмодернистское направление в исследовании культуры. Интерпретация культуры К. Гирца. А. Гелен о постмодернизме как синкретической диффузии стилей и возможностей. «Скептический» постмодернизм, «деконструкция» Ж. Дерриды. Историческое бессознательное М. Фуко. Теория идеальных типов М. Вебера. Понятие идеального типа как научной абстракции, обусловившей изучение множества феноменов культуры на количественной основе. Проблема критериев (оснований): ценностные, технологические, культурно-хозяйственные, лингвистические, мировоззренческие, религиозные и др. Матриархальные и патриархальные типы культуры, их ценностные основания (И. Я. Бахофен, Л. Фробениус). Диалектика мужского и женского начал в культуре. «Теория человеческой культуры» Дж. Фейблмана. Диалектика культуры и личности. «Первобытный», «военный», «религиозный», «цивилизационный», «научный» и «постнаучный» типы культуры как логические системы ценностей. Социокультурные суперсистемы в типологии П. Сорокина, их основные и переходные типы. Характеристика мировоззренческих оснований «чувственного», «идеационального», «идеалистического» и «эклектического» типов культуры. Мистическая космология культуры Д. Андреева. Модель культуры, ось мирового времени, единство культурно-исторического процесса по К. Ясперсу. Экзистенциальные модели культуры М. Хайдеггера, Ж. П. Сартра, А. Камю. Идея абсолютной уникальности		

	человеческого бытия, не допускающей выражения на языке понятий. Истоки экзистенциальных социокультурных представлений в философии С. Кьеркегора. Тезис о расколотости, негармоничности современного бытия и личности. Обреченность человека на оправдание своего существования. А. Камю о необходимости творчества, выстраивания культурных миров. Концепция «пассионарности» Л.Н. Гумилева. Физические и биохимические процессы как детерминанты социокультурных изменений. Закон «пассионарности» и критерии существования культур. Типология культур в философской школе «диалогистики культур» (В. Библер, А. Ахутин, Кнабе). Ассоциативность – абстрактность, партикуляризм – универсализм в культуре. Дихотомия «Восток – Запад», их сопоставительное изучение.		
7.	Тема 7. Культура как процесс. Устойчивое и изменчивое, традиционное и инновационное в культуре. Культура – область сосуществования непрерывной модернизации и концентрации преемственности. Источники и типы культурных изменений в многомерном пространстве. Прогресс и регресс в культурном развитии, проблема критериев. Эволюция и прогресс как модели социокультурной динамики. Объективные и субъективные источники и факторы социокультурных изменений. Закон сохранения как условие фундаментального основания цивилизованности. Общесоциальные, групповые и индивидуальные аспекты социокультурных изменений. Теоретическая конструкция Ю.М. Лотмана динамических процессов в культуре. Интровертная (внутренняя) динамика культуры: зарождение, развитие, стабилизация, расцвет, упадок – общий ход линейного, временного развития. Факторы, влияющие на это развитие. Случайность, versus, детерминизм. Соотношение динамики разных слоев культуры. Экстравертная (внешняя) динамика культуры. Межцивилизационная система связей – влияния, диффузии, межкультурные агрессии. Кризисные процессы и процессы восхождений. Культура и цивилизация. Цивилизация как ступень, уровень развития культуры. Трактовка цивилизации как противоположной «варварству» стадии всемирно-исторического процесса, как идеального общества, основанного на разуме и справедливости в понимании французских просветителей (Буланже, Гольбах). Взгляды Вольтера и Руссо на природу цивилизации. Создание «этнографической концепции цивилизации» как следствие «эпохи путешествий». Локально-исторический смысл понятия «цивилизация». Анализ Ф. Гизо противоречия: единый прогресс человеческого рода или реальное культурно-историческое многообразие народов. Критерии выделения цивилизаций: хронологический, религиозный, технологический, информационный, регионально-территориальный и т.д., эволюционные и инновационные, традиционные и либеральные цивилизации.	Лекции Практические занятия СРС	4

	Аграрная (доиндустриальная), промышленная (индустриальная) и информационная (постиндустриальная) цивилизации: их характеристики. Современные представления о цивилизации как ритме смены коренных преобразований на разных этапах иерархической структуры общества. Представления о цивилизации как совокупности культурно-исторической специфики развития отдельных стран: многообразие локальных цивилизаций. Цивилизация как этап поступательного саморазвития человечества: мировая цивилизация. Синергетическая модель культуры. Диалектика хаоса и порядка, их амбивалентная природа: диссипативный и структурирующий аспекты. Моменты бифуркации (полифуркации) и поливариантность тенденций самоструктурирования системы. Роль хаотического состояния в процессе изменения режимов развития. Потенциал и реализация нелинейности, поливариативности тенденций, направленности эволюции. Проблемы управления социокультурными процессами в свете синергетики: необратимость и случайность, автокаталитические процессы и предопределенность социокультурных изменений.		
8.	Тема 8. Мораль и право как культурные регулятивы. Традиционно действующие, устойчивые и упорядоченные способы культурной регуляции поведения: обычаи, нормы, стандарты, стереотипы и т.д. Обычаи – базовые типы социокультурного поведения, сформированные на основе целостных, привычных культурных образцов. Культурная роль формирования стиля поведения в жизнедеятельности человека и общества. Трансляция и сохранение от социума к отдельной личности, от поколения к поколению форм социокультурной деятельности посредством обычаев. Стереотипы культуры как архетипы, традиции и жизненный опыт личности, общества. Понятие нормы как узаконенного культурного установления, признанного обязательного порядка; как определенная мера вариативности социокультурного поведения. Дифференциация норм на универсальные (относящиеся в равной степени ко всем членам данного сообщества, типа культуры) и частные (относящиеся к определенной сфере профессиональной деятельности или имеющие определенную социокультурную специфику). Т. Парсонс о классификации норм по сферам деятельности: нормы поведения; нормы хозяйственной деятельности; политические нормы; собственно культурные нормы. Социокультурные нормы как элементы нормативных систем; наиболее важные системы нормативной регуляции: мораль и право. Нравственность как культурологическое понятие. Структура нравственности. Морально-этическая система. Нравственные нормы — определенная социокультурная система взаимозависимости и соподчинения. Нравственные принципы как стержневые требования, объединяющие нормы в	Лекции Практические занятия СРС	2

	единую целостность, определяющие их соподчинение (особенно в конфликтных ситуациях предпочтения одной из норм). Моральные кодексы как социокультурные системы норм и запретов. Право как система социокультурных норм и отношений, охраняемых силой государства. Отличие правовых норм от правил поведения и норм морали. Право как минимум морали. Социокультурные сферы действия права. Право и справедливость. Право и закон. Право и сила. Место права в иерархии социокультурных ценностей. Правовой статус личности как показатель положения личности в обществе и государстве. Определение правовой культуры человека на социально-иерархических уровнях: лидер общества, политик, дипломат; чиновник; военный; ученый, художник; служащий, производитель – рабочий, крестьянин. Право как ценностная основа межкультурной коммуникации, упорядочивающая и регулирующая международные, межнациональные, политические, социальные, межличностные отношения и т.д.		
9.	Тема 9. Искусство как феномен культуры. Художественная культура как составная часть социокультурного пространства. «Пограничные» области художественной культуры: феномен моды, отдельные виды спорта, компьютерная графика, новые виды искусств). Соотношение художественной культуры и искусства. Проблема происхождения искусства «имитативная теория», искусство как мимесис (Демокрит, Аристотель, Лукреций Кар, О. Конт, Ж. Даламбер); искусство как реализация «инстинкта украшения» (Ч. Дарвин, О. Вейнигер, К. Грос); игровая концепция происхождения искусства (Й. Хейзинга, Х. Ортега-и-Гассет, Г.В. Плеханов); искусство как способ социализации личности (Л.С. Выготский). Синкретизм первобытного искусства. Социокультурные смыслы искусства. Специфика искусства как элемента культуры. Взаимосвязь искусства с другими элементами культуры (экономикой, политикой, религией, наукой, моралью, правом и т.д.). Искусство элитарное и массовое. Проблема «дегуманизации искусства» (Х. Ортега-и-Гассета). Искусство и политика. Художественное и научно-техническое мышление. Представления о красоте как сущности искусства (восточные и западные культуры). Эстетические идеалы различных культурно-исторических эпох. Динамика художественной культуры. Типология искусства: реалистическое и условное. Классика и модернизм. Проблема взаимодействия и синтеза искусств. Синестезия и появление новых искусств. Влияние новых технологий на художественную культуру.	Лекции Практические занятия СРС	4
10.	Тема 10. Политика и политическая культура. Структура, обыденное и научное понимание политики. Содержание категории «политика». Многообразие подходов к определению сущности политики: социологические,	Лекции Практические занятия	3

	субстанциальные, научно сконструированные. Человек как субъект политического творчества. Политика как феномен культуры. Форма, содержание и процесс политики. Структура политики: политическое сознание, нормативные идеи, институты власти и борьбы за нее, отношения властвования. Социокультурные функции политики. Воздействие социокультурной системы через функции «ввода» на политику: социализация, артикуляция интересов, агрегирование интересов; влияние политики на социокультурную систему через функции «вывода»: разработка, применение, контроль за соблюдением норм (Г. Алмонд). Место политики в системе культуры. Политическая культура как совокупность элементов и феноменов сознания, политического поведения, формирования и функционирования государства и политических институтов, обеспечивающих воспроизводство политической жизни общества, политического процесса. Многообразие подходов к определению сущности политической культуры. Политическая культура – совокупность ценностей, мнений, обычаев и традиций (Г. Алмонд и другие). Политическая культура как универсальное социокультурное явление, пронизывающее всю область политического процесса. Проявление политической культуры в форме духовных побуждений и ориентации человека, в опредмеченных формах его практической деятельности, в институализированном виде. Существующие парадигмы политической культуры в социокультурных процессах и институтах: воспроизведение традиционных форм политической жизни; порождение новых, нетрадиционных форм социально-политической жизни; комбинирование элементов прежнего и перспективного политического устройства. Критерии, основания типологии политических культур: специфика разнообразных политических систем (Х. Экстайн), страны и регионы (Г. Алмонд, С. Верба), типы ориентации граждан в политической игре (моралистские, индивидуальные и традиционные — Д. Элазар), открытость (дискурсивность) или закрытость (бездискурсивность) политических ценностей к инокультурным контактам (Р. Шванценбергер), идеологические различия (Е. Вятр и др.) и т.п. Особенности политических культур западного и восточного типов. Особенности российской политической культуры: тенденции и прогнозы.	СРС	
11.	Тема 11. Экономика и экономическая культура. Управление в сфере культуры: традиции и новации. Содержание понятий «экономика», «экономическая культура». Трудовая деятельность человека – важнейший структурообразующий фактор экономической культуры. Место экономики в структуре культуры, в системе социальных и политических структур, культурных форм и структур самосознания. Экономика как саморегулирующаяся	Лекции Практические занятия СРС	3

	иерархическая система, ее уровни согласно теоретической конструкции А. Смита. Политика и экономика, характер и уровни их взаимодействия. Типология экономической культуры по ориентации субъекта экономического процесса: традиционная (патриархальная), докапиталистическая (переходная), культура экономического участия. Базовые модели экономической культуры: рыночное и централизованно управляемое хозяйства. Частная собственность как культурный феномен. Диалектика процессов развития института частной собственности и становления личности как свободного и ответственного субъекта творческой деятельности. Социокультурные предпосылки становления рыночного типа экономической культуры. Разделение власти и собственности. Законы функционирования рыночной культуры либеральной цивилизации. Ценностные системы субъектов рыночной экономики. Диалектика институционального и личностного аспектов экономической культуры. Концепция «человека экономического» А.Смита. «Целерациональный тип действия» у М. Вебера. Экономический рационализм как неотъемлемая черта рыночного типа экономической культуры (В. Зомбарт). Экономическая форма жизни и экономический человек в концепции Э. Шпрангера. Институционализированные экономические формы свободы человека в гражданском обществе. Проблемы соотношения тенденций глобализма, региональности, этнонациональной локальности в системе современных экономических отношений: настоящее и будущее. Процессы трансляции, отбора и обновления образцов, норм и ценностей, функционирующих в экономической сфере, и формы экономической активности. Нормы и ценности, регулирующие экономическое поведение и выполняющие роль социальной памяти – основа экономической культуры. Типология экономической культуры по ориентации субъекта экономического процесса: традиционная (патриархальная), докапиталистическая (переходная), культура экономического участия.		
12.	Тема 12. Религия и наука в контексте культуры. Специфика культурологического изучения религии и науки. Научная, религиозная и художественная картина мира. Мифологемность человеческого сознания. Концепции изучения мифа Дж. Фрэзера, Б. Малиновского, З. Фрейда, К. Юнга, К. Леви-Стросса, А. Лосева, С. Аверинцева. Магия как предшественница науки и религии (Дж. Фрэзер). Проблема генезиса науки и религии. Вычленение науки и религии из синкретичной культуры. Религия как специализированная форма культуры, определяющий фактор духовной жизни. Религиозное и светское начала в культуре. Конфессиональная специфика в интуитивном способе познания мира, иррациональном осмыслении бытия. Вера – основа религии и религиозности.	Лекции Практические занятия СРС	3

	Структура религии: религиозное сознание, религиозный культ, религиозная организация. Наука как культурный феномен. Научное и мифологическое мышление. Протонаучный, архаичный, античный, средневековый, ренессансный, новоевропейский, современный и постсовременный периоды. Наука как система – социальный институт – деятельность: классическая, неклассическая и неоклассическая модели научного знания. Проблема соотношения религиозного и научного знания в истории культуры. Сциентизм и антисциентизм. Гносеологические и ценностные аспекты науки. Вопросы критериев научности и специфичность естественнонаучного, технического, гуманитарного знания. Реальное и виртуальное этического императива ученого.		
13.	Тема 13. Экология культуры и техника как социокультурное явление. Понятие техники в узком и широком смысле. Гетерогенный характер значимости техники для человека. Осознание неоднозначности техники в XX веке. История и логика развития социокультурных аспектов техники: концепции Э. Каппа, Ф. Дессауэра, К. Ясперса, М. Хайдеггера, Х. Ортеги-и-Гассета, Н. Бердяева и других. Основы «Философии техники» П. Энгельмейера. Техника – значимая сфера социокультурного пространства. Взаимодействие техники с другими элементами культуры: экономика; власть; наука; искусство; система образования. Степень обусловленности динамики культуры техникой. Проблема границ допустимого вмешательства в «природу человека» (в медицине, генной инженерии и др.).	Лекции Практические занятия СРС	3
14.	Тема 14. Актуальные проблемы современной культуры. Исторические и современные коллизии в культурной картине мира человека. Семиотическое многообразие религиозно-конфессионального, этнонационального, профессионального, информационного, социально-сословного, мегаполисного, гендерного в идентичности людей. Специфика форм и черт этнического и национального, регионального, локального и глобального в культуре. Традиции и инновации: общее и особенное. Теории «глобальной культуры» и мультикультурализма на рубеже третьего тысячелетия. Вызовы природы и цивилизации и тенденции создания универсальной схемы жизнедеятельности человечества. Соотношение массового и элитарного в культуре. Контркультура: тип культурфилософской рефлексии, тип репрезентации, мировоззрение или стиль? Постмодернизм как явление культуры XX в. Постструктурализм (Р. Барт, Ж. Лакан, М. Фуко) и деконструктивизм (в концепции Ж. Дерриды) как элементы постмодернизма (Симона де Бовуар, Ю. Кристева). Проблемы языкового сознания у Жака Лакана и его последователей. Феминистская парадигма как явление постмодернизма. Кризис личностного начала в культуре, «демонтаж» классического философствования о культуре (по Ж. Бодрийяру).	Лекции Практические занятия СРС	3

Роль межкультурных и межконфессиональных диалогов в современном мире; концепции научной школы «диалогика культур» и их общекультурный потенциал (М.М. Бахтин, В.С. Библер, Л.М. Баткин и др.). Факторы поддержания культурного многообразия в современной системе мировой культуры. Проблемы синтеза поисков и открытий в различных сферах культуры и их нравственные основания. Степень воздействия и манипулирования массовым сознанием средствами СМИ – правовая проблема или проблема чести и достоинства. Место Интернет-технологий в конструировании целостной модели культуры: аргументы и контраргументы. Гендерные аспекты современной культуры: социальное и/или экзистенциально-личностное? Актуальные проблемы культурной политики: согласование интересов всех субъектов культуры; реальный учет, хранение и трансляция культурных ценностей; соотношение элитарной и массовой культуры; молодежная политика и т.д.		

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ОПК-1.	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1. Знать: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования.	Тест 1,2,3 Семинары 1,2,3,4,5,6 Пр. занятия 1,2,3,4,7,8 решение ситуационных задач Контрольная работа, вариант 2,3,5,7,8,9,10 Экзамен Вопросы: 1-8,10-17,22- 41,44,46-50
		Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.	Тест 1,2,3 Семинары 1,2,3,4,5,6 Пр. занятия 1,2,3,4,7,8 решение ситуационных задач Контрольная работа, вариант 2,3,5,7,8,9,10 Экзамен Вопросы: 1-8,10-17,22- 41,44,46-50
		Владеть: навыками применения способов	Тест 1,2,3 Семинары 1,2,3,4,5,6 Пр. занятия

		межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.	1,2,3,4,7,8 решение ситуационных задач Контрольная работа, вариант 2,3,5,7,8,9,10 Экзамен Вопросы: 1-8,10-17,22- 41,44,46-50

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
Обладать знаниями в области культуры и истории, умениями и навыками применения в профессиональной деятельности и практической работе	Знать: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования.	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение навыками на высоком уровне

3.3. Темы семинаров практических занятий

4. Тема 1. Культурология как наука о культуре.
5. Социально-исторические и теоретические предпосылки культурологии.
6. Основные понятия теории культуры.
7. Предмет и задачи культурологии.
8. Понятие о культуре.
9. Место культурологии в профессиональном образовании.

10. Тема 2. Культурологические школы XX века
11. Общественно-историческая.
12. Натуралистическая школа.
13. Социологическая школа.
14. Структурно-символическая школа.
15. Структура культурологического знания.

16. Тема 3. Культура как мир знаков и значений
17. Язык как специфический знаковый способ фиксации, аккумуляции, переработки и трансляции культурной информации.
18. Понятие культурного кода и метаязыка.
19. Классификация языков культуры.
20. Метафора как принцип языка.
21. Понятие «семиосферы» по Ю. Лотману.
22. Культура как текст.
23. Герменевтика – теория и практика истолкования текстов.

24. Тема 4. Динамика культуры и её морфология
25. Современные представления о динамике культуры.
26. Циклическая модель динамики культуры.
27. Линейная модель динамики культуры.
28. Синергетическая модель развития культуры.
29. Морфология культуры – учение о внутренней структуре культуры, ее организационно-функциональном строении.
30. Функции культуры.

31. Тема 5. Понятие типа культуры и типологии
32. Типологизация как способ осмысления социокультурного пространства и как научный метод исследования культуры.
33. Типологические модели культуры XIX – начала XX столетий. Общая характеристика.
34. Культурантропологическая модель Э.Б. Тайлора.
35. Культурологические взгляды Л.Г. Моргана на детерминированность открытиями и изобретениями развития культуры от «дикости» к «цивилизации».
36. Типология культуры диффузионизма по географическим характеристикам.

- 37.Функциональный подход к изучению культуры.
- 38.Концепция культурного релятивизма (М. Гершкович, Ф. Нортроп) и теория ценностей (Э. Элберт).
- 39.Концепции культуры в аналитической психологии.
- 40.Семиотический анализ культуры.
- 41.Культурологическая концепция, социолингвистический подход М. Бахтина.
- 42.Типология культуры по коммуникационным параметрам.
- 43.Типы культур в структуральной антропологии.
- 44.Постмодернистское направление в исследовании культуры.
- 45.Типология культур в философской школе «диалогии культур» (В. Библер, А. Ахутин, Кнабе).

- 46.Тема 6. Искусство как феномен культуры.
- 47.Художественная культура как составная часть социокультурного пространства.
- 48.Проблема происхождения искусства.
- 49.Социокультурные смыслы искусства.
- 50.Специфика искусства как элемента культуры.
- 51.Эстетические идеалы различных культурно-исторических эпох.

- 52.Тема 7. Политика и политическая культура.
- 53.В чем отличие политической культуры от других форм культуры?
- 54.Каково различие между политикой и культурой?
- 55.Что такое культурная политика и какой она бывает?
- 56.В чем отличие государственной культурной политики от культурной политики общества?

- 57.Тема 8. Экономика и экономическая культура.
- 58.Содержание понятий «экономика», «экономическая культура».
- 59.Экономика как саморегулирующаяся иерархическая система, ее уровни согласно теоретической конструкции А. Смита.
- 60.Нормы и ценности, регулирующие экономическое поведение и выполняющие роль социальной памяти – основа экономической культуры.
- 61.Типология экономической культуры по ориентации субъекта экономического процесса: традиционная (патриархальная), докапиталистическая (переходная), культура экономического участия.
- 62.Базовые модели экономической культуры: рыночное и централизованно управляемое хозяйства.
- 63.Законы функционирования рыночной культуры либеральной цивилизации.

- 64.Тема 9. Религия и наука в контексте культуры.
- 65.Специфика культурологического изучения религии и науки.
- 66.Религия как специализированная форма культуры, как определяющий фактор духовной жизни.

- 67.Хронология мировой культуры и различные виды религиозной веры: «радикальный монотеизм», «политеизм» и «генотеизм» (Р. Нибур). Теория «панрелигиозности культуры» Б. Меланда.
- 68.Культурная типология религий: этнические, национальные, мировые.
- 69.«Теистические» и «нетеистические» религии. «Автономная», «гетерономная», и «теономная» культуры (П. Тиллих).
- 70.Типология религиозных групп: «церковь», «секта» «мистическое сообщество» (Э. Трельч).
- 71.Наука как культурный феномен.
- 72.Социокультурные смыслы науки и религии.

3.5. Примерные вопросы к экзамену

1. Социально-исторические и теоретические предпосылки культурологии.
2. Основные понятия теории культуры.
3. Предмет и задачи культурологии.
4. Понятие о культуре.
5. Место культурологии в профессиональном образовании.
6. Антропогенез и культурогенез.
7. Морфология культуры.
8. Функции культуры.
9. Культура как мир знаков и значений.
10. Мир человека как культура.
11. Понятие типа культуры и типологии.
12. Подходы к определению феномена культуры.
13. Типологические модели культуры XIX – начала XX столетий.
14. Типологические модели культуры XX-XXI вв.
15. Культура как процесс.
16. Культура и цивилизация.
17. Модели динамических процессов.
18. Культура как процесс.
19. Культура и цивилизация.
20. Модели динамических процессов в области культуры.
21. Мораль и право как культурные регулятивы
22. Искусство как феномен культуры.
23. Политика и политическая культура.
24. Культурная политика.
25. Культурологические функции вуза культуры.
26. Министерство культуры РФ и Республики Саха (Якутия) как управленческая и исследовательская организация в области культуры.
27. Экономика и экономическая культура. Управление в сфере культуры: традиции и новации.
28. Религия и наука в контексте культуры.

29. Экология культуры и техника как социокультурное явление.
30. Актуальные проблемы культуры.

3.6. Примерные задания для текущего контроля обучающихся

1. В чем состоит интегративный характер культурологии?
2. В чем состоит специфика применения культурологических методов для анализа политической сферы общества?
3. В чем заключается специфика экологии как области применения культурологического знания?
4. В чем состоит специфика применения культурологического знания в области медицины?
5. Почему национальная безопасность интересует культурологов?
6. Почему сфера деятельности полиции представляет интерес для культурологов?
7. Почему армия представляет интерес для культурологов?
8. Почему дипломатия представляет интерес для культурологии?
9. В каком ключе гендер и семья являются областью применения культурологического знания?
10. Чему учит социальный опыт?
11. Основателем «исторической школы» в Америке является?
12. Кто автор циклической модели культурной динамики?
13. Где нашли применение волновые интерпретации культурной динамики?
14. М. Блок и Л. Февр были основателями чего?
15. Что является ведущей тенденцией развития современной культуры?
16. Что изучает социология культуры?
17. Социологию культуры в большей мере изучает какая школа антропологии?
18. Что определяет социальную стратификацию культуры?
19. Когда началась социальная стратификация культуры?
20. Какие области культуры в наибольшей мере подвержены социальной дифференциации?
21. Какую социальную субкультуру можно поставить выше других?
22. В чем социальные функции массовой культуры?
23. Чем более всего различаются различные субкультуры?

4. Критерии и шкалы оценивания

4.1. Контрольной работы

Критерии оценивания	Оценка	Количество баллов
Выполнены все требования к написанию и защите контрольной работы: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек	«отлично»	5 баллов

зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.		
основные требования к контрольной работе и их защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.	«хорошо»	4 балла
имеются существенные отступления от требований к написанию контрольной работы. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.	«удовлетворительно»	3 балла
тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.	неудовлетворительно	0 баллов
Максимальное количество баллов		5 баллов

4.2. Тестов и заданий

Оценка	Количество правильных ответов	Количество баллов
«отлично»	91-100 %	5 баллов
«хорошо»	75-90%	4 балла
«удовлетворительно»	60-74%	3 балла
«неудовлетворительно»	Менее 59 %	0 баллов
Максимальное количество баллов		5 баллов

4.3 Экзамена

Оценка «ОТЛИЧНО»	Студент владеет знаниями и умениями дисциплины в полном объеме рабочей программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину; самостоятельно, в логической последовательности и исчерпывающе

	отвечает на все вопросы экзаменационного билета. Умеет анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, конкретизировать и систематизировать изученный материал, выделять в нем главное, устанавливать причинно-следственные связи, четко формирует ответы, решает задачи повышенной сложности.
Оценка «ХОРОШО»	Студент владеет знаниями и умениями дисциплины почти в полном объеме программы (имеются пробелы знаний только в некоторых, особенно сложных разделах). Самостоятельно и при наводящих вопросах дает полноценные ответы на вопросы билета. Не всегда выделяет наиболее существенное, не допускает вместе с тем серьезных ошибок в ответах; умеет решать средней сложности задачи.
Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»	Студент владеет обязательным объемом знаний по дисциплине; проявляет затруднения в самостоятельных ответах, оперирует неточными формулировками; в процессе ответов допускаются ошибки по существу вопросов, студент способен решать лишь наиболее легкие задачи, владеет только обязательным минимумом знаний.
Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»	Студент не освоил обязательного минимума знаний дисциплины, не способен ответить на вопросы билета даже при дополнительных наводящих вопросах экзаменатора.

Критерии и шкала оценивания уровня сформированности компетенций по дисциплине в рамках промежуточной аттестации в форме традиционного экзамена показаны в таблице:

Экзаменационная оценка	удовлетворительно	хорошо		отлично	
Балл (Рд) за экзамен в БРС института	64,9	65		85	
Баллы в международной шкале ECTS с буквенным обозначением уровня	55-64,9	65 - 74,9	75 - 84,9	85-94,9	95-100
	E	D	C	B	A
Уровень сформированности компетенций по дисциплине	Пороговый	Повышенный		Высокий	

Если студент на экзамене получает оценку «неудовлетворительно» (0 баллов), тогда делается вывод о том, что дисциплинарная часть компетенций, отнесенных к освоению в рамках дисциплины у студента не сформирована.

5.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Багдасарьян, Н. Г. Культурология : учебник для бакалавров : [базовый курс] / Н. Г. Багдасарьян. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2012. - 549 с. - (Министерство образования и науки рекомендует) (Бакалавр).
2. Гуревич, П. С. Культурология : учеб.для вузов. - М. :Гардарики, 2000. - 280 с. - (D: Disciplinae).
3. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / Т.Ю. Быстрова [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 192 с. — 978-5-7996-1163-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66163.html>
4. Культурология в исходных научных понятиях, структурно-логических схемах, исторических феноменах культуры: учеб.пособие / Моск. гос. ун-т культуры и искусств; Моск. гос. ин-т электроники и математики; под ред. Р.Г. Абдулатипова, В.А. Сапрыкина, С.Н. Комиссарова. – М.: МГУКИ; Моск. гос. ин-т электроники и математики, 2011. – 515с.
5. Культурология: учебник / С-Петербур. гос. ун-т культуры и искусства; под ред. С.Н. Иконниковой, В.И. Большакова. - М.: Проспект, 2011. – 527 с.
6. Сидорова, Т. Е. Основные понятия культурологии : учебно-методическое пособие / Т. Е. Сидорова ; М-во культуры РФ, Аркт. гос. ин-т искусств и культуры, Каф. иностр. яз. и гуманитар. дисциплин. - Якутск : АГИИК, 2013. - 27 с. - Библиогр.: с. 25-27 (60 назв.).
7. Флиер, А.Я. Культурология для культурологов: Учеб. пособие для магистрантов, асп. и соискателей / А.Я. Флиер; Науч.-образоват. и культуролог.о-во: Моск. гос. ун-т культуры и искусств: Высш. шк. культурологии. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Согласие, 2010. – 671 с.

Дополнительная литература

1. Антология культуры. Т. I-II. – СПб., 1997.
2. Аронов, А.А. История русской культуры: Узловые вопросы (IX – XX вв.). - М., 1999.
3. Гадамер, Г.-Г. Актуальность прекрасного. - М.: Искусство, 1991.
4. Гуревич, А.Я. Категории средневековой культуры. - М., 1996. – 328 с.
5. Гуревич, П.С. Культурология : учеб. для вузов. - М.: Гардарики, 2000. - 280 с. - (D: Disciplinae).
6. Ерасов, Б.С. Социальная культурология. - М., 1994.
7. Золкин, А. Л. Культурология : учебник для студентов высших учебных заведений : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям / А.Л. Золкин. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ : ЮНИТИ-ДАНА, 2009. - 583 с. - (Серия «Cogito ergo sum»).

8. Иконникова С.Н., История культурологических теорий. 3-изд. — М.: - СПб., Питер, 2013. - 474 с.
9. Ильенков Э.В., Философия и культура. - М.: Политиздат, 1991. - 464 с.
10. История и культурология : учебное пособие для студентов высших учебных заведений по дисциплинам "Отечественная история" (ГСЭ.Ф.03), "Культурология" (ГСЭ.Ф.04) / [Н. В. Шишова и др.] ; под ред. Н. В. Шишовой. - Изд. 2-е, перераб. и доп. - Москва : Логос, 2000. - 456, [1] с., [24] л. цв. ил. - (Новая университетская библиотека). - Библиогр. в конце гл. - Предм. указ.: с. 459-461. - Имен. указ.: с. 462-467.
11. Каверин Б.И. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Б.И. Каверин. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 287 с. — 5-238-00782-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71015.html>
12. Каган, М.С. Введение в историю мировой культуры. Книга вторая. - СПб.: «Петрополис», 2003. — 320 с.
13. Каган, М.С. Введение в историю мировой культуры. Книга первая. - СПб.: «Петрополис», 2003. — 337 с.
14. Кондаков, И.В. Введение в историю культуры. - М., 2010.
15. Культурология / Под ред. Н.Г. Багдасарьян. - М., 2013.
16. Культурология : для студентов технических вузов : учебник для студентов вузов, обучающихся по техническим специальностям / [Н. Г. Багдасарьян, А. В. Литвинцева, И. Е. Чучайкина и др.] ; под ред. проф. Н. Г. Багдасарьян. - 5-е изд., испр. и доп. - Москва : Высшая школа, 2004. - 709 с. - (Учебник для вузов).
17. Культурология. Под. ред. Кагана М.С., Солонина Ю.Н. - М., 2005. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / Т.Ю. Быстрова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 192 с. — 978-5-7996-1163-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66163.html>
18. Культурология: XX век: Энциклопедия. - СПб., 1998. Т. 1-2. Лотман, Ю.М. Беседы о русской культуре Ю.М. Лотман. - СПб.: Искусство, 1999. 442 с.
20. Межуев, В.М. Идея культуры. - М., 2005. Милюков, П.Н. Очерки по истории русской культуры: В 3 т. - М.. 1993-1995.
22. Никитич, Л. А. Культурология : теория, философия, история культуры : учебник для студентов высших учебных заведений / Л. А. Никитич. - Москва : ЮНИТИ : ЮНИТИ-ДАНА, 2009. - 559 с. - (Серия "Cogito ergo sum").
23. Ницше, Ф. Рождение трагедии из духа музыки. - М., 2007.
24. Основы культурологии / Под ред. И.М. Быховской. — М., 2005.
25. Панченко, А.О. О русской истории и культуре. - СПб., 2000.
26. Соколов, Э.В. Культурология. Очерки теории культуры. - М., 1994.
27. Степанов, Ю.С. Константы: словарь русской культуры: Опыт исследования. - М., 1997.
28. Теоретическая культурология. — М., 2005. — 379 с.
29. Федотов, Г. Избранные статьи по философии русской истории и культуры. - СПб., 1991.

30. Швейцер, А. Благоговение перед жизнью. - М., 2009.
31. Шульгин, В.С., Кошман Л.В., Зезина М.Р. Культура России X-XX вв. - М., 2007.

Базы данных, информационно-поисковые системы

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины предусматривает использование электронных ресурсов и библиотек, содержащих тексты по социальной и культурной антропологии: в частности

1. электронная библиотека Гумер: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture
2. Институт философии РАН <http://iph.ras.ru/>

ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ

ВВЕДЕНИЕ

Цель дисциплины - изучение теории и практики государственной культурной политики государства и регионов России, разработки и реализации целевых и комплексных программ сохранения и развития культуры России и её отдельных регионов.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- теорию и практику культурной политики государства и регионов России;
- нормативно-правовую базу государственной культурной политики.

уметь:

- применять методы и средства культурных, образовательных, творческих и нравственных видов деятельности;
- применять методы разработки федеральных культурных программ и социально-творческого заказа;

владеть:

- навыками реализации целевых и комплексных программ сохранения и развития культуры;
- навыками механизма реализации культурной политики;
- методикой разработки федеральных культурных программ и социально-творческого заказа.

Формируемые компетенции:

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК-5

Государство и культура в современной России; инфраструктура и механизмы управления в сфере культуры; основные направления

государственной культурной политики современной России; культурное наследие народов Российской Федерации; содержание и приоритеты региональной культурной политики; международная культурная политика Российской Федерации.

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ.

Форма обучения-очная.

Наименование темы	Количество часов					
	Всего	В том числе по видам учебных занятий				
		аудиторные			СРС	Вид пр. аттест. (зачет, экзамен)
		Лекции и	Практич. занятия	Семинары		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Государство и культура в современной России	6	2		2	2	
Тема 2. Культурная политика и социокультурная ситуация в современной России	8	4		2	2	
Тема 3. Культура региона как субъект политики и практики. Субъекты культурной политики. Цели и принципы региональной культурной политики.	10	4	4		2	
Тема 4. Организационная структура. Две основные подотрасли культурного комплекса. Общие принципы размещения объектов культуры. сферы. КДУ	12	4	4		4	
Тема 5. Охрана культурного наследия (с посещением объектов). Культуроохранные технологии. Музеи.	12	4	4		4	
Тема 6. Организация театрального дела (с посещением объектов)	10	4	4		2	
Тема 7. Международная культурная политика Российской Федерации	8	2	2	2	2	
Тема 8. Финансово-экономические основы культурной политики государства. Особенности управления, финансирования социально-культурной сферы в отдельных странах.	6	2	2		2	
Экзамен						36
ВСЕГО	108	26	20	6	20	36

1. Форма обучения-заочная.

Наименование темы	Количество часов					
	Всего	В том числе по видам учебных занятий				
		аудиторные			СРС	Вид пр. аттест. (зачет, экзамен)
		Лекции	Практич. занятия	Семинары		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Государство и культура в современной России	12	1		1	10	
Тема 2. Культурная политика и социокультурная ситуация в современной России	11			1	10	
Тема 3. Культура региона как субъект политики и практики. Субъекты культурной политики. Цели и принципы региональной культурной политики.	14	1	1		12	
Тема 4. Организационная структура. Две основные подотрасли культурного комплекса. Общие принципы размещения объектов культуры. сферы. КДУ	14	1	1		12	
Тема 5. Охрана культурного наследия (с посещением объектов). Культуроохранные технологии. Музеи.	14	1	1		12	
Тема 6. Организация театрального дела (с посещением объектов)	10		1		9	
Тема 7. Международная культурная политика Российской Федерации	12	1		1	10	
Тема 8. Финансово-экономические основы культурной политики государства. Особенности управления, финансирования социально-культурной сферы в отдельных странах.	12	1	1		10	
Экзамен						
ВСЕГО	108	6	5	3	85	9

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
1	Тема 1. История социально-культурной деятельности в России. Социально-культурная деятельность как крупный блок родственных профессий, учебный предмет и отрасль научного знания основана на комплексном изучении исторического опыта, теоретических основ, субъектов, ресурсной базы и современных технологий организации различных форм и видов жизнедеятельности социальных общностей и отдельно взятой личности в тех или иных социокультурных региональных и национальных условиях.	Лекция Практ. зан. Сам. Работа Лекция Сам. Работа	о/о 4 о/о 4 о/о 6 з/о 1 з/о 6
2	Тема 2. Культурная политика и социокультурная ситуация в современной России. Организационно государственная политика в культурной сфере реализуется посредством формирования древа целей и задач, выработки механизмов и способов их достижения, определения средств нормативно-правового и финансового обеспечения. Сохранение и развитие многонационального культурного наследия России как основы единой российской нации – первая стратегическая цель государственной политики в сфере культуры. Поддержка и распространение лучших традиций многонациональной культуры – вторая стратегическая цель государственной политики в сфере культуры. Обеспечение единого культурного и информационного пространства третья стратегическая цель государственной политики в сфере культуры. Создание условий для обеспечения свободы слова, творчества и развития культурного и духовного потенциала нации – четвертая стратегическая цель культурной политики государства. Интеграция в мировой культурный процесс и информационное пространство – пятая стратегическая цель политики Минкультуры России. Достижение поставленной цели будет осуществляться в рамках реализации ведомственных бюджетных целевых программ.	Лекция Практ. зан. Сам. Работа Лекция Практ. зан. Сам. работа	о/о 4 о/о 4 о/о 6 з/о 1 з/о 1 з/о 14
3	Тема 3. Культура региона как субъект политики и практики. Субъекты культурной политики. Цели и принципы региональной культурной политики. Региональную политику следует рассматривать как особый вид государственной политики по регулированию экономического, социального, этнополитического развития страны в пространственном аспекте. «Категория «региональная культурная политика» вбирает в себя ряд понятий, раскрывающих особенности данного феномена и одновременно позволяющих обрести целостное представление о его	Лекция Практ. зан. Сам. Работа Лекция Практ. зан. Сам. работа	о/о 4 о/о 4 о/о 6 з/о 1 з/о 1 з/о 15

	сущности, специфике, механизмах. К таким понятиям относятся: цели региональной культурной политики, субъект политики, ее средства, механизмы выработки и реализации, критерии эффективности и др.		
4	Тема 4. Организационная структура. Две основные подотрасли культурного комплекса. Общие принципы размещения объектов культуры (по видам: музеи, библиотеки, театры и др.). Организация. Местные единицы – территориально-обособленные подразделения организаций (филиалы, представительства) – могут быть представлены театрами, кинотеатрами, музеями, концертными организациями, учреждениями культурно-досугового типа, библиотеками и т.д. Субъекты и объекты культуры. Взаимосвязь между субъектом управления и объектом управления.	Лекция Практ. зан. Сам. Работа Лекция Практ. зан. Сам. работа	о/о 4 о/о 4 о/о 6 з/о 1 з/о 1 з/о 14
5	Тема 6. Охрана культурного наследия (с посещением объектов). Культуроохранные технологии. Музеи. Культурное наследие народов Российской Федерации - материальные и духовные ценности, созданные в прошлом, а также памятники и историко-культурные территории и объекты, значимые для сохранения и развития самобытности Российской Федерации и всех ее народов, их вклада в мировую цивилизацию. Образовательная, воспитательная, культурно-просветительная роль музейного дела в современной жизни. Сохранение, преумножение и донесение до общества накопленного предыдущими поколениями культурного наследия.	Лекция Практ. зан. Сам. Работа Лекция Практ. зан. Сам. работа	о/о 4 о/о 4 о/о 6 з/о 0 з/о 1 з/о 14
6	Тема 7. Организация театрального дела (с посещением объектов культуры). Значение театра. Распространение театральной культуры, популяризации театра, подготовки специалистов театрального дела, правового регулирования театральной деятельностью. Миссия театра. Внутренняя и внешняя среда театра. Основные направления деятельности. Разделение полномочий. Творческий сектор. Художественно-постановочная часть. Административная часть. Типичные проблемы управления. Организационная концепция театра.	Лекция Практ. зан. Сам. Работа Лекция Практ. зан. Сам. работа	о/о 4 о/о 4 о/о 6 з/о 1 з/о 1 з/о 14
7	Тема 8. Современное проектирование в социокультурной сфере как средство реализации государственной культурной политики. Управление в СКС предполагает реализацию важнейшей функции программирования социально-культурных процессов, которая в определенных условиях выступает и как метод деятельности. Программирование как одна из форм конкретизации научного предвидения в социальной сфере находится во взаимосвязи с прогнозированием, проектированием, планированием, целеполаганием. Поэтому следует	Лекция Практ. зан. Сам. Работа Лекция Практ. зан. Сам. работа	о/о 4 о/о 4 о/о 4 з/о 1 з/о 1 з/о 14

	разобраться в этих понятиях, чтобы в дальнейшем оперировать ими. Общее у всех этих понятий - разработка перспектив будущей деятельности на определенный срок. Однако между понятиями прогнозирование, проектирование, программирование, планирование есть и существенные различия. <i>Проектирование</i> (от лат. projectus, буквально - брошенный вперед), процесс создания проекта-прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта состояния. Важной особенностью социально-культурного программирования является возможность проявления творческого начала не только со стороны организаторов-профессионалов, социальных работников, педагогов и других специалистов социально-культурной сферы, но и активной части самого населения. Социально-культурное программирование нацелено на поиск рациональных путей решения социально-культурных проблем. Оно постоянно пополняется и обогащается за счет как исторического, так и современного опыта, накопленного в социально-культурной сфере.		
8	Тема 9. Финансово-экономические основы культурной политики государства. Особенности управления, финансирования социально-культурной сферы в отдельных странах. Мировой опыт финансирования, поддержки и развития в сфере культуры. Права и обязанности Государства в области культуры России. Финансирование сферы культуры в России (прямое бюджетное ассигнование, косвенное бюджетное финансирование и внебюджетные средства. Подразделение бюджетных ассигнований на капитальные вложения, текущие ассигнования и социально-творческий заказ, а также конкретные проекты и программы. Внебюджетные источники финансирования коммерческая деятельность, реализация платных услуг, спонсирование, фандрайзинг, добровольные пожертвования.	Лекция Практ. зан. Сам. Работа Лекция Практ. зан. Сам. работа	о/о 2 о/о 2 о/о 3 з/о 1 з/о 1 з/о 14

2.1. Планы практических занятий

Тема 1. Культурная политика в основных законодательных актах России (4 часа)

1. Культурная политика как предмет современных социальных исследований
2. Трактовка понятия «культурная политика» в федеральных и отраслевых законодательных актах
3. Российская государственность в отраслевой культурной политике.

Тема 2. Международная экспертная оценка культурной политики России (4 часа)

1. Область сохранения культурного наследия и распространения ценностей культуры
2. Область воспроизводства культурного потенциала общества и поддержки художественного творчества
3. Область правового и экономического обеспечения развития культуры и искусства

Тема 3. Законодательно-нормативная база культурной политики РФ (4 часа)

1. Конвенции ООН по вопросам образования, науки и культуры
2. Законы РФ о деятельности органов управления, учреждений, общественных организаций в сфере культуры
3. Законодательные акты о развитии культуры в отдельных субъектах РФ

Тема 4. Основные направления реализации культурной политики (4 часа)

1. Культурная политика в художественной сфере
2. Культурная политика в сфере традиционного народного творчества
3. Молодежная культурная политика

Тема 5. Национально-культурная политика России (4 часа)

1. Программирование национальной культурной политики
2. Формы национально-культурных сообществ в РФ
3. Особенности национальной культурной политике в Тюменском регионе

Тема 6. Тенденции развития культурной политики России (4 часа)

1. Мониторинг реализации основных мероприятий целевой комплексной программы «Культура России (2016-2019 г.г.)»
2. Перспективы и тенденции развития культуры России в национальном проекте РФ «Культура на 2019-2024 г.г.
3. Целевые установки менеджера культуры по обеспечению позитивных тенденций развития культурной политики России.

Тема 7. Методологические основы региональной культурной политики (4 часа)

1. Социально-культурное развитие с учетом региональной специфики и самобытности.
2. Поддержка культурно-досуговых учреждений и институтов
3. Ориентация культурной политики на приоритетные социальные группы и категории населения

Тема 8. Развитие культурной политики в Республике Саха (Якутия) (4 часа)

1. Приоритетные направления социально-культурной деятельности в Республике Саха (Якутия)
2. Реализация программ культурной политики в Республике Саха (Якутия) (ГЦП, МЦП)
3. Новые механизмы культурной политики РС(Я)

Тема 9. Развитие народного художественного творчества в Республике Саха (Якутия) (4 часа)

1. Культурная политика в сфере традиционного народного творчества
2. Приоритетные направления развития народного художественного творчества в Республике Саха (Якутия)
3. Поддержка народных самодеятельных коллективов, мастеров, умельцев ТХТ (НХП)

2.2. Примерные темы контрольных работ

1. Российская государственность в отраслевой культурной политике.
2. Конвенции ООН по вопросам образования, науки и культуры
3. Законы РФ о деятельности органов управления, учреждений, общественных организаций в сфере культуры
4. Законодательные акты о развитии культуры в отдельных субъектах РФ
5. Культурная политика в художественной сфере
6. Культурная политика в сфере традиционного народного творчества
7. Молодежная культурная политика
8. Программирование национальной культурной политики
9. Формы национально-культурных сообществ в РФ
10. Мониторинг реализации основных мероприятий целевой комплексной программы «Культура России (2016-2019 г.г.)»
11. Перспективы и тенденции развития культуры России в национальном проекте РФ «Культура на 2019-2024 г.г.
12. Целевые установки менеджера культуры по обеспечению позитивных тенденций развития культурной политики России.
13. Культурная политика в основных законодательных актах России
14. Основные направления реализации культурной политики
15. Тенденции развития культурной политики России

III. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства (доступно в ЭИОС «Виртуальный институт»)
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	Знать: основные направления государственной политики Российской Федерации в сфере культуры.	Устный опрос на занятиях 2, 4, 6, 8, 9 Пр.занятия 1-9 Контрольная работа 1-15 Посещение учреждений культуры в г. Якутске – театр, музей, библиотека Экзамен 1-32
		Уметь: применять нормы государственной политики Российской Федерации в сфере культуры в своей профессиональной деятельности.	Устный опрос на занятиях 2, 4, 6, 8, 9 Пр.занятия 1-9 Контрольная работа 1-15 Посещение учреждений культуры в г. Якутске – театр, музей, библиотека Экзамен 1-32
		Владеть: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации	Устный опрос на занятиях 2, 4, 6, 8, 9 Пр.занятия 1-9 Контрольная работа 1-15 Посещение учреждений культуры в г. Якутске – театр, музей, библиотека Экзамен 1-32

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично

ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	Не знает. Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

3.3. Контрольной работы

Критерии оценивания	Оценка	Количество баллов
Выполнены все требования к написанию контрольной работы: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.	«отлично»	5 баллов
Основные требования к контрольной работе выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.	«хорошо»	4 балла
Имеются существенные отступления от требований к написанию контрольной работы. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.	«удовлетворительно»	3 балла
Тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.	«неудовлетворительно»	0 баллов
Максимальное количество баллов		5 баллов

3.4. Экзамена

Оценка «ОТЛИЧНО»	Студент владеет знаниями и умениями дисциплины в полном объеме рабочей программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину; самостоятельно, в логической последовательности и исчерпывающе отвечает на все вопросы экзаменационного билета. Умеет анализировать, сравнивать, классифицировать,

	обобщать, конкретизировать и систематизировать изученный материал, выделять в нем главное, устанавливать причинно-следственные связи, четко формирует ответы, решает задачи повышенной сложности.
Оценка «ХОРОШО»	Студент владеет знаниями и умениями дисциплины почти в полном объеме программы (имеются пробелы знаний только в некоторых, особенно сложных разделах). Самостоятельно и при наводящих вопросах дает полноценные ответы на вопросы билета. Не всегда выделяет наиболее существенное, не допускает вместе с тем серьезных ошибок в ответах; умеет решать средней сложности задачи.
Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»	Студент владеет обязательным объемом знаний по дисциплине; проявляет затруднения в самостоятельных ответах, оперирует неточными формулировками; в процессе ответов допускаются ошибки по существу вопросов, студент способен решать лишь наиболее легкие задачи, владеет только обязательным минимумом знаний.
Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»	Студент не освоил обязательного минимума знаний дисциплины, не способен ответить на вопросы билета даже при дополнительных наводящих вопросах экзаменатора.

Критерии и шкала оценивания уровня сформированности компетенций по дисциплине в рамках промежуточной аттестации в форме традиционного экзамена показаны в таблице:

Экзаменационная оценка	удовлетворительно	хорошо		отлично	
Балл (Рд) за экзамен в БРС института	64,9	65		85	
Баллы в международной шкале ECTS с буквенным обозначением уровня	55-64,9	65 - 74,9	75 - 84,9	85-94,9	95-100
	E	D	C	B	A
Уровень сформированности компетенций по дисциплине	Пороговый	Повышенный		Высокий	

3.5. Примерные вопросы к экзамену:

1. Конституция РФ о культуре и культурных ценностях
2. Анализ современной социокультурной ситуации в России.
3. Субъекты и объекты региональной культурной политики.
4. Основные параметры художественного процесса.
5. Социальная база культурной политики.
6. Инфраструктура городской и сельской культуры Республики Саха (Якутия).
7. Место и роль органов управления в руководстве социокультурными процессами.
8. Законодательство субъектов РФ о формировании региональной культурной политики
9. Национальные и этнокультурные процессы в Республике Саха (Якутия).

10. Цели и задачи культурной политики.
11. Культура и искусство на начальном этапе реформирования экономики (1992-1995г.г.).
12. Приоритетные направления социально-культурного развития на примере концепции развития культуры и искусства Республики Саха (Якутия).
13. Методика формирования культурно-досуговых программ.
14. Особенности финансирования культуры и искусства (бюджет, целевые программы).
15. Этапы формирования региональных программ развития культурно-досуговой деятельности.
16. Особенности коммерческой деятельности в сфере культуры.
17. Формирование социально-творческого заказа на услуги учреждений культуры.
18. Проблема социально-психологической адаптации работников учреждений культуры.
19. Меры государственной поддержки культуры и искусства в период экономических реформ. Постановление Правительства РФ от 22 апреля 1992 г.
20. Сибирский регион. Значение ассоциации «Сибирское соглашение» для дальнейшего развития региональной культурной политики.
21. Кадровое обеспечение отрасли культуры.
22. Закон «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».
23. Позиция государства в его отношениях с создателями культурных ценностей, работниками и организациями культуры.
24. Сущность и специфика культурной политики.
25. Особенности формирования государственной политики в сфере культуры в России.
26. Основные тенденции и направления культурной политики 90-х годов XX века.
27. Социально-экономический контекст культурной политики.
28. Цели и средства культурной политики.
29. Культура региона как предмет политики и социально-культурной практики.
30. Методика разработки целевых и комплексных программ сохранения и развития культуры региона.
31. Особенности культурного обмена и культурного сотрудничества в новых социально-культурных условиях
32. Кадры культуры - важнейшая составляющая культурной политики.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Культурный вектор Республики Саха (Якутия) / Е. П. Винокурова, У. А. Винокурова — М. : Агробизнесцентр, 2007. - 72 с.
2. Основы культурной политики [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.Т. Баранов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 198 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75587.html>
3. Тен, Ю. П. Культурология и межкультурная коммуникация : учеб. для студентов ВУЗов / Ю. П. Тен. Ростов-н/Д., 2007. 328 с. - (Серия "Высшее образование").

4.2. Дополнительная литература

1. Жидков В. С. Культурная политика России: теория и история / В. С. Жидков, К. Б. Соколов. – М. : Академический проект, 2001. – 592 с.
2. Арнольдов, А. И. Культурная политика : реалии и тенденции / А. И. Арнольдов ; Московский Государственный университет культуры и искусств. - М : МГУКИ, 2002. - 64 с.
3. Винокурова, Е. П. Культурная политика в Республике Саха (Якутия) : этно- и геокультурные особенности / Е. П. Винокурова ; отв. ред. д. социол. н., проф. У. А. Винокурова. - Новосибирск : Наука, 2014. - 150, [4] с., [8] л. цв. ил.
4. Комплексный анализ деятельности учреждений культуры Республики Саха (Якутия) : (итоги научного исследования) / [авт. кол.: В. Б. Игнатьева, к.и.н., А. Г. Томаска, Е. Г. Маклашова, к.полит.н. и др.] ; М-во культуры и духов. развития Респ. Саха (Якутия), М-во образования и науки Рос. Федерации, Аркт. гос. ин-т культуры и искусств. - Якутск : Компания Дани-Алмас, 2016. - 164 с.
5. Кондаков, И. В. Культура России. Краткий очерк истории и теории : учеб. пособие / И. В. Кондаков. - М. : КДУ, 2007. - 360 с.
6. Николаев, М. Е. Арктика: политика, экономика, дипломатия / М. Е. Николаев. - М. : РГСУ, 2007. 254, [1] с.
7. Основы культурной политики [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.Т. Баранов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 198 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75587.html>

Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «IPRbooks».
2. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
3. Электронный каталог АГИКИ.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА

Составитель: Сергина Е.С., кпн, доцент

ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины - сформировать знания в сфере этики делового общения и практическими навыками делового этикета, выработать убеждение у студентов в необходимости знаний этики и психологии деловых отношений для эффективной практической профессиональной деятельности, применять результаты анализа этико-психологических проблем в деловой сфере для принятия управленческих решений в сфере культуры.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен:**

знать:

- основные понятийные категории профессиональной этики;
- культуру делового общения и современные этические нормы поведения;
- о профессиональном этикете как важнейшей стороне культуры общения и профессионального поведения;
- вербальные и невербальные методы общения в творческом коллективе;
- способы предупреждения конфликтов и выхода из конфликтных ситуаций;
- правила активного стиля общения и успешной самопрезентации в деловой коммуникации.

уметь:

- реализовывать теоретические положения культуры этического знания на практике;
- пользоваться базовой терминологией этики и психологии деловых отношений;
- создавать творческо-психологическую атмосферу в организации, поддерживая творческо-художественное взаимопонимание между сотрудниками;
- поддерживать имидж делового человека и соблюдать этикет делового общения применительно к решению различных практических проблем в своей будущей профессии;

владеть:

- навыками практической актуализации знаний об основных принципах и нормах деловых отношений;
- приемами современных психотехнологий деловых контактов в организации массовых творческих мероприятий;
- этико-психологическими приемами разрешения конкретных проблем и конфликтных ситуаций;
- этическими и психологическими приемами и тактикой регулирования деловых взаимоотношений;
- основными навыками делового, гостевого и протокольного этикета.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК-4

1. ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Профиль: Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации

Очная форма обучения. Очная форма обучения

Наименование раздела, темы	Количество часов, в том числе по видам учебных занятий							
	Всего	Аудиторные				СР	Ко нт ро ль на я	Вид промеж. аттестаци и (зачет, экзамен)
		Лекции		Практическ ие				
			в том числ е инте ракт ивн ые		в том числе интер актив ные			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I. Введение в «Профессиональную этику»	8	2		2		4		зачет
II. Нравственное поведение и нравственное сознание. Этико-психологические основы деятельности организации и руководителя	12	2		4		6		
III. Речевой этикет и особенности вербального поведения как инструменты этики деловых отношений (дискуссия, деловые переговоры и т.д.).	18	4		4		8	2	
IV. Правила деловых отношений и психотехнологии разрешения конкретных ситуаций.	18	4		4		10		

V. Культура протокольных мероприятий. Этикет делового человека	18	4		4		10		
4 семестр	72	16		18		38	2	зачет

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Профиль: Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации

Очная форма обучения. Очная форма обучения

Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
I. Введение в «Профессиональную этику»		
1.1.Этика как наука и явление культуры. Понятия «нравственность» и «мораль», их характеристики. Теоретическая этика и нормативная этика. Этика как явление культуры. Мораль и нравы. Уровни нравственного сознания. Нормативные образцы личности.	Лекционные, Практические, СРС	Лекция – 2 Практ.- 2 СРС-4
1.2.Профессиональная этика: сущность, основные категории, генезис и классификация видов. Роль, место, значение этики в профессиональной жизни человека. Понятие профессиональной этики и профессиональной морали. Структура и свойства профессиональной морали. Функции профессиональной этики. Место и роль профессиональной этики в общей системе нравственных отношений современного общества.		
1.3.Деловое общение как наука и искусство. Общение как социально-психологическая категория. Мастерство творческого общения. Профессиональные этические нормы в деловом общении. Знание основных правил делового общения и эффективность деловой деятельности. Современные этические проблемы деловых отношений.		
II. Нравственное поведение и нравственное сознание. Этико-психологические основы деятельности организации и руководителя		
2.1. Теория межличностных отношений в трудовом коллективе. Речевой, этический, психологический аспекты деловых отношений. Психологические основы делового общения. Противоречивая сущность мотивации делового общения. Универсальные и профессиональные этико-психологические нормы и принципы.	Лекционные, Практические, СРС	Лекция – 2 Практ.- 4 СРС- 6
2.2. Этика и социальная ответственность организации. Повышение этического уровня организации и их критерии. Этика деловых отношений организации и этика руководителя. Управление этическими нормами в коллективе.		

2.3. Психотехнологии и этика взаимоотношений руководителя и подчиненных. Философия организации как форма внутрифирменной морали.		
III. Речевой этикет и особенности вербального поведения как инструменты этики деловых отношений (дискуссия, деловые переговоры и т.д.)		
3.1. Общение как социально-психологическая категория. Коммуникативная деловая культура. Этические механизмы организации делового общения и этические нормы общения. Виды делового общения. Психологический и коммуникативный аспекты влияния на аудиторию.	Лекционные, Практические, СРС	Лекция – 4 Практ.- 4 СРС- 8
3.2. Культура речи в деловом общении. Деловая риторика и принципы речевого этикета. Этика использования средств выразительности деловой речи. Психофизиология результативного делового общения. Особенности речевого поведения. Вербальная культура дискуссии и других видов непосредственного общения (переговоры, беседа, совещание, комплимент и т.п.)		
3.3. Невербальные коммуникации как форма делового общения. Этико-психологические основы невербального общения. Кинесические особенности невербального общения. Визуальный контакт. Невербальное восприятие партнера по деловому общению. Проксемические особенности невербального общения.		
3.4. Значение дистанционного общения в деловых отношениях. Этические нормы телефонного разговора. Этапы установления контакта. Культура делового письма (переписка, резюме, служебная записка, рекомендательное письмо-визитка и т.п.)		
IV. Правила деловых отношений и психотехнологии разрешения конкретных ситуаций.		
4.1. Основные принципы этики деловых отношений. Последствия нарушения деловой этики. Основные формы деловых отношений. Правила и технология подготовки и проведения собеседования, презентации, публичного выступления, служебного совещания, деловых переговоров, беседы. Искусство комплимента, замечания и критики. Деловая поездка.	Лекционные, Практические, СРС	Лекция – 4 Практ.- 4 СРС- 10
4.2. Стратегия управления деловым общением. Коммуникационные барьеры. Психологические типы деловых собеседников и приемы общения с ними. Психологические механизмы защиты. Манипуляции в общении и правила их нейтрализации. Приемы, стимулирующие общение и создание доверительных отношений.		
4.3. Этика и психология решения конкретных ситуаций,		

конфликтов и спорных вопросов. Стили и способы разрешения конфликтов. Стратегия конфликтного взаимодействия. Технология и этика малоконфликтного поведения.		
V. Культура протокольных мероприятий. Этикет делового человека		
5.1. Поведение в общественных местах. Этикет деловых встреч. Ритуальное (социально-ролевое) общение. Правила приветствий. Документационное обеспечение делового общения: документирование управленческой деятельности, документирование договорно-правовых отношений экономической деятельности; общие правила оформления документов.	Лекционные, Практические, СРС	Лекция – 4 Практ.- 4 СРС- 10
5.2. Этикет и роль деловых приемов в развитии и обеспечении эффективности деловых отношений. Требование этикета к подготовке и организации делового приема (помещение, украшение стола, сервировка). Деловой этикет и поведение за столом во время делового приема. Сувениры и подарки в деловой сфере. Презентации и нормы делового этикета. Практические рекомендации и правила делового этикета протокольных мероприятий.		
5.3. Искусство творения профессионального «Я». Образ делового человека. Имидж мейкинг руководителя. Принятие себя и других. Самопрезентация. Профессиональная самореклама Профессиональный бренд. Искусство PR «Я-лидер». Технология создания персонального бренда лидера. Визитная карточка руководителя в деловой жизни. Профессиональная манера делового человека. Правила поведения в деловой среде: с коллегами, руководителем, подчиненными, клиентами.		

2.1 Планы практических занятий

Раздел I. Введение в «Профессиональную этику»

1. Роль, место, значение этики в профессиональной жизни человека.

Дискуссия «Мой профессиональный выбор».

Литература:

1. Административная этика : учеб.-метод. пособие. -М.: Изд-во РАГС, 2010
2. Козловски П., Авис О.У. Этика банков(для бакалавров и магистров). –М.: КноРус,2014 гриф 2.
3. Гуревич П.С. Этика: учебник для бакалавров. –М.: Юрайт, 2014
4. Бороздина Г. В. Психология и этика делового общения : учебник для бакалавров. М.,Юрайт, 2012.

Раздел II. Этико-психологические основы деятельности организации и руководителя

1. Речевой, этический, психологический аспекты деловых отношений.

Психологические основы делового общения. Деловая игра «Анализ сценария фольклорно-массового мероприятия» (директор, режиссер, постановщик, эксперты)

2. Психотехнологии и этика взаимоотношений руководителя и подчиненных. Анализ видеоролика «Коммуникации между руководителем и подчиненными» <https://www.youtube.com/watch?v=eMbz2EJVNP4>

Литература:

1. Административная этика : учеб.-метод. пособие. -М.: Изд-во РАГС, 2010

2. Козловски П., Авис О.У. Этика банков(для бакалавров и магистров). –М.: КноРус,2014 гриф 2.

3. Гуревич П.С. Этика: учебник для бакалавров. –М.: Юрайт, 2014

4. Бороздина Г. В. Психология и этика делового общения : учебник для бакалавров. М.,Юрайт, 2012.

Раздел III. Речевой этикет и особенности вербального поведения как инструменты этики деловых отношений (дискуссия, деловые переговоры и т.д.)

1. Культура речи в деловом общении. Деловая риторика и принципы речевого этикета. Анализ видеоролика «Как научиться формулировать мысли. Как четко и ясно выражать свои мысли. Ораторское искусство память» <https://www.youtube.com/watch?v=BK7I2bcB8Iw3>

Деловая игра «Мой профессиональный алфавит А.....Я..Ю». Научимся говорить, слагать мысли.

2. Значение дистанционного общения в деловых отношениях.

КАК БЫСТРО ВОВЛЕЧЬ КЛИЕНТА в телефонный разговор? <https://www.youtube.com/watch?v=2SewDfiVERY>

Этикет игра «Алло! Я генеральный директор»

Литература:

1. Административная этика : учеб.-метод. пособие. -М.: Изд-во РАГС, 2010

2. Козловски П., Авис О.У. Этика банков(для бакалавров и магистров). –М.: КноРус,2014 гриф 2.

3. Гуревич П.С. Этика: учебник для бакалавров. –М.: Юрайт, 2014

4. Бороздина Г. В. Психология и этика делового общения : учебник для бакалавров. М.,Юрайт, 2012.

Раздел IV. Правила деловых отношений и психотехнологии разрешения конкретных ситуаций

1. Коммуникационные барьеры. Манипуляции в общении и правила их нейтрализации.

Мастер-класс Инги Орловой «Видеть сотрудника насквозь». <https://www.youtube.com/watch?v=3QOLbANHHdE>

2. Стратегия конфликтного взаимодействия.

РАЗРЕШЕНИЕ КОНФЛИКТОВ. Примеры конфликтных ситуаций и способы их разрешения. <https://www.youtube.com/watch?v=iYSqWjANojk>.

Стратегия поведения руководителей в конфликтных ситуациях. <https://www.youtube.com/watch?v=vf6a76jDdGY>

Дискуссия. Атака «Знаете. Кто Я....?», «Миру мир!».

Литература

1. Административная этика : учеб.-метод. пособие. -М.: Изд-во РАГС, 2010
2. Козловски П., Авис О.У. Этика банков(для бакалавров и магистров). –М.: КноРус,2014 гриф 2.
3. Гуревич П.С. Этика: учебник для бакалавров. –М.: Юрайт, 2014
4. Бороздина Г. В.Психология и этика делового общения : учебник для бакалавров. М.,Юрайт, 2012.

Раздел V. Культура протокольных мероприятий. Этикет делового человека

1. Этикет деловых встреч. Ритуальное (социально-ролевое) общение. Правила приветствий.

Организация деловых встреч и мероприятий / Подготовка к деловой встрече. <https://www.youtube.com/watch?v=MIWyyTUbsLI>

Деловая игра «Конкурент? ВСТРЕЧАЕМ!!!».

2. Деловой этикет и поведение за столом во время делового приема. Презентации и нормы делового этикета.

Мастер-класс от Марины Семаевой "Деловой этикет на встрече". <https://www.youtube.com/watch?v=Duoijydd43LY>

Мастер-класс "Правила деловой переписки. Быстрый способ налаживания связей". https://www.youtube.com/watch?v=XUYS-_CfBEM

3. Профессиональный бренд. Искусство PR «Я-лидер». Технология создания персонального бренда лидера. Игра «Сотвори себя ... Я ПРОФЕССИОНАЛ»

Кто такой бренд-менеджер и как им стать? <https://www.youtube.com/watch?v=yTHnO8j9QRQ>.

"Мой профессиональный бренд" авторский курс Евгении Подариной. https://www.youtube.com/watch?v=akPs9U5xp_8.

Литература

1. Административная этика : учеб.-метод. пособие. -М.: Изд-во РАГС, 2010
2. Козловски П., Авис О.У. Этика банков(для бакалавров и магистров). –М.: КноРус,2014 гриф 2.
3. Гуревич П.С. Этика: учебник для бакалавров. –М.: Юрайт, 2014
4. Бороздина Г. В.Психология и этика делового общения : учебник для бакалавров. М.,Юрайт, 2012

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ОПК-4	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК-4.1. Знать: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность; требования профессиональных стандартов и правила профессиональной этики. ОПК-4.2. Уметь: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики. ОПК-4.3. Владеть: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения.	1.Тестирование 2. Вопросы к зачету 3.Устный опрос на семинаре

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
ОПК-4 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	Знать: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность; требования профессиональных стандартов и правила профессиональной этики. Уметь: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

профессиональных стандартов и норм профессиональной этики. Владеть: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения.						

1. Примерные вопросы к зачету

5. Профессиональная этика.
6. Этика.
7. Психология этики делового отношения.
8. Основные элементы и функции этики деловых отношений.
9. Основные категории этики.
10. Этикет профессиональных отношений.
11. Как соотносятся мировоззрение, нравственные ценности, поведение?
12. Менеджмент с этико-психологической точки зрения.
13. Основные этические нормы и ценности корпоративной деловой этики.
14. Основные стили руководства.
15. Основные принципы этики управления.
16. Психологическая установка менеджера.
17. Проблемы манипулирования.
18. Перечислите основные виды делового общения.
19. Основные принципы, нормы и психо-этические механизмы организации делового общения.
20. Основные принципы речевого этикета.
21. Инструменты риторики руководителя.
22. Культура речевого этикета.
23. Роль комплиментов в деловом общении.
24. Роль невербальных коммуникаций в деловом общении.
25. Функции невербальных коммуникаций.
26. Основные стадии и этапы деловых переговоров.
27. Психотехнологии бесконфликтных и доверительных деловых отношений.
28. Роль протокольных мероприятий в профессиональной деятельности.
29. Основные виды протокольных мероприятий.
30. Роль «ритуального общения» в деловых отношениях.

31. Роль приветствия в деловом общении.
32. Основные этические требования к проведению коллективных мероприятий.
33. Имидж и имидж мейкинг.
34. Самопрезентация и персональный бренд

ТЕСТ

1. Основным средством согласованного принятия решений в процессе общения заинтересованных сторон является(-ются): ?

2. Верны ли утверждения?

- а) У себя в кабинете руководитель не встает, если к его столу подходит сотрудник-женщина для решения текущего вопроса.

3. В случае длительного разговора начальник предлагает сотруднице сесть.

Основными принципами этикета являются:

_____ (перечислить)

4. Приглашения и извещения принято писать:

5. Сочувствие – отношение к другому человеку, основанное на:

6. Правила этикета возникли в связи с необходимостью упорядочить ...

7. Коммуникативная, интерактивная и перцептивная — это взаимосвязанные стороны, которые характеризуют _____ общения.

8. В деловой этике недопустимость вмешательства в дела конкурентов, ущемление их интересов базируется на такой общечеловеческой ценности как:

9. Из социальных норм, к поведенческим относятся:

_____ (перечислить)

10. Элементы вежливости, такта, обходительности ...

11. Эмотивная функция языка связана с выражением:

Ответ на тестовые вопросы

Номер вопросы	Ответы
1	деловые переговоры
2	А — да, Б — да, все верны
3	• принцип гуманизма и человечности; • принцип красоты и эстетической привлекательности поведения; • принцип соблюдения народных обычаев и традиций; • принцип целесообразности действий.

4	в третьем лице
5	признании законности его потребностей и интересов и требующее большого внутреннего такта и культуры общения
6	общение людей, сделать его более организованным, приятным и красивым
7	структуру
8	свобода
9	• моральные • правовые • прагматические
10	шлифуются постоянной тренировкой
11	эмоций, чувств, отношений человека

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Основная литература

1. Психология и этика делового общения/ под ред. В.Н.Лавриненко и Л.И.Чернышовой: учебник. –М.: Юрайт, 2013.
2. Дедюлина М.А., Папченко Е.В. Этикет: Учебно-методическое пособие. – Таганрог: Изд-во ТТИ ЮФУ, 2008. –174 с. <http://docplayer.ru/43960627-Etiket-uchebno-metodicheskoe-posobie.html>
3. Кибанов А.Я., Захаров Д.К., Коновалова В.Г. К38 Этика деловых отношений: Учебник / Под ред. А.Я. Ки-банова. — М: ИНФРА-М, 2002. — 368 с. <http://hi-edu.ru/e-books/xbook861/01/kibanov.pdf>
4. Мартышенко Н.С.. Профессиональный этикет и протокол: учебное пособие. – Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2013. – 244 с. <https://sci-book.com/etika-uchebnik/professionalnyiy-etiket-protokol-tekst.html>.
5. Тер-Гукасова Т.А. Деловая этика. –М.: МБИ, 2012.

4.2 Дополнительная литература:

1. Административная этика : учеб.-метод. пособие. -М.: Изд-во РАГС, 2010
2. Гуревич П.С. Этика: 2-е изд., пер. и доп. учебник для бакалавров. –М.: Юрайт, 2019, 516 стр.
3. Бороздина Г. В. Психология и этика делового общения : учебник для бакалавров. М.,Юрайт, 2012
4. Веснин В.Р. Основы менеджмента: учебник. –М.: Проспект , 2014
5. Дусенко С.В. Профессиональная этика и этикет : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / С. В. Дусенко. — 3-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 224 с. — (Сер. Бакалавриат) <http://docplayer.ru/54853641-Professionalnaya-etika-i-etiket.html>
6. Лавриненко В. Н. Психология и этика делового общения : учебник для бакалавров. -М.: Юрайт, 2012
7. Очерки этические мысли в России конца XIX–начала XXвека / Под ред. А.Б. Сорокина.–М.: Альфа, 2003.
8. Комарова Н.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород:

Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 197 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20793>.— ЭБС «IPRbooks»

Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «IPRbooks»
2. ЭБС «Лань»
3. Электронный каталог Библиотеки АГИКИ «OPAC-Global»

ОСНОВЫ ПРАВА В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

Составитель: Маркова Л.И., старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин

ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины: понимание будущим выпускником роли повышения правовой культуры, овладение основами применения норм права в сфере культуры и искусства.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- понятие и источники права;
- нормативно-правовые акты в сфере культуры;
- особенности регулирования трудовых отношений и оплаты труда работников культуры.

уметь:

- анализировать нормативные правовые документы;
- классифицировать нормативные правовые документы;
- использовать нормативно-правовую базу сферы культуры и досуга в профессиональной деятельности.

владеть навыками:

- поиска и работы с источниками права в сфере культуры.

Наименование компетенции	Код компетенции

Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2

Краткое содержание дисциплины: Понятие государства и права. Источники права. Основы конституционного права. Основы гражданского права. Основы законодательства РФ о культуре. Особенности трудовых отношений работников в сфере культуры.

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Очная форма обучения

Наименование раздела, темы	Всего	Количество часов						Вид промежуто чной аттестаци и (зачет, экзамен)
		в том числе по видам учебных занятий						
		Аудиторные				СРС	Контро ль	
		Лекции		Практические занятия				
				Лабораторные занятия				
		Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные формы	Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные форм ы			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
5 семестр								
Раздел 1. Понятие государства и права								
Тема 1. Социально- экономические предпосылки происхождения государства. Понятие права.		1				2		
Раздел 2. Источники права. Правоотношения и правонарушения								

Тема 1. Норма права. Соотношение права, морали и нравственности. Источники права. Правоотношения и правонарушения		1				4		
Раздел 3. Основы конституционного права								
Тема 1. Понятие, предмет, источники конституционного прав. Основы конституционного строя РФ.		1				2		
Тема 2. Конституционные основы правового статуса человека и гражданина. Права и свободы человека и гражданина.		2				4		
Тема 3. Федеративное устройство РФ. Принципы федеративного устройства РФ.		1				4		
Раздел 4. Основы гражданского права								
Тема 1. Понятие и виды гражданских правоотношений. Лица в гражданском праве. Физические и юридические лица. Правоспособность и дееспособность.		2				4		

Тема 2. Объекты гражданских правоотношений: понятие и виды. Право собственности		2		2		4		
Раздел 5. Основы законодательства РФ о культуре								
Тема 1. Законодательство Российской Федерации о культуре. Закон РС(Я) о культуре. Основные понятия. Права и свободы человека в области культуры.		2		4		4		
Тема 2. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей. Организации творческих работников.		1		2		4		
Тема 3. Обязанности государства в области культуры. Полномочия органов государственной власти и органов местного самоуправления в области культуры		1		4		4		
Раздел 6. Особенности регулирования труда творческих работников								

Тема1. Понятие творческий работник. Трудовой договор: Порядок заключения, изменения и расторжения трудового договора. Локальные нормативные акты.		1		2		2		
Тема 2. Особенности регулирования труда творческого работника: рабочее время и время отдыха. Коллективный договор.		1		2		2		
Итого в семестре:	72	16		16		40		зачет

Заочная форма обучения

Наименование раздела, темы	Всего	Количество часов						
		в том числе по видам учебных занятий						
		Аудиторные				СРС	Конт-роль	Вид промежуточной атте-стации (зачет, экзамен)
		Лекции		Практические занятия				
				Лабораторные занятия				
Кол-во часов	в т.ч. интер-актив-ные формы	Кол-во часов	в т.ч. интер-актив-ные формы					
1	2	3	4	5	6	7	8	9
5 семестр								
Раздел 1. Понятие государства и права								
Тема 1. Социально-экономические предпосылки происхождения государства. Понятие права.		1				2		

Раздел 2. Источники права.								
Правоотношения и правонарушения								
Тема 1. Норма права. Соотношение права, морали и нравственности. Источники права. Правоотношения и правонарушения		1				4		
Раздел 3. Основы конституционного права								
Тема 1. Понятие, предмет, источники конституционного права. Основы конституционного строя РФ.		1				2		
Тема 2. Конституционные основы правового статуса человека и гражданина. Права и свободы человека и гражданина.		2				4		
Тема 3. Федеративное устройство РФ. Принципы федеративного устройства РФ.		1				4		
Раздел 4. Основы гражданского права								
Тема 1. Понятие и виды гражданских правоотношений. Лица в гражданском праве. Физические и юридические лица. Правоспособность и дееспособность.		2				4		

Тема 2. Объекты гражданских правоотношений: понятие и виды. Право собственности		2		2		4		
Раздел 5. Основы законодательства РФ о культуре								
Тема 1. Законодательство РФ о культуре. Закон РС(Я) о культуре. Основные понятия. Права и свободы человека в области культуры.		2		4		4		
Тема 2. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей. Организации творческих работников.		1		2		4		
Тема 3. Обязанности государства в области культуры. Полномочия органов государственной власти и органов местного самоуправления в области культуры		1		4		4		
Раздел 6. Особенности регулирования труда творческих работников								

Тема1. Понятие творческий работник. Трудовой договор: Порядок заключения, изменения и расторжения трудового договора. Локальные нормативные акты.		1		2		2		
Тема 2. Особенности регулирования труда творческого работника: рабочее время и время отдыха. Коллективный договор.		1		2		2		
Итого в семестре:	72	16		16		40		зачет

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Очная форма обучения

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
1.	Раздел 1. Понятие государства и права Социально-экономические предпосылки происхождения государства. Понятие права.	Лекции СРС	3
2.	Раздел 2. Источники права. Правоотношения и правонарушения Норма права. Соотношение права, морали и нравственности. Источники права. Правоотношения и правонарушения	Лекции СРС	5
3.	Раздел 3. Основы конституционного права Понятие, предмет, источники конституционного прав. Основы конституционного строя РФ. Конституционные основы правового статуса человека и гражданина. Права и свободы человека и гражданина. Федеративное устройство РФ. Принципы федеративного устройства РФ.	Лекции Семинарские занятия СРС	3
4.	Раздел 4. Основы гражданского права Понятие и виды гражданских правоотношений. Лица в	Лекции Семинарские	14

	гражданском праве. Физические и юридические лица. Правоспособность и дееспособность. Объекты гражданских правоотношений: понятие и виды. Право собственности	занятия СРС	
5.	Раздел 5. Основы законодательства РФ о культуре Законодательство РФ о культуре. Закон РС(Я) о культуре. Основные понятия. Права и свободы человека в области культуры. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей. Организации творческих работников. Обязанности государства в области культуры. Полномочия органов государственной власти и органов местного самоуправления в области культуры	Лекции Семинарские занятия СРС	26
6.	Раздел 6. Особенности регулирования труда творческих работников Понятие творческий работник. Трудовой договор: Порядок заключения, изменения и расторжения трудового договора. Локальные нормативные акты. Особенности регулирования труда творческого работника: рабочее время и время отдыха. Коллективный договор.	Лекции Семинарские занятия СРС	10

Заочная форма обучения

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
7.	Раздел 1. Понятие государства и права Социально-экономические предпосылки происхождения государства. Понятие права.	Лекции СРС	3
8.	Раздел 2. Источники права. Правоотношения и правонарушения Норма права. Соотношение права, морали и нравственности. Источники права. Правоотношения и правонарушения	Лекции СРС	5
9.	Раздел 3. Основы конституционного права Понятие, предмет, источники конституционного прав. Основы конституционного строя РФ. Конституционные основы правового статуса человека и гражданина. Права и свободы человека и гражданина. Федеративное устройство РФ. Принципы федеративного устройства РФ.	Лекции Семинарские занятия СРС	3
10.	Раздел 4. Основы гражданского права Понятие и виды гражданских правоотношений. Лица в гражданском праве. Физические и	Лекции Семинарские	14

	юридические лица. Правоспособность и дееспособность. Объекты гражданских правоотношений: понятие и виды. Право собственности	занятия СРС	
11.	Раздел 5. Основы законодательства Российской Федерации о культуре Законодательство РФ о культуре. Закон РС(Я) о культуре. Основные понятия. Права и свободы человека в области культуры. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей. Организации творческих работников. Обязанности государства в области культуры. Полномочия органов государственной власти и органов местного самоуправления в области культуры	Лекции Семинарские занятия СРС	26
12.	Раздел 6. Особенности регулирования труда творческих работников Понятие творческий работник. Трудовой договор: Порядок заключения, изменения и расторжения трудового договора. Локальные нормативные акты. Особенности регулирования труда творческого работника: рабочее время и время отдыха. Коллективный договор.	Лекции Семинарские занятия СРС	10

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	знать: - понятие и источники права; - нормативно-правовые акты в сфере культуры; - особенности регулирования трудовых отношений и оплаты труда работников культуры. уметь: - анализировать нормативные правовые документы; - классифицировать нормативные	Семинарские занятия, Вопросы к зачету

		правовые документы; - использовать нормативно-правовую базу сферы культуры и досуга в профессиональной деятельности. владеть навыками: - поиска и работы с источниками права в сфере культуры.	

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	знать: - понятие и источники права; - нормативно-правовые акты в сфере культуры; - особенности регулирования трудовых отношений и оплаты труда работников культуры. уметь: - анализировать нормативные правовые документы; - классифицировать нормативные правовые документы; - использовать нормативно-правовую базу сферы культуры и досуга в профессиональной деятельности. владеть навыками: - поиска и работы с источниками права в сфере культуры.	Не знает и не умеет	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно точно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

3.3. Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений и опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация (зачет) по дисциплине «Основы права в сфере культуры» осуществляется в форме устного опроса (по билетам).

Зачет состоит из 2-х частей: проверки теоретических знаний (ответы на 2 теоретических вопроса).

3.3.1. Зачет

Примерный перечень контрольных вопросов для промежуточной аттестации (вопросы для самоподготовки):

1. Понятие Конституции. Содержание Конституции РФ.
2. Субъекты РФ: понятие, виды.
3. Разделение властей и единство системы органов государственной власти.
4. Права и свободы человека и гражданина.
5. Конституция РФ об обязанностях человека.
6. Понятие и виды государственных органов (на примере Российской Федерации), принципы деятельности.
7. Президент Российской Федерации как глава государства: требования к кандидатуре, порядок избрания.
8. Федеральное Собрание: структура, полномочия.
9. Правительство РФ: структура, полномочия.
10. Судебная власть в РФ, ее задача. Принципы судопроизводства.
11. Местное самоуправление.
12. Физические и юридические лица.
13. Объекты гражданских правоотношений: понятие и виды
 14. Основы законодательства РФ о культуре.
 15. Закон Республики Саха (Якутия) о культуре.
 16. Права и свободы человека в области культуры.
 17. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей.
 18. Обязанности государства в области культуры.
 19. Полномочия органов государственной власти в области культуры.
 20. Полномочия органов местного самоуправления в области культуры.
 21. Действующее законодательство РФ о культуре.
 22. Понятие творческий работник.
 23. Особенности регулирования труда творческого работника.
 24. Локальный нормативный акт: понятие и виды.

Пример билета

1. Понятие Конституции. Содержание Конституции РФ.
2. Физические и юридические лица

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1.Основная литература:

1. Основы права [Электронный ресурс] : учебник / А.В. Барков [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Республиканский институт

профессионального образования (РИПО), 2014. — 320 с. — 978-985-503-375-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67694.html>

2. Основы права [Электронный ресурс] : учебник для студентов неюридических направлений подготовки / Р.Г. Мумладзе [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Русайнс, 2016. — 357 с. — 978-5-4365-0890-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61634.html>
3. Смоленский, М.Б. Основы права [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.Б. Смоленский. — Электрон. дан. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. — 413 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70236>

4.2. Дополнительная литература:

1. Большая юридическая энциклопедия: самое полное современное издание [Текст] : более 2000 юридических терминов и понятий / В. В. Аванесян [и др.] ; худ. А. Мусин. — М. : Эксмо, 2007. — 686, [2] с. : ил.
2. Большой юридический энциклопедический словарь [Текст] / сост. А. Б. Барихин. — М. : Книжный мир, 2006. — 719, [1] с.
3. Алексеев С.С. Право на пороге нового тысячелетия. М., 2000.
4. Волков А. М. Основы права [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / А.М. Волков, Е.А. Лютягина, А. А. Волков. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 335 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/769A35D5-3069-4F48-8A7C-A69A9B55977E>.
5. Рождественский А. А. Основы общей теории права: Курс лекций [Электронный ресурс] / А. А. Рождественский. — СПб. : Лань, 2014. — 154 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/50497>.
6. Козлова Е. И. Конституционное право России [Текст] : учебник / Е. И. Козлова, О. Е. Кутафин ; М-во образ. и науки Рос. Федерации, Моск. гос. юрид. акад. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Проспект, 2007. — 603, [4]
7. Орловский Ю.П. Комментарий к Трудовому кодексу РФ- 4-е изд., испр., доп. И перераб. [Текст] /Ю.П. Орловский — М.: Юридическая фирма «КОНТРАКТ»: «ИНФРА-М», 2008-1408 с.

Периодические издания

Российская газета

Справочник руководителя учреждений культуры

Культура: управление, экономика, право

Источники

1. Основные международно-правовые акты

Устав Организации Объединенных Наций [Текст]: [подписан 26.06.1945 в Сан-Франциско на заключительном заседании Конференции Объединенных Наций] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2 е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 1–22.

Всеобщая декларация прав человека [Текст]: [принята и провозглашена резолюцией 217 А (III) Генеральной Ассамблеи ООН от 10.12.1948] // Права человека: сб. междунар. док. – Изд. 2-е, изм. – Варшава: Хельсинкский фонд по правам человека, 2002. – С. 84–88.

2. Основные внутригосударственные нормативно-правовые акты

Конституция Российской Федерации [Текст]: [принята всенародным голосованием 12.12.1993] // Рос. газ. – 1993. – 25 дек.

3. Основы законодательства Российской Федерации о культуре (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1) // <http://www.consultant.ru/document/>

Базы данных, информационно-поисковые системы,

Интернет-ресурсы

1. ЭБС «Лань».
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

Составитель: Сергина Е.С., кпн, доцент

ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины – освоение содержания учебной дисциплины «Психология и педагогика» обеспечивает достижение обучающимися студентам понимания и владения комплексом психологопедагогических знаний, умений и навыков с учетом профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины «Психология и педагогика» студент должен: **знать:**

- основные этапы развития психологического и педагогического знания, основные направления и методы психологии;
- основные понятия и категории психологии и педагогики; механизмы мотивации и психической регуляции поведения и деятельности;

- основы психологии межличностных отношений, психологические особенности становления личности объективные связи обучения, воспитания и развития личности в образовательных процессах и социуме;
- фундаментальные принципы организации образования в российской школе;
- виды и формы проведения учебных занятий о формах и методах контроля качества образования;
- **уметь:**
 - ориентироваться в современных психологических направлениях; - определять собственные психологические особенности;
 - применять инструментальный психологический анализ для решения проблемных учебных и профессиональных ситуаций;
 - ориентироваться в системе знаний о сфере образования, сущности образовательных процессов;
 - использовать педагогические знания о современных образовательных технологиях для организации собственного более эффективного учения;
- **владеть:**
 - навыками использования психологическим инструментарием для грамотного построения процессов самоорганизации и саморазвития; - навыками самоанализа, рефлексии собственной деятельности (учения, общения).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3
Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.

1. ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Наименование раздела, темы	Количество часов, в том числе по видам учебных занятий				
	Всего	Аудиторные		СР	Ко Вид
		Лекции	Практические		

			в том числ е инте ракт ивн ые		в том числе интер актив ные		нт ро ль на я	промеж. аттестаци и (зачет, экзамен)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Раздел I. Психология. Психология как наука.	8	2		2		4		зачет
Раздел II. Методологические, теоретические и естественнонаучные основы психологии	12	2		2		4		
Раздел III. Психические процессы, состояние и образование	12	2		2		4		
Раздел IV. Психологическая характеристика личности	14	2		2		4		
Раздел V. Психологические явления, возникающие в больших социальных группах	12	2		2		4		
Раздел VI. Деятельность, взаимодействие и поведение людей в обществе	12	2		2		4		
Раздел VII. Педагогика. Педагогика как наука.	8	2		2		4		
Раздел VIII. Общая характеристика основных педагогических явлений и процессов	14	2		2		4		
Раздел IX. Специфика обучения, его методы и формы	11	2		2		4		
Раздел X. Специфика воспитания, его содержание и методы	12	2		2		4		
2 семестр	72	18		18		36		зачет

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел I. Психология. Психология как наука.		
1. Предмет, задачи психологической науки и сущность феноменов, которые она изучает. 2. Психология и другие науки. 3. Этапы и особенности развития психологической науки.	Лекционные, Практические, СРС	О/О Лекция – 2 Практ.- 2 СРС- 4
Раздел II. Методологические, теоретические и естественно-научные основы психологии		
1. Методологические и теоретические вопросы психологии. 2. Роль естественно-научных основ психологии. 3. Закономерности высшей нервной деятельности.	Лекционные, Практические, СРС	О/О Лекция – 4 Практ.- 4 СРС- 4
Раздел III. Психические процессы, состояние и образование		
1. Общая характеристика сенсорно-перцептивных процессов. 2. Внимание, память, мышление и речь. 3. Эмоциональные процессы и образования в психике человека.	Лекционные, Практические, СРС	О/О Лекция – 4 Практ.- 4 СРС- 4
Раздел IV. Психологическая характеристика личности		
1. Понятие личности в психологии. 2. Психические свойства личности. 3. Особенности социализации личности.	Лекционные, Практические, СРС	О/О Лекция – 4 Практ.- 4 СРС- 6
Раздел V. Психологические явления, возникающие в больших социальных группах		

1. Психологические явления, возникающие в больших социальных группах. 2. Психологические явления, возникающие в малых социальных группах.	Лекционные, Практические, СРС	О/О Лекция – 2 Практ.- 2 СРС- 4
Раздел V1. Деятельность, взаимодействие и поведение людей в обществе		
1. Сущность, структура и особенности деятельности людей. 2. Взаимодействие, восприятие, взаимоотношения, общение и взаимопонимание людей. 3. Социально-психологическая характеристика процессов социального контроля, управления и воздействия на отношение и поведение людей в обществе.	Лекционные, Практические, СРС	О/О Лекция – 2 Практ.- 2 СРС- 4
Раздел V11. Педагогика. Педагогика как наука.		
1. Предмет, задачи и методологические основы педагогики. 2. Особенности педагогики как науки. 3. Историческое развитие педагогики и ее связь с другими науками.	Лекционные, Практические, СРС	О/О Лекция – 2 Практ.- 2 СРС- 4
Раздел V111. Общая характеристика основных педагогических явлений и процессов		
1. Обучение, воспитание и образование как общественные явления. 2. Сущность и содержание педагогического процесса и педагогической деятельности.	Лекционные, Практические, СРС	О/О Лекция – 2 Практ.- 2 СРС- 6
Раздел IX. Специфика обучения, его методы и формы		
1. Специфика и содержание процесса обучения. 2. Общая характеристика методов обучения. 3. Общая характеристика форм и организации обучения.	Лекционные, Практические, СРС	О/О Лекция – 2 Практ.-2 СРС- 4
Раздел X. Специфика воспитания, его содержание и методы		

1. Специфика, содержание и виды воспитания.	Лекционные,	О/О
2. Общая характеристика методов воспитания.	Практические, СРС	Лекция – 2 Практ.- 2 СРС- 4

2.1 Планы практических занятий

Тема № 1. Психика и мозг человека.

- Основные функции психики.
- Связь психических процессов с работой человеческого мозга.
- Эволюция условно рефлекторного понимания психики со времени И.П. Павлова до наших дней.

Тема № 2. Основные психические процессы, свойства и состояния человека.

- Физиологические механизмы ощущений.
- Физиологические основы восприятия.
- Физиологические основы внимания, памяти.
- Органические основы мотивации и эмоции.

Тема № 5. Природа человеческого сознания

- Определение сознания.
- Проявление сознания.
- Психологические свойства сознания.
- Сознание и речь.

Тема № 6. Речь и ее функции.

- Речь как средство общения и обобщения.
- Неразрывная связь мысли и слова.
- Внутренняя речь и ее особенности.

Тема № 7. Понятие малой группы и коллектива.

- Понятие малой группы, ее основные характеристики.
- Виды малых групп.
- Психология малой группы.
- Образование и развитие малой группы.

Тема № 8. Педагогический процесс.

1. Сущность педагогического процесса.
2. Основные направления разработки проблемы соотношения обучения и развития ребенка.
3. Личность ученика и учителя в учебно-воспитательном процессе.
4. Организационные основы учебной деятельности.
5. Основные методы обучения.

Тема № 9. Семейное воспитание, семейная педагогика.

- Семья, ее признаки и функция.
- Цель и задачи семейного воспитания.
- Что значит психологический климат в семье.
- Нормативно-правовые документы о семье.

Практическое 8. Педагогическое общение

1. Общение учителя с учащимися на уроке как составная часть педагогической деятельности.
2. Влияние стиля педагогического общения на эффективность учебной деятельности и межличностные отношения в школьном коллективе.
3. Основные области затруднения в педагогическом взаимодействии.
4. Гуманизация отношений в развивающем обучении.

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знать: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития.	1. Вопросы к зачету 2. Мобильность, активность в выполнении СРС и заданий 3. Устный опрос на семинарских занятиях
		УК-6.2. Уметь: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.	1. Вопросы к зачету. Мобильность, активность в выполнении СРС и заданий 3. Устный опрос на семинаре
		УК-6.3. Владеть: навыками эффективного целеполагания; приемами организации собственной познавательной деятельности; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях	1. Тестирование 2. Вопросы к зачету 3. Устный опрос на семинаре

УК-3	способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Знать: особенности, правила и приемы социального взаимодействия в команде; особенности поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывать их в своей деятельности; основные теории мотивации, лидерства; стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях.	1.Тестирование 2. Вопросы к зачету 3.Устный опрос на семинаре
		УК-3.2. Уметь: организовать собственное социальное взаимодействие в команде; определять свою роль в команде; принимать рациональные решения и обосновывать их; планировать последовательность шагов для достижения заданного результата.	1.Тестирование 2. Вопросы к зачету 3.Устный опрос на семинаре
		УК-3.3. Владеть: навыками организации работы в команде для достижения общих целей; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии и полемики	1.Тестирование 2. Вопросы к зачету 3.Устный опрос на семинаре

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
УК-3	УК-3.1. Знать: особенности, правила и приемы социального взаимодействия в команде; особенности поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывать их в своей деятельности; основные теории мотивации, лидерства; стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях.	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

	УК-3.2. Уметь: организовать собственное социальное взаимодействие в команде; определять свою роль в команде; принимать рациональные решения и обосновывать их; планировать последовательность шагов для достижения заданного результата.	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	УК-3.3. Владеть: навыками организации работы в команде для достижения общих целей; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии и полемики	Не владеет	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне
УК-6	УК-6.1. Знать: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития.	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	УК-6.2. Уметь: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	УК-6.3. Владеть: навыками эффективного целеполагания; приемами организации собственной познавательной деятельности; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях	Не владеет	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.4. Примерные вопросы к зачету

Вопросы по психологии

1. Объект и предмет психологии как науки.
2. Связь психологии с другими науками.
3. Методы исследования характера человека.
4. Роль бессознательного в организации поведения человека.
5. Соотношение понятий «темперамент» и «характер» человека.
6. Что такое интеллект человека?
7. Роль наследственных факторов в развитии специальных способностей.
8. Роль образного мышления в творческом процессе.
8. Влияние мотивации на успешность деятельности человека.
9. Чем отличаются чувства от эмоций?
10. Чем отличается поведение волевого человека от поведения безвольного?
11. Влияние самооценки человека на развитие его отношений с окружающими.
13. Факторы, способствующие движению человека к позиции лидера. 14. Влияние ролевого поведения человека на его личность.
15. Какую роль играет конфликт в развитии группы?
12. Основные причины конфликтов в отношениях родителей и детей.
13. Характеристики типичных вариантов отношений родителей и детей.
14. Психология: предмет, объект и методы психологии.
15. История развития психологического знания и основные направления в психологии.
16. Индивид, личность, субъект, индивидуальность.
17. Психика и организм.

18. Психика, поведение и деятельность.
19. Основные функции психики.
20. Мозг и психика. Структура психики.
21. Основные психические процессы.
22. Структура сознания.
23. Познавательные процессы.
24. Ощущение.
25. Восприятие.
26. Представление.
27. Воображение.
28. Мышление и интеллект.
29. Творчество.
30. Внимание.
31. Эмоции и чувства.
32. Психическая регуляция поведения и деятельности.
33. Общение и речь.
34. Психология личности.
35. Межличностные отношения.
36. Психология малых групп
37. Межгрупповые отношения и взаимодействия.

Вопросы по педагогике

1. Предмет педагогики как науки.
2. Основные категории (основные понятия) педагогики.
3. Цели и структура современного образования в развитых странах.
4. Структура образовательной системы России. Роль Государственных образовательных стандартов.
5. Структура системы общечеловеческих ценностей. 6. Характеристика понятия «педагогический идеал».
7. Формы и методы педагогического воздействия на личность.
8. Классификация методов обучения.
9. Отличие репродуктивных методов обучения от продуктивных.

10. Роль образования, самообразования и непрерывного образования в развитии личности.
11. Общее содержание дидактики как теории обучения.
12. Основные требования к личности педагога.
13. Характеристики основных стилей педагогического общения.
14. Педагогика: объект, предмет, задачи, функции, методы педагогики.
15. Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогическая технология, педагогическая задача.
16. Образование как общечеловеческая ценность.
17. Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс.
18. Образовательная система России.
19. Цели, содержание, структура непрерывного образования, единство образования и самообразования.
20. Педагогический процесс.
21. Образовательная, воспитательная и развивающая функции обучения.
22. Воспитание в педагогическом процессе.
23. Общие формы организации учебной деятельности.
24. Урок, лекция, семинарские, практические и лабораторные занятия, диспут, конференция, зачет, экзамен, факультативные занятия, консультация.
25. Методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом.
26. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности.
27. Управление образовательными системами.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература

1. Кручинин В.А. Психология и педагогика высшей школы. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Кручинин В.А.,

2. Кручинин В.А. Психология и педагогика высшей школы. Часть II [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Кручинин В.А., Комарова Н.Ф.— Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 196 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54959>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Самойлов В.Д. Педагогика и психология высшей школы.
4. Андрогогическая парадигма [Электронный ресурс]: учебник/ Самойлов В.Д.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2013.— 207 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/16428>. — ЭБС «IPRbooks»

4.2. Дополнительная литература

1. Громкова М.Т. Педагогика высшей школы [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов педагогических вузов/ Громкова М.Т.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— 446 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52045>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Шарипов Ф.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2012.— 448 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9147>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Комарова Н.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 197 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20793>.— ЭБС «IPRbooks»

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «IPRbooks»
2. Электронный каталог Библиотеки АГИКИ «OPAC-Global»

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Составитель: Санникова И.И., к.п.н., доцент

ВВЕДЕНИЕ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц (360 часов).

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов представления о художественном своеобразии русской литературы, формах ее исторического развития; знакомство с особенностями историко-культурного и историколитературного процесса.

В результате изучения дисциплины «Русская литература» **студент должен знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества русских поэтов и писателей;
- основные теоретико-литературные понятия, многообразие подходов к некоторым теоретико-литературным проблемам;
- знать максимальное число произведений русской литературы, вошедших в мировую сокровищницу художественной литературы.

Студент должен уметь:

- понимать эволюцию законов литературы, смену литературных форм, связанную с изменением идеологий, исторических, социальных и эстетических норм;
- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
- выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы литературы;
- соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;

- выявлять авторскую позицию;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
- уметь применять полученные знания в освещении событий культурной жизни общества;
- характеризовать специфику творческой манеры писателя;
- иметь навыки применения полученных знаний в профессиональной сфере.

Студент должен владеть:

- навыками анализа конкретных художественных структур, дающих возможность постижения психологии творчества и личностного становления художника;
- опытом чтения художественных текстов русской литературы;
- опытом применения методов литературоведческого анализа художественных текстов русской литературы.

Основное содержание дисциплины: древнерусская литература, русская литература 18 века, русская литература 19 века (литература первой трети 19 века, литература второй трети 19 века, литература последней трети 19 века), своеобразие литературного процесса 20 века (идейно-эстетические особенности литературы рубежа 19 века и первой трети 20 века, своеобразие советской литературы, литература русского зарубежья), современная русская литература.

Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен использовать знание мировой литературы для реализации профессиональных задач, формирования культурной идентичности личности и межкультурного взаимодействия	ОПК-2

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид проме жуточ ной аттест ации (зачет, экзаме н)
		лек- ции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Периодизация русской литературы	7	2	2		3	
Древнерусская литература						
Литература Киевской Руси	16	4	6		6	
Литература времен феодальной раздробленности Руси	16	4	6		6	
Литература периода борьбы русского народа с монголотатарскими завоевателями и начала формирования централизованного государства (вторая половина XIII-XV вв.)	14	4	6		4	
Литература формирующейся нации (17 век).	12	2	6		4	
Литература 18-го века						
Литература 18 века.	16	4	6		6	
Итого в семестре	108	20	32		29	27
«Золотой век» русской литературы						
Литература первой трети 19 века	24	8	8		8	
Литература второй трети 19 века	24	8	8		8	
Литература третьей	24	8	8		8	

трети 19 века						
«Серебряный век» русской литературы						
Поэзия серебряного века	18	6	6		6	
Проза русской литературы рубежа 19-20 веков	18	6	6		6	
Итого в семестре	144	36	36		36	
Литература 20-го века						
Литература советского периода	27	8	8		11	
Возвращенная литература	27	8	8		11	
Литература русского Зарубежья	27	8	8		11	
Современная русская литература						
Современная русская литература.	27	8	8		11	
Итого в семестре	144	32	32		44	36
Всего:	360				109	63
		188				

1.2. Форма обучения -заочная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоят ельная работа	Вид проме жуточ ной аттест ации (зачет, экзамен)
		лек- ции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Периодизация русской литературы						
Древнерусская литература						
Литература Киевской Руси						
Литература времен феодальной раздробленности Руси						

Литература периода борьбы русского народа с монголо-татарскими завоевателями и начала формирования централизованного государства (вторая половина XIII-XV вв.)						
Литература формирующейся нации (17 век).						
Литература 18-го века						
Литература 18 века.						
«Золотой век» русской литературы						
Литература первой трети 19 века						

Литература второй трети 19 века						
Литература третьей трети 19 века						
«Серебряный век» русской литературы						
Поэзия серебряного века						
Проза русской литературы рубежа 19-20 веков						
Литература 20-го века						
Литература советского периода						
Возвращенная литература						
Литература русского Зарубежья						
Современная русская литература						
Современная русская литература.						
Всего:						

1. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Виды учебных занятий	Количество часов
1.	Периодизация русской литературы Особенности русской литературы. Проблемы периодизации.	Лекции	О/о – 7 З/о-
Древнерусская литература			

2.	Литература Киевской Руси. Древнерусская литература – начальный этап развития русской литературы; ее специфические особенности (историзм, рукописный характер, публицистичность, «анонимность», взаимосвязи с фольклором, деловой и церковной письменностью). Проблема периодизации. Центральные темы древнерусской литературы: патриотизм, государственное строительство, народное единство и героизм. Древнерусская литература и современность: гражданское, нравственное и эстетическое значение древнерусских памятников. Традиции древнерусской литературы в русской литературе последующих эпох. Особенности древнерусской литературы на разных этапах её развития. Жанры древнерусской литературы Литература Киевской Руси. Литературные памятники Киевской Руси. Летописный жанр. «Повесть временных лет». Ораторская проза Киевской Руси. «Слово о законе и благодати» митрополита Илариона. Агиографический жанр. «Сказание о Борисе и Глебе». «Чтение о житии и о погублении блаженных страстотерпцев Бориса и Глеба» Нестора «Житие Феодосия Печерского» Нестора. Древнерусская святость. Жанр поучения. «Поучение» Владимира Мономаха. «Хождение» как литературный жанр. «Хождение» игумена Даниила. Переводная литература. Воинские повести: «Александрия», «Девгениево деяние», «История иудейской войны» Иосифа Флавия. Дидактические повести: «Повесть об Акире Премудром», «Повесть о Варлааме и Иосафе»	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 16 3/о-
3.	Литература времен феодальной раздробленности Руси. Исторический комментарий основных лиц и событий «Слова о полку Игореве». Жанровые особенности «Слова о полку Игореве». «Слово о полку Игореве» и книжная традиция Древней Руси. Композиция «Слова о полку Игореве». «Слово о полку Игореве» в контексте мировой средневековой литературы. Областные литературы. Творчество Кирилла Туровского. Галиц-	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 16 3/о-

	ко-Волынская летопись. «Моление» Даниила Заточника и европейская литературная традиция. История создания «Киево-Печерского патерика». Отражение русской жизни, монастырского быта в рассказах о подвижниках КиевоПечерского монастыря. Повести о монголотатарском нашествии. «Повесть о Битве на реке Калка». «Повесть о приходе Батыя на Рязань». Слова Серапиона Владимирского. «Слово о погибели земли Русской». Житие Александра Невского. Переводная литература. «Сказание об Индии богатой». «Сказание о 12 снах царя Шахайши».		
4.	Литература периода борьбы русского народа с монголо-татарскими завоевателями и начала формирования централизованного государства (вторая половина XIII-XV вв.) Московская литература. Куликовская битва 1380 г. в повестях конца XIV - XV в. Летописная повесть о Куликовской битве. Поэтическое прославление русской победы на Дону в «Задонщине». Литературно-художественная природа «Сказания о Мамаевом побоище». «Повесть о московском взятии от царя Тохтамыша». «Повесть о Темир-Аксаке». «Повесть о взятии Царьграда» Нестора-Искандера. Житийная литература. Художественное своеобразие «Слова о житии великого князя Дмитрия Ивановича». Творчество Епифания Премудрого. Творчество Пахомия Логофета. Новгородская, псковская и тверская литературы. Литература московского централизованного государства (XVI в.) Легендарно-исторические повести. «Повесть о мутьянском воеводе Дракуле». «Повесть об иверской царице Динаре». «Хождение за три моря» А. Никитина. Публицистика. Концепция «Москва – третий Рим» как итог осознания Русью своей миссии. «Сказание о князьях Владимирских». Сочинения Максима Грека. Сочинения митрополита Даниила. Социально-философские и религиозные воззрения Ивана Пересветова. Переписка Ивана IV Грозного и Андрея Курбского: от предназначения человека к устройству государства. Послание Ивана Грозного в Белоозерский монастырь. Обобщающие произведения. «Великие ЧетьиМинеи». Общерусские летописные своды. Степенная книга. «История о Казанском царстве». «Сказание о киевских богатырях»	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 14 3/о-

	Житие биографического типа. Книжная традиция в «Повести о Петре и Февронии Муромских» Ермолая-Еразма: христианская символика, ум и разум, «болезнь» Петра. Сказочная традиция в «Повести о Петре и Февронии Муромских»: сюжет змееборчества и сказка о мудрой девице*. Композиция, художественные особенности и основная концепция «Домостроя». Роль «Домостроя» в русской культуре.		
5.	Литература формирующейся нации (17 век). Развитие жанров в русской литературе XVII века. Повести «смутного времени»: «Новая повесть о прославленном, Российском царстве», «Плач о пленении и конечном разорении Московского государства», «Повесть о преставлении князя Михаила Васильевича Скопина-Шуйского», «Сказание» Авраама Палицына, «Летописная книга», приписываемая Катыреву-Ростовскому. Эволюция агиографического жанра: «Повесть о Юлиане Лазаревской» Дружины Осорьина, «Сказание о явлении Унженского креста». Эволюция жанров исторического повествования: «Повесть об Азовском осажденном сидении донских казаков». Бытовые повести: «Повесть о Горе и Злосчастьи», «Повесть о Савве Грудцыне», «Повесть о Фроле Скобееве», «Повесть о Карпе Сутулове». Демократическая сатира: «Повесть о Шемякином суде», «Повесть об Ерше Ершовиче сыне Щетинникове», «Азбука о голом и небогатом человеке», «Калязинская челобитная», «Повесть о Куре и Лисице», «Повесть о Бражнике», «Повесть кабацких ярыжек». Исторические повести: повести о начале Москвы, повесть об основании Тверского Отроча монастыря, «Повесть о Сухане». Переводная литература: «Великое зеркало», «Римские деяния», «Фацеции», «История семи мудрецов», «Повесть о Бове Королевиче», «Повесть об Еруслане Лазаревиче». Старообрядческая литература: «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное», «Повесть о житии боярыни Морозовой. Развитие поэзии. Симеон Полоцкий. Сильвестр Медведев. Карион Истомин	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 12 3/о-
Русская литература 18-го века			

6.	Литература 18 века Основные особенности, периодизация и значение русской литературы XVIII века. От древнерусской словесности к литературе XVIII века. Петровские реформы, европеизация русской культуры и литературный процесс. Литературно-теоретическое наследие В.К. Тредиаковского, М.В. Ломоносова, А.П. Сумарокова. <i>М.В. Ломоносов как первооткрыватель темы Якутии в русской литературе.</i> Реформа стихосложения в русской литературе XVIII века.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 16 3/о-
	Поэтическое новаторство Гаврилы Романовича Державина. Французский и русский классицизм: заимствование и оригинальность. Место жанра басни в творческой эволюции И.А. Крылова. Главные достижения Крылова-баснописца. Русская классицистическая драма. Система жанров в русской классицистической традиции. Особенности русской драматургии XVIII века. Драматургическая деятельность Д.И. Фонвизина. Комедия Д.И. Фонвизина «Недоросль»: смысл названия, композиция, особенности конфликта». Значение творчества Фонвизина в истории русской драматургии. Драматургическое творчество А.П. Сумарокова. Русский сентиментализм. Философская основа сентиментализма. Основные этапы развития русского сентиментализма. Творчество Александра Николаевича Радищева как итог развития просветительской мысли в русской литературе XVIII века. Судьба А. Радищева. Радищев как писатель. «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева: история создания и публикации книги; обличение самодержавия и крепостничества; проблемы личности и государства, трагического разрыва между дворянами и народом. Творчество Николая Михайловича Карамзина. Русские сентиментализм и предромантизм. Значение деятельности и личности Н.М. Карамзина в истории русской культуры. «Бедная Лиза» Н.М. Карамзина как программное произведение русского сентиментализма. Карамзин-историк.		
Золотой век русской литературы			
7.	Литература первой трети 19 века Литературно-общественное движение первой четверти XIX века. Русский романтизм. Отечественная война 1812 года и декабристское движение в контексте	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 24 3/о-

историко-литературного процесса. Отличительные черты литературной жизни первых десятилетий нового века: литературные кружки и общества, журналы, альманахи; содержание и формы литературной полемики. Смена и взаимодействие литературных направлений: судьбы классицизма и сентиментализма, становление романтизма и зарождение реалистических форм художественного мышления. Романтизм как литературное направление. Национальное своеобразие русского романтизма. Формирование различных течений в русском романтизме. Гусарская лирика Д. Давыдова. Поэты-декабристы. Тема Якутии в поэме К.Ф. Рылеева «Войнаровский». Н.А. Чижов и А.А.Бестужев-Марлинский в Якутии. Произведения о Якутии. Поэзия Василия Андреевича Жуковского. Личность и творчество Жуковского в истории русской культуры. Историко-литературное значение деятельности Жуковского как зачинателя романтизма в русской поэзии. Элегии Жуковского. Жанр баллады в творчестве Жуковского. Творчество Александра Сергеевича Грибоедова. Личность и судьба Грибоедова. Комедия «Горе от ума». А.С.Пушкин и его эпоха: творческий путь поэта. Общая характеристика периодов творческой биографии Пушкина. Романтические и реалистические произведения Пушкина. Лирика А.С. Пушкина. Проза Пушкина. Драматургия А.С. Пушкина. Роман в стихах «Евгений Онегин». Тема истории в творчестве Пушкина. Творчество М.Ю. Лермонтова. Творческий путь Лермонтова. Романтические и реалистические произведения М.Ю. Лермонтова. Концепция личности и ее художественное воплощение в период 1837-1841 годов: поэзия, проза; автор и его герои. Драма «Маскарад». «Герой нашего времени». Тема истории в творчестве Лермонтова. Творчество Н.В. Гоголя. Творчество Н.В. Гоголя: художественные и духовные искания. Романтический мир «Вечеров на хуторе близ Диканьки». Книга «Миргород» как художественное целое. «Петербургские повести» Гоголя: темы искусства, «маленького человека». Драматургия Гоголя. Новаторство Гоголя в построении комедийной интриги и системы действующих лиц. Хлестаков как художественнопсихологическое открытие драматурга. «Мертвые души». Сюжет: реальная основа и ее художественное претворение. Чичиков – новый русский тип. Тема истории в творчестве Н.В.Гоголя		

8.	Литература второй трети 19 века Западничество и славянофильство. Начало эпохи господства романа в русской литературе Сборник «Физиология Петербурга». Эволюция «натуральной школы». Обращение литературы к целостному, всеохватному изображению действительности, от бытописания к выявлению закономерностей, от персонажей, олицетворяющих обстоятельства, от жертвы жизненных условий к изображению личности, историческому осмыслению характеров и судеб героев (романы А.И. Герцена «Кто виноват?» и И.А. Гончарова «Обыкновенная история», «Записки охотника» И.С. Тургенева). А.И. Герцен – писатель. А.И. Герцен в литературном процессе 1840–1850-х гг. Герцен – теоретик и писатель «натуральной школы». Н.Г. Чернышевский. Роман «Что делать?». Чернышевский в Якутии. Творчество И.С.Тургенева. Творческий путь И.С. Тургенева. Цикл «Записки охотника». Проза Тургенева. Образ «тургеневской девушки». «Отцы и дети»: социально-историческое и нравственно-философское содержание конфликта романа. «Стихотворения в прозе». Основные темы, мотивы, жанровое своеобразие цикла. Творчество И.А. Гончарова Своеобразие творческого пути писателя и его художественного метода. «Трилогия» Гончарова как отражение коренных проблем русской действительности. Книга очерков «Фрегат Паллада». Гончаров о Якутии. М.Е. Салтыков-Щедрин – сатирик, изображающий жизнь «под игом безумия». Проблема совести и нравственного возрождения человека в рассказах и сказках Салтыкова-Щедрина. «Сказки для взрослых». «История одного города» как сатирический роман. «Господа Головлевы» как социально-психологический роман. Драматургия. Творчество А.Н. Островского. А.Н. Островский – создатель «русского национального театра». Традиции народной драмы в пьесах Островского. Тематическая самобытность «пьес жизни» Островского. Лирическая поэзия. Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов. Ф.И. Тютчев. Личность и судьба поэта. Философская лирика Тютчева. Пейзажная лирика Тютчева. Стихотворный роман, посвященный Е.А. Денисьевой. А.А.Фет. Личность и судьба последнего русского романтика. «Воспевание природы и любви в их органической слиянности, жажда жизни и «песня» как творческое разрешение гармонического состояния души. Н.А. Некрасов. Народнопоэтическая тема в концепции творчества Некрасова. Традиционное и новое в стихах	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 24 3/о-

о предназначении поэта. «Панаевский цикл». Обострение интереса к народу в «Кому на Руси жить хорошо». Народные характеры и судьбы.		

9.	Литература третьей трети 19 века Общественно-литературное движение последней трети XIX в. Влияние на литературу идей народничества. Развитие научной и философской мысли в России и ее воздействие на литературно-художественные процессы. Литературно-общественное движение 70–90-х годов XIX века, развитие реализма в русской литературе последней трети столетия. Жанровые разновидности романа. Изменения в соотношении жанров (литература 80–90-х годов), преобладание малых эпических форм (очерк, рассказ, повесть). Эволюция реалистической драмы и комедии. Поэтические вершины середины и конца XIX века. Ф.М. Достоевский. Роман Достоевского как «одно из глубочайших слов, подуманных человеком о себе» (В. Розанов). Связь с «натуральной школой, пушкинские и гоголевские традиции в изображении «маленького человека» и формирование собственной поэтической философии, погружение в психологию героя, открытие «человека в человеке». «Преступление и наказание» как социально-философский, социально-психологический роман. «Талант человечности» князя Мышкина (роман «Идиот»). «Братья Карамазовы» как итог творческих исканий писателя. Полифонизм романов Достоевского. Л.Н. Толстой. Личность художника и мир его идей, их влияние на современников, на нравственную атмосферу России начала XX столетия. Нравственно-философская концепция автобиографической трилогии «Детство», «Отрочество», «Юность». Проявление метода в «Севастопольских рассказах». «Мысль народная» в романе «Война и мир». «Мысль семейная» в романе «Анна Каренина». Социальное и нравственное зло современной жизни в романе «Воскресение». Н.С. Лесков и его место в русской литературе. Крестьянская Россия в прозе Н. Лескова 60-х годов и характерные бытовые повести. Мотивы странничества, подвижничества, поэзия народной души в «Овцебыке», «Соборянах», «Очарованном страннике», «Несмертельном	Лекции Практические занятия СРС	О/о - 24 З/о-

	Головане» и др. Произведения о героизме и талантливости русского человека («Запечатленный ангел», «Левша», «Тупейный художник»). Фольклорные корни образности и повествовательной манеры писателя («богатырская повесть», хождения, апокрифы, сказания и т.д.). Сказ как главенствующее начало в художественной системе Н. Лескова. Творчество В.М.Гаршина. Рассказы В.М.Гаршина. Творчество В.Г. Короленко. Произведения В.Г. Короленко. <i>Короленко в Якутии. Произведения о Якутии.</i> А.П. Чехов. Личность, проблемы восприятия творчества, особенности художественного мира. Жанровое многообразие в ранней прозе Чехова. Жанр рассказа в творчестве Чехова 1880–90-х годов. Принципы типизации, юмористические грани, рассказчик и герой. «Идеологические» повести Чехова («Скучная история», «Дуэль», «Палата № 6», «Черный монах», «Дом с мезонином», «Моя жизнь», «Ионыч», «Архиерей» и др.), их социально-историческое и нравственнофилософское содержание. Трилогия Чехова («Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви»). Драматургическое новаторство Чехова. Жанровое новаторство «Чайки», тема призвания и счастья в пьесе. Человек и время, человек и родина в «Вишневом саде». Мировое значение русской классики XIX века.		

10.	Поэзия серебряного века Рубеж XIX – XX веков как особый, переломный период в истории общественной и культурной жизни России. Синтетический характер эпохи: литература, музыка, живопись, театр, журналистика. Понятия декаданс, модернизм, неореализм, Серебряный век. Этапы становления русского символизма. Литературно-философская база символистской эстетики. Идеино-художественные особенности творчества «старших символистов» (Д.С. Мережковский, З.Н. Гиппиус, Ф.К. Сологуб, К.Д. Бальмонт и др.). Младосимволизм и его эстетика. «Соловьевство». Творчество А. Блока. Акмеизм. Его программные документы и идейно-эстетические позиции. Poleмика об акмеизме. Творчество Н.С. Гумилева: между «музой дальних странствий» и «музой мистической». Поэтические принципы акмеизма в лирике А. Ахматовой. Своеобразие художественного мышления и поэтики О.Э. Мандельштама. Русский футуризм: динамика становления, идейно-эстетические основы. Словесное экспериментаторство и научно-философский поиск в поэзии В. Хлебникова. Творчество В. Маяковского. Круг «независимых» поэтов. Неоклассические тенденции в творчестве И.Ф. Анненского, М.А. Волошина, В.Ф. Ходасевича. Неоромантические тенденции в творчестве М.И. Цветаевой. Тема России. Образ поэта и проблемы поэтического творчества в идейно-художественной интерпретации Цветаевой. Национальные корни «новокрестьянской» поэзии. Художественные установки Н. Клюева и С. Есенина. Поэтический мир С. Есенина, народнопесенные традиции в его поэзии. С. Клычков, А. Ширяевец, П. Орешин.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 18 3/о-

11.	Проза русской литературы рубежа 19-20 веков Особенности творческой личности и творческого метода И. А. Бунина. Поэтика прозы И.А. Бунина. Лирика И.А.Бунина Особенности творческого метода А.И. Куприна Концепция человека, особенности ее художественного воплощения в прозе А. Куприна. Творчество Л. Андреева. Своеобразие творческого метода Андреева, споры о нем в критике. Творчество М. Горького. Раннее творчество М. Горького. Социально-историческая и нравственно-философская проблематика пьес М. Горького		О/о – 18 3/о-

Литература 20-го века

12.	Литература советского периода 1917 – 1921 гг. – время исторического перелома, разрушившего сложившееся за века бытие России и на десятилетия изменившего судьбы русской литературы. Литературный процесс этих лет. Гражданское и эстетическое размежевание литературы. Опыт революции и революционной войны – главная тема литературы; восприятие событий эпохи в облике стихии, властвующей над человеком и над страной. Проза Б. Пильняка – образец отечественного модернизма: разорванная революцией реальность в столь же разорванной изобразительной структуре. Повести и рассказы Вс. Иванова – поэтизация природных стихийных начал, движущих героями-крестьянами в обстоятельствах войны и мира. «Конармия» И. Бабеля: парадоксы и крайности революционных лет, отраженные в эстетике контрастов – сюжетных, изобразительных, стилевых. Стремление воплотить героику и сознательную волю революции, увидеть преобразование массы и личности в ходе революционной борьбы: «Чапаев» Д. Фурманова, «Железный поток» А. Серафимовича, «Разгром» А. Фадеева – общий обзор. Произведения этого ряда как опыт утверждавшейся литературы социалистического реализма. Движение советской поэзии в 20-е гг. Романтика революции; пестрота художественно-	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 27 3/о-

	стилевых «исканий». Творчество В. Маяковского после 1917 г. Поэзия С. Есенина, отразившая коллизии крутой ломки		

	национального бытия. Многообразие сатирических жанров в литературе 20-х гг. (дилогия И. Ильфа и Е. Петрова; пьесы Н. Эрдмана и др.). Творчество М. Зощенко. Жанр «смешного рассказа» как емкая сатирическая форма. Два измерения эпохи 30-х гг.: время преобразования страны трудом народа и время тоталитарного насилия над страной и народом. Создание системы управляемого искусства взамен саморазвивающегося. Первый съезд советских писателей. Социалистический реализм как идеологическая догма и как реальный этап в истории послеоктябрьского искусства. Раздвоение русской литературы: вытеснение художественной и исторической правды в глубинные пласты творческого процесса. Творчество М. Горького послеоктябрьских десятилетий (1918 – 1936 гг.). Произведения Горького этой поры. Творчество М. Шолохова. «Тихий Дон» М. Шолохова – эпопея о судьбах народа и личности в революцию. Творчество А.Н. Толстого. Писательский путь А. Н. Толстого. «Петр I» – роман об эпохе исторических потрясений и становлении российской государственности. Проза и публицистика в годы Отечественной войны – общий обзор. Творчество К. Симонова 1941 – 1945 гг.: лирика, передававшая время через чувства сражающегося человека. «Василий Теркин» А. Твардовского: панорама военной действительности, показанная через судьбу ее рядового участника, художественное свидетельство о войне из первых рук. Историческая и литературная обстановка послевоенного десятилетия. Постановления ЦК ВКП(б) по идеологии – —О журналах «Звезда» и «Ленинград» и др.; их тяжелые последствия для отечественной культуры. Художественное осмысление минувшей войны – повести В. Некрасова и Э. Казакевича; поэзия «фронтового поколения». «Оттепель» в общественно-политической и духовной жизни. Непоследовательность процесса обновления и постепенный отказ от него. Попытки литературы – и в их числе успешные – вернуть себе полноту художественной правды и свободу творческих решений. Журнал «Новый мир» под редакцией А. Т. Твардовского; место этого издания в		

	литературной и гражданской истории. Роль журнала «Юность» в становлении молодого писательского поколения 60-х гг. «Вторая волна» военной прозы. Повести Г. Бакланова – стремление к психологическому реализму и достоверности. Проза В. Быкова – уроки войны: человек в экстремальных ситуациях. «Деревенская проза» 60-70-х гг. Повести В. Белова и В. Распутина: проблема нравственных устоев народа и его исторической судьбы. Проза В. Шукшина: многоликий, противоречивый мир современных русских характеров в его рассказах. Драматургия А. Вампилова от «Прощания в июне» до «Утиной охоты» – движение ко все более глубокому обнажению современных коллизий человеческого существования. Стремление художников – их лучшей части – к свободному и непредвзятому освоению действительности вопреки застою и загниванию общества «развитого социализма». Распространение «самиздата», возникновение «андеграунда». Творческий путь Ю. Трифонова к «московским повестям» и роману «Время и место». «Жизнь и судьба» В. Гроссмана как эпопея Отечественной войны. Философская концепция романа, «растворенная» в повествовании: столкновение стихии жизни, человеческой природы со стихиями судьбы, силами тоталитаризма и войны. Творчество В. Астафьева. Осознание ценностей народной жизни на земле и неприятие разрушающих ее сил – войны, насилия над природой, потребительской психологии. Творчество Булата Окуджавы: лирика, претворявшая душевный мир современника в особую поэтическую реальность; создание жанра «авторской песни». Сатирическая проза Ф. Искандера: «Сандро из Чегема» и другие. Расширение художественных границ литературы в 70 – 80-е годы. Проза Л. Петрушевской: патология и дисгармония современного образа жизни, представленные в обыденном существовании людей, в замкнутом круге их ничтожных страстей. «Москва – Петушки» Венедикта Ерофеева – соединение гротескной апологии российского пьянства с потоком сознания интеллектуала.		

13.	Возвращенная литература Творчество А. Платонова. Роман А. Платонова «Чевенгур». Соединение философской антиутопии и сатирической пародии в его структуре. А. Платонов в 30-е гг. и в годы Отечественной войны. Творчество М.А. Булгакова. Жизнь и творчество М.А. Булгакова. «Мастер и Маргарита» – роман о свойствах человеческой природы, единых из века в век. Жизнь и смерть О. Мандельштама. Интерес к событиям Октябрьской революции и последующий разрыв с созданным ею обществом. Тема века и отношений личности с веком. Жизнь и поэзия А. Ахматовой. «Реквием» – собственная трагедия как знак общей беды соотечественников. «Поэма без героя» – средоточие всех основных мотивов творчества А. Ахматовой. Творчество В.В. Набокова Русскоязычная проза В. Набокова от «Машеньки» до «Приглашения на казнь». Роман «Лолита» как веха творческого пути Набокова. Творчество Б. Пастернака Поэзия Б. Пастернака – образец высокой поэтической культуры, вобравшей в себя многие пласты культуры общечеловеческой. «Доктор Живаго» – роман о судьбе личности в трагических обстоятельствах революции. Творчество А.И. Солженицына. Произведения А. Солженицына 60-х гг. («Один день Ивана Денисовича» и др.). След, оставленный ими в отечественной прозе и общественном сознании. Общественно-историческое и художественное значение «Архипелага ГУЛАГ». Трагедия государственного террора в литературе последних десятилетий. «Колымские рассказы» В. Шаламова – воздействие неволи на человеческое сознание. Творчество И. А. Бродского. Творческая биография Бродского. Бродский-переводчик. Иноязычие в творчестве Бродского.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 27 3/о-

14.	Литература русского Зарубежья Литература русского зарубежья. Три волны эмиграции. Литературная жизнь первой волны (1918 – 1940 гг.): эффект единого литературного процесса. Творчество старшего поколения писателей-эмигрантов – от И. Бунина и Д. Мережковского до М. Осоргина и М. Алданова – общий обзор. Художественный мир А. М. Ремизова, соединивший эстетику модернизма с обновлением старинных национальных художественных традиций и положивший начало так называемой орнаментальной прозе. Проза И. Шмелева. Многообразие поэтических имен в литера-	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 27 3/о-
	туре русского зарубежья. Литературная судьба бывших символистов и акмеистов. Творчество Георгия Иванова; «музыка отчаяния», придающая его стихотворным текстам выразительную силу. Проза младшего поколения писателей зарубежья. Романы Г. Газданова; лежащая в их основе мысль об обреченности и трагичности человеческого существования; газдановское искусство повествования, соединяющее поток сознания с полнотой осязаемых, зримых картин. Поэзия младшего поколения эмиграции. Поэты «парижской ноты», выразившие горький опыт людей, чья судьба искалечена революцией, потерей родины, равнодушием чужбины. Творчество Б. Поплавского – «первого и последнего русского сюрреалиста». Сменовеховство и «Литературное приложение» к «Накануне». Драматический путь М. Цветаевой в эмиграции и его трагический финал в советском отечестве. Жизнь и творчество Вл. Ходасевича в России и Европе.		
Современная русская литература			
15.	Современная русская литература Современная литература (1990-е гг. – начало XXI в.) Распад Советского Союза, итоги культурных обретений и утрат. Литературная творческая свобода и парадоксы ее освоения. «Возвращенные» произведения в контексте литературного процесса. Соединение двух ветвей русской литературы – отечественной и зарубежной. Пополнение «фонда» отечественной словесности произведениями русского зарубежья. Литература реализма: неопочвенничество, «жестокий реализм. Литература модернизма: условнометафорическая проза, антиутопии, «другая» проза. Литература постмодернизма.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 27 3/о-

	Творчество В.Распутина, Л.Петрушевской, Т. Толстой, В.Пелевина, В.Сорокина. Массовая литература.		

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ОПК-2	Способен использовать знание мировой литературы для реализации профессиональных задач, формирования культурной идентичности личности и межкультурного взаимодействия	Знать содержание литературных произведений русской литературы, основные факты жизни и творчества писателей, закономерности мирового литературного процесса, знать максимальное число произведений литературы, ставшими явлениями мировой культуры.	Тесты Контрольная работа Экзамен
		Уметь применять полученные знания в освещении событий культурной, в том числе литературной жизни общества, уметь поддерживать беседу на литературные темы с читателями, выбирать книги по его запросам.	Контрольные задания Экзамен
		Иметь навыки применения полученных знаний и умений в профессиональной сфере.	Контрольные задания Экзамен

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
ОПК-2	Знать содержание литературных произведений русской литературы, основные факты жизни и творчества писателей,	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

	закономерности мирового литературного процесса, знать максимальное число произведений литературы, ставшими явлениями мировой культуры.				
	Уметь применять полученные знания в освещении событий культурной, в том числе литературной жизни общества, уметь поддерживать беседу на	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых	Умеет применять знания на практике в базовом	Демонстрирует высокий уровень умений
	литературные темы с читателями, выбирать книги по его запросам.		ошибок	объеме	
	Иметь навыки применения полученных знаний и умений в профессиональной сфере.	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. Примерные вопросы к экзамену

1. Периодизация русской литературы.
2. Литература Киевской Руси.
3. Литература периода феодальной раздробленности.
4. Литература периода борьбы русского народа с монголо-татарскими завоевателями и начала формирования централизованного государства.
5. Литература формирующейся русской нации 17 века.
6. Классицизм в русской литературе 18 века.
7. Сентиментализм в русской литературе 18 века.
8. Романтизм в русской литературе первой трети 19 века.
9. Реализм в русской литературе первой трети 19 века.

10. Реализм в русской литературе второй трети 19 века.
11. Реализм в русской литературе третьей трети 19 века.
12. Серебряный век русской поэзии.
13. Русская проза рубежа 19-20 веков.
14. Литературы советского периода (довоенный период).
15. Литература русского Зарубежья.
16. Литература периода ВОВ.
17. Литература советского периода (послевоенный период).
18. Возвращенная литература.
19. Современная русская литература.

3.4. Примерные задания для текущего контроля обучающихся

Контрольная работа для студентов заочной формы обучения

1. *Допишите фамилии русских поэтов и писателей (1 б.):*

- 1) Гаврила Романович
- 2) Иван Алексеевич
- 3) Владимир Владимирович
- 4) Марина Ивановна
- 5) Булат Шалвович

2. *Назовите псевдонимы, которыми пользовались эти авторы (1 б.):*

- 1) А.А.Горенко
- 2) А.М. Пешков
- 3) И.В.Лотарев
- 4) А.П.Климентов
- 5) И.В. Можейко

3. *С творчеством каких русских поэтов и писателей связаны следующие географические названия (1 б.):*

- 1) Константиново
- 2) Ясная Поляна
- 3) Тарханы
- 4) Болдино
- 5) Мелихово

4. *Ответьте на вопросы (1 б.):*

- 1) Кто из русских писателей был приговорен к смертной казни за свое произведение?
- 2) Кто из русских поэтов всю жизнь добивался замены своей немецкой фамилии русской?
- 3) Кто из русских писателей участвовал в русско-турецкой войне?

4) Кому из русских поэтов за переложение «Слова о полку Игореве» было разрешено жить в Москве?

5) Кто из русских поэтов родился на станции Зима?

5. Кто написал следующие произведения (1 б.):

1) «Хамелеон»

2) «Левша»

3) «Гранатовый браслет»

4) «Живые и мертвые»

5) «Доктор Живаго»

6. Попробуйте определить произведение и автора по первому предложению (1 б.):

1) Во всякой книге предисловие есть первая и вместе с тем последняя вещь; оно или служит объяснением цели сочинения, или оправданием и ответом на критики.

2) Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливaя семья несчастлива по-своему.

3) (Перевод с французского: Ну что, князь, Генуа и Лука стали не больше, как поместьями фамилии Бонапарте)

4) В конце ноября, в оттепель, часов в девять утра, поезд ПетербургскоВаршавской железной дороги на всех парах подходил к Петербургу.

5) В ворота гостиницы губернского города NN въехала довольно красивая рессорная небольшая бричка, в какой ездят холостяки: отставные подполковники, штабскапитаны, помещики, имеющие около сотни душ крестьян - словом, все те, которых называют господами средней руки.

7. Филолог В. Николаенко написал шуточные стихи по мотивам известных литературных произведений и назвал их «хокку». Сюжеты каких литературных произведений вы узнали? Укажите названия и авторов (1 б.).

1) Только глупый человек Может спутать
столичного франта С императорским
чиновником. 2) Женщина в вышитом
кимоно Отвергает бравого самурая,
Которого любила когда-то.

3) Боги покажут
Того, кто не сеет рис, А режет
лягушек.

4) Не радуйся, отважный послушник, В
одиночку задушивший тигра!
Смерть подстерегает на всех путях.

5) Убивший старую женщину Должен
много раз переродиться, Прежде чем
взойдет на гору Фудзи.

8. С какими историческими событиями связаны следующие произведения (1б.):

1) «Задонщина»

2) А.С. Пушкин «Капитанская дочка» 3) А.С. Пушкин
«Полтава»

4) Н.А. Некрасов «Русские женщины»

5) Л.Н. Толстой «Севастопольские рассказы»

9. Назовите произведение, действие которого происходит... (1 б.):

- 1) В городе Калинове
- 2) В Отрадном
- 3) В городе Пятигорске
- 4) На улице Гороховой
- 5) На Патриарших прудах

10. Назовите жанр произведения (1 б.):

- 1) А.С. Грибоедов «Горе от ума»
- 2) А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
- 3) Н.В. Гоголь «Мертвые души»
- 4) А.Н. Островский «Гроза»
- 5) Л.Н. Толстой «Война и мир»

11. Определите, к каким литературным направлениям принадлежат следующие произведения (1 б.):

- 1) Н.М. Карамзин «Бедная Лиза»
- 2) В.А. Жуковский «Светлана»
- 3) М.В. Ломоносов «Ода на день восшествия на всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны»
- 4) А.А. Блок «Незнакомка»
- 5) М.А. Шолохов «Тихий Дон»

12. На каких литературных произведениях основаны следующие музыкальные, художественные и киноинтерпретации (1 б.):

- 1) Опера А.П. Бородина «Князь Игорь»
- 2) Картина М. Врубеля «Демон сидящий»
- 3) Романс П.И. Чайковского «Средь шумного бала»
- 4) Фильм Э. Рязанова «Жестокий романс»
- 5) Рок-опера А. Рыбникова «Юнона и Авось»

13. Кому из русских поэтов и писателей принадлежат следующие крылатые слова и выражения:

- 1) «Не хочу учиться, а хочу жениться»
- 2) «А вы, друзья, как ни садитесь, все в музыканты не годитесь»
- 3) «И дым Отечества нам сладок и приятен»
- 4) «Умом Россию не понять»
- 5) «Рукописи не горят»

14. Назовите известных русских литературных критиков (1 б.).

15. Назовите русских поэтов и писателей, награжденных Нобелевской премией (1 б.).

16. Подготовьте сообщение о писателе, связанном с Якутией (5 б.):

- 1) А.А. Бестужев-Марлинский
- 2) Н.А. Чижов
- 3) И.А. Гончаров
- 4) Н.Г. Чернышевский
- 5) В.Г. Короленко

17. Подготовьте сообщение о современном писателе (5 б.):

- 1) В. Пелевин
- 2) Д. Глуховской
- 3) Б. Акунин
- 4) Д. Рубина
- 5) С. Лукьяненко

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1.Список рекомендуемой литературы

1. Архангельская, А. В. Русская литература XI-XVII вв. : учеб. пособие / А. В. Архангельская, А. А. Пауткин. -Москва : МГУ, 2003. - 216 с. ; 22 см. - (Учебное пособие).

2. История русской литературы XIX века. 1800-1830-е годы : Учеб.

для студ. высш. учеб. заведений: в 2 ч. / Под ред. В. Н. Аношкиной, Л.Д. Громовой. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Ч.1. - 288 с.

3. История русской литературы XIX века. 1800-1830-е годы : Учеб.

для студ. высш. учеб. заведений: в 2 ч. / Под ред. В. Н. Аношкиной, Л.Д. Громовой. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Ч.2. - 256 с.

4. История русской литературы XIX века. 40-60-е годы : учеб. пособие [для вузов по специальности "Филология"] / под ред. В. Н.Аношкиной, Л.Д. Громовой. - 2-е изд. - М. : Изд-во МГУ, 2001. - 507 с.

5. История русской литературы XIX века. 70-90-е годы : Учебник / под ред. В. Н. Аношкиной, Л.Д. Громовой, В.Б. Катаева. - М. : Изд-во МГУ, 2001. - 800 с.

6. Истрин В.М. Очерки истории древнерусской литературы домосковского периода (XI-XIII вв.): Учеб. пособие для студ. филол. специальностей вузов / Под ред. О.В. Никитина. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 384 с.

7. Краткий очерк истории русской литературы [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон. текстовые данные. — Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2010.

— 106 с. — 2227-8397. — Режим доступа:
<http://www.iprbookshop.ru/22295.html>

8. Кременцов Л.П. Русская литература XIX века. 1801-1850 : учеб.

пособие /Л.П. Кременцов. – 3-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 238 с.

9. Кусков В.В. История древнерусской литературы: Учеб. для филол. спец. вузов / В.В. Кусков. - 7-е изд. – М.: Высш. шк., 2003.-336 с.

10. Лебедева, О. Б. История русской литературы XVIII века : учеб.

для вузов по филол. специальностям / О. Б. Лебедева. - М. : Высш. шк. : Академия, 2000. - 415 с.

11. Манн Ю.В. Русская литература XIX века: Эпоха романтизма:

Учебное пособие для вузов. – М.: Аспект Пресс, 2001. 447 с.

12. Минералов, Ю.И. История русской литературы XIX века (40-60-е годы): Учеб. пособие /Ю.И. Минералов. – М.: Высш. шк., 2003.- 301 с.

13. Роговер Е.С. Русская литература XIX века: учебное пособие /Е.С. Роговер. – М.: СПб.: ФОРУМ: САГА, 2012.- 432 с.

14. Черняк М.А. Современная русская литература: Учебное пособие. – СПб., Москва: САГА: ФОРУМ, 2004.-336 с. Якушин Н.И. Русская литература XIX века (первая половина): Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. 256 с.

4.2. Базы данных, информационно-поисковые системы Интернет-ресурсы:

1. Библиотека. Единое окно доступа к образовательным ресурсам-
<http://window.edu.ru/library>

1. Библиотека Максима Мошкова - <http://lib.ru/>

2. Биографии великих русских писателей и поэтов
-

<http://writerstob.narod.ru/>

3. Классика.Ru - электронная библиотека классической литературы - <http://www.klassika.ru/>

4. Литература. Образовательные ресурсы интернета -
<http://www.alleng.ru>

5. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия-
<http://www.megabook.ru/encyclopedia>

6. Новости литературы - <http://www.novostiliteratury.ru>

7. Русофил – Русская филология - <http://www.russofile.ru/>

8. Русская виртуальная библиотека - <http://www.rvb.ru>

9. Русский биографический словарь. Сетевая репринтная версия -
<http://www.rulex.ru>

10. « Фундаментальная электронная библиотека- <http://feb-web.ru>

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Составитель: В.Е. Холмогорова, к.фил.н., доцент

ВВЕДЕНИЕ

Дисциплина «Зарубежная литература» направлена на изучение периодов развития мирового литературного процесса, литературного наследия отдельных писателей и выработку практических умений работы с художественным произведением.

В программу изучения дисциплины «Зарубежная литература» включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОП ВО по специальности 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность.

В результате изучения дисциплины «Зарубежная литература» студент должен:

знать:

классическую и современную мировую литературу.

уметь:

собирать необходимую информацию из различных информационных источников, анализировать и обобщать полученную информацию по современному литературному процессу; применять знания классической и современной мировой литературы в профессиональной деятельности и межкультурных коммуникациях.

владеть:

навыками применения знаний классической и современной мировой литературы в профессиональной деятельности межкультурных коммуникациях; основными методами литературоведческого анализа

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ПООП):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен использовать знание мировой литературы для реализации профессиональных задач, формирования культурной идентичности личности и межкультурного взаимодействия	ОПК-2

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

	Количество часов			
	Всего	в том числе по видам учебных занятий		
		Аудиторные	Сам	Вид

Наименование раздела, темы		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия	остаточная работа	промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
1	2	3	4	5	6	7
II семестр						
1. Античная литература. Древнерусская литература						
Тема 1. Предмет и задачи курса. Литературный процесс. Основные этапы развития античной литературы. Литература Древней Греции	22	10	10		2	
Тема 2. Литература Древнего Рима	20	8	8		4	
2. Средневековая литература. Литература Ренессанса						
Тема 3. Литература Средневековья.	19	8	8		3	
Тема 4. Литература эпохи Возрождения	20	8	8		4	
	108	34	34		13	экзамен
III семестр						
3. Литература XVII-XVIII вв.						
Тема 5. Литература классицизма. Литература барокко.	19	4	8		7	
Тема 6. Литература Просвещения. Сентиментализм.	22	4	10		8	
4. Литература XIX-XX вв.						
Тема 7. Литература XIX века. Литература романтизма и реализма. Литература рубежа XIX-XX веков.	22	6	8		8	
Тема 8. Литературный постмодернизм	18	4	10		4	
	108	18	36		27	экзамен
Всего:	216	52	70		40	

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного	Количество

		занятия	часов
I семестр			
1.	Античная литература. Древнерусская литература		
	Тема 1. Предмет и задачи курса. Литературный процесс. Основные этапы развития античной литературы. Понятие о мифе. Древнегреческая мифология. Эпос Гомера. «Илиада» и «Одиссея». Древнегреческая лирика и мелос. Развитие античной трагедии. Творчество Эсхила, Софокла, Еврипида. Трагедия Еврипида «Медея». Комедии Аристофана. Развитие прозы. «Золотой осел» Апулея.	5 лекций 5 практических занятий, СР	22
	Тема 2. Литература Древнего Рима. Основные этапы развития древнеримской литературы. Литература дописьменного периода. Ранняя римская литература. Комедии Плавта. Литература конца Республики. Литература начала Империи. Эпос Вергилия «Энеида». Дидактический эпос Горация. Литература ранней Империи. Литература поздней Империи	4 лекции, 4 практических занятия, СР	20
2.	Литература Средневековья. Литература Ренессанса		
	Тема 3. Литература раннего средневековья. Героический эпос раннего средневековья. Кельтский эпос. Литература зрелого средневековья. Героический эпос зрелого средневековья. Песнь о Роланде. Рыцарская литература. Куртуазная лирика и роман. Позднее средневековье. Литература средневековых городов. Шванки и фаблио. Возрождение в Италии, Франции и Англии.	4 лекции, 4 практических занятия, СР	19
	Тема 4. Литература Ренессанса. Литература эпохи Возрождения в Италии. «Божественная комедия» Данте. «Книга песен» Петрарки. «Декамерон» Боккаччо. Литература Возрождения во Франции. «Гаргантюа и Пантагрюель» Ф. Рабле. Литература Ренессанса в Германии и Нидерландах. Литература Возрождения в Англии. Значение творческого наследия В. Шекспира.	4 лекции, 4 практических занятия, СР	20
II семестр			
3.	Литература XVII-XVIII вв.		
	Тема 5. Литература классицизма. Литература барокко. Основные понятия и жанры французского классицизма. Трагедии П. Корнеля и Ж. Расина. Комедии Ж.-Б. Мольера. Драматургия П. Кальдерона. Поэтические направления в барокко: культизм, концептизм. Творчество Л. де Гонгоры. Творчество Ф. де	2 лекции, 4 практических занятия, СР	19

	Кеведо. Проблема барокко и классицизма в русской литературе XVIII в.		
	Тема 6. Литература Просвещения. Сентиментализм. Литература Просвещения во Франции. Развитие прозаических жанров. Вольтер – философ, поэт, прозаик, драматург. Концепция «естественного человека». «Энциклопедия» Д. Дидро. Английский роман эпохи Просвещения. Романы Д. Дефо, Д. Свифта, Л. Стерна. «Фауст» И.В. Гете. Сентиментализм. Романы Ж.-Ж. Руссо.	2 лекции, 5 практических занятий, СР	22
4.	Литература XIX-XX вв.		
	Тема 7. Литература романтизма и реализма. Литература романтизма. Литература немецкого романтизма. Основные категории немецкого романтизма. Сказочные новеллы Э.Т.А. Гофмана. Литература английского романтизма. Поэтическое наследие Байрона. Литература романтизма во Франции. Роман В. Гюго «Собор Парижской Богоматери». Литература реализма. Литература реализма во Франции. Творчество Бальзака, П. Мериме. Литература рубежа XIX-XX веков. Натурализм. Творчество Э. Золя. Символизм. Поэзия Ш. Бодлера. Литература первой половины XX века. Понятие о модернизме. Новелла Ф. Кафки «Превращение». Роман О. Уайльда «Портрет Дориана Грея».	3 лекции, 4 практических занятия, СР	22
	Тема 8. Литературный постмодернизм. Магический реализм Г.Г. Маркеса. Роман «Парфюмер» П. Зюскинда. Интеллектуальный роман Д. Фаулза. «Коллекционер», «Любовница французского лейтенанта» Д. Фаулза.	2 лекции, 5 практических занятий, СР	19

2.1. Темы практических занятий

1. Тема: Мифы Древней Греции

1. Характер религиозных верований древних греков.
2. Виды мифов: космогонические, этиологические и т.д.
3. Мифы о богах. Пантеон богов Древней Греции: их происхождение, образы и деяния.
4. Мифы о героях Древней Греции и их подвигах.
5. Крылатые слова и выражения, в основу которых легли образы и символы мифологии Древней Греции.

2. Тема: Эпос Древней Греции. «Илиада» и «Одиссея» Гомера

1. Героический эпос «Илиада». Мифы и эпос о троянской войне.

2. Сказочно-бытовая «Одиссея». Мифы и эпос о событиях после троянской войны.
3. Особенности эпического стиля в «Илиаде» и «Одиссее».
4. Система образов: боги, герои, женские образы. Эпический идеал человека.
5. Идейное содержание поэмы. Гуманизм Гомера.

3. Тема: Древнегреческая драма. Трагедии Эсхила, Софокла, Еврипида

1. Творческий путь Эсхила, Софокла, Еврипида (на выбор).
2. Система образов в драмах Эсхила, Софокла, Еврипида (на выбор), их отличительные черты.
3. Особенности изображения конфликта в трагедиях Эсхила, Софокла, Еврипида (на выбор).
4. Роль хора в трагедиях Эсхила, Софокла, Еврипида (на выбор).
5. Человека и принципы гражданственности в трагедиях Эсхила, Софокла, Еврипида (на выбор).

4. Тема: Древнегреческая комедия. Творчество Аристофана

1. Древнеаттическая комедия и ее структура.
2. Тема власти и народа в творчестве Аристофана.
3. Политическая проблематика в творчестве Аристофана. Комедия «Всадники». Основные действующие лица и проблематика произведения.
4. Приемы комического в творчестве Аристофана.

5. Тема: Древнегреческая литература V-I вв. д. н.э.

1. Ораторское искусство. Демосфен. Историческая проза. Геродот, Фукидид. Философская проза. Платон. Аристотель.
2. Александрийская поэзия (Феокрыт, Каллимах, Апполоний Родосский)
3. Новоаттическая комедия. Творчество Менандра («Брюзга», «Третейский суд» и др.)
4. Тематика и проблема сатир Лукиана
5. Сравнительные жизнеописания Плутарха. Их историко-литературное значение
6. Греческий роман («Дафнис и Хлоя» Лонга, «Эфиопики» Гелиодора)

6. Тема: Мифология Древнего Рима

1. Религия древних римлян и ее особенности.
2. Анимистические верования и древнейшие римские божества.
3. Семейные, родовые, земледельческие культы, абстрактные божества. Проблема римской мифологии. Официальный римский пантеон.
4. Жанровые разновидности фольклора древнеримской литературы.

7. Тема: Древнеримская литература. Эпоха Республики. Архаический и ранний периоды.

1. Общий характер творчества великих комедиографов Древнего Рима Плавта и Теренция.
2. Наследие Плавта. Структура и типизация героев. Тип скупого в мировой литературе. Эволюция образа слуги. Комедии «Хвастливый воин», «Клад», «Раб-обманщик». Значение комедий Плавта для становления комедийного жанра.
3. Комедии Теренция. Структура и действующие лица. Комедии «Братья», «Свекровь». Вклад Теренция в развитие литературного латинского языка.
4. Отношение к греческим оригиналам и отличие от комедий Плавта.

8. Тема: Литература Древнего Рима. Время гражданских войн.

1. Наследие Цицерона. Речи, труды по теории и истории красноречия, трактаты, письма. Риторические приемы. Трактат «Об ораторе». Афоризмы Цицерона.
2. Цезарь как приверженец аттицизма. Исторические труды «Записки о Галльской войне», «Записки о гражданской войне». «Записки» как жанр. Цезарь как герой литературных произведений.
3. Катулл и «неотерики», их новаторство в поэзии. Влияние Катулла на мировую поэзию.
4. Лукреций. Поэма «О природе вещей»: жанр и источники. Проблематика и композиция поэмы. Лукреций – художник слова.

9. Тема: Литература Древнего Рима. Эпоха Империи. «Серебряный век»

1. Вергилий. «Буколики» и «Георгики». Поэма «Энеида»: жанра и композиция. Странствия Энея. Эней и Италии. Художественное своеобразие «Энеиды». Влияние Вергилия на развитие мирового литературного процесса.
2. Творчество Горация: Эподы, сатиры, послания. Тематика од Горация. Поэтическое мастерство Горация.
3. Овидий. Раннее творчество. «Метаморфозы» Овидия. Позднее творчество. Пушкин и Овидий.
4. Драматургия Сенеки. «Федра», «Медея». Сенека и Еврипид.
5. Апулей. Роман «Золотой осел». Особенности композиции и стиля.

10. Тема: Средневековый героический эпос

1. Литература раннего Средневековья. Эпос раннего Средневековья. Англосаксонский эпос «Поэма о Беовульфе»: сюжет и образы поэмы. Сказочные и фантастические элементы повествования.
2. Особенности эпоса раннего Средневековья. Раскрытие принципа дуализма средневековой картины мира.

3. Французский эпос «Песнь о Роланде»: своеобразие образов и художественного мира поэмы. Типизация образов Роланда, Карла Великого, Ганелона, сарацинов).
4. Особенности эпоса зрелого Средневековья. Приемы художественной выразительности: прием параллельного повтора.

11. Тема: Литература зрелого Средневековья

1. Литература зрелого Средневековья. Куртуазная лирика и ее жанры. Представители куртуазной лирики (Бертран де Борн и др.), своеобразие их творчества.
2. Излюбленные сюжеты куртуазного романа. Сюжет о любви Тристана и Изольды, о Св. Граале и др.
3. Литература средневековых городов. Реализм литературы третьего сословия.
4. Животный эпос. Эпос о Лисе Ренаре. Система аллегорических образов.

12. Тема: «Божественная комедия» Данте Часть I. «Ад»

1. История создания произведения. Определение жанра.
2. Композиция поэмы: божественная архитектоника произведения: повторение чисел «3» и «9».
3. Значение повествования от первого лица. Роль Вергилия в поэме. Образ Беатриче.
4. Отношение Данте к служителям церкви. Исторические личности в поэме.
5. Роль поэмы в литературе эпохи Возрождения.

13. Тема: Литература Возрождения в Италии. Творчество Ф. Петрарки

1. Сонет как жанр. «Книга песен» Ф. Петрарки: история создания; построение «Книги песен»; вводные сонеты (1-3) как программа всего сборника; образ Лауры. Мотив Лаура / лавр и другие образные доминанты сборника. Как меняется образ героини во II части «Канцоньере»? итог «Книги песен»: покаянные сонеты Петрарки.

2. Сонеты У. Шекспира: «сонетный бум» в Англии. Первые английские сонетисты; история публикации сонетов У. Шекспира; отзывы современников; таинственный «Мистер W.H.» и другие загадки шекспировской сонетной лирики; особенности «шекспировской» формы сонета; тематические группы сонетного цикла: сонеты Другу (1-126), сонеты Смуглой Леди (127-152).

14. Тема: Трагедия Шекспира «Гамлет»

1. Понятие о трагедии и трагическом у Шекспира.
2. Конфликт «Гамлета», его развитие и разрешение.
3. Особенности композиции в трагедии «Гамлет», параллелизм и удвоение.

4. Специфика трагического характера в эпоху Возрождения, система образов в трагедии (образ Офелии, образы придворных).
5. Характер Гамлета, его содержание и способы раскрытия.
6. Проблема воли главного героя.

15. Тема: Комедии Ж.-Б. Мольера

1. Жанровая специфика комедий Мольера.
2. Роль Мольера в истории комедии и театра.
3. Мольер – создатель «высокой комедии». Эстетика театра Мольера. Черты «высокой комедии» в «Тартюфе»;
4. Особенности конфликта и художественные образы в комедиях Мольера («Тартюф», «Мещанин во дворянстве», «Мизантроп» и др.);
5. Женские образы в комедиях Мольера («Тартюф», «Мещанин во дворянстве», «Школа жен», «Смешные жеманницы» и др.).
6. Идеологическая основа конфликта комедии «Мещанин во дворянстве» и его осмысление современным читателем.

16. Тема: Д. Дефо «Робинзон Крузо»

1. Своеобразие просветительской концепции человека.
2. Д. Дефо – публицист и политический деятель. Pamфлеты Дефо. «Гимн позорному столбу»
3. История создания романа «Робинзон Крузо». Жанровая природа романа.
4. Концепция образа Робинзона Крузо. Пятница: образ-оппонент или образ-идея?
7. Интерпретация фрагмента романа (на выбор).

17. Тема: «Путешествия Гулливера» Дж. Свифта

1. Две точки зрения на жанр «Путешествий Гулливера» («цикл памфлетов», «роман»).
2. Жанровое своеобразие «Путешествий Гулливера» (роман-путешествие и его пародийный, сатирический, утопический и философский аспекты).
3. Фантастика в романе как средство создания модели мира и как основа пародийности.
4. Сюжетная и смысловая роль Гулливера. Образы в романе.
5. Трансформация просветительских идеалов в «Путешествиях Гулливера»: естественно-научные воззрения XVIII века и вера в силу разума в III части; идеи «естественного мира» и «естественного человека» (IV часть);

18. Тема: «Фауст» Гёте

1. Проблема национального самосознания в немецком Просвещении. Место легенды о Фаусте в культуре Германии.
2. Смысловая роль композиции «Фауста» (вступление и прологи, особенности построения).
3. Часть I: поиск смысла жизни – основа проблематики I части; система образов как воплощение проблематики; национальный колорит.

4. Часть II: поиск смысла истории – основа проблематики II части; роль иносказаний; символика финала.
5. Жанр «Фауста» как способ реализации его философской проблематики.

**19. Тема: Новеллы Э.Т.А. Гофмана «Крошка Цахес»,
«Золотой Горшок»**

1. Романтические категории и их воплощение в творчестве Э.Т.А. Гофмана.
2. Проблематика идеи свободы творческой личности в творчестве Гофмана. Проблема романтического героя в новеллах. Сравнить главных героев в вышеуказанных новеллах
3. Особенности жанра новеллы. Романтическое двоемирие и его отражение в новеллах. Противопоставление реального и сказочного мира.
4. Образ природы и романтический пейзаж в новеллах, его функции.

20. Тема: «Гобсек» О. де Бальзак

1. Место повести «Гобсек» в «Человеческой комедии».
2. Особенности преемственности в творчестве писателей-реалистов. Элементы романтической эстетики и преодоление романтического мировосприятия в повести Бальзака.
3. Способы создания характера и идейное содержание образа Гобсека: портрет, окружающая обстановка, принципы описания, эволюция образа, философия Гобсека, самораскрытие персонажей, романтическое и реалистическое в образе.
4. Персонажи второго плана, принципы их создания и связь с главным героем

21. Тема: Творчество Ч. Диккенса

1. Общая периодизация творчества Ч. Диккенса.
2. История создания «Посмертных записок Пиквикского клуба». Основные персонажи роман, место мистера Пиквика.
3. «Записки Пиквикского клуба» как христианская утопия, элементы просветительского романа и сказки. Своеобразие юмора. Почему в нем счастливый финал?
4. «Домби и сын» как синтез реалистического романа и рождественской повести.
5. Образы Поля и Флоренс и проблема идеального героя. Какие герои романа воплощают в себе добро?
6. Что убивает семью Домби и что воскрешает ее? Символика в романе.
7. Какие темы и идеи занимали Ч. Диккенса при написании романов, его основные художественные достижения 1836-1848 гг.

**22. Тема: Проблема творческого метода в новелле
«Превращение» Ф. Кафки**

1. Сюжет произведения: сущность конфликта; компоненты сюжета: экспозиция, завязка, развитие действия, развязка; действие внешнее и внутреннее.

2. Образы новеллы: Грегор Замза, развитие образа, образы обывателей буржуазного общества, которые окружают Грегора.
3. Композиция: деление на части; организация времени и пространства в каждой части; группировка персонажей в каждой части; концовка.
4. Компоненты предметной изобразительности: портрет; вещный мир; пейзаж, деталь.
5. Проблематика произведения. Творческий метод Кафки. Повествование вне классических рамок.

23. Тема: Драма «Пигмалион» Б. Шоу

1. Жанровое своеобразие драмы Б. Шоу.
2. Композиционные особенности и эволюция центральных персонажей пьесы;
3. Трансформация и инверсия мифологического сюжета о Пигмалионе и Галатее. Интерпретации заглавия;
4. Нравственная, философская и социальная проблематика пьесы.

24. Тема: Сказки О. Уайльда

1. Какие литературные, прежде всего сказочные ассоциации, вызывает у вас это произведение?
2. Какие живописные ассоциации у вас возникают? Творчество какого художника прежде всего имел в виду О. Уайльд?
3. Какова роль рассказа о любви родителей инфанты? Какие детали акцентирует автор, какие метафоры использует?
4. Костюмы участников детского праздника, их развлечения описаны очень подробно. Какие детали несут особую смысловую нагрузку?
5. Каким предстает карлик? Какие чувства испытывает, о чем мечтает?
6. Сравните описание дворцового сада и его обитателей. Как они относятся к карлику?
7. Какова роль дворцовых интерьеров, какие цвета в них доминируют?
8. Какова роль зеркала в сказке?
9. Известно, что О. Уайльд привержен контрастам. Какие вы можете привести примеры из этой сказки? Какой контраст вы назовете главным для понимания идеи этого произведения?

25. Тема: Роман «Сто лет одиночества» Г.Г. Маркеса

1. Метод «магического реализма» в латиноамериканской литературе.
2. Образ города Макондо в творчестве Г. Маркеса.
3. Особенности жанра романа в литературе постмодернизма: постмодернистская интертекстуальность.
4. Характеристика особенностей художественной структуры произведения, категория времени и организация пространства в романе.
5. Главные и второстепенные герои произведения, раскрытие образов и перекличка с персонажами из мировой и европейской литературы.

26. Тема: Поэтика интертекстуальности в творчестве Х.Л. Борхеса

1. Формирование духовных, эстетических, религиозно-философских взглядов Х.Л. Борхеса. Интеллектуальное влияние западноевропейской культуры.
2. Концепция философии и истории культуры в творчестве Х.Л. Борхеса.
3. Два полюса литературного мира – «мифология окраин» и «игры со временем и пространством».
4. Проблемы интертекстуальности в творчестве Х.Л. Борхеса. «Текст в тексте» и типы взаимодействия текстов: «Вавилонская библиотека».
5. Специфика жанра – соединение законов и методов детективного жанра и авантюрного романа с культурологической перспективой. Мистификация.

27. Тема: Зарубежная литература последних лет

1. Обзор произведений, опубликованных в последние годы отдельными изданиями.
2. Споры о путях развития литературы и культуры в целом. Позиция современных литературных критиков.

2.2. Самостоятельная работа

Список художественных текстов для чтения

1. Легенды и мифы Древней Греции и Древнего Рима.
2. «Илиада»
3. «Одиссея».
4. Эсхил «Орестея»
5. Софокл «Царь Эдип», «Антигона»
6. Еврипид «Медея», «Ифигения в Авлиде»
7. Аристофан «Облака», «Лягушки»
8. Плавт. Горшок. Менехмы.
9. Вергилий «Энеида».
10. Апулей «Золотой осел».
11. Мифы Древнего Египта.
12. Мифы Ассирии и Вавилонии.
13. «Песнь о моем Сиде».
14. «Песнь о Роланде».
15. Бедье Ж. «Роман о Тристане и Изольде».
16. Мария Французская Лэ «О жимолости».
17. Данте А. «Божественная комедия». Часть I. Ад.
18. Боккаччо Д. «Декамерон».
19. Рабле Ф. «Гаргантюа и Пантагрюэль».
20. Шекспир В. «Гамлет»; «Ромео и Джульетта»; «Отелло»; «Король Лир»; «Макбет».
21. Кальдерон П. «Луис Перес галисиец».
22. Гонгора Л. «Сочинения в стихах испанского Гомера»

23. Расин Ж. «Андромаха», «Федра», «Ифигения»
24. Мольер Ж.-Б. «Мещанин во дворянстве»; «Тартюф»; «Дон-Жуан».
25. Дефо Д. «Робинзон Крузо».
26. Стерн Л. «Сентиментальное путешествие мистера Йорика по Франции и Италии».
27. Гофман Э.Т.А. Крошка Цахес, по прозвищу Циннобер.
28. Гофман Э.Т.А. Новеллы.
29. Байрон Дж.Г. Паломничество Чайльд-Гарольда.
30. Гете И.В. Страдания молодого Вертера.
31. Гете И.В. «Фауст».
32. Бальзак О. Гобсек.
33. Гюго В. «Собор Парижской Богоматери».
34. Мериме П. «Кармен»
35. Золя Э. Жерминаль.
36. Кафка Ф. Превращение; Письмо к отцу.
37. Бодлер Ш. «Цветы зла».
38. Уайльд О. «Портрет Дориана Грея»
39. Маркес Г.Г. «Сто лет одиночества»
40. Фаулз Дж. «Коллекционер», «Любовница французского лейтенанта»
41. Зюскинд П. «Парфюмер»

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ОПК-2	Способен использовать знание мировой литературы для реализации профессиональных задач, формирования культурной идентичности личности и межкультурного взаимодействия	знать: классическую и современную мировую литературу.	Тесты Вопросы к зачету Эссе
		уметь: собирать необходимую информацию из различных информационных источников, анализировать и	Тесты Вопросы к зачету Эссе

		обобщать полученную информацию по современному литературному процессу; применять знания классической и современной мировой литературы в профессиональной деятельности и межкультурных коммуникациях.	
		владеть навыками: -применения знаний классической и современной мировой литературы в профессиональной деятельности межкультурных коммуникациях; основными методами литературоведческого анализа	Тесты Вопросы к зачету Эссе

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
ОПК-2 Способен использовать знание мировой литературы для реализации профессиональных задач, формирования культурной идентичности личности и межкультурного взаимодействия	знать: классическую и современную мировую литературу.	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	уметь:	Частичные	Демонстр	Умеет	Демонстр

	собирать необходимую информацию из различных информационных источников, анализировать и обобщать полученную информацию по современному литературному процессу; применять знания классической и современной мировой литературы в профессиональной деятельности и межкультурных коммуникациях.	умения, допускает грубые ошибки	рирует частичные умения без грубых ошибок	применять знания на практике в базовом объеме	ирует высокий уровень умений
	владеть навыками: -применения знаний классической и современной мировой литературы в профессиональной деятельности межкультурных коммуникациях; основными методами литературоведческого анализа	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыкам и без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.2. Примерные вопросы для экзамена во II семестре

1. Понятие о мифе. Древнегреческая мифология. Боги, герои, сюжеты.
2. Композиция, сюжет и художественные образы эпоса «Илиада».
3. Композиция, сюжет и художественные образы эпоса «Одиссея».
4. Древнегреческая лирика и мелос.
5. Развитие древнегреческого театра. Жанр трагедии. Творчество Эсхила. Трилогия «Орестея», «Прикованный Прометей», «Семеро против Фив».
6. Творчество Софокла. Фиванский цикл трагедий. «Царь Эдип», «Эдип в Колоне», «Антигона».
7. Психологизм трагедий Еврипида. Конфликт и образы трагедии «Медия», «Ипполит».
8. Древнегреческая комедия. Творчество Аристофана и Менандра.
9. Римская литература: периодизация и общая характеристика.
10. Периодизация и общая характеристика литературы Средневековья.
11. Героический эпос как ведущий жанр средневековой литературы. Французский героический эпос «Песнь о Роланде».
12. Куртуазная литература средних веков. Куртуазная лирика и роман.
13. Городская литература средневековья. Шванки и фаблио.

14. Архитектоника, образы и символика «Божественной комедии» Данте.
15. Периодизация и общая характеристика литературы Возрождения. Итальянское Возрождение. Ренессанс во Франции, Испании, Германии и Нидерландах, в Англии.
16. Итальянский Ренессанс. Образы и темы поэзии Петрарки. Жанр сонета. «Декамерон» Дж. Боккаччо.
17. Литература Возрождения во Франции. Символика гротеска в романе Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль».
18. Особенности художественного метода У. Шекспира. Проблематика трагедий и комедий У. Шекспира («Король Лир», «Ромео и Джульетта» и др.)
19. Особенности литературы Возрождения в Испании. Творчество Сервантеса, Лопе де Вега.
20. Особенности литературы Возрождения в Германии и Нидерландах.

Примерные вопросы для экзамена в III семестре

1. Общая характеристика литературы испанского барокко XVII в. Драматургия П. Кальдерона. Особенности поэзии культизма и концептизма.
2. Общая характеристика литературы французского классицизма XVII в.
3. Проблематика трагедий П. Корнеля. Психологизм трагедий Ж. Расина.
4. Комедии характеров и комедии нравов в творчестве Ж.-Б. Мольера.
5. Характеристика литературы Просвещения. Просвещение в Англии, Франции, Германии.
6. Общая характеристика творчества Вольтера.
7. Создание «Энциклопедии...». Творчество Д. Дидро.
8. Английский просветительский роман. «Приключения Робинзона Крузо» Д. Дефо, «Путешествие Гулливера» Дж. Свифта.
9. Идеиный замысел и художественные образы трагедии И.В. Гете «Фауст».
10. Жанровые особенности романов сентиментализма («Сентиментальное путешествие» Л. Стерна, «Юлия или новая Элоиза» Ж.-Ж. Руссо, «Страдания юного Вертера» И.В. Гете).
11. Общая характеристика литературы романтизма. Романтизм в Германии и Англии.
12. Принцип романтического двоемирия в новеллах Э.Т.А. Гофмана.
13. Особенности романтического мировосприятия. Романтическая концепция личности и отношение романтиков к природе.
14. Общая характеристика творчества Байрона. Характеристика «байронического» героя.
15. Общая характеристика литературы критического реализма. Герои и проблематика литературы XIX во Франции.
16. Художественные образы, мотивы и проблематика произведений О. де Бальзака.
17. Образы, темы и символы новеллы П. Мериме «Кармен».

18. Художественные образы и проблематика произведений Г. Флобера «Госпожа Бовари», «Простая душа».
19. Общая характеристика литературы натурализма. Художественные образы и идейный замысел семейной саги Э. Золя «Ругон-Маккары».
20. Литература рубежа XIX-XX вв. Поэтика символизма. Мотивы поэзии Ш. Бодлера.
21. Общая характеристика литературы модернизма. Тема автора и произведения в романе О. Уайльда «Портрет Дориана Грея».
22. Тема отчуждения «маленького человека» в новелле Ф. Кафки «Превращение».
23. Характеристика литературного постмодернизма. Текст и интертекст. Европейский литературный постмодернизм.
24. Особенности интеллектуального романа Дж. Фаулза «Коллекционер», «Любовница французского лейтенанта».
25. Преломление категорий немецкого романтизма в романе П. Зюскинда «Парфюмер».
26. Воплощение магического реализма в творчестве Г.Г. Маркеса.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

1. История зарубежной литературы : учеб. пособие / А. А. Бурцев ; Фед. агентство по образов., Филиал ГОУ ВПО Байкальского гос. ун-та эконом. и права в г. Якутске. - Якутск : Издательство Якутского университета, 2007. - 221 с.
2. История зарубежной литературы XIX века : учеб. для студентов высших учебных заведений / [А. С. Дмитриев, Н. А. Соловьева, Е. А. Петрова и др.] ; под ред. Н. А. Соловьевой. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва : Высшая школа : Академия, 2000. - 558, [1] с.
3. История зарубежной литературы XVIII века : учеб. для вузов / Е.М. Апенко, А.В. Белобратов, Т. Н. Васильева, И.П. Володина ; [Под ред. Сидорченко Л.В.]. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высш. шк., 1999. - 319 с. : табл.
4. Луков, В. А. История литературы : зарубеж. лит. от истоков до наших дней : учеб. пособие для студентов пед. вузов, обучающихся по специальности 032800 "Культурология" [Электронный ресурс] / В. А. Луков ; Междунар. акад. наук пед. образования. - М. : Академия, 2003. - 510, [1] с. ; 22 см. - (Высшее образование).

4.2 Дополнительная литература:

1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы конца XIX - начала XX века : учеб. пособие для студентов вузов по специальности 032900 (050301) - Рус. яз. и лит. / Б.А. Гиленсон. - М. : Academia, 2006 (Тверь : Тверской полиграфкомбинат). - 476 с. : ил.
2. История зарубежной литературы XVII века : учеб. для вузов / Н.А. Жирмунская, З.И. Плавский, М.В. Разумовская и др. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высш. шк., 1999. - 254 с.
3. Луков, В. А. История литературы : зарубеж. лит. от истоков до наших дней : учеб. пособие для студентов пед. вузов, обучающихся по специальности 032800 "Культурология" / В. А. Луков ; Междунар. акад. наук пед. образования. - М. : Академия, 2003. - 510, [1] с. ; 22 см. - (Высшее образование).
4. Храповицкая, Г. Н. История зарубежной литературы : Западноевроп. и амер. романтизм : учеб. для студентов вузов, обучающихся по спец. 032900 - рус. яз. и лит. / Г. Н. Храповицкая, А. В. Коровин ; под ред. Г. Н. Храповицкой. - 2-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2002. - 406 с. : ил.

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Составитель И.И. Санникова, к.п.н., доц.

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки 51.03.06. «Библиотечно-информационная деятельность».

Курс «Русский язык и культура речи (для нефилологов)» имеет своей **целью** совершенствование имеющихся у учащихся знаний, умений и навыков по русскому языку, овладение новыми знаниями в этой области, повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях, а также расширение

общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Задачи курса состоят в формировании у студентов следующих основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества – для успешной коммуникации в самых различных сферах – бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной:

- расширение круга языковых средств и принципов их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий, систематизацию этих средств в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи они используются;

- углубление знаний о нормативных, коммуникативных, этических аспектах устной и письменной речи в учебной и будущей профессиональной деятельности;

- продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;

- участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

Эти навыки охватывают правила, относящиеся ко всем языковым уровням, - фонетическому (орфоэпия, орфография), лексическому (сочетаемость слов, выбор синонимов и др.), грамматическому (словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация). Знание того или иного элемента системы языка включает его правильное употребление (выбор и комбинацию с другими элементами) при продуцировании речи и интерпретацию – при понимании речи. В ходе изучения курса “Русский язык и культура речи” студенты должны не просто укрепить знания в перечисленных областях, но научиться практически применять их для построения текстов, продуктивного участия в процессе общения, достижения своих коммуникативных целей.

Таким образом, курс “Русский язык и культура речи” одновременно формирует у студентов - нефилологов три вида компетенции: языковую, коммуникативную (речевую) и общекультурную - с акцентом на коммуникативной компетенции.

В результате изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» студент должен знать:

- вербальные и невербальные средства воздействия,
- языковые формулы русского речевого этикета,
- основные коммуникативные качества,
- нормы русского литературного языка (орфоэпические, интонационные, орфографические, пунктуационные, лексические, морфологические, синтаксические),

- основные свойства текста, признаки функциональных типов речи, особенности функциональных стилей русского литературного языка,
- основные положения ораторского искусства и полемического мастерства.

студент должен уметь:

- манипулировать вербальными и невербальными средствами общения в соответствии с коммуникативными задачами,
- использовать коммуникативные качества речи, учитывая сферу, задачу, цель, ситуацию общения, объективно оценивать свою и чужую речь с точки зрения правильности, логичности, точности, выразительности, чистоты и уместности,
- узнавать языковые и речевые ошибки и недочеты разного рода, исправлять их, повышать свой уровень языковой и речевой компетенции;
- правильно составлять устные и письменные тексты различного характера,
- грамотно составлять деловые бумаги и документы, вести деловую переписку;
- переводить информацию из одного типа речи в другой, т.е. выполнять операции номинации, тезирования, перефразирования, резюмирования и т.п.,
- выступать на публике, убеждать людей в своей правоте, вести деловую беседу и влиять на собеседников, использовать приемы полемического мастерства.

студент должен владеть:

- этическими нормами речевой культуры,
- обширным кругом языковых средств, систематизацией этих средств в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи они используются,
- нормами современного литературного языка – произносительными, лексическими, грамматическими, стилистическими,
- способами трансформации несловесного материала, в частности изображений и цифровых данных (схем, графиков, таблиц и т.п.) – в словесный, а также различным возможностям перехода от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту),
- риторическими навыками,
- тактическими приемами ведения деловых переговоров, совещаний.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	УК-4

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации(зачет, экзамен)
		Лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1.Общие сведения о языке	13	4	4		5	
Тема 2.Речевое взаимодействие	13	4	4		5	
Тема 3.Этический аспект культуры речи	13	4	4		5	
Тема 4.Коммуникативный аспект культуры речи	13	4	4		5	
Тема 5.Нормативный аспект культуры речи	13	4	4		5	
Тема 6.Текст и его свойства	13	4	4		5	
Тема 7. Функционально-смысловые типы речи	13	4	4		5	
Тема 8. Функциональные стили русского литературного языка	13	4	4		5	
Тема 9.Основы ораторского искусства. Основы полемического мастерства	13	4	4		5	
Итого в семестре:	144	36	36		45	27
Всего:		72				

1.2. Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации(зачет, экзамен)
		Лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1.Общие сведения о языке. Речевое взаимодействие						
Тема 2.Этический аспект культуры речи						
Тема 3.Коммуникативный аспект культуры речи						
Тема 4.Нормативный аспект						

культуры речи						
Тема 5.Текст и его свойства. Функционально-смысловые типы речи						
Тема 6. Функциональные стили русского литературного языка						
Тема 7.Основы ораторского искусства						
Тема 8.Основы полемического мастерства						
Итого в семестре:	144					9 (экзамен)
Всего:						

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Виды учебных занятий	Количество часов
1	Тема 1. Общие сведения о языке. Язык как знаковая система. Единицы и уровни языка. Формы существования языка. Устная и письменная разновидности литературного языка. Русский язык конца XX века. Новые явления в русском языке.	Лекции Практические занятия СРС	13-о/о – з/о
	Тема 2. Речевое взаимодействие. Язык и речь. Основные единицы речевого общения. Механизм речевого взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Коммуникативный кодекс. Невербальные средства общения.	Лекции Практические занятия СРС	13-о/о – з/о
2	Тема 3. Этический аспект речевой культуры. Речевой этикет. Речевые этикетные формулы русского языка. Официальные и неофициальные ситуации общения.	Лекции Практические занятия СРС	13-о/о – з/о
3	Тема 4. Коммуникативный аспект речевой культуры. Основные качества речи: понятность речи, точность речи, чистота речи, богатство и выразительность речи. Словарное богатство русского языка. Изобразительно-выразительные языковые средства.	Лекции Практические занятия СРС	13-о/о – з/о
4	Тема 5. Нормативный аспект культуры речи. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Типы ошибок. Неречевые ошибки (фактические и логические). Речевые ошибки. Ошибки, свойственные устной речи (орфоэпические и интонационные). Ошибки, свойственные письменной речи (орфографические и пунктуационные). Ошибки, не зависящие от формы речи (лексические, словообразовательные, морфологические,	Лекции Практические занятия СРС	13-о/о – з/о

	синтаксические).		
5	Тема 6. Текст и его свойства. Информативность текста. Смысловая целостность текста. Синтаксическая связность. Средства межфразовой связи. Способы связи. Литературная обработанность текста.	Лекции Практические занятия СРС	13 -о/о – 3/о
6	Тема 7. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование и рассуждение. Описание как функционально-смысловой тип речи. Признаки описания. Виды описаний. Повествование как функционально-смысловой тип речи. Признаки повествования. Виды повествования. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Виды рассуждений: умозаключение, доказательство, опровержение, гипотеза, аналогия. Определение. Связь видов текста, различных по способу изложения, между собой.	Лекции Практические занятия СРС	13 -о/о – 3/о
7	Тема 8. Функциональные стили современного русского литературного языка. Разговорный стиль. Книжные стили: научный, официально-деловой, художественный, публицистический. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Взаимодействие функциональных стилей.	Лекции Практические занятия СРС	13 -о/о – 3/о
8	Тема 9. Основы ораторского искусства. Основы полемического мастерства. Понятие об ораторском искусстве. Из истории риторики. Особенности устной публичной речи. Виды публичных выступлений. Риторические умения и навыки. Подготовка к публичному выступлению. Композиция публичного выступления. Полемическое мастерство. Классификация споров. Культура ведения спора. Полемические приемы.	Лекции Практические занятия СРС	13 -о/о – 3/о

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-4	Способен осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	Знать вербальные и невербальные средства воздействия, языковые формулы русского речевого этикета, основные коммуникативные качества, нормы русского литературного языка, основные свойства текста, признаки функциональных типов речи, особенности функциональных стилей русского литературного языка, основные положения ораторского искусства и полемического мастерства.	Контрольные задания № 3, 6, 7, 9,10,11, 12,13,14 Зачетная работа
		Уметь пользоваться вербальными и невербальными средствами общения в соответствии с коммуникативными задачами, использовать коммуникативные качества речи, учитывая сферу, задачу, цель, ситуацию общения, правильно составлять устные и письменные тексты различного характера, грамотно составлять деловые бумаги и документы, вести деловую переписку; переводить информацию из одного типа речи в другой, выступать на публике, убеждать людей в своей правоте, вести деловую беседу и влиять на собеседников, использовать приемы полемического мастерства.	Контрольные задания № 1, 2, 3, 4,5,8,9,10,11,12,13,14 Зачетная работа
		Владеть этическими нормами речевой культуры, обширным кругом языковых средств, систематизацией этих средств в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи они используются, нормами современного литературного языка), риторическими навыками, тактическими приемами ведения деловых переговоров, совещаний.	Контрольные задания № 2, 3, 4,5,8,9,10,11,12,13,14 Зачетная работа

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
УК-4	Знать вербальные и невербальные средства воздействия, языковые формулы русского речевого этикета, основные коммуникативные качества, нормы русского литературного языка, основные свойства текста, признаки функциональных типов речи, особенности функциональных стилей русского литературного языка, основные положения ораторского искусства и полемического мастерства.	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь пользоваться вербальными и невербальными средствами общения в соответствии с коммуникативными задачами, использовать коммуникативные качества речи, учитывая сферу, задачу, цель, ситуацию общения, правильно составлять устные и письменные тексты различного характера, грамотно составлять деловые бумаги и документы, вести деловую переписку; переводить информацию из одного типа речи в другой, выступать на публике, убеждать людей в своей правоте, вести деловую беседу и влиять на собеседников, использовать приемы полемического мастерства.	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеть этическими нормами речевой культуры, обширным кругом языковых средств, систематизацией этих средств в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи они используются,	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

	нормами современного литературного языка), риторическими навыками, тактическими приемами ведения деловых переговоров, совещаний.				

3.3. Примерные вопросы к зачету (экзамену)

Примерная тематика экзаменационных вопросов

Экзаменационный билет № 1

1. Язык как знаковая система. Основные функции языка. Формы существования языка.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 2

1. Синтаксические нормы русского языка.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 3

1. Описание, его признаки и виды.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 4

1. Коммуникативный аспект культуры речи. Основные качества речи.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 5

1. Текст и его свойства.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 6

1. Нормативный аспект культуры речи. Понятие о языковой норме.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 7

1. Особенности разговорного стиля.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 8

1. Невербальные средства общения.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 9

1. Повествование, его признаки и виды.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 10

1. Эффективность речевой коммуникации.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 11

1. Орфоэпические и интонационные нормы русского языка.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 12

1. Особенности художественного стиля.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 13

1. Основные единицы речевого общения.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 14

1. Риторика как наука. Из истории риторики.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 15

1. Лексические нормы русского языка.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 16

1. Особенности официально-делового стиля.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 17

1. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 18

1. Особенности публицистического стиля.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 19

1. Словарное богатство русского языка.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 20

1. Морфологические нормы русского языка.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 21

1. Полемическое мастерство. Классификация споров.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 22

1. Изобразительно-выразительные средства речи.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 23

1. Особенности научного стиля.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 24

1. Рассуждение, его виды.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 25

1. Орфографические и пунктуационные нормы русского языка.
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 26

1. Виды публичных выступлений
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 27

1. Композиция публичного выступления
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 28

1. Подготовка к публичному выступлению
2. Практическое задание.

Экзаменационный билет № 29

1. Культура спора. Полемика. Приемы.
2. Практическое задание

Экзаменационный билет № 30

1. Словари русского языка
2. Практическое задание

3.4. Примерные задания для текущего контроля обучающихся

Шкала оценивания

Задания № 1-5, 8-12 выполняются самостоятельно письменно. Задания № 6,7 выполняются в аудитории. Задания № 13,14 представляют собой устные выступления, подготовленные заранее. Каждое задание оценивается по 5-балльной шкале. Баллы за весь семестр суммируются. По балльно-рейтинговой системе студент должен набрать 45 баллов для получения допуска к зачету, 55 баллов - для автоматической сдачи зачета.

Тема 1. Общие сведения о языке.

1. Написать сочинение-эссе «Роль языков в моей жизни».

Тема 2. Речевое взаимодействие.

2. Составить диалог – собеседование при приеме на работу.

Тема 3. Этический аспект речевой культуры.

3. Составить монолог или диалог по предложенной ситуации.

Тема 4. Коммуникативный аспект речевой культуры.

4. Подготовить сообщение об одном словаре русского языка;
5. Подготовить сообщение о профессиональном термине.
6. Проверочная работа по теме «Коммуникативный аспект культуры

речи»

Тема 5. Нормативный аспект культуры речи.

7. Проверочная работа по теме «Нормативный аспект культуры речи»
8. Исправить лексические, морфологические и синтаксические ошибки в текстах.

Тема 6. Текст и его свойства.

9. Создать текст из фрагментов.

Тема 7. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование и рассуждение.

10. Написать отзыв на произведение литературы или искусства

Тема 8. Функциональные стили современного русского литературного языка

11. Написать резюме и автобиографию;

12. Редактирование текста

Тема 9. Основы ораторского искусства.

13. Подготовиться к выступлению на тему «Мое жизненное кредо»

Тема 10. Основы полемического мастерства.

14. Подготовиться к публичному спору на тему «Проблемы молодежи»

**4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

4.1. Основная литература

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов : учебное пособие для студентов филологических факультетов высших учебных заведений / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 26-е. изд.- Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. - 539 с. - Библиогр.: с. 497-500.

2. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи : [учебное пособие для студентов высших учебных заведений по дисциплине ГСЭ.8- "Русский язык и культура речи"] / И. Б. Голуб. - Москва : Логос : [Университетская книга], 2004. - 430, [1] с. - (Новая университетская библиотека).

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.Б. Голуб. — Электрон.текстовые данные. — М. : Логос, 2014. — 432 с. — 978-5-98704-534-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>

4. Санникова, И. И. Русский язык и культура речи : контрольные задания для студентов заочного отделения / И. И. Санникова. - Якутск : АГИИК, 2013. - 62 с. - Библиогр.: с. 59-62 (74 назв.).

5. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов по дисциплине ГСЭ.8 - "Русский язык и культура речи" / И. Б. Голуб. -Москва : Логос, 2001, ФГУП ИПК "Ульян. Дом печати". - 430, [1] с. - (Новая Университетская Библиотека). - Библиогр. в подстроч. примеч.

4.2.Дополнительная литература

1. Бортников, В.И. Русский язык и культура речи. Контрольные работы для студентов – нефилологов: материалы, комментарии, образцы выполнения / В.И. Бортников, Ю.Б. Пикулева. – М.: Флинта: Наука, 2017.- 94 с.

2. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : [учебное пособие для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования] / Л.А.Введенская, М.Н. Черкасова. - Изд. 9-е. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. - 382, [1] с. - (Серия "Среднее профессиональное образование").

3. Оссовская, М. П. Практическая орфоэпия : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки "Актерское искусство" /М. П. Оссовская. - 2-е изд., исправл. и доп. -

Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань :Планета Музыки, 2016. - 120 с. - Библиогр.: с. 119-120 (26 назв.) и в подстроч.примеч.

4. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

5. Самсонов, Н. Г. Культура речи - культура поведения / Н. Г.Самсонов, Л. Н. Самсонова ; [отв. ред. к.филол.н.,доц. Л. Н. Цой]. - Якутск :Бичик, 2010. - 159, [1] с.

6. Стернин, И. А. Практическая риторика : учебное пособие для студентов вузов / И. А. Стернин. - 5-е изд., испр.- Москва : Академия, 2008. - 272, с.

7. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. — 2-е изд. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 351 с. — 978-5-238-02093-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52560.html>

Дополнительная литература по разделам:

Тема 1. Общие сведения о языке.

1. Донцев А.А., Нефедова Н.В. Русский язык и культура речи для тех. вузов. — Ростов-на –Дону: Феникс, 2004. -320 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

2. Евсеева К.С. Коммуникативный курс русского языка для студентов ФЭИ: учеб. пособие. — Якутск: Изд-во Якутского ун-та, 2002.-158 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

3. Ипполитова Н.А. Русский язык и культура речи [Текст]: Практикум / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова. - М.: «Проспект», 2006.-320 с. (в наличии у преподавателя).

4. Мурашов А.А. Культура речи [Текст] / А.А. Мурашов, В.Ф. Русецкий. - М.: Изд-во МПСИ, 2006. -272 с. (в наличии у преподавателя).

5. Русский язык и культура речи [Текст]: Практикум / Под редакцией В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2005. - 413 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

6. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов - нефилологов : учеб. пособие. — М.: Флинта: Наука, 2001. — 256 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

Тема 2.Речевое взаимодействие.

1. Донцев А.А., Нефедова Н.В. Русский язык и культура речи для тех. вузов. — Ростов-на –Дону: Феникс, 2004. -320 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

2. Ипполитова Н.А. Русский язык и культура речи [Текст]: Практикум / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова. - М.: «Проспект», 2006.-320 с. (в наличии у преподавателя).

3. Казарцева О.М. Культура речевого общения [Текст]: учеб. пособие / О.М. Казарцева. - М.: Флинта: Наука, 2003.-496 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

4. Мурашов А.А. Культура речи [Текст] / А.А. Мурашов, В.Ф. Русецкий. - М.: Изд-во МПСИ, 2006. -272 с. (в наличии у преподавателя).

5. Русский язык и культура речи [Текст]: Практикум / Под редакцией В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2005.-413 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

6. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов - нефилологов : учеб. пособие. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 256 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

Тема 3.Этический аспект речевой культуры.

1. Введенская Л.А. Деловая риторика [Текст] / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова - Ростов-на-Дону, «Март», 2002.-512 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

2. Гольдин В.Е. Речь и этикет [Текст] / В.Е. Гольдин. - М.: Просвещение, 1983.- 109 с. (в наличии у преподавателя).

3. Мурашов А.А. Культура речи [Текст] / А.А. Мурашов, В.Ф. Русецкий. - М.: Изд-во МПСИ, 2006.-272 с. (в наличии у преподавателя).

4. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов - нефилологов : учеб. пособие. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 256 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

5. Формановская Н.И. Вы сказали: «Здравствуйте!»: Речевой этикет в нашем общении [Текст] / Н.И. Формановская. - М.: Знание. 1989. -160 с. (в наличии у преподавателя).

6. Харченко В. Поведение: от реального к идеальному [Текст] / В.В. Харченко. - Белгород: Изд-во БГУ, 2005. -197 с. (в наличии у преподавателя).

Тема 4.Коммуникативный аспект речевой культуры.

1. Введенская Л.А. Деловая риторика [Текст] / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова - Ростов-на-Дону, «Март», 2002.-512 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

2. Головин Б.Н. Как говорить правильно. М.: Высшая школа, 1988.-160с. (в наличии в НБ РС (Я)).

3. Головин Б.Н. Основы культуры речи. М.: Высшая школа, 1980.-320 с. (в наличии в НБ РС (Я)).

4. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Книга о хорошей речи. М.: Юнити, 1997. - 286 с. (в наличии в НБ РС (Я)).

5. Ипполитова Н.А. Русский язык и культура речи [Текст]: Практикум / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова. - М.: «Проспект», 2006. -320 с.(в наличии у преподавателя).

Тема 5. Нормативный аспект культуры речи.

1. Головин Б.Н. Как говорить правильно. М.: Высшая школа, 1988.-160 с. (в наличии в НБ РС (Я)).

2. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Книга о хорошей речи. М.: Юнити, 1997. - 286 с. (в наличии в НБ РС (Я)).

3. Донцев А.А., Нефедова Н.В. Русский язык и культура речи для тех. вузов. – Ростов-на –Дону: Феникс, 2004. -320 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

4. Мурашов А.А. Культура речи [Текст] / А.А. Мурашов, В.Ф. Русецкий. - М.: Изд-во МПСИ, 2006. -272 с. (в наличии у преподавателя).

5. Пастухова Л.С. Заговори, чтоб я тебя увидел. О культуре нашей речи. Симферополь: Таврия, 1990. -110 с. (в наличии в НБ РС (Я)).

6. Скворцов Л.И. Культура русской речи. М.: Академия, 2006. – 224 с. (в наличии в НБ РС (Я)).

7. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов - нефилологов : учеб. пособие. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 256 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

Тема 6.Текст и его свойства.

1. Ипполитова Н.А. Русский язык и культура речи [Текст]: Практикум / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова. - М.: «Проспект», 2006.-320 с. (в наличии у преподавателя).

2. Стилистика и литературное редактирование. Под редакцией В.В. Максимова. М., 2007.-656 с. (в наличии у преподавателя).

Тема 7. Функционально-смысловые типы речи.

1. Казарцева О.М. Культура речевого общения [Текст]: учеб. пособие / О.М. Казарцева. - М.: Флинта: Наука, 2003.-496 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

2. Русский язык и культура речи [Текст]: Практикум / Под редакцией В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2005.- 413 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

Тема 8. Функциональные стили современного русского литературного языка.

1. Донцев А.А., Нефедова Н.В. Русский язык и культура речи для тех. вузов. – Ростов-на –Дону: Феникс, 2004. -320 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

2. Евсеева К.С. Коммуникативный курс русского языка для студентов ФЭИ: учеб. пособие. – Якутск: Изд-во Якутского ун-та, 2002.-158 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

3. Казарцева О.М. Культура речевого общения [Текст]: учеб. пособие / О.М. Казарцева. - М.: Флинта: Наука, 2003.-496 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

4. Основы научной речи. Под ред. В.В. Химика, Л.Б. Волковой. М.: Академия, 2003. -272 с. (в наличии у преподавателя).

5. Русский язык и культура речи [Текст]: Практикум / Под редакцией В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2005.-413 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

6. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Гананпольской, А.В. Хохлова. СПб.: Питер, 2005. - 336 с. (в наличии у преподавателя).

7. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов - нефилологов : учеб. пособие. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 256 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

Тема 9. Основы ораторского искусства.

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. – Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2005.-544 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

2. Донцев А.А., Нефедова Н.В. Русский язык и культура речи для тех. вузов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. -320 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

3. Карнеги Д. Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично. -Спб.: Лениздат, 2014. -186 с. (в наличии у преподавателя).

4. Львов М.Р. Риторика. Культура речи: Учеб. пособие для студ. высш. уч. заведений, обуч. по пед. спец. - М.: Академия, 2004.-272 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

5. Стернин И.А. Практическая риторика. М.: Академия, 2008.- 272 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

6. Сопер П.Л. Основы искусства речи. М.: Яхтсмен, 2005.-416 с. (в наличии у преподавателя).

7. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов - нефилологов : учеб. пособие. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 256 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

Тема 10. Основы полемического мастерства.

1. Введенская Л.А. Деловая риторика [Текст] / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова - Ростов-на-Дону, «Март», 2002. – 512 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

2. Павлова Л.Г. Спор. Дискуссия. Полемика. М.: Просвещение, 1991.-127 с. (в наличии у преподавателя).

3. Стернин И.А. Практическая риторика. М.: Академия, 2008.- 272 с.(в наличии в библиотеке АГИКИ).

4. Стешов А.В. Как победить в споре. О культуре полемики. Л.: Лениздат, 1991.-191 с. (в наличии у преподавателя).

1. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов - нефилологов : учеб. пособие. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 256 с. (в наличии в библиотеке АГИКИ).

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. Грамота.ру. Справочно-информационный и образовательный портал по русскому языку – [http:// www. gramota.ru](http://www.gramota.ru)

2. Журнал «Русский язык». Электронная версия - <http://www.rus.1september.ru>

3. Культура письменной речи - <http://www.gramma.ru>

4. Русские словари. Справочно-информационный портал – <http://www.slovari.ru>

5. Русский язык. Образовательные ресурсы интернета - <http://www.alleng.ru>
6. Система дистанционного обучения «Веди» - <http://vedi.aesc.msu.ru>

СОЦИОЛОГИЯ

Составитель: У. А. Винокурова, доктор социологических, кандидат психологических наук, доцент

ВВЕДЕНИЕ

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки **51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность**

Освоение содержания учебной дисциплины «Социология» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

В результате изучения дисциплины «Социология» студент должен:

знать:

- основные теории социологии как науки, социологические законы, по которым общество и отдельные социальные организации функционируют как единый организм во времени и пространстве;
- понятийный аппарат социологии, с упором на инструменты конструирования эстетических ценностей молодежи;
- связь социологических подходов с подходами других научных дисциплин, связанных с изучением социальных процессов, связанных с исторической и общественной памятью (философия, культурология, история, экономика, право и др.);

уметь:

- проводить социологический анализ реальных общественных ситуаций через призму социологических теорий;
- анализировать социокультурные процессы, происходящие на уровне общества в целом, регионов и отдельных социальных групп;
- разрабатывать и использовать социологический инструментарий для изучения отношения населения к танцевальной культуре и искусству танца

владеть навыками:

- регулирования межличностных отношений в коллективе;
- выявления связи между «Образом», «Смыслом» и «Ценностью».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции

Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Контактные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Объект и предмет социологической науки. Основные парадигмы в истории социологии	6	2	-	-	4	
Тема 2. Развитие методологических подходов к социологическому познанию. Методы социологии.	6	2	-	-	4	
Тема 3. Системный подход к исследованию общества. Понятие социального института	10	2	2	-	6	
Тема 4. Понятие социального взаимодействия и его форм.	10	2	2	-	6	
Тема 5. Социология социальных изменений и памяти	12	2	2	-	8	
Тема 6. Социальные общности и группы. Социальная стратификация. (по этническому, конфессиональному, культурно-образовательному и т.д. критериям)	14	4	4	-	6	
Тема 7. Цивилизация и музеи	10	2	4	-	4	
Всего:	72	16	18	-	38	
Всего в 3Е	2	16	18	-	38	зачет

2. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Объект и предмет социологической науки. Основные парадигмы в истории социологии

Краткое содержание темы:

Объект и предмет социологической науки. Идея социального закона. О. Конт - основатель позитивизма. Три стадии развития человеческого разума. Понятия «закон природы», «факт», «опыт», «наблюдение», «эксперимент». Структура социологии по О. Конту: социальная статика и социальная динамика. Законы порядка и законы прогресса. Классификация наук и ее значение для дальнейшего развития социологии. Различные подходы к определению предмета социологии. Основные парадигмы в истории социологии. Позитивизм и

понимающая социология. Структурные парадигмы. Сущность подхода - изучение внешней по отношению к индивиду социальной структуры. Интерпретативные парадигмы в социологии. Сущность подхода - смысловая интерпретация социокультурной реальности. Мультипарадигмальность современной социологии как подход к изучению общества.

Цель: Получение студентами углубленного представления о предметной области социологии и принципах, лежащих в основе основных социологических парадигм.

Вопросы для обсуждения:

1. Объект и предмет социологической науки. Различные подходы к определению предмета социологии.
2. Идея социального закона. Понятия «закон природы», «факт», «опыт», «наблюдение», «эксперимент».
3. О. Конт - основатель позитивизма. Структура социологии по О. Конту: социальная статика и социальная динамика. Законы порядка и законы прогресса.
4. Закон трех стадий развития человеческого разума и дискуссия по этой проблеме в социологической мысли.
5. Основные парадигмы в истории социологии. Позитивизм и понимающая социология. Мультипарадигмальность современной социологии как подход к изучению общества.

Образовательные технологии:

Презентация и обсуждение выступлений по выбранным темам (докладов, подготовленных СРС).

Задания для самостоятельной работы:

Подготовить творческую работу, посвященную рассмотрению одной из проблем социологии позитивизма. Возможен выбор из предложенных тем или самостоятельное определение темы. Объем работы 5-8 стр. текста 14 шрифтом, 1,5 инт.

Тема 2. Развитие методологических подходов к социологическому познанию. Методы социологии

Краткое содержание темы:

Понятие методологии в науке. Зависимость методологии от понимания предмета социологии. Уровни методологического знания: философский, общенаучный, частнонаучный. Методологические функции социологической теории. Indigenous Methodology в социогуманитарных исследованиях и его применение в музейном деле.

Методологические основания социологического исследования. Методология и парадигма. Типология современных методологических парадигм социологического исследования в западной и отечественной научной литературе. Выбор парадигмы и его обоснование как методологическая проблема. Позитивистская и понимающая методология. Идейные источники понимающей социологии М.Вебера. «Науки о природе» и «науки о культуре». Объяснение и понимание. Понятия «Образ», «Смысл», «Ценность» в культурных

выражениях, в том числе в музейном деле. Методология этносоциологических и геокультурных исследований.

Методы социологии: наблюдение, опрос, контент-анализ.

Количественные и качественные методы.

Цель: Формирование понимания развития методологических подходов к социологическому познанию и умения использовать полученные знания в музееологии.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие методологии в науке. Зависимость методологии от понимания предмета социологии.

2. Уровни методологического знания: философский, общенаучный, частнонаучный. Методологические функции социологической теории.

3. Социологическое исследование в музейном деле.

4. Методологические основания социологического исследования. Методология и парадигма. Выбор парадигмы и его обоснование как методологическая проблема.

5. Indigenous Methodology в социогуманитарных исследованиях и его применение в музейном деле.

6. Методы социологии.

7. Понятия «Образ», «Смысл», «Ценность».

Образовательные технологии:

Презентация и обсуждение выступлений (докладов).

Задания для самостоятельной работы:

Подготовить творческую работу, посвященную рассмотрению одной из тем по социологии в России для обсуждения или самостоятельное определение темы студентом. Объем работы 5-8 стр. текста 14 шрифтом, 1,5 инт.

Тема 3. Системный подход к исследованию общества. Понятие социального института

Краткое содержание темы:

Понятие социального института. Социальный институт как основное звено социальной структуры. Типы социальных институтов. Понятия «социальный факт» и «социальный институт» в творчестве Э. Дюркгейма. Теория взаимопомощи в эволюции П.Кропоткина. Действующее лицо как комплекс социальных ролей. Социальная система как совокупность институционализированных действий по реализации определенных социальных функций. Проблема социального порядка и стабильности социальных систем. Роль норм и ценностей в социальной интеграции. Социализация и социальный контроль. Изучение функциональных и дисфункциональных явлений в социальной структуре.

Цель: Формирование способности определять, транслировать общие цели в профессиональной и социальной деятельности на основе системного подхода к изучению общества.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие социального института. Социальный институт как основное

звено социальной структуры. Типы социальных институтов.

2. Институционализация как процесс формирования социальных институтов.

3. Системный подход к исследованию общества.

4. Действующее лицо как комплекс социальных ролей. Социальная система как совокупность институционализированных действий по реализации определенных социальных функций. Проблема социального порядка и стабильности социальных систем. Роль норм и ценностей в социальной интеграции. Социализация и социальный контроль.

5. Взгляды П.Кропоткина на развитие человека и общества.

6. Музей как открытое общество.

Образовательные технологии: Изучение Положения об общественной экспертизе деятельности музея и обсуждение на практическом занятии.

Задания для самостоятельной работы:

Изучить Положение об общественной экспертизе деятельности музея и провести опрос на примере конкретного музея. Объем работы 5-8 стр. текста 14 шрифтом, 1,5 инт.

Формы текущего контроля знаний и освоенных компетенций

Дискуссия на практическом занятии.

Тема 4. Понятие социального взаимодействия и его форм.

Краткое содержание темы:

Идея аналитического построения социологии. Проблема социальной структуры. «Социология форм» социальной жизни. Социальная воля и ее типы. Объединения людей - результат действия коллективной воли. Типы форм социальной жизни: (1) социальные отношения, (2) группы, (3) корпорации или объединения. Социальные типы. Модели развития. Игровые формы. Homo Ludens.

Основные черты современности. Социология культуры. Логика развития культуры. Конфликт жизни и культуры, их проявление в музейном деле.

Цель: Формирование целостных представлений о сущности социальных взаимодействий, а также способности и умения на этой основе раскрывать сущность социальных процессов и отношений на различных уровнях социальной организации, общественных явлений, закономерностей общественного развития.

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема социальной структуры.

2. Социальная воля и ее типы. Объединения людей - результат действия коллективной воли.

3. Homo Ludens.

4. Понимание как открытие смысла исторического действия.

5. Логика развития культуры. Конфликт жизни и культуры.

6. Музей как социальный институт.

7. Социальная память и формы ее институционализации.

Образовательные технологии: и обсуждение выступлений (докладов).

Задания для самостоятельной работы для завершения задания предыдущей практической работы: Изучить Положение об общественной экспертизе деятельности музея и провести опрос на примере конкретного. Объем работы 5-8 стр. текста 14 шрифтом, 1,5 инт.

Тема 5. Социология социальных изменений и памяти

Краткое содержание темы:

Понятие социальных изменений. Анализ социальных изменений XIX-XX вв. в социологии. Понятия «традиционное общество», «современное индустриальное общество» и «постиндустриальное общество». Концепция мир-системы И. Валлерстайна. Теория социально-исторической экологии Е.О.Новожиловой. Глобализация, глокализация и локализация. Глобализация социокультурных процессов в современном мире: минусы и плюсы. Понятия социальной турбулентности и социального, этнического и конфессионального разнообразия в современном мире. Локализация социальной памяти.

Цель: Формирование способности к анализу и оценке социальных изменений, социокультурных процессов, происходящих на уровне общества в целом, регионов и отдельных социальных групп; разрабатывать и использовать социологический инструментарий для музеев и музейной педагогики.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие социальных изменений.
2. Понятия «традиционное общество», «современное индустриальное общество» и «постиндустриальное общество».
3. Глобализация социокультурных процессов в современном мире: минусы и плюсы.
4. Понятия социальной турбулентности и социального разнообразия в современном мире.
5. Глобализация, глокализация и локализация.
6. Этническая память и ее место в музее.
7. Социокультурные процессы, инициируемые музеем.

Образовательные технологии: Проведение опроса среди посетителей музея по вопросам социальной роли музея.

Тема 6. Социальные общности и группы. Социальная стратификация. (по этническому, конфессиональному, культурнообразовательному и т.д. критериям)

Краткое содержание темы:

Социальные общности, их виды и структура. Социальные группы. Основные характеристики социальной группы. Специфика группового сознания, поведения и групповой деятельности. Типология социальных групп. Особенности малой социальной группы. Референтная группа. Групповая сплоченность и ее факторы. Социальные классы. Основные признаки класса. Классовая структура доиндустриального, индустриального и постиндустриального общества.

Социально-территориальные и национальные (этнические) общности. Специфические свойства социально-территориальной общности. Понятие региона. Проблема социального воспроизводства и устойчивого развития региона. Нации (этноты) и национальные (этнические) общности. Национальное самосознание. Национальные интересы и национализм. Национальная идентичность в многонациональном обществе. Нации и государство. Многонациональное государство. Социальная стратификация. Социальное расслоение общества и социальное неравенство. Объективные и субъективные показатели социального расслоения. Понятие социального слоя (страты). Социальная стратификация и ее измерение. Проблема среднего класса (слоя). Маргинальные слои общества. Элита общества: структура и функции. Особенности социальной стратификации российского общества: история и современность.

Цель: Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Вопросы для обсуждения:

1. Социальные общности, их виды и структура.
2. Социальные группы. Основные характеристики социальной группы. Специфика группового сознания, поведения и групповой деятельности. Типология социальных групп. Особенности малой социальной группы. Референтная группа.
3. Специфические свойства социально-территориальной общности. Понятие региона.
4. Нации (этноты) и национальные (этнические) общности. Национальное самосознание. Национальные интересы и национализм. Нации и государство. Многонациональное государство.
5. Социальная стратификация.
6. Социальное расслоение общества и социальное неравенство. Понятие социального слоя (страты).
7. Социальная стратификация и ее измерение.

Темы докладов:

1. Социально-территориальные и национальные (этнические) общности
2. Групповая сплоченность и ее факторы.
3. Проблема социального воспроизводства и устойчивого развития региона.
4. Объективные и субъективные показатели социального расслоения.
5. Современные дискуссии по поводу содержания понятия элиты и социальных функций элиты.
6. Национальная идентичность в многонациональном обществе.
7. Особенности социальной стратификации российского общества: история и современность.

Образовательные технологии:

На основе проведенного опроса среди посетителей музея по вопросам социальной роли музея подготовить научную статью. Обсуждение на практическом занятии технологии подготовки статьи.

Тема 7. Цивилизация и музеи

Краткое содержание темы:

Определение понятия «цивилизация. (А.Тойнби, Ф.Бродель, Данилевский и др)». Цивилизация есть определенная стратегия жизни народов, населяющих соответствующую экологическую нишу.

Холод является основным формирующим фактором жизнедеятельности всей биосферы Север. Именно благодаря низким температурам воздуха на высоких широтах Земли возникла локальная циркумполярная цивилизация. Ее основное отличие от других типов цивилизаций состоит в максимальной реализации потенциальных возможностей человека в агрессивных условиях холода, оставляющего человеку минимальные возможности для поддержания жизненно важных источников: тепла, пищи и света.

Культурное наследие народов Арктики в аутентичном виде наиболее полно сохранено в музеях России, Европы, США, предпринявших в течение нескольких столетий обстоятельные на учные экспедиции с целью сбора этнографических материалов в регионы Арктики. Многие музеи, такие как национальный музей Смитсоновского Института, ведут активную исследовательскую и просветительскую работу по распространению знаний о культурах коренных народов. Сохраненное таким образом культурное достояние народов Арктики становится артефактом, образцом для изучения различных аспектов материальной и духовной культуры и предоставляет уникальную возможность воспроизводства его элементов в современных реалиях жизнедеятельности сохранившихся этносов. В последние годы сами арктические народы стали активно создавать свои музеи нового типа как коммуникативные и педагогические площадки для ревитализации и развития этнических культур.

Значимость культурных и символических факторов воспроизводства. «Габитус» как принцип действия агентов. «Социальное поле» как пространство фундаментальной социальной борьбы. «Капитал» как ресурс в социальном поле. Культура как совокупность смысловых структур. Сакральное и обыденное в культуре. Реконструирование социального текста. Создание аналитически автономного объекта культуры. Культурный код, нарратив, символ. Теория культурной травмы. Травма и социальная идентичность группы. Этапы культурного конструирования травмы. «Группы носителей». Периоды социальной напряженности и основополагающие смыслы общества. Ритуализация как символический процесс.

Нами разработан и реализуется научно-образовательный проект «Циркумполярная цивилизация в музеях мира: вчера, сегодня, завтра», получивший поддержку ЮНЕСКО и ИКОМ. Предыстория проекта. Главными целями разрабатываемого проекта было содействие реализации положений Всеобщей Декларации о культурном разнообразии; реализация Плана действий Всемирного Саммита по информационному обществу (декабрь 2003 г.) посредством: - усиления обмена и взаимодействия между государствами с тем, чтобы консолидировать активное сотрудничество и

дальнейшее эффективное управление культурными процессами в Арктике; - содействия обновлению высшего образования в сфере культуры, деятельности Университетов Арктики, Арктического совета и Северного форума; - наведения моста между учреждениями культуры и образования в арктическом циркумполярном регионе земли; - развития межрегионального партнерства в циркумполярном мире для содействия выполнению программ ЮНЕСКО. На локальном уровне были сформулированы следующие задачи проекта:

- выравнивание доступа к ИКТ, развитие инфраструктуры ИКТ для арктического населения, преодоление разрыва в цифровых технологиях.

- подготовка преподавателей, учителей и работников культуры, повышение их статуса, морального духа и профессионализма посредством ИКТ; - развитие культуры обучения на протяжении всей жизни человека, повышение информационной культуры; - распространение учебных материалов по народам Арктики; совершенствование, адаптация технологий ИКТ, методик и технических приемов, помогающих изучению культуры и наследия, развитию способности воспринимать виртуальную информацию, повышение электронной грамотности арктического населения, особенно молодых людей. Было разработано 7 направлений по реализации проекта: Первое - создание базовых условий использования и доступа к ИКТ, разработка информационных сетей; Второе - создание благоприятной среды для коммуникации в сети Интернет; Третье - электронное обучение, ликвидация электронной неграмотности молодежи и сельских жителей. Реализация программы «Компьютерный всеобуч»; Четвертое - содействие политике и практике в сфере сохранения и развития культурного разнообразия и культурной самобытности, языкового разнообразия народов арктических циркумполярных стран; Пятое - развитие людских ресурсов, подготовка кадров по ИКТ в сфере культуры и искусства; Шестое - развитие гражданского общества, укрепление рыночных и демократических институтов, создание информационно открытого общества как среды виртуального взаимодействия; Седьмое - НИОКР. Кросс-культурное исследование образа жизни, мышления, оценочных и поведенческих моделей в культуре народов Арктики, обусловленных зарождением общества знаний.

Цель: Формирование способности и умения самостоятельно использовать знания и навыки по новейшим тенденциям и направлениям современной социологической теории, методологии и методам социальных наук применительно к задачам фундаментального или прикладного исследования социальных общностей, институтов и процессов, общественного мнения.

Вопросы для обсуждения:

1. Культура и цивилизация
2. Культура как совокупность смысловых структур.
3. Сакральное и обыденное в культуре.
4. Реконструирование социального текста в ухе

5. Создание аналитически автономного объекта культуры.
6. Культурный код, нарратив, символ.
7. Теория культурной травмы и деятельность музеев.

Образовательные технологии: Изучение сайтов «Люди и Природа Полюса Холода» - yakutcold.ru, «Циркумполярная цивилизация: вчера, сегодня, завтра» www.arcticmuseum.org и «Образование и культурное разнообразие в Республике Саха (Якутия)»- kuuyaar.org и подготовка соответствующего контента студентами для их пополнения, исходя из научно-исследовательских интересов.

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных зад	Знать: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования.	Примерные вопросы к зачету Практических занятий Примерные задания для текущего контроля обучающихся
		Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; использовать философский	

		понятийнокатегориальн ый аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать 16 современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психологопедагогическу ю информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий,	

		аргументировано обосновывать своё мнение.	
		Владеть: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере.	
УК-3		Знать: особенности, правила и приемы социального взаимодействия в команде; особенности поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывать их в своей деятельности; основные теории мотивации, лидерства; стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях. Уметь: организовать	Примерные вопросы к зачету Практических занятий Примерные задания для текущего контроля обучающихся

		собственное социальное взаимодействие в команде; определять свою роль в команде; принимать рациональные решения и обосновывать их; планировать последовательность шагов для достижения заданного результата.	
		Владеть: навыками организации работы в команде для достижения общих целей; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии и полемики.	

4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных зад	Знать: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

	информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования.					
	Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; использовать философский понятийнокатегориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	проблемам; обосновывать и адекватно оценивать 16 современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельн о анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманит арных наук в условиях информацион ного общества; самостоятельн о анализировать культурологич ескую, естественнона учную, историческую, психологопеда гогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессионал ьной деятельности;					

	сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.					
	Владеть: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией	Не владеет навыками	Частичные навыки, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере.					
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знать: особенности, правила и приемы социального взаимодействия; особенности поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывать их в своей деятельности; основные теории мотивации, лидерства; стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях.	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь: организовать собственное социальное взаимодействие в команде; определять свою роль в команде; принимать рациональные решения и обосновывать их; планировать последователь	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	ность шагов для достижения заданного результата.					
	Владеть: навыками социального взаимодействия	Не владеет навыками	Частичные навыки, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

4.1. Примерные вопросы к зачету

1. Объект и предмет социологии.
2. Структура социологического знания.
3. Этапы и программа социологического исследования.
4. Количественные методы сбора и анализа данных.
5. Качественные методы сбора и анализа данных.
6. Основные парадигмы (исследовательские программы) в социологии.
7. Позитивистская социология.
8. Марксистская социология.
9. Основные понятия функционализма Парсонса.
10. Основные понятия функционализма Мертона.
11. Понимающая социология Вебера.
12. Символический интеракционизм.
13. Социальные ценности, установки и ситуации в интерпретации Томаса.
14. Феноменологическая социология и этнометодология.
15. Методология радикального бихевиоризма и теории социального обмена.
16. Основные направления в русской социологии конца 19 - начала 20 века.
17. Социальная система и социальная структура.
18. Понятие общества. Традиционное, современное, постсовременное общество.
19. Определение культуры. Компоненты культуры.
20. Культурные универсалии.
21. Культура, субкультуры и контркультуры.
22. Социальные статусы и роли.
23. Социальные институты и институционализация.
24. Семья и брак как социальные институты.
25. Религия как социальный институт.

26. Образование и здравоохранение как социальные институты.
27. Понятие личности в социологии.
28. Первичная и вторичная социализация. Этапы социализации.
29. Массовые общности (квазигруппы). Толпа как пример квазигруппы.
30. Понятие социальной группы. Типология социальных групп.
31. Неформальные и формальные организации.
32. Понятия власти, социального контроля и девиации.
33. Основные теории отклоняющегося поведения.
34. Основные подходы к описанию социального неравенства. Понятие социальной стратификации.
35. Основные исторические системы социального неравенства.
36. Марксистская концепция социальных классов.
37. Социальная мобильность. Формы и каналы мобильности.
38. Стратификационная структура российского общества.
39. Расы и этнические общности. Основные подходы к пониманию сущности этноса.
40. Традиционный и современный типы воспроизводства населения.
41. Демографическая структура российского общества. Рождаемость и смертность в России.
42. Понятие гендера. Гендерное неравенство.
43. Поколенческие группы.
44. Семья как группа. Домохозяйство.
45. Социальные изменения. Развитие и циклы. Реформы и революции.
46. Социальные движения.
47. Урбанизация и ее специфика в России.
48. Понятие гражданского общества. Гражданское общество в России.
49. Концепции модернизации, глобализации, столкновения цивилизаций, евразийства.
50. Место России в мировом сообществе.

3.3 Примерные задания для текущего контроля обучающихся

1. Понятие социальных изменений.
2. Понятия «традиционное общество», «современное индустриальное общество» и «постиндустриальное общество».
3. Глобализация социокультурных процессов в современном мире: минусы и плюсы.
4. Понятия социальной турбулентности и социального разнообразия в современном мире.
5. Глобализация, глокализация и локализация.
6. Этническая память и ее место в музее.
7. Социокультурные процессы, инициируемые музеем.

8 Проблема социальной структуры.

9. Социальная воля и ее типы. Объединения людей - результат действия коллективной воли.

10. Homo Ludens.

11. Понимание как открытие смысла исторического действия.

12. Логика развития культуры. Конфликт жизни и культуры.

13. Музей как социальный институт.

14. Социальная память и формы ее институционализации.

3.4 Планы практических занятий

1. Тема 5 Социология социальных изменений и памяти.

2. Практическое занятие проводится в форме изучения и анализа Положения об общественной экспертизе деятельности музея. Данный документ предполагает изучения общественного мнения посетителей качества предоставляемых услуг. Студенты анализируют документ на предмет социологической экспертизы и готовят опросник в соответствии с его требованиями.

3. Тема 6. Социальные общности и группы. Социальная стратификация. (по этническому, конфессиональному, культурно-образовательному и т.д. критериям)

4. Практическое занятие направлено на исследовательскую плоскость: студенты представляют согласованную анкету для посетителей музея.

5. Тема 7.

6. Цивилизация и музеи

3.5 Семинарское занятие нацелено на развитие профессиональных компетенций будущих работников музеев посредством анализа контента сайтов «Люди и Природа Полюса Холода» и «Циркумполярная цивилизация в музеях мира: вчера, сегодня, завтра».

Программа практических занятий Практические занятия предусмотрены по 5 темам курса.

Тема 3.

Системный подход к исследованию общества. Понятие социального института.

Практическое занятие состоит в участии в социологическом исследовании по изучению социокультурных процессов или в изучении законов, направленных на социальную политику.

Тема 4.

Понятие социального взаимодействия и его форм.

Практическое занятие состоит в участии в работе социально-ориентированного НКО, встрече с волонтерскими организациями.

Тема 5

Социология социальных изменений и памяти.

Студенты готовят опросник в соответствии с его требованиями.

Тема 6.

Социальные общности и группы. Социальная стратификация. (по этническому, конфессиональному, культурно-образовательному и т.д. критериям)

Студенты представляют согласованную анкету для посетителей музея и проводят опрос посетителей, обрабатывают полученные данные и подводят итоги.

Тема 7.

Цивилизация и музеи

5. Студенты готовят контент -информацию о деятельности музеев и вносят его в сайт «Циркумпольная цивилизация в музеях мира: вчера, сегодня, завтра».

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература:

1. Волков, Ю.Е. Социология. [Электронный ресурс] — Электрон. дан.

М. : Дашков и К, 2012. — 400 с. — Режим доступа:

<http://ZZe.lanbook.com/book/3940>

2. Социология [Электронный ресурс]: учебник/ В.К. Батурин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 487 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8580>.— ЭБС «IPRbooks»

3 . Штопка П. Социология. Анализ современного общества. Учебник. М.:Логос, 2010. 664 с. Режим доступа:

https://www.hse.ru/data/2010/11/01/1223555931/Shtompka_p_sociologiya_analiz_sovremennogo_obshestva.pdf

2. Логунова Л. Ю. Методология социологических исследований: учебное пособие Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2014 Объем (стр):92

Режим

доступа:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278902&sr=1>

3. Винокурова У.А. Циркумпольная цивилизация в музеях мира: вчера, сегодня, завтра. Якутск: АГИКИ, 2012 г.

4. Винокурова, У.А. Этносоциология. Допущено Учебно-методическим объединением по направлениям педагогического образования Министерства образования и науки РФ в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 050100 «Педагогическое образование». Рецензенты: А.О. Бороноев, засл. деятель науки России, зав. кафедрой факультета социологии СПбГУ

Утверждено на заседании кафедры прикладной социологии РГПУ им. А.И. Герцена 14.10.2011 г., протокол № 3. М-во культуры Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО «Аркт. гос. ин-т искусств и культуры». - Якутск: АГИИК, 2012. - 132 с.

5. Социология : основы общей теории : учебник для студентов

высших учебных заведений, обучающихся по специальности 020300 "Социология" / [Осипов Г. В., акад. РАН, Москвичев Л.Н., д.филос.н., проф., Кабыща А.В., к.филос.н. и др.] ; отв. ред.: акад. РАН Г.В. Осипов, д.филос.н., проф. Л.Н. Москвичев ; Акад. учеб.-науч. центр РАН-МГУ им. М.В. Ломоносова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : НОРМА, 2009. - 911 с. - (Учебник для вузов).

6. Социология : учебник для студентов высших учебных заведений / [В. Н. Лавриненко, Н. А. Нартов, О. А. Шабанова и др.] ; под ред. проф. В. Н. Лавриненко. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ, 2009. - 447 с. - (Золотой фонд российских учебников : ЗФ).

7. Социология : учебник для студентов высших учебных заведений / [В. Н. Лавриненко и др.] ; под ред. проф. В. Н. Лавриненко. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ, 2008. - 447 с. - (Золотой фонд российских учебников : ЗФ).

8. Социология [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / В.К. Батулин [и др.]. — 4-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ- ДАНА, 2017. — 487 с. — 978-5-238-02266-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71057.html>

9. Спенсер, Г. Изучение социологии (Пер. с англ. М. Гольдсмит). [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2013. — 256 с. — Режим доступа: <http://e4anbook.com/book/5901>

4.2 Дополнительная литература:

1. Социология: концепции, отраслевые теории и методики прикладного исследования. Выпуск 1: учебно-методическое пособие / В.Г. Зарубин (науч. редактор) — Ростов н/Д.; Спб: РГПУ им. А. И. Герцена, 2011. - 464 с.

2. Социология: концепции, отраслевые теории и методики прикладного исследования. Выпуск 2: учебно-методическое пособие / В.Г. Зарубин (науч. редактор) — Ростов н/Д.; Спб: РГПУ им. А. И. Герцена, 2012. - 500 с.

3. Социология: концепции, отраслевые теории и методики прикладного исследования. Выпуск 3: учебно-методическое пособие / В.Г. Зарубин (науч. редактор) — Ростов н/Д.; Спб: РГПУ им. А. И. Герцена, 2013. - 511 с.

4. Социология : общий курс : учебник : для студентов вузов / [канд. фи- лос. наук, доц. В.И. Кондауров, канд. социол. наук, доц. А.С. Страданченков, канд. психол. наук Н.В. Багдасарова и др. ; отв. ред.: А.С. Страданченков, д-р психол.наук, проф. А.В. Филиппов]. - Москва : ИНФРА-М, 2009. - 330, [1] с. - (Высшее образование).

5. Социология : учебник / [В. Н. Лавриненко, О. А. Останина, Л. М. Путилова, и др.] ; науч. ред. В. Н. Лавриненко. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Проспект, 2011. - 480 с.

6. Новожилова Е.О. Социально-историческая экология.СПб, 2012.

7. Окладникова Е.А. Социология культуры. Уч. Пособие для вузов. СПб, 2008.
8. Культура Арктики. Колл. Моногр. Науч. Ред. У.А.Винокурова. Якутск, 2014 г.
9. Горелов, А.А. Основы социологии и политологии. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2012. — 417 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/84467>
10. Зеленков М.Ю. Социология. Курс лекций [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / М.Ю. Зеленков. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 199 с. — 978-5-238-02737-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72449.html>
11. Кравченко, А. И. Социология в вопросах и ответах : учебное пособие / А. И. Кравченко. - Москва : Проспект, 2009. - 239с.

2.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

- <http://newsociolog.ru>
- <http://www.grandars.ru>
- <http://ecsocman.hse.ru>
- <http://Arcticmuseum.org>
- <http://yakutcold.ru>
- [http:// https://arcticregion.ru](http://https://arcticregion.ru)
- <http://socioline.ru/manuals>

Социология по новому

<http://sociology.agava.ru/>

Социология в России

<http://sociology.agava.ru/teor1.htm>

Социологическая библиотечка

<http://sociology.extrim.ru/bibl.htm>

<http://www.nir.ru/socio/content/vsb.htm>

Словари, энциклопедии, учебники по социологии

<http://www.soc.pu.ru:8101/biblio/catalog.html>

Российские социологические журналы

<http://www.nir.ru/socio/scipubl/nauchn.htm>

"Социологические исследования". Ежемесячный научный и общественно-политический журнал Российской Академии наук.

- <http://www.nir.ru/socio/scipubl/socis.htm> "Социологический журнал".

АРКТИЧЕСКОЕ РЕГИОНОВЕДЕНИЕ»

Составитель Винокурова Е.П., к. культурологии.

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов цельного, научно обоснованного представления об основных этапах, направлениях, динамике и особенностях процесса регионального развития Арктики. Предоставить возможность студентам ознакомиться с основными концепциями, описывающими этническую историю и многообразие этнических культур народов России. Обеспечение усвоения теоретических основ и основных концепций региональных исследований, а также методологии моделирования региональных процессов.

Данная дисциплина тесно связана с такими дисциплинами как «История Якутии», «Культура и искусство народов Арктики».

Изучение данной дисциплины нацелено на формирование следующих компетенций:

УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ПКВ-2 - формирование у студентов понимания (знания) основных исторических этапов развития региональных систем; знания (понимания) географических аспектов регионоведения и особенностей развития Арктики; цельного, научно обоснованного представления об основных этапах, направлениях, динамике и особенностях процесса регионального развития Арктики.

В результате изучения дисциплины «Арктическое регионоведение» студент должен

Знает:

- многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии;
- научные основы эффективной региональной политики;
- место и роль Арктики в мировой цивилизации;

Умеет:

- овладение навыками составления характеристики изучаемого региона, применение знаний об истории развития современных региональных систем и современных проблемах развития;

- объяснить соотношения природы, культуры и общества, а также культурные и глобальные проблемы современности;

- ориентироваться в процессах инкультурации и социализации.

Владеет:

- навыками собирания, обобщения и анализа эмпирической информации о современных процессах, явлениях и тенденциях в развитии Арктического региона и культуры арктических народов;

- применения основных понятий географии регионов и географического мышления к практическим задачам территориального планирования; выявить сильные и слабые стороны развития региона.

Краткое содержание дисциплины: Курс отражает основные этапы исторического развития, современные проблемы и тенденции, характерные для стран Арктического региона. В основе построения курса заложен проблемно-хронологический подход, использованы результаты новейших отечественных и зарубежных исследований и документальных публикаций.

Изложение материала в рамках данного курса предполагает: многофакторный анализ политических, социально-экономических и культурно-духовных процессов, позволяющий раскрыть сложность и многомерность регионального развития в нашей стране и в мире; сравнительно-исторический анализ российских региональных процессов с аналогичными явлениями в других странах; направленность содержания программы на развитие патриотических чувств, формирование гражданской позиции.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5
формирование у студентов понимания (знания) основных исторических этапов развития региональных систем; знания (понимания) географических аспектов регионоведения и особенностей развития Арктики; цельного, научно обоснованного представления об основных этапах, направлениях, динамике и особенностях процесса регионального развития Арктики.	ПКВ-2

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Вс его	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Само стоят ельна я работ а	Вид промежу точной аттестац ии (зачет, экзамен)
		лекции	Практиче ские занятия Лаборатор ные занятия	Семин арские занят ия		
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Арктический регион						
Тема 1. Предмет, цели и задачи курса. Основные понятия и категории	10	2	2		6	
Тема 2. Методы регионоведческих исследований.	4	2	2			
Тема 3. Арктический регион: границы, население, основные этапы освоения.	11	2	3		6	
Тема 4. Особенности проживания в Арктике. Краткое содержание природных зон.	15	3	3		6	
Раздел 2. Характеристики регионов						
Тема 1. Биологические характеристики и процессы.	9	2	2		5	
Тема 2. Коренные народы Арктики.	12	3	3		6	
Тема 3. Экономический строй арктической цивилизации	10	2	3		5	
Итого в семестре:						
Всего:	72	16	18		38	
Всего в 3Е	2					зачет

1.1 Форма обучения - заочная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Само стоят ельна я работ	Вид промежу точной аттестац ии
		лекции	Практиче ские занятия Лаборатор	Семин арские занят ия		

			<i>ные занятия</i>		а	(зачет, экзамен)
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Арктический регион						
Тема 1. Предмет, цели и задачи курса. Основные понятия и категории	9	0,5	0,5		8	
Тема 2. Методы регионоведческих исследований.	9	0,5	0,5		8	
Тема 3. Арктический регион: границы, население, основные этапы освоения.	9	0,5	0,5		8	
Тема 4. Особенности проживания в Арктике. Краткое содержание природных зон.	10	0,5	0,5		9	
Раздел 2. Характеристики регионов						
Тема 1. Биологические характеристики и процессы.	10	0,5	0,5		9	
Тема 2. Коренные народы Арктики.	11	1	1		9	
Тема 3. Экономический строй арктической цивилизации	10	0,5	0,5		9	
Итого в семестре:						
Всего:	72	4	4		60	4
Всего в ЗЕ	2					зачет

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Арктический регион			
1	Тема 1. Предмет, цели и задачи курса. Основные понятия и категории региона. Глобализация и регионализация. Предмет и объект регионоведения и их особенности. Виды регионов и критерии выделения. Макрорегионы мира. Геоэкономические и геополитические регионы. Понятие «региональная проблема». Регионализм и его проявления. Регионализация и основные факторы регионализации в современном мире. Соотношение понятий «национальное государство» и «региональность». Понятие «региональная политика». Образ,	Лекция, практическое занятие	о/о - 4 з/о – 1

	имидж, бренд региона.		
2	Тема 2. Методы регионоведческих исследований. Научные подходы в комплексном регионоведении: территориальный, исторический, комплексный, проблемный, типологический. Методы исторических, географических, экономических наук в регионоведении: историко-сравнительный, историко-системный, историко-генетический, картографический, циклов, балансовые, программно-целевой и др.	Лекция, практическое задание	о/о - 4 з/о – 1
3	Тема 3. Арктический регион: границы, население, основные этапы освоения. Циркумполярная среда обитания человека. Освоение Русского Севера. Исторические корни циркумполярной цивилизации. Социокультурная инфраструктура арктических территорий. Демографические особенности регионального развития Арктики (численность и плотность населения). Показатели и методы оценки социального развития регионов. Региональные индексы развития человеческого потенциала. Качество жизни как комплексный показатель социального развития регионов Арктики. Проблемы социального развития городов. Социальное развитие сельской местности. Диспропорции регионального развития и бедность. Приоритетные меры борьбы с бедностью в регионах разного типа. Гендерные и поколенческие аспекты социального развития регионов. Государственная политика в сфере социальной защиты населения Крайнего Севера.	Лекции, практические занятия	о/о - 5 з/о – 1
4	Тема 4. Особенности проживания в Арктике. Краткое содержание природных зон Арктики. Арктический и субарктический климат. Полярный день. Полярная ночь Арктическая пустыня. Тундра. Почвы в тундре. Тундра-пастбище. Лесотундра. Зона тайги.	Лекции, практические занятия	о/о - 6 з/о – 1
Раздел 2. Характеристики регионов			
5	Тема 1. Биологические характеристики и процессы. Животные пустыни, тундры, тайги. Морские животные. Защита окружающей среды	Лекция, практическое занятие	о/о – 4 з/о – 1
6	Тема 2. Коренные народы Арктики. Коренные народы российской Арктики (ненцы, энцы, кеты, ханты, нга-насань, коряки, долганы, эвены, эвенки, чукчи, юкагиры). Коренные народы европейской Арктики (саамы, поморы, карелы). Коренные народы американской Арктики (эскимосы, алеуты, инуиты, атабаски, гвичины).	Лекция, практические занятия	о/о – 6 з/о – 2

7	Тема 3. Экономический строй арктической цивилизации. Особенности экономики и индустриализация Арктики. SWOT-анализ арктической зоны России. Доходы населения и образ жизни. Северный Морской путь. Арктический туризм. Экономика арктических регионов России. Международный правительственный форум «Арктический Совет».	Лекции, практические занятия	о/о – 5 з/о – 1

2.1. Программа практических занятий

Раздел 1. Арктический регион

Тема 1. Отметить на контурных картах границы федеральных округов в составе Российской Федерации; обозначить столицы федеральных округов; отметить изменения в границах субъектов Федерации, произошедшие с 1993 года. Письменно представить анализ данных изменений с учетом экономических, политических, социально-культурных и демографических факторов.

Тема 3. Напишите эссе об опыте регулирования в СССР и РСФСР хозяйственной деятельности, промышленного освоения и гарантий жизнеобеспечения жителей Крайнего Севера. Разработайте рекомендации по смягчению негативных последствий индустриального развития и улучшению методики арктических социальных индикаторов с позиций коренных жителей региона.

Тема 4. Отметить на контурных картах этно-конфессиональную составляющую арктических территорий. Письменно представить данные по численности коренных народов.

Раздел 2. Характеристики регионов

Тема 3. Отметить на контурных картах основные арктические экономические районы; обозначить основные полезные ископаемые, природные и климатические особенности данных районов. Проанализировать в письменном виде противоречия существующей системы экономического районирования.

Деловая игра является важным педагогическим средством активизации процесса обучения в профессиональном образовании, стимулирует мыслительную деятельность студентов, развивает творческие способности. В результате происходит актуализация и успешная трансформация знаний и навыков в умения, накопление личностно значимого опыта обучающихся. Разработанная технология нацелена на достижение наибольшей эффективности обучения. Она включает планирование, проведение и оценивание всего игрового процесса с учётом взаимодействия между обучающимися. Деловые игры содержат три аспекта: игра – обучение; игра – тренинг; игра – исследование.

Раздел 1. Арктический регион

Тема 1. Деловая игра «Образ арктического региона»

- рассмотреть уникальные места Арктики, имеющих потенциал брендинга; определить сильные и слабые стороны территории;
- разработать бренд столицы Арктики (выбор города, обоснование выбора, определение ассоциаций и элементов бренда).

Раздел 2. Характеристики регионов

Тема 2. Деловая игра «Как встречают гостей народы Арктики»

- выбрать народность, исследовать обычаи и традиции по приему гостей;
- распределить роли (хозяева, гости). «Хозяева» готовят презентацию по традициям и обычаям приема гостей (встреча, размещение, традиционные блюда, проводы). «Гости» должны продемонстрировать уважительное отношение в соответствии с принятым этикетом, рассказать о своих впечатлениях о данной культуре, преподнести сувениры (подарки).

2.2 Самостоятельная работа

Примерная тематика рефератов

1. Этнический фактор в современной Арктике.
2. Экософия народов Арктики.
3. Антропокосмоцентризм народов Арктики.
4. Правовые гарантии сохранения и развития культуры народов Арктики.
5. Кочевой образ жизни и проблемы миграции в циркумполярном мире.
6. Оленеводческая культура.
7. Народы Арктики: проблемы и перспективы.
8. Палеоазиатские народы Арктики.
9. Вклад народов Арктики в мировую цивилизацию.
9. Арктическая политика государств Арктики.
10. Панарктическое сотрудничество: международное, межстрановое и межрегиональное.

3.ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие	Знает многообразие культур и цивилизаций в	Вопросы к зачету 16-18

	общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	их взаимодействия;	
		Умеет определять и применять способы межкультурного взаимодействия	Вопросы к зачету 16-18 Деловая игра «Как встречают гостей народы Арктики»
		Владеет навыками навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации	Вопросы к зачету 14,15,33
ПКВ-2	формирование у студентов понимания (знания) основных исторических этапов развития региональных систем; знания (понимания) географических аспектов регионоведения и особенностей развития Арктики; цельного, научно обоснованного представления об основных этапах, направлениях, динамике и особенностях процесса регионального развития Арктики.	Знать отличительные особенности глобализации как процесса в различных научных подходах (Б.Бади, У.Ганнерс) понятие региона, градацию, географические, историко-культурные макрорегионы; цивилизационные комплексы.	Вопросы к зачету № 1-5 Устный опрос на практическом занятии № 1
		Знать границы арктических территорий, этнический состав коренных народов; особенности проживания в условиях Арктики	1.Тестирование по темам 2,4, 6,7 2.Вопросы к экзамену № 10-19 3.Устный опрос на практических занятиях № 2,3,6
		Уметь осуществлять эффективный поиск информации и источников	Подготовка презентаций по разделу 2 темы № 2, 3. Деловая игра «Как встречают гостей народы Арктики»
		владеть навыками анализа исторических источников;	Подготовка устных ответов по разделу 1 тема №2, раздел 2 темы № 2, 3.
		владеть приемами ведения дискуссии и полемики.	Деловая игра «Образ арктического региона» по теме 1.

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии;	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Умеет определять и применять способы межкультурного взаимодействия	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеет навыками навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации	Не владеет	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне
ПКВ-2 - способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы.	Знает научные основы эффективной региональной политики; место и роль Арктики в мировой цивилизации.	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь	Не	Частичные	Демонстрирует	Умеет	Демонстрирует

	составлять характеристики изучаемого региона, применение знаний об истории развития современных региональных систем и современных проблемах развития; объяснить соотношения природы, культуры и общества, а также культурные и глобальные проблемы современности; ориентироваться в процессах инкультурации и социализации	умеет	умения, допускает грубые ошибки	умеет частичные умения без грубых ошибок	применять знания на практике в базовом объеме	высокий уровень умений
	Владеть навыками собирания, обобщения и анализа эмпирической информации о современных процессах, явлениях и тенденциях в развитии Арктического региона и культуры арктических народов;	Не владеет	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

	- применения основных понятий географии регионов и географическ ого мышления к практическим задачам территориаль ного планировани я; выявить сильные и слабые стороны развития региона.					

3.3. Примерные вопросы к зачету

1. Определение понятия «регион» различными науками (географией, экономикой, политологией, социологией, культурологией, геополитикой).
2. Регионоведение как наука.
3. Ландшафт как природно-территориальный комплекс.
4. Методы регионоведения.
5. Глобализация и регионализация.
6. Виды регионов и критерии выделения.
7. Понятие регионального пространства.
8. Понятие регионального времени.
9. Традиционные и западные системы знаний об Арктическом регионе.
10. Место и роль Арктики в формировании устойчивости социальных и природных систем Земли.
11. География Арктического региона.
12. Биологические характеристики и процессы в Арктическом регионе.
13. Физические характеристики и процессы в Арктическом регионе.
14. Окружающая среда и глобальные климатические изменения.
14. Заселение и освоение Арктики.
15. Промышленное освоение Арктики.
16. Коренные народы Арктики.
17. Традиционные системы жизнеобеспечения.
18. Циркумполярная культура.
19. Устойчивое развитие Арктики.
20. Особенности управления Арктикой.

21. Международное сотрудничество в Арктическом регионе.
22. Формы международной кооперации в Арктике.
23. Республика Саха (Якутия) как арктический регион.
25. Региональная идентичность.
26. Региональная экономическая политика в арктических территориях России.
27. Экономическая специализация российских арктических регионов.
28. Основные формы межрегионального взаимодействия в РФ. Проблемы и перспективы развития межрегиональных отношений.
29. Демографические особенности регионального развития арктических территорий России.
30. Социальное развитие российских арктических регионов.
31. Внешнеэкономическая деятельность арктических регионов России.
32. Российские арктические регионы в условиях глобализации.
33. Историко-культурное наследие российской Арктики

3.4. Примерные задания для текущего контроля обучающихся

1. «Универсального» определения понятия «регион» не существует потому, что

- А) ученые не занимаются поисками такого определения;
- Б) регион как объективная реальность не существует;
- В) препятствием для выработки определения понятия «регион», пригодного «на все случаи жизни», является многообразие критериев, служащих основаниями для выделения регионов;
- Г) нет научной и практической потребности в разработке проблем регионализации.

2. Главное, определяющее основание для выделения какой-то территории в качестве региона – это

- А) ее размеры;
- Б) наличие необходимых для жизнеобеспечения людей природных ресурсов;
- В) специфическая однородность природно-географических, экономических, социально-исторических, национально-культурных условий;
- Г) ее место и роль в мировых процессах.

Поясните свой ответ.

3. Используя знания об имеющейся в западной литературе классификации регионов, вставьте пропущенные слова в приведенные ниже определения.

- Простыми считаются регионы, выделяемые по ... признакам.
- Сложными считаются регионы, выделяемые по ... признакам.
- Геостратегические, культурно-исторические, культурно-цивилизационные регионы – это разновидности ... регионов.

4. Соотнесите виды регионов с основаниями для их выделения.

Таблица 1

Основания	Виды
1. Регионы, выделяемые по единичным признакам	А. Сложные
2. Регионы, выделяемые по нескольким признакам	Б. Комплексные
3. Регионы, выделяемые по всей совокупности проявлений человеческой деятельности, в пределах рассматриваемой территории	В. Простые
	Г. Однопорядковые

Ответ: 1...; 2.; 3.

5. Перечислите разновидности мировых комплексных регионов.

6. Установите соответствие между регионами и их характеристиками.

Таблица 2

Регионы	Характеристики
1. Индокитай, Ближний Восток, Магриб, Индостан	А. Культурно-цивилизационный
2. Азия, Америка, Австралия и Океания	Б. Культурно-исторический
3. Конфуцианский, православный, индуистский, исламский	В. Физико-географический
	Г. Договорно-правовой

Ответ: 1.; 2.; 3.

7. Вычленение макрорегионов мира

А) не имеет абсолютно никакого значения;

Б) вычленение макрорегионов – это всего лишь игра воображения ученых;

В) это путь к познанию особенностей тех или иных территорий;

Г) это способ обоснования регионального или мирового господства.

8. Укажите варианты, в которых правильно обозначена принадлежность страны к субрегиону Азии:

1). Ирак – Восточная Азия;

2). Филиппины – Юго-Восточная Азия;

3). Непал – Южная Азия;

4). Корея – Юго-Западная Азия;

5). Монголия – Центральная Азия.

9. К каким субрегионам Азии относятся следующие страны: Бахрейн, Индия, Бутан, Япония, Непал, Ирак, Мьянма, Индонезия?

10. Установите соответствие между азиатскими субрегионами и странами.

Таблица 3

Субрегионы	Страны
1) Юго-Западная Азия	А) Камбоджа
2) Южная Азия	Б) Непал
3) Юго-Восточная Азия	В) Иран
4) Восточная Азия	Г) Саудовская Аравия
	Д) Филиппины
	Е) РК
	Ж) Израиль
	З) Шри-Ланка

Ответ: 1. ..., 2. ..., 3. ..., 4.

11. Выберите из ниженазванных стран страны, совокупности которых образуют понятия «Ближний Восток» и «Средний Восток»: Египет, Бахрейн, Израиль, Иордания, Пакистан, Ирак, Йемен, Катар, Кувейт, Ливан, ОАЭ, Индия, Оман, Саудовская Аравия, Сирия, Судан, Турция, Афганистан, Иран, Кипр, Эфиопия, Азербайджан.

12. Существуют различные варианты определения границ Азиатско-Тихоокеанского региона. Назовите эти варианты.

13. Вопрос о границах некоторых мировых регионов (Восточная Азия, Центральная Азия и др.) является дискуссионным. Как это можно объяснить?

14. Объект комплексного регионоведения – это

- А) любая территория, обладающая каким-либо специфическим свойством;
- Б) политические и экономические союзы;
- В) территории, представляющие собой сложные экономические, национально-культурные, историко-политические, природно-географические комплексы, отличающиеся специфической однородностью условий;
- Г) территории, отличающиеся спецификой природно-географических условий.

15. Взаимодействие комплексного регионоведения с широким спектром наук обуславливается

- А) особенностями современного развития комплексного регионоведения;
- Б) сущностью предмета комплексного регионоведения;
- В) отсутствием у комплексного регионоведения собственного предмета исследования;
- Г) сохраняющимися традициями прошлого в изучении регионов.

16. Заполните таблицу «Комплексное регионоведение – синтез научных знаний».

Научная дисциплина, с которой взаимодействует комплексное регионоведение	Как выходит дисциплина на предметное поле комплексного регионоведения
История	
Этнография	
Политические науки	
Экономические науки	
Физическая география	

17. Соотнесите характеристики функций комплексного регионоведения с их названиями.

Характеристика функции	Название функции
1. Обслуживание региональной политики, хозяйственной практики, внешних связей территории	А. Культурно-просветительская
2. Получение новых знаний о территории, анализ своеобразия и проблем территории	Б. Информационная
3. Описание территории, распространение знаний о ней и о мире в целом	В. Научно-исследовательская
4. Сбор, хранение сведений о территории, предоставление возможностей для использования этих сведений	Г. Прогнозно-практическая
	Д. Учебно-образовательная

Ответ: 1. ..., 2. ..., 3. ..., 4.

18. Какому советскому ученому принадлежит идея организации подготовки специалистов-страноведов, с осуществлением которой он связывал восстановление на новых началах синтетического изучения стран и районов, охватывающего природу и человека в их сложном взаимодействии?

19. Территорию определяют как особый вид ресурсов потому, что

- А) это среда обитания человека;
- Б) территория обеспечивает человека всеми видами ресурсов;
- Г) территория объединяет все виды природных ресурсов, народонаселение, производственные мощности, культурный и интеллектуальный потенциал;
- Д) территория является сущностной характеристикой государства.

20. Какое из нижеприведенных суждений представляется Вам верным и почему:

- А) размер территории страны не оказывает никакого влияния на ее судьбу и развитие;
- Б) чем больше территория государства, тем лучше для него;
- В) размер территории страны, безусловно, оказывает воздействие на жизнь народа этой страны, но его нельзя абсолютизировать и, тем более, рассматривать в отрыве от множества других факторов, которые в своей совокупности и определяют развитие того или иного государства;
- Г) другое (укажите).

21. Охарактеризуйте географическое положение арктических территорий России.

22. Каковы по генезису государственные границы между Аляской (США) и РФ?

23. Назовите три страны, имеющие самую большую протяженность государственных границ в Арктике: Швеция, Норвегия, Финляндия, Россия, Канада, США.

24. Как исторически менялось взаимодействие природы, человека, общества? Взаимодействие природы, человека, общества не имеет унифицированного характера потому, что

- А) природе присуща регионализация;
 - Б) население неравномерно распределено по регионам мира;
 - В) антропогенное воздействие на природу имеет свои региональные особенности;
 - Г) природные ресурсы неравномерно распределены по регионам Земли.
- Укажите наиболее определяющий фактор.

25. Приведите в соответствие названия охраняемых природных территорий с их характеристиками.

Таблица 6

Характеристика охраняемых природных территорий	Название
1. Территория, на которой ограничивается природопользование и другая деятельность человека в целях охраны отдельных видов животных, растений, водных, земельных объектов	А. Национальный парк
2. Территория, на которой сохраняется в естественном состоянии природный комплекс, на которой полностью	Б. Заказник

исключена хозяйственная деятельность и которая используется преимущественно в научно-исследовательских и культурно-просветительских целях	
3. Охраняемые территории с уникальными природными комплексами, используемые в качестве зон рекреации и просвещения	В. Заповедник
	Г. Ботанический сад

26. Допишите определение.

Ресурсы, использование которых человеком не приводит к их видимому истощению в будущем, относятся к ... ресурсам.

27. Вставьте пропущенные слова.

Исчерпаемые ресурсы могут быть ... и

28. Допишите определение.

Сфера общественно-производственной деятельности, направленной на удовлетворение потребностей человека с помощью природных ресурсов, называется

29. Взаимодействие человека с природой началось в глубокой древности. Это взаимодействие в наше время характеризуется

- А) усилением гармонии между человеком и природой;
- Б) нарушением природного равновесия;
- Г) возникновением природно-антропогенной среды;
- Д) полным подчинением природы человеку.

30. Как называется процесс, основу которого составляют рождаемость, смертность, естественный прирост населения (ЕПН)?

31. Низкими считаются величины суммарного коэффициента рождаемости

- А) менее 5,2;
- Б) менее 4;
- В) менее 2,15;
- Г) менее 3,15.

32. Соотнесите характеристику режимов воспроизводства населения с их названиями.

Характеристика режима	Режим воспроизводства
1. Превышение рождаемости над смертностью	А. Простой
2. Соотношение рождаемости и смертности обеспечивает лишь замещение одного поколения другим	Б. Расширенный
3. Коэффициент смертности превышает коэффициент	В. Суженный

рождаемости	
	Г. Традиционный

Ответ: 1. ..., 2. ..., 3.

33. Как правило, называются следующие причины снижения ЕПН в развитых странах: постарение населения; широкое вовлечение женщин в производство; большой процент разводов; нежелание семейных пар иметь более одного – двух детей; высокий уровень урбанизации.

Выберите три из них, которые, на Ваш взгляд, являются определяющими, главными, и охарактеризуйте их.

34. Цель демографической политики –

- А) увеличение уровня рождаемости;
- Б) снижение уровня смертности;
- В) регулирование процессов воспроизводства населения;
- Г) сокращение масштабов разводов.

35. Как отличаются понятия «экономически активное население» и «трудовые ресурсы»?

36. Обозначьте языковые семьи, к которым принадлежат нижеперечисленные языки:

Русский,
Якутский,
Эвенский,
Чукотский,
Карельский,
Саамский,
Эскимосский,
Юкагирский,
Алеутский

37. Какие характеристики относятся к понятию «качество населения»: численность населения, здоровье, расовый состав населения, образовательный уровень населения, квалификационный и образовательный уровень, конфессиональный состав?

38. Качество жизни населения – это

- А) высокий уровень доходов,
- Б) уравнительный характер распределения материальных и прочих благ;
- В) степень удовлетворенности населения своей жизнью с точки зрения потребностей и интересов;
- Г) высокое качество потребительских товаров и услуг.

39. Как называется процесс, который характеризуется ростом числа городов, повышением удельного веса городского населения в общей численности населения?

40. Допишите определение.

Процесс распространения городского образа жизни на сельскую местность называется ...

41. Как называется система административных, законодательных,

экономических мер, направленных на более рациональное размещение производительных сил, сглаживание различий в уровнях развития отдельных территорий государства?

42. Необходимость региональной политики, как правило, определяется неравенством условий развития регионов. Что представляет собой это неравенство, в чем оно выражается?

43. Какая часть арктической территории России характеризуется высокой степенью концентрации населения, инфраструктуры, производства?

44. Между какими частями территории КНР имеются существенные различия в уровнях социально-экономического развития и как можно объяснить эти различия?

45. Основная цель региональной политики –

- А) содействие развитию наиболее перспективных регионов;
- Б) обеспечение максимальной сбалансированности в территориальном развитии государства;
- В) содействие в преодолении экономического отставания каких-то регионов;
- Г) подавление региональных центробежных тенденций.

46. Депрессивный район – это

- А) район, отсталый в экономическом отношении;
- Б) район, в прошлом промышленно- развитый, но со временем потерявший свою экономическую значимость;
- В) район обостренных социальных конфликтов,
- Г) район, неблагоприятный с точки зрения психического здоровья его жителей.

47. Какова сущность региональных проблем в РФ?

48. Территориальная справедливость в контексте региональной политики РФ – это

- А) обеспечение одинакового для всех регионов уровня доходов;
- Б) гарантированность провозглашенных Конституцией РФ прав для каждого гражданина, независимо от региона его проживания;
- В) выравнивание регионов по размерам территории и численности населения;
- Г) полная самостоятельность регионов, невмешательство федерального центра в дела регионов.

49. Вставьте пропущенное слово.

Научный подход – это ... взгляд на проблему, возможность «оконтурить» проблему.

50. Территориальный подход находит свое выражение в ..., который нацеливает исследователя на изучение специфического единства природы, человека (населения) и его деятельности на той или иной территории.

51. Самое существенное отличие культурно-цивилизационного подхода к истории от формационного заключается в том, что

- А) он базируется на признании многолинейности исторического процесса;
- Б) в рамках этого подхода в качестве решающего фактора развития общества рассматривается природно-географическая среда;

- Г) он полностью отрицает роль экономического фактора в развитии общества;
Г) другое (укажите).

52. Какой научный подход дает возможность представить регион как объект изучения в его единстве и целостности, помогает выявлению закономерностей функционирования этой целостности как с точки зрения взаимодействия элементов, ее составляющих, так и с точки зрения взаимодействия ее с внешней средой?

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

1. Винокурова, У. А. Арктическая циркумполярная цивилизация = Arctic circumpolar civilization : учебное издание / У. А. Винокурова, Ю. В. Яковец ; Аркт. гос. ин-т культуры и искусств, Междунар. ин-т Питирима Сорокина-Николая Кондратьева. - 2-е изд., доп. - Новосибирск : Наука, 2016. - 318, [1] с.
2. Винокурова, У. А. Циркумполярная цивилизация: идеи и проекты = The circumpolar civilization: ideas and projects / У. А. Винокурова ; [авт. предисл.: В. Д. Михайлов, д.филос.н., У. С. Борисова, д.социол.н.] ; М-во культуры Рос. Федерации, ФГОУ ВПО "Аркт. гос. ин-т искусств и культуры". - Якутск : АГИИК, 2011. - 311 с.
3. История Якутии (1917-2003) : учебное пособие по истории Якутии – 2005
4. Народы Крайнего Севера и Дальнего Востока России в трудах исследователей (XVII-начало XX в.). Т. 1 / сост. Т. Н. Емельянова, М. В. Южанинова. – М. : Северные просторы, 2002. – 528 с.
5. Народы Крайнего Севера и Дальнего Востока России в трудах исследователей (XVII-начало XX в.). Т. 2 / сост. Т. Н. Емельянова, М. В. Южанинова. – М. : Северные просторы, 2002. – 528 с.

4.2 Дополнительная литература

1. Геокультуры Арктики : методология анализа и прикладные исследования : монография / М-во образования и науки Рос. Федерации, Аркт. гос. ин-т культуры и искусств, Ин-т гуманитар. исслед. и проблем малочисленных народов Севера СО РАН, Лаб. комплексных геокультурных исслед. Арктики ; [под общ. ред. Д. Н. Замятина, Е. Н. Романовой]. - Москва : Канон+, 2017. - 500 с.
2. Гоголев А.И., Введение в этническую историю народов Европы. (эпоха древности и средневековья) : учебное пособие для гуманитарных вузов – 2009
3. Гоголев А.И., История Якутии : Обзор ист. событий до нач. XX в. – 2000
4. Гоголев А.И., Якутия: век XX. (1917-2000 гг.) : [моногр.]. – 2001
5. Романова Е. Н., Якуты Саха - 2013 (Народы и культуры. [Российская акад. наук, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, Ин-т гуманитарных исслед. и проблем малочисленных народов Севера Сибирского отд-ния]. [т. 20])
6. Ширина, Д. А. Россия: Научное исследование Арктики. XVIII в. - 1917 г. / Д. А. Ширина ; Акад. наук Респ. Саха (Якутия), Ин-т гуманитар. исслед. - Новосибирск : Наука, 2001. - 189, [1] с.
7. Культура Арктики. Колл. Монография /М-во культуры Рос.Федерации, Арк. гос.ин-т искусств и культуры, М-во культуры и духовного развития Респ. Саха (Якути); [под общ. Ред. Д-ра социол.наук У.А.Винокуровой ; идея проекта А.С.Борисов] – Якутск: ИД СВФУ, 2014. – 344 с. (Культура Арктики; Вып. 1).

8. Заповедные этнокультурные ландшафты Арктики и Евразии : [сборник научных трудов] / м:во культуры Рос.Федерации, ФГБОУ ВПО «Арк. гос. Ин-т искусств и культуры», М-во культуры и духов.развития Респ. Саха (Якутия), Респ. общ. орг. «Ытык сирдэр» ; [сост. и науч. ред.: д.социол.н. У.А.Винокурова ; редкол.: У.А.Винокурова, С.С.Игнатьева и др.] – Якутск: АГИИК, 2014. – Культура Арктики ; Вып.2). – 216 с.
- 9.

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «IPRbooks».
2. ИС «Виртуальный институт»
3. Федеральная служба государственной статистики [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <http://www.gks.ru/>
4. <http://www.uarctic.org>
5. www.arctic-council.org
6. www.northernforum.org

Арктическая циркумполярная цивилизация

Составитель: Винокурова У. А., доктор социологических наук, доцент,

ВВЕДЕНИЕ

Цель - теория арктической циркумполярной цивилизации как исторический феномен в развитии человечества, занимающий особое место в системе локальных цивилизаций пятого поколения.

В результате изучения дисциплины «Арктическая циркумполярная цивилизации» студент должен:

знать:

- генотип цивилизаций, выделить особенности генотипа арктической циркумполярной цивилизации, исторические основы цивилизации в Арктике;
- природно-экологические основы арктической циркумполярной цивилизации.

уметь:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

владеть:

- осуществлять теоретико-прикладные исследования социальных процессов территории, региона, государства.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5
Способен выделять особенности генотипа арктической циркумполярной цивилизации, исторические основы цивилизации в Арктике	ПКВ-1

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Арктическая циркумполярная цивилизация в геоцивилизационном пространстве.	14	4		4	6	
Тема 2. Природно-экологическая основа арктической циркумполярной цивилизации.	10	2		2	6	
Тема 3. Демографические особенности арктической циркумполярной цивилизации	14	4		4	6	
Тема 4. Социокультурный строй арктической циркумполярной цивилизации	10	2		2	6	
Тема 5. Экономический и технологический строй арктической циркумполярной цивилизации	10	2		2	6	

Тема 6. Арктическая циркумполярная цивилизация в геополитическом пространстве. Сценарии будущего Арктики	14	4		4	6	
Итого в семестре:	72	18		18	36	Зачет
Всего:	72	18		18	36	

**1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ
ОБУЧЕНИЯ**

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Арктическая циркумполярная цивилизация в геоцивилизационном пространстве.	12	2		-	10	
Тема 2. Природно-экологическая основа арктической циркумполярной цивилизации.	10	2		2	8	
Тема 3. Демографические особенности арктической циркумполярной цивилизации	12	2		2	8	
Тема 4. Социокультурный строй арктической циркумполярной цивилизации	12	-		2	10	
Тема 5. Экономический и технологический строй арктической циркумполярной цивилизации	10	-		2	8	

Тема 6. Арктическая циркумполярная цивилизация в геополитическом пространстве. Сценарии будущего Арктики	10	2		-	8	
Итого в семестре:	72	8		8	52	Зачет
Всего:	72	8		8	52	

1. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1.			
1	Тема 1. Арктическая циркумполярная цивилизация в геодивизиационном пространстве.	<i>Лекция, семинар, СРС</i>	14
2	Тема 2. Природно-экологическая основа арктической циркумполярной цивилизации.	<i>Лекция, семинар, СРС</i>	10
3	Тема 3. Демографические особенности арктической циркумполярной цивилизации.	<i>Лекция, СРС</i>	14
4	Тема 4. Социокультурный строй арктической циркумполярной цивилизации.	<i>Лекция, семинар, СРС</i>	10
5	Тема 5. Экономический и технологический строй арктической циркумполярной цивилизации	<i>Лекция, семинар, СРС</i>	10
6	Тема 6. Арктическая циркумполярная цивилизация в геополитическом пространстве. Сценарии будущего Арктики.	<i>Лекция, семинар, СРС</i>	14

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1.			
1	Тема 1. Арктическая циркумполярная цивилизация в геодивизиационном пространстве.	<i>Лекция, семинар, СРС</i>	12
2	Тема 2. Природно-экологическая основа арктической циркумполярной цивилизации.	<i>Лекция, семинар, СРС</i>	10
3	Тема 3. Демографические особенности арктической циркумполярной цивилизации.	<i>Лекция, СРС</i>	12
4	Тема 4. Социокультурный строй арктической циркумполярной цивилизации.	<i>Лекция, семинар, СРС</i>	12

5	Тема 5. Экономический и технологический строй арктической циркумполярной цивилизации.	<i>Лекция, семинар, СРС</i>	10
6	Тема 6. Арктическая циркумполярная цивилизация в геополитическом пространстве. Сценарии будущего Арктики.	<i>Лекция, семинар, СРС</i>	10

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Темы и вопросы к семинарским занятиям

Семинар №1

Тема 1. Арктическая циркумполярная цивилизация в геочивилизационном пространстве.

Вопросы:

1. *Понятие цивилизации.*
 2. *Мировые цивилизации*
 3. *Генотипы цивилизаций*
 4. *Когда начался цивилизационный процесс в Арктике? Каковы особенности формирования цивилизаций на этих территориях и чем они обусловлены?*
 5. *Каково происхождение народов, населяющих арктическую зону суши и океана?*
 6. *Как развивался цивилизационный процесс на Севере Европы*
 7. *Что принесла в Арктику индустриальная цивилизация (XIX-XXвв)?*
- Какие изменения произошли в природе и социальной жизни коренных народов.*
8. *Как отразился глобальный цивилизационный кризис на судьбе арктической цивилизации? Покажите это на примерах Арктической зоны РФ.*

Литература:

1. Винокурова У.А., Яковец Ю.В. Арктическая циркумполярная цивилизация. Уч.пособие. Новосибирск: Наука, 2016.
2. Жириновский В.В., Добренков В.И., Васецкий Н.А. Социология мировых цивилизаций. М.:Академ. Проект, 2013.
3. Яковец Ю. История цивилизаций. Учебное издание. – М.: Владар, 1995

Семинар №2

Тема 2. Природно-экологическая основа арктической циркумполярной цивилизации.

Вопросы:

1. *Чем отличается природная среда арктической циркумполярной цивилизации от среды иных цивилизаций? Как это повлияло на образ жизни и ценности коренных народов Севера?*

2. *Что такое экософия и какое значение она имеет для гармонизации отношений общества с суровыми природными условиями Арктики и ее экосистемами?*

3. *Каковы формы принятия экософии, бережного отношения к природе у коренных народов Севера? Покажите это на примерах. Какие меры принимаются по природосбережению и народосбережению в регионах Арктики?*

Литература:

1. Винокурова У.А., Яковец Ю.В. Арктическая циркумполярная цивилизация. Уч.пособие. Новосибирск: Наука, 2016
2. Новожилова Е.О. Социально-историческая экология. СПб.: Нестор-История, 2013.
3. Крупник И.И. Арктическая этноэкология. М.: Наука, 1989.

Семинар №3.

Тема 3: Демографические особенности арктической циркумполярной цивилизации.

Вопросы:

1. *В чем состоит отличие демографической ситуации арктической цивилизации от других локальных цивилизаций? Покажите это на примерах.*

2. *Каковы особенности демографической динамики коренных малочисленных народов Севера по сравнению с пришлым населением и населением других цивилизаций?*

3. *Что необходимо сделать для сохранения образа жизни коренных малочисленных народов Севера в условиях становления интегральной цивилизации?*

4. *Нужна ли международная и национальные программа улучшения демографической ситуации, снижения смертности, развития здравоохранения и образования коренных народов Севера?*

5. *Какие меры необходимы для адаптации пришлого населения в условиях Арктики и улучшения жизни арктического населения.*

Литература:

1. Богословская Л.С. Коренные народы Российского Севера в условиях глобальных климатических изменений и воздействий промышленного освоения. Библ. Коренных народов Севера. Вып.16. Россия, 2015.
2. Винокурова У.А., Яковец Ю.В. Арктическая циркумполярная цивилизация. Уч.пособие. Новосибирск: Наука, 2016.
3. Доклад о развитии человека в Арктике. Под ред. А.В.Головнева. Екатеринбург-Салехард, 2007.
4. Современное состояние и пути развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской

Федерации. Изд. второе, перераб. Под общей ред. В.А.Штырова. М.: Совет Федерации РФ, 2013.

5. Тураев В.А., Суляндзига Р.В., Суляндзига П.В., Бочарников В. Н. Энциклопедия коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации. М., 2005.

Семинар №4.

Тема 4. Социокультурный строй арктической циркумполярной цивилизации.

Вопросы:

1. *Какую роль играет социокультурный строй в структуре и динамике цивилизаций, их генотип?*
2. *Каковы особенности социокультурного строя отражает циркумполярная цивилизация? Нарисуйте схему, характеризующую его общие черты и различия с социокультурным строем других, известных вам цивилизаций.*
3. *Назовите определяющие признаки социокультурного строя и коренных народов Севера. Чем они отличаются?*
4. *Как сохранить самобытную природу коренных народов Севера? Сохранится ли она в условиях глобализации, приобладания пришлого населения и мощных информационных потоков?*
5. *Назовите направление развития образования и в арктической зоне России и мира. Чем ценен опыт Арктического университета.*
6. *Каковы перспективы развития арктической цивилизационного туризма. Приведите примеры научных и цивилизационных туров.*

Литература:

1. Винокурова У.А., Яковец Ю.В. Арктическая циркумполярная цивилизация. Уч.пособие. Новосибирск: Наука, 2016.
2. Доклад о развитии человека в Арктике. Под ред. А.В.Головнева. Екатеринбург-Салехард, 2007.
3. Культура Арктики. Колл. Моногр. Науч.ред. У.А.Винокурова, Якутск, 2014.
4. Слезкин Ю. Арктические зеркала. Россия и малые народы Севера. Новое литературное обозрение, 2008.

Семинар №5.

Тема 5: Экономический и технологический строй арктической циркумполярной цивилизации

Вопросы:

1. *В чем состоит специфика экономического строя Арктической циркумполярной цивилизации, ее значительное отличие от экономики иных цивилизаций?*

2. В чем ценность и в чем слабость традиционной экономики коренных народов Севера? Сохранится ли оно в будущем?
3. Каковы основные принципы развития «зеленой экономики». Приведите примеры ее реализации.
4. Назовите направления транспортной сети АЗ РФ.
5. Каковы возможности перспективы научно-технического и инновационного развития и модернизации экономики Арктики?
6. Какой вы видите экономическую политику в АЗ РФ в ближайшем перспективе?

Литература:

1. Арктика. Экономическое измерение. М.:Академкнига, 2013.
2. Доклад о развитии человека в Арктике. Под ред. А.В.Головнева. Екатеринбург-Салехард, 2007.

Семинар №6.

Тема 6: Арктическая циркумполярная цивилизация в геополитическом пространстве. Сценарии будущего Арктики.

Вопросы:

1. Какие требования предъявляются с техническим системам в Арктике? Почему здесь неприемлимы или малоприемлимы, используемые в других широтах?
2. Познакомьтесь с предлагаемыми принципиально новыми арктическими технологиями. Какие из них представляются вам наиболее перспективными?
3. Чем объясняется технический упадок Российского Севера в 1990-х годах и как его преодолеть?
4. Какие научные достижения в технической революции 21 века и шестого технического уклада предпочтительнее для Арктики? Покажите на известных вам примерах.
5. Следует ли создавать специализированные инновационные системы для Арктики. Если да, то каковы должны быть характерные черты?
6. В чем опасности техногенных технологий в нефтегазовой и горнодобывающей промышленности, применяемой в арктической зоне и как эти угрозы свести к минимуму?
7. Какую роль может сыграть новое поколения и его лидеры в разработке и реализации инновационного прорыва в АЗ РФ? Готово ли новое поколение в новой роли?

Литература:

1. Винокурова У.А., Яковец Ю.В. Арктическая циркумполярная цивилизация. Уч.пособие. Новосибирск: Наука, 2016.
2. Жириновский В.В., Добренков В.И., Васецкий Н.А. Социология мировых цивилизаций. М.:Академ. Проект, 2013.

3. Тулупов Д.С. Арктическая политика России, Норвегии и Дании в конце XX-начале XXI века. СПб: СПбГУ, 2014.

3.2. ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Арктический циркумполярный мир как междисциплинарная область знаний.
2. Исторические взаимосвязи народов Арктики.
3. Арктика: природосбережение + народосбережение.
4. Особенности самоуправления народов Арктики в различных государствах.
5. Народы Арктики: проблемы и перспективы.
7. Универсальность и культурная специфичность народов Арктики.
8. Исследования этнопсихологических особенностей представителей народов Арктики.
9. Особенности трансформации этнического самосознания народов Арктики.
11. Регуляторы социотипического поведения личности в культурах народов Арктики.
12. Экософия народов Арктики.
13. Панарктическое сотрудничество в Арктике.
14. Соуправление коренных народов в арктических государствах.
15. Геополитические проблемы в Арктике.
16. Социокультурные проблемы межкультурной адаптации в Арктике.
17. Проблем глобальных изменений климата в Арктике.
18. Взаимосвязь психологического здоровья личности и культуры народов Арктики.
19. Человек криолитозоны.
20. Естественный холод в Арктике: изучение и практика.

3.3. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	Знает многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии; Умеет определять и применять способы межкультурного взаимодействия	Промежуточная аттестация по курсу «Арктическая циркумполярная цивилизация» осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины. Основная форма промежуточной аттестации проводится в виде подведения итогов деятельности студента во исполнение семинарских, самостоятельных и практических заданий

	контекстах	Владеет навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации	по усвоению содержания дисциплины. Поощряется публикационная, научно-исследовательская и социально-гражданская активность студента. Во время зачета студенты могут пользоваться программой учебной дисциплины, текстам своих докладов, рефератов и отчетов, а также справочной и нормативной литературой. Время подготовки ответа при сдаче зачета в устной форме должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным).
ПКВ-1	Способен выделять особенности генотипа арктической циркумполярной цивилизации, исторические основы цивилизации в Арктике	Знать: - Основы цивилизографии, основные закономерности мирового цивилизационного процесса; - генотипы цивилизаций, - выделять особенности генотипа арктической циркумполярной цивилизации, исторические основы цивилизации в Арктике; - Природно-экологические основы арктической циркумполярной цивилизации. Уметь: - осмысливать смену исторических эпох с позиций цивилизационного подхода и социально-экологической трансформации отношений человек-природа; - сопоставлять между собой разные цивилизации и крупные геополитические	Промежуточная аттестация по курсу «Арктическая циркумполярная цивилизация» осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины. Основная форма промежуточной аттестации проводится в виде подведения итогов деятельности студента во исполнение семинарских, самостоятельных и практических заданий по усвоению содержания дисциплины. Поощряется публикационная, научно-исследовательская и социально-гражданская активность студента. Во время зачета студенты могут пользоваться программой учебной дисциплины, текстам своих докладов, рефератов и отчетов, а также справочной и нормативной литературой. Время подготовки ответа при сдаче зачета в устной форме должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным).

		направления развития человечества. Владеть: - овладеть принципами цивилизационного анализа общества; - навыками анализа форм, различий и эволюции мировых цивилизаций; - социологическим видением социально-гуманитарных проблем Арктики. Владеть практическими навыками: изложения научного текста, используя методологию исследования цивилизаций.	

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии; Умеет определять и применять способы межкультурного взаимодействия Владеет навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
ПКВ-1 Способен	Знать: - Основы	Допускает грубые	Демонстрирует	Знает достаточно	Демонстрирует высокий

выделять особенности генотипа арктической циркумполярной цивилизации, исторические основы цивилизации в Арктике	цивилиографии, основные закономерности мирового цивилизационного процесса; - генотипы цивилизаций, - выделять особенности генотипа арктической циркумполярной цивилизации, исторические основы цивилизации в Арктике; - Природно-экологические основы арктической циркумполярной цивилизации.	ошибки	частичные знания без грубых ошибок	с небольшими замечаниями	уровень знаний
	Уметь: - осмысливать смену исторических эпох с позиций цивилизационного подхода и социально-экологической трансформации отношений человек-природа; - сопоставлять между собой разные цивилизации и крупные геополитические направления развития человечества.	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет достаточно с небольшими замечаниями использовать знания	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеть: - овладеть принципами цивилизационного анализа общества; - навыками анализа форм, различий и эволюции мировых цивилизаций; - социологическим видением социально-гуманитарных проблем Арктики. Владеть	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет навыками достаточно с небольшими замечаниями использовать практически умения и навыки	Демонстрирует высокий уровень знаний

	практическими навыками: изложения научного текста, используя методологию исследования цивилизаций.				

Примерные вопросы к зачету

1. Арктический циркумполярный мир как междисциплинарная область знаний.
2. Исторические взаимосвязи народов Арктики.
3. Арктика: природосбережение + народосбережение.
4. Особенности самоуправления народов Арктики в различных государствах.
5. Народы Арктики: проблемы и перспективы.
7. Универсальность и культурная специфичность народов Арктики.
8. Исследования этнопсихологических особенностей представителей народов Арктики.
9. Особенности трансформации этнического самосознания народов Арктики.
11. Регуляторы социотипического поведения личности в культурах народов Арктики.
12. Экософия народов Арктики.
13. Панарктическое сотрудничество в Арктике.
14. Соуправление коренных народов в арктических государствах.
15. Геополитические проблемы в Арктике.
16. Социокультурные проблемы межкультурной адаптации в Арктике.
17. Проблем глобальных изменений климата в Арктике.
18. Взаимосвязь психологического здоровья личности и культуры народов Арктики.
19. Человек криолитозоны.
20. Естественный холод в Арктике: изучение и практика.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Винокурова У.А., Яковец Ю.В. Арктическая циркумполярная цивилизация. Учебное пособие. Новосибирск: Наука, 2016.
2. Доклад о развитии человека в Арктике / [Н. Аарсетер, С. Аллард, Г. Альфредссон и др.; науч. ред. А. Нильссон]. - Екатеринбург; Салехард, 2007. - 242 с.

3. Культура Арктики. Колл. Монография. Под ред. У.А.Винокуровой. Якутск, 2014. Wydział „Artes Liberales” Warszawa 2019

4. Ulyana Vinokurova ECOSOPHY: A RESPONSE TO THE GLOBAL CLIMATE CHANGE

5. Винокурова У. А. Экософия Земли: ответ на вызовы глобального изменения климата /Человек. Культура. Образование People. Culture. Education. №3 (33) 2019. С. 115-133.

6. Культура Арктики: коллективная монография / М-во культуры Рос. Федерации, Аркт. гос. ин-т искусств и культуры, М-во культуры и духовного развития Респ. Саха (Якутия); [под общ. ред. д-ра социол. Наук У.А. Винокуровой; идея проекта А.С. Борисов]. - Якутск: ИД СВФУ, 2014. – 344 с. - (Культура Арктики; Вып. 1).

Дополнительная литература:

1. Слезкин Ю. Арктические зеркала. Россия и малые народы Севера. М.:Новое литер. Обозрение. 2008.

2. Слипенчук М.В.Арктика. Экономическое измерение. М: ИКЦ «Академкнига», 2013.

3. Журнал «Арктика: Экология и экономика»

4. Журнал «Арктика и Север»

5. Арктика XXI век: гуманитарные науки

4.2. Базы данных, информационно-поисковые системы

Google, Yahoo, Rambler и др; электронные каталоги и ресурсы web-сайтов отечественных и зарубежных библиотек.

1. ЭБС «IPRbooks»

2. ЭБС «Лань»

3. ИС «Виртуальный институт»

4. Сайт <http://Arcticmuseum.org>

5. Сайт <http://yakutcold.ru>

6. Сайт <https://arcticregion.ru>

7. Сайт ru.uarctic.org

8. Сайт www.arctic-info.ru

9. Сайт arctictime.ru

10.Сайт www.arctic.gov.ru

11.Сайт <http://pro-arctic.ru>

12.Сайт <http://www.uarctic.org>

13.Сайт www.raipon.info

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО НАРОДОВ АРКТИКИ

Составитель О.Э. Добжанская, д.иск, профессор

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины - формирование у будущего выпускника знания основных закономерностей и особенностей культурно-исторического процесса.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: : многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной культуры народов мира, основные факты и закономерности историко-художественного процесса, значение художественного наследия для современности; основные этапы становления циркумполярной культуры; основные этапы и содержания арктической культуры и искусства: комплексное представление об историко-культурной ситуации, определившей особенности развития культуры народов зарубежной Арктики, российских арктических регионов;

Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях, разбираться в традиционных особенностях культуры и искусства арктических народов; выражать и обосновывать свою позицию к историческому прошлому, культуре, искусству; различать традиционную культуру народов Арктики;

Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях, навыками анализа произведений культуры и искусства народов Арктики.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5
способен осуществлять поиск информации в области традиционной музыкальной культуры народов Арктики, анализировать и систематизировать фольклорный материал, воспроизводить образцы народной музыки	ПКВ-3

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Очное отделение

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Культура и искусство народов Северной Азии						
Тема 1.1. Культура и искусство палеоазиатских и генетически изолированных народов Сибири	6	2	2		2	
Тема 1.2. Культура и искусство тунгусо-манчжурских народов Сибири	5	2	1		2	
Тема 1.3. Культура и искусство самодийских народов Сибири	4	1	1		2	
Тема 1.4. Культура и искусство обско-угорских народов Сибири	4	1	1		2	
Тема 1.5. Культура и искусство тюркских народов Сибири	6	1	1		4	
Тема 1.6. Культура и искусство бурят	4	1	1		2	
Раздел 2. Культура и искусство народов Северной Европы						
Тема 2.1. Культура и искусство пермских народов (коми, удмурты)	4	1	1		2	
Тема 2.2. Культура и искусство волжско-финских народов (мордва, мари)	4	1	1		2	
Тема 2.3. Культура и искусство ингерманландских финнов (водь, вепсы)	4	1	1		2	
Тема 2.4. Культура и искусство прибалтийско-финских народов (финны-суоми, эстонцы, карелы)	4	1	1		2	
Тема 2.5. Культура и искусство саамов	4	1	1		2	
Раздел 3. Культура и искусство народов Северной Америки						
Тема 3.1. Культура и искусство эскимосских народов	4	1	1		2	
Тема 3.2. Культура и искусство алеутов	4	1	1		2	
Тема 3.3. Культура и искусство атапасков	4	1	1		2	

Тема 3.4. Культура и искусство тлинкитов	4	1	1		2	
Тема 3.5. Культура и искусство оджибве, навахо	4	1	1		2	
Тема 3.6. Культура и искусство народов Калифорнии	3		1		2	
Итого в семестре:	72	18	18		36	Зачет
Всего в ЗЕ	2					

Заочное отделение

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Культура и искусство народов Северной Азии						
Тема 1.1. Культура и искусство палеоазиатских и генетически изолированных народов Сибири	3	1			2	
Тема 1.2. Культура и искусство тунгусо-манчжурских народов Сибири	2				2	
Тема 1.3. Культура и искусство самодийских народов Сибири	4	1	1		2	
Тема 1.4. Культура и искусство обско-угорских народов Сибири	2				2	
Тема 1.5. Культура и искусство тюркских народов Сибири	3		1		2	
Тема 1.6. Культура и искусство бурят	3		1		2	
Раздел 2. Культура и искусство народов Северной Европы						
Тема 2.1. Культура и искусство пермских народов (коми, удмурты)	1				1	
Тема 2.2. Культура и искусство волжско-финских народов (мордва, мари)	2	1			1	
Тема 2.3. Культура и искусство ингерманландских финнов (водь, вепсы)	4		1		3	1
Тема 2.4. Культура и искусство прибалтийско-финских народов (финны-суоми, эстонцы, карелы)	5	1	1		3	1
Тема 2.5. Культура и искусство	4				3	1

саамов						
Раздел 3. Культура и искусство народов Северной Америки						
Тема 3.1. Культура и искусство эскимосских народов	6	1			4	1
Тема 3.2. Культура и искусство алеутов	4				4	
Тема 3.3. Культура и искусство атапасков	5		1		4	
Тема 3.4. Культура и искусство тлинкитов	5	1	1		4	
Тема 3.5. Культура и искусство оджибве, навахо	5		1		4	
Тема 3.6. Культура и искусство народов Калифорнии	4				4	
Итого в семестре:	72	6	8		54	4 Зачет
Всего в 3Е	2					

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Культура и искусство народов Северной Азии			
1	Тема 1.1. Культура и искусство палеоазиатских и генетически изолированных народов Сибири. Мифология и фольклор палеоазиатских народов: основные сюжетные мотивы и жанры. Обряды и праздники. Музыкально-хореографическое искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Звуковые игры чукчей и эскимосов: искусство горлохрипения на вдох и выдох. Орнамент и декоративно-прикладное искусство палеоазиатских народов. Косторезное искусство народов Чукотки.	Лекции Практические	2 2
2	Тема 1.2. Культура и искусство тунгусо-манчжурских народов Сибири. Мифология и фольклор тунгусо-манчжурских народов: основные сюжетные мотивы и жанры. Эвенкийский, эвенский пос. Обряды и праздники. Шаманизм как система религиозных верований и обрядовая практика. Музыкальное искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Круговые танцы. Орнамент и декоративно-прикладное искусство тунгусо-манчжурских народов.	Лекции Практические	2 1
3	Тема 1.3. Культура и искусство самодийских народов Сибири. Мифология и фольклор самодийских народов: основные сюжетные мотивы и жанры. Обряды и праздники нганасан, ненцев, энцев, селькупов. Шаманизм (на примере	Лекции Практические	2 1

	шаманства нганасан). Музыкальное искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Орнамент и декоративно-прикладное искусство самодийских народов.		
4	Тема 1.4. Культура и искусство обско-угорских народов Сибири. Мифология и фольклор обско-угорских народов: основные сюжетные мотивы и жанры. Локальные разновидности фольклора. Обряды и праздники. Медвежий праздник у хантов и манси. Музыкально-хореографическое искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Орнамент и декоративно-прикладное искусство обско-угорских народов.	Лекции Практические	1 1
5	Тема 1.5. Культура и искусство тюркских народов Сибири. Мифология и фольклор тюркских народов: основные сюжетные мотивы и жанры. Отличия в культуре тюрков-оленоводо-вод и тюрков-коне-водо-вод. Локальные разновидности фольклора тюркских народов. Героический эпос в культуре тюркских народов Сибири. Обряды и праздники. Музыкально-хореографическое искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Орнамент и декоративно-прикладное искусство тюркских народов.	Лекции Практические	1 1
6	Тема 1.6. Культура и искусство бурят. Мифология и фольклор бурят: основные сюжетные мотивы и жанры. Локальные разновидности бурятского фольклора. Бурятский героический эпос. Обряды и праздники. Музыкально-хореографическое искусство (круговые танцы), музыкальные инструменты и звуковые орудия. Орнамент и декоративно-прикладное искусство бурят.	Лекции Практические	1 1
Раздел 2. Культура и искусство народов Северной Европы			
7	Тема 2.1. Культура и искусство пермских народов (коми, удмурты). Мифология и фольклор пермских народов: основные сюжетные мотивы и жанры. Культура Леса как определяющая для формирования стилевых черт фольклора. Обряды и праздники. Музыкально-хореографическое искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Орнамент и декоративно-прикладное искусство пермских народов.	Лекции Практические	1 1
8	Тема 2.2. Культура и искусство волжско-финских народов (мордва, мари). Мифология и фольклор волжско-финских народов: основные сюжетные мотивы и жанры. Обряды и праздники. Музыкально-хореографическое искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Орнамент и декоративно-прикладное искусство.	Лекции Практические	1 1
9	Тема 2.3. Культура и искусство	Лекции	1

	ингерманландских финнов (водь, вепсы). Мифология и фольклор ингерманландских народов: основные сюжетные мотивы и жанры. Обряды и праздники. Музыкально-хореографическое искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Орнамент и декоративно-прикладное искусство ингерманландских народов.	Практические	1
10	Тема 2.4. Культура и искусство прибалтийско-финских народов (финны-суоми, эстонцы, карелы). Мифология и фольклор прибалтийско-финских народов: основные сюжетные мотивы и жанры. Эпос Калевала: фольклорные источники, особенности исполнения, литературная версия. Обряды и праздники. Музыкально-хореографическое искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Орнамент и декоративно-прикладное искусство прибалтийско-финских народов.	Лекции Практические	1 1
11	Тема 2.5. Культура и искусство саамов. Особенности культуры северных оленеводов Скандинавии. Мифология и фольклор саамов: основные сюжетные мотивы и жанры. Обряды и праздники. Шаманство саамов по историческим свидетельствам. Музыкально-хореографическое искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Орнамент и декоративно-прикладное искусство саамов. Современные процессы возрождения традиционной культуры саамов.	Лекции Практические	1 1
Раздел 3. Культура и искусство народов Северной Америки			
12	Тема 3.1. Культура и искусство эскимосских народов. Особенности культуры северных охотников на морского зверя Северной Америки. Мифология и фольклор эскимосских народов: основные сюжетные мотивы и жанры. Обряды и праздники. Музыкально-хореографическое искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Звуковые игры эскимосов: искусство горлохрипения на вдох и выдох. Орнамент и декоративно-прикладное искусство эскимосов.	Лекции Практические	1 1
13	Тема 3.2. Культура и искусство алеутов. Особенности культуры северных охотников на морского зверя жителей островов Северной Америки. Мифология и фольклор алеутских народов: основные сюжетные мотивы и жанры. Обряды и праздники. Музыкально-хореографическое искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Орнамент и декоративно-прикладное искусство.	Лекции Практические	1 1
14	Тема 3.3. Культура и искусство атапасков. Особенности культуры атапасков, основные этно-лингвистические и локальные группы.	Лекции Практические	1 1

	Мифология и фольклор: основные сюжетные мотивы и жанры. Обряды и праздники. Музыкально-хореографическое искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Орнамент и декоративно-прикладное искусство атапасков.		
15	Тема 3.4. Культура и искусство тлинкитов. Особенности культуры тлинкитов, основные этно-лингвистические и локальные группы. Мифология и фольклор: основные сюжетные мотивы и жанры. Обряды и праздники. Музыкально-хореографическое искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Орнамент и декоративно-прикладное искусство тлинкитов.	Лекции Практические	1 1
16	Тема 3.5. Культура и искусство оджибве, навахо. Особенности культуры оджибве и навахо, основные этно-лингвистические и локальные группы. Мифология и фольклор: основные сюжетные мотивы и жанры. Обряды и праздники. Музыкально-хореографическое искусство, музыкальные инструменты и звуковые орудия. Орнамент и декоративно-прикладное искусство оджибве, навахо.	Лекции Практические	1 1
17	Тема 3.6. Культура и искусство народов Калифорнии. Особенности культуры народов Калифорнии. Коренные народы Калифорнии. Форт Росс (Русский Форт) и потомки русского населения в современной Калифорнии.	Лекции Практические	- 1

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знать: многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной культуры народов мира	Зачетные требования
		УК-5.2. Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях	Зачетные требования
		УК-5.3. Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях	Зачетные требования
ПКВ-3	способен осуществлять поиск информации в области традиционной музыкальной культуры народов Арктики, анализировать и систематизировать фольклорный материал, воспроизводить образцы народной музыки	ПКВ -3.1. Знать: основные факты и закономерности историко-художественного процесса, значение художественного наследия для современности; основные этапы становления циркумполярной культуры; основные этапы и содержания арктической культуры и искусства: комплексное представление об историко-культурной	Зачетные требования

		ситуации, определившей особенности развития культуры народов зарубежной Арктики, российских арктических регионов.	
		ПКВ -3.2. Уметь: разбираться в традиционных особенностях культуры и искусства арктических народов; выражать и обосновывать свою позицию к историческому прошлому, культуре, искусству; различать традиционную культуру народов Арктики	Зачетные требования
		ПКВ -3.3. Владеть: готовностью к осуществлению развивающей социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, к организации массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения; способностью к разработке новых методик культурно-просветительной работы, методик стимулированию социально-культурной активности населения	Зачетные требования

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые	Критерии оценивания результатов обучения

	результаты обучения	Неудовлетв.	Удовлетв.	Хорошо	Отл
н ь е общества , и	УК-5.1. Знать: многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной культуры народов мира	Не знает многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной культуры народов мира	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрир высокий ур знаний
	УК-5.2. Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях	Не умеет определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрир высокий ур умений
	УК-5.3. Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях	Не владеет навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми навыками	Демонстрир владение на уровне
бен поиск в области й культуры ики, ь и овать материал, ть дной	ПКВ -3.1. Знать: основные факты и закономерности историко- художественного процесса, значение художественного наследия для современности; основные этапы становления циркумполярной культуры; основные этапы и содержания арктической культуры и искусства: комплексное представление об историко-культурной ситуации, определившей особенности развития культуры народов	Не знает теоретические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в культурно- историческом контексте	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок теоретических знаний в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в культурно- историческом контексте	Знает достаточно с небольшими замечаниями теоретические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в культурно- историческом контексте	Демонстрир высокий ур знаний теор знаний в профессион деятельност постигать м произведен культурно- историческ контексте

	зарубежной Арктики, российских арктических регионов.				
ПКВ -3.2. Уметь: разбираться в традиционных особенностях культуры и искусства арктических народов; выражать и обосновывать свою позицию к историческому прошлому, культуре, искусству; различать традиционную культуру народов Арктики	Не умеет осуществлять эффективный поиск информации и источников по теоретическим знаниям в профессиональной деятельности, постижению музыкального произведения в культурно-историческом контексте	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок осуществлять эффективный поиск информации и источников по теоретическим знаниям в профессиональной деятельности, постижению музыкального произведения в культурно-историческом контексте	Умеет применять знания на практике в базовом объеме по осуществлению эффективного поиска информации и источников по теоретическим знаниям в профессиональной деятельности, постижению музыкального произведения в культурно-историческом контексте	Демонстрирует высокий уровень умений осуществлять эффективный поиск информации и источников по теоретическим знаниям в профессиональной деятельности, постижению музыкального произведения в культурно-историческом контексте	
ПКВ -3.3. Владеть: готовностью к осуществлению развивающей социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, к организации массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения; способностью к разработке новых методик культурно-просветительной работы, методик стимулированию социально-культурной активности населения	Не владеет навыками анализа теоретических знаний в профессиональной деятельности, постижения музыкального произведения в культурно-историческом контексте	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок навыками анализа теоретических знаний в профессиональной деятельности, постижения музыкального произведения в культурно-историческом контексте	Владеет базовыми приемами навыками анализа теоретических знаний в профессиональной деятельности, постижения музыкального произведения в культурно-историческом контексте	Демонстрирует владение на высоком уровне навыками анализа теоретических знаний в профессиональной деятельности, постижения музыкального произведения в культурно-историческом контексте	

.3. Список тем рефератов к зачету по предмету «Культура и искусство народов Арктики»

1. Народы Арктики: классификация, общее описание этнических групп.
2. Культура и искусство чукотско-камчатских народов.
3. Хореографическое искусство эскимосов Чукотки.
4. Танцевальное искусство чукотско-камчатских этносов: чукчи, коряки, кереки.
5. Горлохрипение на вдох и выдох – традиционный вид искусства у чукчей.
6. Личные песни у чукотско-камчатских народов.
7. Музыкально-танцевальное искусство юкагиров.
8. Медвежий праздник у амуро-сахалинских нивхов.
9. Песенная культура кетов.
10. Культура и искусство тунгусо-манчжурских народов.
11. Эвенкийский шаманский обряд.
12. Круговые танцы эвенков и эвенов.
13. Музыкально-обрядовое искусство тунгусо-манчжурских народов Амуро-сахалинского региона (медвежий праздник ульчей, негидальцев, орочей).
14. Эпические сказания эвенков *нимгакан* как вид искусства.
15. Культура и искусство самодийских народов: ненцы, энцы, нганасаны, селькупы.
16. Шаманский обряд нганасан.
17. Мифологические и эпические песни самодийских народов.
18. «Личные» песни у самодийских народов.
19. Круговые танцы у самодийских народов.
20. Культура и искусство народов Югры: ханты, манси.
21. «Медвежий праздник» у народов Югорского региона как соединение песенных, инструментальных, повествовательных и танцевальных традиций.
22. Музыкальные инструменты хантов и манси.
23. Мифология народов Югры и ее отражение в музыке, орнаменте, «медвежьем празднике», шаманстве.
24. Культура и искусство северных тюрков Сибири: саха и долганы.
25. Круговые песни-танцы саха и долган.
26. Ролевой эпос саха и долган *олонхо*: сюжетная, языковая и музыкальная специфика.
27. Культура и искусство тюркских народов Южной Сибири: алтайских, шорских и хакасских этносов.
28. Горловое пение *кай* в эпосе тюркских народов Южной Сибири.
29. Культура и искусство бурят.
30. Культура и искусство саамов.
31. Мифология пермских народов (коми, удмурты) и ее отражение в искусстве.
32. Культура и искусство волжско-финских народов (мордва, мари).

33. Рунические песни эпоса «Калевала» прибалтийско-финских народов (финны, карелы, эстонцы).

34. Культура и искусство ингерманландских финнов (вепсы, водь).

35. Культура и искусство эскимосов Америки.

36. Шаманские действа и культовые пляски алеутов.

37. Мифология индейцев Северной Америки и ее отражение в искусстве атапасков.

38. Культура и искусство тлинкитов в связи с мифологическими и тотемистическими представлениями.

39. «Танец бубна» - основной праздник оджибве.

40. Образ Ворона в искусстве народов Северной Америки.

Зачет проводится в форме защиты реферата по избранной студентом теме из предложенного списка.

Требования к оформлению и содержанию реферата:

- объем 15 с. (шрифт Times 14, расстояние между строками 1,5);
- наличие титульного листа с указанием вуза, факультета, группы, ФИО студента, названия предмета и темы работы, ФИО преподавателя, места и года выполнения работы;

- наличие содержательного плана на 2 странице работы;
- наличие библиографически оформленного списка литературы, рекомендованной преподавателем для изучения (указать не менее 5 источников);
- нумерация страниц – начиная с 3;
- ссылки на источники оформляются в виде сносок внизу страницы;
- вступление должно излагать задачу контрольной работы;

тема контрольной работы должна быть содержательно раскрыта согласно плану работы; в основной части реферируются источники по данной проблеме, отбираются, излагаются, комментируются и подвергаются критике бытующие точки зрения на проблему; в заключении подводится итог: излагается суждение студента по данной проблеме.

3.2. Примерные задания для текущего контроля обучающихся

3.2.1. Произведения для слухового узнавания на музыкальной викторине

Дискография. CD по каталогу фонотеки АГИКИ:

1. CD-42 Традиционная музыка тунгусо-маньчжурских народов Сибири
2. CD-312 Музыка Нганасан
3. CD-356 Эскимосы Канады: голосовые игры
4. CD-357 Эскимосы северо-востока Канады
5. CD-245 Тувинское горловое пение
6. CD-250 Фольклор коряков (Камчатка)
7. CD-396(2) Музыка малочисленных народов севера, Сибири и Дальнего Востока (на местных диалектах)
8. CD-283 Айны Южного Сахалина и Курил. Составил: К. Танимото

9. CD-303 Музыкальный фольклор кереков (Чукотка)
10. CD-340 Музыка нивхов (о. Сахалин)
11. CD-525 Айны: традиционная музыка (хомус)
12. **Шейкин Ю.И., Баторов А.Р.**, Музыкальная культура народов Северной Азии: мультимедийное учебное пособие. Часть I. Самодийские и Енисейские народы. Редактор Т.И. Игнатьева. Дизайн, оформление и техническая обработка диска: Т.А. Петрова, М.А. Зайков, А.И. Степанов. © ФГОУ ВПО Арктический государственный институт искусства и культуры. Якутск, 2010.
13. **Шейкин Ю.И., Баторов А.Р.**, Музыкальная культура народов Северной Азии: мультимедийное учебное пособие. Часть II. Югорские народы (ханты и манси). Редактор Т.И. Игнатьева. Дизайн, оформление и техническая обработка диска: Т.А. Петрова, М.А. Зайков, А.И. Степанов. © ФГОУ ВПО Арктический государственный институт искусства и культуры. Якутск, 2011.
14. **Шейкин Ю.И.** Музыкальная культура оленеводческих народов Сибири. Чукчи, коряки, эвены, эвенки, ненцы, нганасаны, тофалары, ханты, манси. // Мультимедийный диск. III конгресс оленеводов мира, г. Якутск. 18 марта 2005. Мультимедийный диск – MMCD.

Дискография. CD по каталогу фонотеки АГИКИ:

1. CD-284 Индейцы Америки: аутентичная музыка
2. CD-328 Накаи Карлос. Native American Flute Music

**3.2.2 Ключевые слова для подготовки студентом
терминологического словаря**

1. Алеуты
2. Анимизм
3. Артефакты музыкальной культуры
4. Архаичные (песни, танцы, инструменты, интонации)
5. Атапаски
6. Балалайка
7. Балтийские народы
8. Бронзовый век
9. Былина (старина)
10. Вепсы
11. Водь
12. Волжско-финские народы
13. Вышивка
14. Вязание
15. Генеалогия
16. Генетически изолированные народы (изолят)
17. Герой культурный
18. Группа возрастная
19. Группа локальная

20. Группа родственная
21. Группа семейно-родственная
22. Группа этническая
23. Гусли
24. Долганы, саха
25. Жанры фольклорные
26. Железный век
27. Жрец
28. Загадка
29. Заговор
30. Заклинание
31. Звуковые орудия
32. Звукоподражания
33. Знания народные
34. Игры народные
35. Иерархия
36. Избегание
37. Ингерманландские народы
38. Инициация
39. Инновационные (жанры, инструменты, черты стиля, формы исполнения)
40. Интонационно-акустическая культура
41. Искусство
42. Календарь
43. Карелы
44. Кеты
45. Колдун
46. Колокол
47. Коми
48. Кочевничество
49. Крыловидные гусли
50. Кузнечество
51. Культура
52. Культурно-хозяйственный тип
53. Культы
54. Левират
55. Легенда
56. Манси
57. Мари
58. Маски
59. Матриархат
60. Мезолит
61. Мистерии
62. Миф, мифология
63. Мифологема

64. Мифологическое сознание
65. Медвежья церемония
66. Моральные (этические, нравственные) общественные нормы
67. Мордва
68. Мотив
69. Музыкальные инструменты
70. Музыкальный фольклор
71. Музыкальный эпос
72. Навахо
73. Наигрыши на фоноинструментах
74. Народы Севера
75. Нганасаны
76. Ненцы
77. Неолит
78. Нивхи
79. Обряд, ритуал
80. Обско-угорская арфа
81. Обско-угорские народы
82. Обычай
83. Оджибве
84. Оппозиции бинарные
85. Орнамент
86. Оседлость
87. Охота
88. Патриархат
89. Пентатоника
90. Пермские народы
91. Песня
92. Письменность
93. Плач (причет)
94. Племя
95. Политеизм
96. Пословица
97. Праздники
98. Предок, прапредок, родоначальник
99. Прибалтийско-финские народы
100. Причитания
101. Профессиональные (жанры, типы исполнителей, инструменты и др.)
102. Раскраска тела
103. Ремесло, ремесленник
104. Род
105. Родство
106. Рыболовство
107. Саамы

108. Самодийские народы
109. Северная пляска
110. Северный танец
111. Селькупы
112. Символика
113. Сказ
114. Сказитель
115. Сказка
116. Сказочник
117. Скотоводство
118. Скульптура народная
119. Собирательство
120. Сферы фольклорного интонирования
121. Сюжет
122. Табу
123. Танец народный
124. Татуировка
125. Театр кукол
126. Театр народный
127. Театр первобытный
128. Типы интонирования
129. Традиционные (песни, инструменты, обряды, повествования и др.)
130. Ткачество
131. Тлинкиты
132. Тотемизм
133. Трапезиевидные гусли
134. Трикстер
135. Тунгусо-манчжурские народы
136. Тюркские народы
137. Удмурты
138. Умыкание
139. Урало-обская музыка
140. Пермские народы
141. Финская музыка
142. Финны (суоми)
143. Фольклор
144. Фольклор детский
145. Фольклор календарный
146. Фольклор обрядовый
147. Фольклор свадебный
148. Фольклоризм
149. Фоноинструменты
150. Фратрия
151. Ханты

152. Хоровод
153. Художественная обработка дерева
154. Художественная обработка металла
155. Чукотско-камчатские народы
156. Чукчи
157. Шаман
158. Шаманизм
159. Шаманский обряд
160. Эвенки
161. Эвены
162. Энцы
163. Экзогамия
164. Эндогамия
165. Эпический речитатив
166. Эпос
167. Эско-алеутские народы
168. Эскимосы
169. Эстонцы
170. Язык
171. Языковые группы
172. Язычество

В течение периода обучения студент должен освоить весь предложенный словарный фонд, написать собственный терминологический словарь (75 терминов). Форма проверки знаний – терминологический диктант, проводится в конце изучения каждого раздела.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Геокультуры Арктики: методология анализа и прикладные исследования. Монография / Под общ. ред. Д.Н. Замятина, Е.Н. Романовой. – М.: Изд-во «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2017. – 504 с.
2. Добжанская О.Э. Шаманская музыка самодийских народов Красноярского края [Монография] / Оксана Добжанская. - Норильск : Апекс, 2008. - 272 с. : ил. + диск: ноты.
3. Иванова-Унарова, З.И. Традиционное искусство народов Северо-Востока Сибири (эвены, эвенки, юкагиры, долганы, чукчи, коряки): учеб. пособие. – Якутск: ЯГУ, АГИИК, 2005 — 192 с.
4. Культура и искусство Арктики: Научно-популярный журнал Международного Арктического центра культуры и искусств (АГИКИ). - № 1, 2015. № 2, 2016.

5. Лукина А.Г. Традиционные танцы саха: Идеи, образы, лексика. - Новосибирск: Наука, 2005. – 356 с.

6. Шейкин Ю.И. История музыкальной культуры народов Сибири (Сравнительно-историческое исследование). – М.: Вост. Лит., 2002 — 718 с.

7. Шейкин Ю.И. Музыкальная культура народов Северной Азии / Шейкин Ю.И. ; М-во культуры Респ. Саха (Якутия). - Якутск, 1996. - 122 с.

4.2 Дополнительная литература

8. Авдеев А.Д. Происхождение театра. – М.-Л.: Искусство, 1959.

9. Алексеев, Н. А. Шаманизм тюркоязычных народов Сибири (опыт ареального сравнительного исследования). – Новосибирск : Наука, Сиб. отд-ние, 1984. – 233 с.

10. Алексеенко, Е. А. Кеты. Историко-этнографические очерки / Е.А. Алексеенко; отв. ред. Б.О. Долгих. – Л. : Наука, 1967. – 263 с.

11. Варламова Г.И. (Кэптуке) Эпические и обрядовые жанры эвенкийского фольклора. – Новосибирск: Наука, 2005.

12. Варламова, Г.И. (Кэптуке) Мировоззрение эвенков. Отражение в фольклоре — Новосибирск: Наука, 2004 — 185 с.

13. Василевич, Г. М. Эвенки: Историко-этнографические очерки (XVIII - нач. XX в.в.) / Г.М. Василевич. – Л.: Наука, 1969. – 304 с.

14. Вертков, В. Н. Атлас музыкальных инструментов народов СССР / В.Н. Ветков, Г.И. Благодатов, Э.Э. Язовицкая. – М. : Музгиз, 1964. – 275 с.

15. Головнев, А. В. Говорящие культуры: Традиции самодийцев и угров / А.В. Головнев. – Екатеринбург : Уральское отделение РАН, 1995. – 606 с.

16. Грубер Р.И. Всеобщая история музыки. – М., 1965. Жорницкая, М. Я. Пляски в шаманском обряде у народов севера Сибири / М.Я. Жорницкая // Традиционная обрядность и мировоззрение малых народов Севера. – М., 1990. – С. 211-221.

17. Гусева С.Е. Коренные народы Арктики и Севера: библиографический список // Арктика и Север. 2013. № 12. С. 153-165. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/korennyye-narody-arktiki-i-severa-bibliograficheskiy-spisok/viewer> - Загл. с экрана.

18. Добжанская О.Э. Шаманская музыка самодийских народов (нганасаны, ненцы, энцы, селькупы): Учебное пособие (мультимедийное) / Аркт. Гос. ин-т культуры и искусств; Ин-т гуманитар. исслед. и проблем малочисл. народов Севера СО РАН. Изд-е подготовили Баторов А.Р., Алексеев Ф.А., Ахматов А.М., Никитин К.К.– Якутск: Им. изд-ва, 2015.

19. Иванов, С. В. Материалы по изобразительному искусству народов Сибири XIX- начала XX в.в. / С.В.Иванов // Труды Ин-та этнографии. Новая серия. – М.-Л. : Изд-во АН СССР, 1954. – Т. 22. – 838 с.

20. Иванова-Унарова З.И. Наследие древней культуры юкагиров и инуитов в современном искусстве Арктики //Мат. междунар.конф. «Адаптация общества и человека в арктических регионах в условиях изменения климата и

глобализации» . Ж.»Новый мир Арктики», СВФУ, 2014, с. 63-68
<http://arcticjournal.s-vfu.ru>

21. Иванова-Унарова З.И. Сибирская коллекция в Американском музее естественной истории: Альбом-каталог в рамках проекта «Циркумполярная цивилизация в музеях мира: вчера, сегодня, завтра» при поддержке ЮНЕСКО. Якутск: РИЦ Офсет, 2011.

22. Иванова-Унарова З.И. Традиционное искусство народов Арктики: проблемы сохранения // Мат III конференции Музей Диалог Музей и Общество. Якутск: Медиа Холдинг «Якутия», 2011. – с.164-169

23. Иванова-Унарова З.И. Фольклор палеоазиатских народов в трудах участников Джезуповской Северо-Тихоокеанской экспедиции // Мат. Конференции. «Фольклор палеоазиатских народов». Якутск, 2005. С. 40-45.

24. Иохельсон В.И. Юкагиры и юкагиризированные тунгусы. Перевод с английского на русский язык монографии В.И. Иохельсона. / В.Х. Иванов, З.И. Иванова-Унарова. – Новосибирск: Наука, 2005. - 675с.

25. Лукина А.Г. Традиционные танцы саха. – Новосибирск: Наука, 2005. – 356 с.

26. Мазин, А. И. Традиционные верования и обряды эвенков-орочонов (конец XIX- начало XX века) / А.И. Мазин; отв. ред. А.П. Деревянко. – Новосибирск : Наука, 1984. – 201 с.

27. Мифология селькупов / Н.А. Тучкова [и др.]; науч. ред. В.В. Напольских. – Томск : Изд-во Том. ун-та, 2004. – 382 с.: ил., карт.

28. Мифы, сказки, предания манси (вогулов) /Сост. Е.И. Ромбандеева. – Новосибирск: Наука, 2000. – 475 с. (Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока; Т. 26).

29. Музыкальная культура народов Арктики (учебно-методический комплекс). – ФГОУ ВПО «Аркт. гос. ин-т искусств и культуры», Каф. искусствоведения, Сост. Ю.И. Шейкин. – Якутск, 2011.

30. Нилов В.Н. Северный танец: Традиции и современность/ В.Н. Нилов. – М.: Северные просторы, 2005.

31. Обрядовая поэзия и песни эвенков /Сост. Г.И. Варламова, Ю.И. Шейкин. Отв. ред. Т.Е.Андреева. – Новосибирск, Академическое издательство «Гео», 2014. – 487 с. (В серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока», т. 32).

32. Обрядовая поэзия саха (якутов) /Сост. Н.А. Алексеев, П.А. Ефремов, В.В. Илларионов. – Новосибирск: Наука, 2003. – 512 с. (В серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока», т. 24).

33. Певцы и песни авамской тундры : Музыкальный фольклор нганасан / составление, статьи, комментарии, нотирование – О.Э. Добжанская. Запись текстов на нганасанском языке и перевод нганасанских текстов – Н.Т. Костеркина, К.И. Лабанаускас, В.Ю. Гусев, М.М. Брыкина. – Норильск : АПЕКС, 2014. – 224 с.

34. Саамы / Г. М. Керт [и др.] // Прибалтийско-финские народы России / Отв. ред. Е.И. Климентьев, Н. В. Шлыгина; Ин-т этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. – М. : Наука, 2003. – С. 39-159.

35. Северная энциклопедия. – М: Северные просторы, 2004.
36. Специфика художественного образования арктических народов : Мат-лы междунар. конф. «Художественное образование в культурном пространстве Арктики». – Издат. Центр АГИИК, 2009
37. Традиционное искусство народов Северо-Востока Сибири / Якутск: АГИКИ, 2005. – 192с.
38. Фольклор долган /Сост. П.Е. Ефремов. – Новосибирск: Наука, 2000. – 448 с. (Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока; Т. 19).
39. Фольклор ненцев / Сост. Е.Т. Пушкарева, Л.В. Хомич. – Новосибирск: Наука, 2001. – 503 с. (Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока; Т. 23).
40. Фольклор юкагиров /Сост. Г.Н. Курилов. – Новосибирск: Наука, 2005. – 594 с. (Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока; Т. 25).
41. Шейкин Ю.И. Музыкальная культура чукчей / отв. ред. О.Э. Добжанская, Т.И. Игнатьева; М-во науки и высшего образования РФ, Аркт. гос. ин-т культуры и искусств. – Новосибирск: Наука, 2018. – 208 с.
42. Шейкин Ю.И. Музыкальная культура оленеводческих народов Сибири. Чукчи, коряки, эвены, эвенки, ненцы, нганасаны, тофалары, ханты, манси. // Мультимедийный диск. III конгресс оленеводов мира, г. Якутск. 18 марта 2015. Мультимедийный диск – MMCD.
43. Шейкин Ю.И., Баторов А.Р. Музыкальная культура народов Северной Азии: мультимедийное учебное пособие. Часть I. Самодийские и Енисейские народы. Редактор Т.И. Игнатьева. Дизайн, оформление и техническая обработка диска: Т.А. Петрова, М.А. Зайков, А.И. Степанов. © ФГОУ ВПО Арктический государственный институт искусства и культуры. Якутск, 2010.
44. Шейкин Ю.И., Баторов А.Р. Музыкальная культура народов Северной Азии: мультимедийное учебное пособие. Часть II. Югорские народы (ханты и манси). Редактор Т.И. Игнатьева. Дизайн, оформление и техническая обработка диска: Т.А. Петрова, М.А. Зайков, А.И. Степанов. © ФГОУ ВПО Арктический государственный институт искусства и культуры. Якутск, 2011.
45. Эвенкийские героические сказания / Сост. А.Н. Мыреева. – Новосибирск : Наука, Сиб. отд-ние, 1990. – 392 с. (Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока; Т. 1).

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

4. ЭБС «IPRbooks»
5. ЭБС «Лань»
6. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС(Я)
7. Электронный каталог библиотеки АГИКИ
8. Портал Института этнологии и антропологии РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://iea-ras.ru/index.php?go=Pages>
9. Портал Институт филологии Сибирского отделения РАН. Серия «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» (полнотекстовая

версия). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://philology.nsc.ru/departments/folklor/books/index.php>

10. Группа «Север и Сибирь» Института этнологии и антропологии РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.facebook.com/groups/1089884151050357/?fref=ts>

11. Электронный фотоархив Института этнологии и антропологии РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://photo.iea.ras.ru/>

12. Группа «Антропология Америки» Института этнологии и антропологии РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.facebook.com/anthroamericas/?ref=hl>

13. Портал Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого РАН (Кунсткамера) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kunstkamera.ru/index/exposition/ekspozicii6>

14. Портал Культура РФ, Электронный каталог объектов нематериального культурного наследия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.culture.ru/objects/tradition/>

15. Портал Культура РФ, Спецпроект «Арктика» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.culture.ru/s/arktika/>

16. Электронный фонограммархив Арктического государственного института культуры и искусств [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://old.agiki.ru/music/>

ИСТОРИЯ ЯКУТИИ

ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины - формирование знания основных закономерностей и особенностей исторического процесса, комплексного представления о культурно-историческом своеобразии Якутии, патриотическое и духовно-нравственное воспитание на примере оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие Якутии.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; - этапы исторического развития Якутии;
- традиционную культуру народов Якутии;
- историографию истории Якутии;
- об основных этапах и механизмах, приведших к формированию основных черт этнокультурных особенностей и этнополитических этапах, выделенных среди народов Якутии.

уметь:

- применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания
- объяснить особенности формирования народов, проживающих в Якутии.
- анализировать социально - политическое положение Якутии в разные периоды исторического развития;
- сопоставлять исторические этапы развития Якутии в контексте современного общественно – культурного развития РС(Я).

владеть навыками:

- самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации
- анализировать тенденции исторического развития Якутии в российском и мировом современных процессах;
- пользования научной, справочной, методической литературой по истории.

Формируемые компетенции:

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК -5

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1 Форма обучения – очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Введение						
Тема 1.1. Предмет, цель и задачи курса.	1	1				
Тема 1.2. Историография истории Якутии	7	1		4	2	
Раздел 2. Якутия в древности и эпоху средневековья						
Тема 2.1. Первобытное общество в Якутии.	3	1			2	
Тема 2.2 Якутия в эпоху средневековья (конец XIII-XVIII вв.)	3	1			2	
Тема 2.3. Традиционная культура аборигенов Якутии.	6			4	2	
Тема 2.4. Присоединение Ленского края в состав Русского феодального государства.	4	2			2	
Раздел 3. Период на этапе перехода России к новой истории (XVIII -первая половина XIX в.						
Тема 3.1 Социально-экономическое положение Якутской Области. Административное управление.	5	1		2	2	
Тема 3.2. Положение народов Севера в XVIII -первая половина XIX вв.	3	1			2	
Тема 3.3. Развитие культуры и просвещения.	3	1			2	
Тема 3.4. Ссылка в Якутии.	5	1		2	2	
Раздел 4. Якутия в период формирования индустриального общества						

в России (вторая половина XIX - начало XX в.)						
Тема 4.1. Якутская область во второй половине XIX в.	5	1		2	2	
Тема 4.2. Якутия в начале XX в.	3	1			2	
Раздел 5. Якутия в XX в.						
Тема 5.1. Общественно-политическое движение в Якутии в начале XX в..	4			2	2	
Тема 5.2. Установление Советской власти в Якутии и гражданская война.	2				2	
Тема 5.3. Якутия в годы НЭПа и формирования строительства государственного социализма.	4			2	2	
Тема 5.4. ЯАССР в годы Великой Отечественной войны, в период послевоенного восстановления и десталинизации (1941-1964 гг.).	4	2			2	
Тема 5.5. ЯАССР в период нарастания кризисных явлений в советском обществе (1965-1985 гг.).	2				2	
Тема 5.6. Якутия в годы перестройки и начала формирования российской государственности.	2				2	
Раздел 6. Якутия на современном этапе.						
Тема 6.1. Социально-экономическое развитие Республики Саха (Якутия) в начале XXI в.	3				3	
Тема 6.2. Перспективы общественно-политического и культурного развития РС(Я) на современном этапе.	3	2			1	
	72	16		18	38	зачет

1.2 Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		

1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Введение						
Тема 1.1. Предмет, цель и задачи курса.	1	1				
Тема 1.2. Историография истории Якутии	7	1		2	4	
Раздел 2. Якутия в древности и эпоху средневековья						
Тема 2.1. Первобытное общество в Якутии.	3	1			2	
Тема 2.2 Якутия в эпоху средневековья (конец XIII-XVIII вв.)	3				3	
Тема 2.3. Традиционная культура аборигенов Якутии.	6			2	4	
Тема 2.4. Присоединение Ленского края в состав Русского феодального государства.	4	1			3	
Раздел 3. Период на этапе перехода России к новой истории (XVIII -первая половина XIX в.						
Тема 3.1 Социально-экономическое положение Якутской Области. Административное управление.	5				5	
Тема 3.2. Положение народов Севера в XVIII -первая половина XIX вв.	3				3	
Тема 3.3.Развитие культуры и просвещения.	3				3	
Тема 3.4. Ссылка в Якутии.	5	1			4	
Раздел 4. Якутия в период формирования индустриального общества в России (вторая половина (XIX - начало XX в.)						
Тема 4.1. Якутская область во второй половине XIX в.	5				5	
Тема 4.2. Якутия в начале XX в.	3				3	
Раздел 5. Якутия в XX в.						
Тема 5.1. Общественно-политическое движение в Якутии в начале XX в..	4				4	

Тема 5.2. Установление Советской власти в Якутии и гражданская война.	2				2	
Тема 5.3. Якутия в годы НЭПа и формирования строительства государственного социализма.	4			2	2	
Тема 5.4. ЯАССР в годы Великой Отечественной войны, в период послевоенного восстановления и десталинизации (1941-1964 гг.).	4			2	2	
Тема 5.5. ЯАССР в период нарастания кризисных явлений в советском обществе (1965-1985 гг.).	2				2	
Тема 5.6. Якутия в годы перестройки и начала формирования российской государственности.	2				2	
Раздел 6. Якутия на современном этапе.						
Тема 6.1. Социально-экономическое развитие Республики Саха (Якутия) в начале XXI в.	3				3	
Тема 6.2. Перспективы общественно-политического и культурного развития РС(Я) на современном этапе.	3	1			2	
	72	6		8	54	4 – контроль (зачет)

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Введение в библиографическую деятельность			
	Раздел 1. Введение		
	Тема 1.1. Предмет, цель и задачи курса. История Якутии как часть отечественной истории России и всемирной истории. Цель и задачи изучения истории Якутии. Основные используемые этнологические термины. Периодизация истории Якутии. Основные источники и литература по истории Якутии.	Лекция	1
	Тема 1.2. Историография истории Якутии. Дореволюционный этап историографии Якутии. Историография Якутии XIX- нач. XX.	Лекция, семинар, СРС	7

	Советская историография Якутии. Современная историография Якутии.		
	Раздел 2. Якутия в древности и эпоху средневековья.		
	Тема 2.1. Первобытное общество в Якутии. Каменный век Якутии. Эпоха палеолита. Дирингская проблема. Сумнагинская культура мезолита Якутии. Неолит Якутии. Бронзовый век.	Лекция, СРС	3
	Тема 2.2. Якутия в эпоху средневековья (конец XIII-XVIII вв.). Характеристика периода. Этногенез якутов.	Лекция, СРС	3
	Тема 2.3. Традиционная культура аборигенов Якутии в XVII-XVIII вв. Проблемы этногенеза. Формирование уникальной арктической культуры народов Якутии. Материальная и духовная культура.	Семинар, СРС	6
	Тема 2.4. Присоединение Ленского края в состав Русского феодального государства. Открытие Якутии русскими. Установление ясачного режима. Освоение северо-восточных районов Якутии русскими казаками.	Лекция, СРС	4
	Раздел 3. Период на этапе перехода России к новой истории (XVIII - первая половина XIX в.)		
	Тема 3.1. Социально-экономическое положение Якутской Области. Административное управление. Экономическое положение. Реформы первой ясачной комиссии. Уложенная комиссия Екатерины II. Реформы М.М. Сперанского и якутская степная дума.	Лекция, семинар, СРС	5
	Тема 3.2. Положение народов Севера в XVIII - первая половина XIX вв. Этнический состав населения области. Народы Севера. Новое положение ясачных. Русское население. Города. Якутии.	Лекция, СРС	3
	Тема 3.3. Развитие культуры и просвещения. Распространение христианства. Историко-географическое изучение Якутии. Развитие культуры и просвещения.	Лекция, СРС	3
	Тема 3.4. Ссылка в Якутии. Ссылка в Якутии до сер. XIX в. Уголовная ссылка. Религиозная ссылка. Политическая ссылка втор.пол. XIX- нач. XX.	Лекция, семинар, СРС	5
	Раздел 4. Якутия в период формирования индустриального общества в России (вторая половина XIX - начало XX в.).		
	Тема 4.1. Якутская область во второй половине XIX в. Возникновение товарно-денежных отношений. Изменения в традиционной культуре народов	Лекция, семинар, СРС	5

	Якутии. Культура, просвещение и научные исследования во второй половине XIX. Политическая ссылка втор.пол. XIX- нач. XX.		
	Тема 4.2. Якутия в начале XX в. Экономические и общественно политические отношения в Якутии в начале XX в. Экономическое положение области.	Лекция, СРС	3
	Раздел 5. Якутия в XX в.		
	Тема 5.1. Общественно-политическое движение в Якутии в начале XX в. Деятельность политических ссыльных. Революция 1905 года в Якутии. Февральская революция в Якутии.	Семинар, СРС	4
	Тема 5.2. Установление Советской власти в Якутии и гражданская война. Установление и восстановление Советской власти. Советизация Якутии и гражданская война. Национальный вопрос и образование ЯАССР.	СРС	2
	Тема 5.3. Якутия в годы НЭПа и формирования строительства государственного социализма. НЭП в Якутии. Культурная революция и общественно-политические изменения во второй половине 1920-х- 1930-е гг. Национальный вопрос и итоги развития ЯАССР.	Семинар, СРС	4
	Тема 5.4. ЯАССР в годы Великой Отечественной войны, в период послевоенного восстановления и десталинизации (1941-1964 гг.). Якутяне на фронтах Отечественной войны. ЯАССР в период войны. Республика в годы послевоенного восстановления. Якутия в период "оттепели" (1953-1964 гг.).	Лекция, СРС	4
	Тема 5.5. ЯАССР в период нарастания кризисных явлений в советском обществе (1965-1985 гг.). Состояние и темпов урбанизации в Якутии. Развитие сельского хозяйства. Общественно-политическое положение, образование, наука, культура. Социальное развитие коренных народов в 1950-1970 гг.	СРС	2
	Тема 5.6. Якутия в годы перестройки и начала формирования современной российской государственности. Изменения экономического и политического строя в России. Экономическое и социальное положение Якутии в конце XX в. Общественно-политическое и экономическое состояние Якутии в конце XX в.	СРС	2

	Раздел 6. Якутия на современном этапе.		
	Тема 6.1. Социально-экономическое развитие Республики Саха (Якутия) в начале XXI в. Общая характеристика социально-экономического развития. Промышленность. Сельское хозяйство. Торговля. Внешнеэкономические связи региона.	СРС	3
	Тема 6.2. Перспективы общественно-политического и культурного развития РС(Я) на современном этапе. Общественно-политическая жизнь. Культура. Образование. Перспективы развития.	Лекция, СРС	3

2.1 Планы семинарских занятий

Тема 1.Историография истории Якутии.

Дореволюционный этап историографии Якутии (Исследователи XVIII в.Ф. Страленберг, Г. Миллер, Э. Фишер, Я. Линденау). Историография Якутии XIX-нач. XX вв. (Н.И. Костров, А.Ф. Миддендорф, Р.К. Маак, И.А. Худяков, В.И. Иохельсон, В.Л. Серошевский, В.Ф. Трощанский).

Советская историография Якутии (Г.В. Ксенофонов, С.А. Токарев, А.П. Окладников, И.В. Константинов, И.Е. Зыков, Г.П. Башарин, П.И. Петров, Г.Г. Макаров, Ф.Г. Софронов, Л.П. Хлобыстин и др.).

Современная историография Якутии (А.И. Гоголев, Ю.А. Мочанов, В.Н. Иванов, А.Н. Алексеев и др.).

Тема 2. Традиционная культура аборигенов Якутии в XVII-XVIII вв.

Чукчи. Юкагиры. Эвенки. Эвены. Якуты. Проблемы этногенеза. Уникальная арктическая культура народов Якутии. Материальная культура (занятия, орудия труда, пища, одежда, жилище). Духовная культура (мировоззрение, религиозные представления, эпос, фольклор, празднества и обрядность).

Тема 3. Социально-экономическое положение Якутской области.

Административное управление. Административное деление. Экономическое положение народов и в целом региона. Необходимость реформ. Реформы первой ясачной комиссии. Уложенная комиссия Екатерины II и народы Якутии. Реформы М.М. Сперанского и якутская степная дума.

Тема 4. Ссылка в Якутии.

Ссылка в Якутии до сер. XIX в. Уголовная ссылка и ее последствия для Якутии. Религиозная ссылка в Якутии. Политическая ссылка втор.пол. XIX-нач. XX вв., ее значение и последствия. Вклад выдающихся политических ссыльных в развитие культуры, просвещение и социальное развитие, научные исследования региона.

Тема 5. Якутская область во второй половине XIX в.

Возникновение товарно-денежных отношений. Изменения в традиционной культуре народов Якутии. Культура, просвещение и научные исследования во второй половине XIX. Политические ссыльные и молодая якутская интеллигенция.

Тема 6. Общественно-политическое движение в Якутии в начале XX в.

Романовский протест. Революция 1905 года в Якутии. «Вторжение в Думу». «Союз инородцев-якутов». Издание первой неофициальной газеты. Февральская революция в Якутии.

Тема 7. Якутия в годы НЭПа и формирования строительства государственного социализма.

НЭП в Якутии. Культурная революция и общественно-политические изменения во второй половине 1920-х- 1930-е гг. Национальный вопрос и итоги развития ЯАССР.

Тема 8. Якутия в годы НЭПа и формирования строительства государственного социализма.

НЭП в Якутии. Культурная революция и общественно-политические изменения во второй половине 1920-х- 1930-е гг. Национальный вопрос и итоги развития ЯАССР.

2.2 Самостоятельная работа

Самостоятельная работа студентов включает различные виды: подготовка к семинарам и практическим занятиям, повторение, закрепление материала, выполнение дополнительных заданий, изучение тем самостоятельно и с использованием контрольных вопросов и пр.

Контрольные вопросы.

1. Периодизация истории Якутии
2. Основные источники по истории Якутии
3. Дирингская проблема
4. Сумнагинская культура мезолита Якутии
5. Неолит в Якутии
6. Эпоха палеометаллов
7. Этногенез и этнонимы народов Якутии
8. Освоение северо-восточных районов Якутии русскими казаками
9. Установление ясачного режима
10. Реформы первой ясачной комиссии
11. Распространение христианства
12. Историко-географическое изучение Якутии.
13. Ссылка в Якутии до сер. XIX в. Уголовная ссылка. Религиозная ссылка.
14. Политическая ссылка втор. пол. XIX- нач. XX.
15. Установление Советской власти в Якутии
16. Советизация Якутии и гражданская война
17. Национальный вопрос и образование ЯАССР.
18. НЭП в Якутии
19. Общественно-политические изменения во втор. пол. 1920-х- 1930-е гг.
20. Якутяне на фронтах Отечественной войны.
21. Социальное развитие коренных народов в 1950-1970 гг.
22. Изменения экономического и политического строя в России в годы перестройки.
23. Экономическое и социальное положение Якутии в конце XX в.

24. Общественно-политическое состояние Якутии в конце XX в.

25. Общая характеристика социально-экономического развития в конце XX в.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Оценочные средства (Доступно в ЭИОС «Виртуальный институт»)
УК -5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	знать: многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; этапы исторического развития Якутии;	Тесты 1,2,3,4,5,14,19,20,24,28-35 Контрольные вопросы Примерные вопросы к экзамену Семинарские занятия 1,2,3
		- традиционную культуру народов Якутии;	Тесты 6-13 Контрольные вопросы Примерные вопросы к экзамену Семинарское занятие 2
		- историографию истории Якутии;	Тесты 23 Контрольные вопросы Примерные вопросы к экзамену Семинарское занятие 1
		- об основных этапах и механизмах, приведших к формированию основных черт этнокультурных особенностей и этнополитических этапах, выделенных среди народов Якутии.	Тесты 6-13,27 Контрольные вопросы Примерные вопросы к экзамену Семинарское занятие 2
		уметь: - применять научную терминологию и	Тесты 6-13 Контрольные вопросы Примерные вопросы к

		основные научные категории гуманитарного знания - объяснить особенности формирования народов, проживающих в Якутии.	экзамену Семинарское занятие 2
		- анализировать социально- политическое положение Якутии в разные периоды исторического развития;	Тесты 14-18,22-26 Контрольные вопросы Примерные вопросы к экзамену Семинарские занятия 3-10
		- сопоставлять исторические этапы развития Якутии в контексте современного общественно – культурного развития РС(Я)	Тесты 1-35 Контрольные вопросы Примерные вопросы к экзамену Семинарские занятия 2-10
		владеть навыками: - использования этнологических терминов;	Тесты 6-13, 16,17,27 Контрольные вопросы Примерные вопросы к экзамену Семинарские занятия 1,2
		- самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации - анализировать тенденции исторического развития Якутии в российском и мировом современных процессах;	Тесты 1-35 Контрольные вопросы Примерные вопросы к экзамену Семинарские занятия 1, 2-10
		- пользования научной, справочной, методической литературой по истории.	Тесты 1-35 Контрольные вопросы Примерные вопросы к экзамену Семинарские занятия 1-10

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5

		неудовлетворительно		удовлетворительно	хорошо	отлично
УК -5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействиях, основные понятия истории, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; этапы исторического развития Якутии;	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниям и	Демонстрирует высокий уровень знаний
	- традиционную культуру народов Якутии;	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниям и	Демонстрирует высокий уровень знаний
	- историографию истории Якутии;	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниям и	Демонстрирует высокий уровень знаний
	- об основных этапах и механизмах, приведших к формированию основных черт этнокультурных особенностей	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниям и	Демонстрирует высокий уровень знаний

	и этнополитических этапах, выделенных среди народов Якутии.					
	уметь: - применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания - объяснить особенности формирования народов, проживающих в Якутии.	Не умеет	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний и умений
	- анализировать социально-политическое положение Якутии в разные периоды исторического развития;	Не умеет	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания и умения без грубых ошибок	достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний и умений
	- сопоставлять исторические этапы развития Якутии в контексте современного общественно – культурного развития РС(Я).	Не умеет	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания и умения без грубых ошибок	достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний и умений
	владеть навыками: - использовани	Не владеет	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичное владение	Владеет достаточно с небольшим	Демонстрирует высокий уровень

	я этнологических терминов;			без грубых ошибок	и замечаниям и	
	- самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации - анализировать тенденции исторического развития Якутии в российском и мировом современных процессах;	Не владеет	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичное владение без грубых ошибок	Владеет достаточно с небольшим и замечаниям и	Демонстрирует высокий уровень
	- пользования научной, справочной, методической литературой по истории.	Не владеет	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичное владение без грубых ошибок	Владеет достаточно с небольшим и замечаниям и	Демонстрирует высокий уровень

3.4. Примерные вопросы к зачету

1. Дореволюционный этап историографии Якутии. Исследователи XVIII в. (Ф. Страленберг, Г. Миллер, Э. Фишер, Я. Линденау.)
2. Дореволюционный этап историографии Якутии. Исследователи XIX- нач. XX вв. (Н.И. Костров, А.Ф. Миддендорф, Р.К. Маак, И.А. Худяков.)
3. Историография Якутии XIX- нач. XX. (В.И. Иохельсон, В.Л. Сорошевский, В.Ф. Трощанский.)
4. Советская историография Якутии. (Г.В. Ксенофонтов, С.А. Токарев, А.П. Окладников)
5. Советская историография Якутии. (И.В. Константинов, И.Е. Зыков.)
6. Советская историография Якутии (Г.П. Башарин, П.И. Петров, Г.Г. Макаров, Ф.Г. Софронов, Ю.А. Мочанов и др.)
7. Современная историография Якутии. (А.И. Гоголев, В.Н. Иванов, А.Н. Алексеев и др.).

8. Каменный век в Якутии. Диринг-Юрях.
9. Культуры каменного века в Якутии.
10. Эпоха палеометаллов в Якутии. Усть-мильская культура.
11. Происхождение коренных народов Якутии.
12. Якуты (этногенез и этноним)
13. Освоение Сибири и Северо-востока Азии.
14. Основание г. Якутска. Якутский острог как памятник военного строительства 17.в.
15. Вхождение Якутии в состав Российского государства.
16. Значение и последствия присоединения Якутии к Российскому государству.
17. Традиционная культура народов Якутии в XVII-XVIII вв. Чукчи.
18. Традиционная культура народов Якутии в XVII-XVIII вв. Юкагиры.
19. Традиционная культура народов Якутии в XVII-XVIII вв. Эвенки.
20. Традиционная культура народов Якутии в XVII-XVIII вв. Эвены.
21. Традиционная культура народов Якутии в XVII-XVIII вв. Якуты.
22. Долганы (этногенез и этноним, традиционная культура).
23. Административное управление в Якутской области в XVII - XVIII вв.
24. Сбор ясака до втор.пол .XVIII в.
25. Христианизация в Якутии. Миссионерство в Якутии.
26. Развитие культуры и просвещения.
27. Ссылка в Якутию в XVII - XVIII вв.
28. Реформы первой ясачной комиссии.
29. «Уложенная комиссия» Екатерины II и «Наказы» якутов.
30. Реформы М.М. Сперанского и якутская степная дума.
31. Политическая и религиозная ссылка в Якутии в XIX – нач.XX вв.
32. Экономическое развитие Якутии в начале XX в.
33. Общественно-политические отношения в Якутии в начале XX в.
34. Кулаковский А. Якутской интеллигенции.
35. Башарин Г.П. Три якутских реалиста-просветителя.
36. Революционные события 1917 года в Якутии.
37. Установление Советской власти в Якутии.
38. Якутия в период гражданской войны.
39. Образование ЯАССР.
40. ЯАССР в период Великой отечественной войны.
41. Республика в годы послевоенного восстановления.
42. ЯАССР в 1960-е – кон.1980 –х гг.
43. Декларация о государственном суверенитете Саха Якутии. Новый государственно - правовой статус - Республика Саха (Якутия) (1992-1993 гг.) и его значение.
44. Общественно-политическая жизнь в РС(Я) в начале 21 в. (Общественные организации и профсоюзное движение в регионе, политические партии и их деятельность, развитие местного самоуправления и др.)
45. Развитие культуры и образования на современном этапе.

3.5. Примеры тестовых заданий

1. Выберите наименование наиболее древней стоянки людей каменного века на территории Якутии

1. Белькачи
2. Дириг-Юрях
3. Дюктай

2. «Основу формирования юкагиров составили ... племена.» Вставьте пропущенное слово.

1. древнемонгольские
2. древнетюркские
3. урало-язычные
4. тунгусо-маньчжурские

3. Выберите термин, обозначающий название этноса (племени, народа, нации, субэтнической группы).

1. Антоним
2. Этноним
3. Топоним
4. Омоним

4. Как называли заложника, взятого с целью сбора ясака с коренного населения Якутии?

1. аманат
2. шерсть
3. ясак
4. калым

5. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца, ответы запишите в таблицу ниже.

ХАРАКТЕРИСТИКА	ДЕЯТЕЛИ НАУКИ И КУЛЬТУРЫ
А) автор масштабного этнографического труда «Якуты»	1) А.Е. Кулаковский
Б) геолог, исследователь Колымы и Верхоянья	2) В.В. Никифоров
В) Политический деятель, основатель «Союза якутов»	3) Г.К. Орджоникидзе
Г) Писатель, философ, политический деятель, автор «Письма якутской интеллигенции»	4) В. Серошевский
	5) И.Д. Черский

Ответ:

А	Б	В	Г

6. Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности.

1. Создание «Союза якутов»
2. Первая ясачная комиссия
3. Основание Якутского острога
4. Первая камчатская экспедиция

Ответ:

7. В результате работы первой ясачной комиссии ясак должны были платить. Выберите одно или несколько правильных на ваш взгляд утверждений.

1. Женщины и мужчины
2. Все мужчины
3. Мужчины от 16 до 60-ти лет
4. Все мужчины старше 60-ти лет
5. Все мужчины младше 60-ти лет

8. Запишите термин, о котором идет речь.

Процесс происхождения народов и этносов, характеризующийся сложным переплетением биологических и социальных факторов.

Ответ: _____

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ 6. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИСПОСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

1. Гоголев А.И. История Якутии : учебное пособие для студентов гуманитарных специальностей вузов региона / А. И. Гоголев ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Сев.-Вост. федер. ун-т им. М. К. Аммосова. - 3-е изд., доп. - Якутск : ИД СВФУ, 2015. - 290 с.
2. Гоголев А. И. История Якутии : (Обзор ист. событий до нач. XX в.) / А.И. Гоголев ; М-во образования Рос. Федерации и др. - Якутск : Изд-во ЯГУ, 2000. - 201 с.
3. Гоголев А. И. Якутия: век XX : (1917-2000 гг.) : монография / А. И. Гоголев ; М-во по делам народов и федератив. отношениям Респ. Саха (Якутия), М-во образования Рос. Федерации, Якут. гос. ун-т им. М.К. Аммосова. - Якутск : Изд-во ЯГУ, 2001. - 154 с.
4. История Якутии (1917-2003) : учебное пособие по истории Якутии / М-во науки и профессион. образования Респ. Саха (Якутия) ; [авт.-сост.: к.и.н. В.

И. Пестерев и др. ; ред. д.и.н., проф. М.М. Хатылаев]. - 2-е изд., доп. - Москва : Омега-Л, 2005. - 228, [1] с. : ил., портр.

4.2 Дополнительная литература:

1. Гоголев А.И. Введение в этническую историю народов Европы. (эпоха древности и средневековья) : учебное пособие для гуманитарных вузов / А.И. Гоголев. – Якутск: Изд-во Якут. ун-та, 2009.- 91 с.
2. Гоголев А.И. Введение в этническую историю народов Европы. (эпоха древности и раннего средневековья) : учебное пособие для гуманитарных вузов / А.И. Гоголев. – Якутск: Изд-во Якут. ун-та, 2007.- 104 с.
3. Константинов, И. В. Происхождение якутского народа и его культуры / И. В. Константинов ; [отв. ред. Ю. А. Мочанов] ; Акад. наук Респ. Саха (Якутия), Ин-т гуманитар. исслед. - Якутск : Триада, 2003. - 89, [2] с.
4. История Якутии в лицах / Владимир Пестерев. - Якутск : Бичик, 2001. - 462 с.

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «Лань».
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Составитель: Саввина В.В., ст. преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки 51.03.06. Библиотечно-информационная деятельность на базе среднего общего образования

Целью освоения учебной дисциплины «Информационные технологии» является формирование у студентов системы профессиональных знаний, умений и навыков по вопросам эффективного использования современных компьютеров, сетевого и телекоммуникационного оборудования, а также прикладных программных продуктов и систем в библиотечно-информационной деятельности.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с теоретическими основами информатики, с ее технической базой;
- приобретение навыков применения и использования прикладного программного обеспечения для решения задач по профилю будущей специальности.

Освоение содержания учебной дисциплины «Информатика» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов.

В результате изучения дисциплины «Информационные технологии» бакалавр должен:

Знать:

- основы современных технологий сбора, обработки и представления информации;
- информационно-коммуникационные технологии, применяемые для решения стандартных задач профессиональной деятельности.

Уметь:

- использовать современные информационно-коммуникационные технологии;
- учитывать основные требования информационно-коммуникационных технологий при решении профессиональных задач

Владеть навыками:

- навыками сбора, обработки и анализа информации;
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК-3

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина ««Информационные технологии»» относится к обязательной части блока 1 ОП ВО (бакалавриата) направления подготовки 51.03.06. Библиотечно-информационная деятельность.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 2 семестре и базируется на знаниях, полученных обучающимися на занятиях по информатике в средней общеобразовательной школе.

Курс «Информационные технологии» является предшествующим для таких дисциплин, как «Библиотечно-информационные технологии», «АБИС»,

«Технология электронных каталогов», «СУБД», «WEB-технологии в библиотечно-информационной деятельности».

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен во 2 семестре.

Наименование раздела, темы	Количество часов					Вид промежуточной аттестации (экзамен)
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			СРС	
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Введение в ИТ. Люди в цифровом мире. Виды и классификация ИТ. Мир цифровых технологий. Актуальные изменения в мире цифровых технологий. Цифровые компетенции в мире для успешной карьеры.	2	1				
Раздел 1 Информационные процессы						
Тема 1.1 Представление информации. Информация. Виды и свойства информации. Количество и единицы измерения информации. Кодирование информации: общее понятие. Представление информации в ЭВМ. Типы информации.	3	1				
Самостоятельная работа Классификация информации					1	
Тема 1.2 Графическая информация Растровая графика. Векторная графика. Трехмерная графика. Способы представления графической информации.	1	1				

Области применения графической графики						
Тема 1.4. Мультимедиа информация Компоненты мультимедиа: текст, графика, звук, видео. Форматы звуковых файлов. Форматы сохранения видеоинформации		1				
Тест по разделу			1			
Раздел 2. Вычислительные системы						
Тема 2.1. История развития вычислительной техники Эволюция вычислительных систем. Поколения ЭВМ. Электронные устройства.	4	1				
Практическая работа Викторина по теме			1			
Самостоятельная работа Поколения ЭВМ					1	
Тема 2.2 Аппаратное обеспечение ПК Архитектура вычислительных систем. Персональный компьютер (ПК) и его роль в информатизации общества. Структура ПК. Системный блок. Системная плата. Процессор и его характеристики. Иерархия памяти. Память внешняя и внутренняя. Устройства хранения данных. Устройства ввода. Устройства вывода. Устройства связи.	6	1				
Самостоятельная работа. Классификация принтеров					2	
Тема 2.3 Современные вычислительные системы Супер ЭВМ. Мобильные и встраиваемые системы.	2	1				
Тема 2.4 Программное обеспечение ПК Виды программного обеспечения. Классификация программного обеспечения	3	1				
Тема 2.5 Современные операционные системы Основы операционных систем. Виды ОС. Развитие операционных систем. BIOS.	5	1			1	

ОС семейства Microsoft Windows, UNIX. Драйвера, системные утилиты, учетные записи.						
Тест по разделу			1			
Раздел 3. Информационные сервисы						
Тема 3.1. Интернет и интранет Принципы организации сети Интернет. Сервисы в сети Интернет. Адресация в сети Интернет. Способы доступа в Интернет. Прикладные программы просмотра Web-страниц.		1				
Тема 3.2 Облачные сервисы Этапы облачных сервисов. Преимущества и недостатки облачных сервисов. Классификация, виды облачных сервисов.		1				
Тема 3.3. Интеллектуальные системы Сферы деятельности науки о данных. Технологии искусственного интеллекта. Области применения ИС. Классификация, модель ИИ. Работы ИИ.		1				
Тест по разделу			1			
Раздел 4. Цифровые данные						
Тема 4.1. Хранение информации		2				
Тема 4.1.1 Носители информации						
Тема 4.1.2. Файловые системы						
Тема 4.1.3 Базы данных						
Тема 4.1.4 Обработка данных						
Тема 4.2 Поиск и получение информации Определение. Статистика. Поисковые системы. Принцип работы. Язык запросов		1				
Тема 4.3 Обработка данных.		1				
Практическая работа. Текстовый процессор Понятие и определение документа Microsoft Word. Структура документа. Шрифты (фонты), стили, шаблоны. Основные приемы работы в	8		6		2	

Microsoft Word.						
Практическая работа. Табличный процессор Понятие и определение книги, листов Microsoft Excel. Структура таблицы. Основные приемы работы в Microsoft Excel.	6		4		2	
Практическая работа. Программы подготовки презентаций. Понятие и определение документа Microsoft Power Point. Структура документа. Основные приемы работы в Microsoft Power Point.	2		2		1	
Тест по разделу			1			
Раздел 5. Разработка сайта						
Тема 5.1 Основы HTML Базовые элементы языка и структура HTML документа. Ссылки в HTML документах. Основы разметки документов	8		4			
Самостоятельная работа. Создать по своему направлению сайт своей группы					4	
Тема 5.2 Сайт от идеи до реализации Брейншторминг идеи. Создание дизайн концепта. Интеграция дизайн концепта с ЦА. Структура сайта. Формула лендинга. Интернет магазин. Фото и видео-контент сайта. Сервисы для создания сайта. Реклама и продвижение в поисковых системах.	4	2	12		6	
Тест по разделу			1			
Итого	108	18	34		20	36
Всего в ЗЕ	3					

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ОПК-3	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Знать основы современных технологий сбора, обработки и представления информации; Знать информационно-коммуникационные технологии, применяемые для решения стандартных задач профессиональной деятельности	1. Тестирование по темам 1, 2 2. Вопросы к зачету № 1,2,3,4,5,6, 9,12,13,14, 15,20, 25 Лабораторные работы № 1,2,6,11
		Уметь учитывать основные требования информационно-коммуникационных технологий при решении профессиональных задач	2. Тестирование по темам 3 Вопросы к зачету № 10,11,16,17,18,19, 21,22,23,24 3.Лабораторные работы № 10
		Владеть способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий	2. Вопросы к зачету № 26,27,28 3.Лабораторные работы № 6,7, 9

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
ОПК-3. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на	Знать основы современных технологий сбора, обработки и представления	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без	Знает достаточно с небольшими	Демонстрирует высокий уровень знаний

основе информационной и библиографической культуры с применением информационно- коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	информации Знать информационно- коммуникационны е технологии, применяемые для решения стандартных задач профессиональной деятельности		грубых ошибок	замечания ми	
	Уметь использовать современные информационно- коммуникационны е технологии	Частичн ые умения, допуска ет грубые ошибки	Демонстр ирует частичны е умения без грубых ошибок	Умеет применят ь знания на практике в базовом объеме	Демонст рирует высокий уровень умений
	Владеть способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографическо й культуры с применением информационно- коммуникационны х технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	Низкий уровень владени я допуска ет грубые ошибки	Демонстр ирует частичны е владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонст рирует владени е на высоком уровне

3.3. Примерные вопросы к экзамену (зачету):

1. Информатика как наука. Виды ИТ. Классификация ИТ
2. Информация. Свойства информации
3. Классификация информации
4. Данные и их кодирование
5. Информатизация общества
6. Информационный потенциал общества
7. Системы счисления
8. История развития ЭВМ
9. Структура ЭВМ. Основные блоки, их назначение и взаимодействие

- 10.Офисная техника
- 11.Программное обеспечение компьютера
- 12.Классификация операционных систем
- 13.Файлы и файловая система
- 14.Операционные системы семейства Windows
- 15.Вредоносные программы
- 16.Антивирусные средства
- 17.Пакет прикладных программ Microsoft Office
- 18.Текстовый редактор Microsoft Word. Назначение, функциональные возможности
- 19.Табличный процессор MS Excel. Назначение, функциональные возможности
- 20.Компьютерные сети. Классификация компьютерных сетей.
- 21.Интернет. Основные понятия
- 22.Интернет. Программы просмотра Web-страниц
- 23.Язык гипертекстовой разметки HTML
- 24.Базы и банки данных
- 25.Система управления базами данных Microsoft Access и ее основные возможности
- 26.Форматы графических файлов
27. Распознавание графических файлов

3.4 Примерные тестовые задания для текущего контроля обучающихся

1. Введение в информатику. Информация. Информационные вопросы

1. Предмет информатики - это:

- а) язык программирования
- б) устройство робота
- в) способы накопления, хранения, обработки, передачи информации
- г) информированность общества

2. 1 Гбайт =

- а) 1000 Мб б) 1024 Мб в) 1024Кб г) 1000 Кб

3. Бит – это:

- а) минимальная единица информации, принимающая значение 1
- б) минимальная единица информации, принимающая значение 0 или 1
- в) минимальная единица информации, принимающая значение 0
- г) 8 байт

4. Степень соответствия информации текущему моменту времени – это

- а) актуальность б) адекватность в) достоверность г) полнота д) доступность

5. Компьютер – это ...

- а) устройство для автоматической обработки числовой информации
- б) устройство для поиска, сбора, хранения, преобразования и использования в цифровом формате
- в) совокупность программных средств, осуществляющих управление информационными ресурсами
- г) устройство для хранения информации

6. Как будет выглядеть число 10011, представленное в двоичной системе счисления, если перевести его в десятичную систему счисления

- а) 19 б) 37 в) 3 г) 5

7. Код ASCII используется для кодирования

- а) текстовых данных б) графических данных в) звуковых данных
г) всего перечисленного

8. Одно из свойств информации - это:

- а) массовость б) доступность в) дискретность
г) результативность

9. Как будет выглядеть число 25 в двоичной системе счисления

- а) 10001 б) 10101 в) 11001 г) 11011

10. Информационное общество – это:

- а) общество, в котором большинство работающих занято производством знаний
б) общество, члены которого руководствуются навязываемыми моральными нормами
в) совокупность людей, их социальных действий и смыслов этих действий
г) это обособившаяся от природы часть мира

11. Термин «информатика» образовался соединением двух ключевых слов:

- а) информатика и автоматика б) информация и математика
в) информация и автоматика г) все выше перечисленные

12. Информационный продукт – это:

- а) отдельные документы и отдельные массивы документов, документы и массивы документов в информационных системах
б) совокупность данных, сформированная производителем для распространения в вещественной или невещественной форме
в) результат непроектируемой деятельности предприятия или лица, направленный на удовлетворение потребности человека
г) совокупность связанных данных, правила организации которых основаны на общих принципах описания, хранения и манипулирования данными

13. Выражение данных одного типа через данные другого типа – это

- а) Кодирование данных б) Преобразование данных в) Формализация данных
г) Систематизация данных

14. Структура информатики: в состав технических средств входят:

- а) операционные системы, интегрированные оболочки
б) компьютеры и связанные с ними периферийные устройства, линии связи, оргтехники
в) проектирование программных продуктов
г) основа проектирования и изготовления любого программного или технического средства

15. Единицы измерения информации относятся:

- а) бит, слот б) байт, стек в) бит, байт г) стек, регистр

2. Аппаратное обеспечение ПК

1. При выключении компьютера вся информация стирается:

- а) на гибком диске;
б) на CD-диске;
в) на жестком диске;
г) в оперативной памяти.

2. В базовую конфигурацию ПК не входит:

- а) принтер б) жесткий диск в) монитор г) клавиатура

3. Что такое оперативная память

- а) зона памяти ПК, которая может быть использована программами и данными, необходимыми для работы этих программ
б) внешнее устройство для длительного хранения информации

- в) специальное устройство, подключаемое к клавиатуре
- г) система предназначенная для защиты от вирусов

4. Назначение процессора:

- а) управлять работой ПК с помощью электрических импульсов
- б) подключать периферийные устройства к магистрали
- в) выполнять арифметико-логические операции
- г) обмен информацией между компьютером и пользователем

5. Какое поколение ЭВМ характеризуется применением транзисторов?

- а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

6. Основное устройство для долговременного хранения больших объёмов данных и программ

- а) CD-R б) DVD-R в) Жесткий диск г) ОЗУ д) ПЗУ

7. Укажите 3 характеристики, относящиеся к процессору:

тактовая частота;
объем оперативной памяти;
разрядность;
объем кэш-памяти.

8. Какую функцию выполняют периферийные устройства? ...

- А) управление работой ЭВМ по заданной программе
- Б) хранение информации
- В) ввод и выдачу информации
- Г) обработку информации

9. Выберите правильные соотношения:

- а) Ins А) смена верхнего / нижнего регистра при удержании
- б) Shift Б) прерывание
- в) Home В) клавиша переключения режима вставки / замены символов
- г) Break Г) перевод курсора в начало строки

10. Что такое *sockets*?

- а) гнезда для процессоров
- б) разъемы под оперативную память и платы расширения
- в) контроллеры портов ввода/ вывода
- г) разъемы для внешних устройств

11. При работе с каким типом монитора нагрузка на глаза минимальная:

- а) с CRT-монитором б) с LCD-монитором.

12. Какое устройство ЭВМ относится к внешним? ...

- А) арифметико-логическое устройство
- Б) центральный процессор
- В) принтер
- Г) оперативная память

13. Клавиатура компьютера – это

- а) устройство ввода алфавитно-цифровой информации
- б) устройство вывода алфавитно-цифровой и графической информации
- в) устройство ввода графической информации
- г) устройство хранения данных с произвольным доступом

14. Клавиши F1-F12 называются

- а) функциональными б) редактирующими
- в) управляющими г) командными

15. Какое из перечисленных устройств применяется для выхода в Интернет?

- а) джойстик; б) модем; в) TV-тюнер.

16. Манипулятор типа мышь это - ...

- А. устройство вывода алфавитно-цифровой и графической информации

- Б. устройство вывода графической информации
В. Устройство хранения данных с произвольным доступом
Г. устройство ввода управляющей информации
- 17. На какой электронной основе созданы машины первого поколения?**
а) транзисторы
б) электронно-вакуумные лампы
в) зубчатые колеса
г) реле
- 18. Основоположником отечественной вычислительной техники является...**
А) Сергей Алексеевич Лебедев
Б) Николай Иванович Лобачевский
В) Михаил Васильевич Ломоносов
Г) Пафнутий Львович Чебышев
- 19. Устройство вывода предназначено для...**
А) обучения, игры, расчетов и накопления информации
Б) программного управления работой вычислительной машины
В) передачи информации от машины человеку
- 20. Плоттер - это устройство для...**
А) сканирования информации
Б) считывания графической информации
В) вывода
Г) ввода

2. Программное обеспечение ПК

- 1. Windows – это...**
А) прикладной пакет программ Б) операционная система
В) вспомогательная программа Г) офисная программа
- 2. Функция операционной системы:**
А) организация обмена данными между компьютерами
Б) подключение устройств ввода/вывода информации
В) обеспечение организации и хранения файлов
Г) организация диалога с пользователем, управления устройствами и ресурсами компьютера
- 3. Папка, с которой в настоящий момент работает пользователь, называется**
А) удаленной Б) текущей В) корневой Г) родительской
- 4. Файл – это**
А) часть диска или машинного носителя, в которой хранится информация любого типа
Б) системная область на диске, с которой загружается операционная система
В) именованная область на диске или другом носителе информации
Г) часть диска или другого машинного носителя, которая не используется пользователем
- 5. На что указывает расширение файла (.txt, .doc, .jpg) и др.?**
А) на информационный объем файла
Б) на структуру файла
В) на местонахождение файла
Г) на тип приложения, в котором выполнен документ
- 6. Какой может быть длина названия файлов?**
А) количество символов не ограничено
Б) от 2 до 187 символов
В) не менее 3 символов

Г) от 1 до 255 символов

7. Ярлык – это...

- А) ссылка на любой элемент, доступный на компьютере или в сети
- Б) программа, которая отображает иерархическую структуру файлов
- В) программа, которая позволяет сразу несколько файлов и папок
- Г) команда меню, которая управляет формой представления файлов в окне Проводник?

8. Какие программы используются для уменьшения объема файлов?

- А) программы-трансляторы
- Б) программы-интерпретаторы
- В) программы резервного копирования файлов
- Г) программы-архиваторы

9. Какое расширение имеет файл DS.Russia.abc.txt?

- А) abc.txt Б) txt В) abc Г) Russia.abc.txt

10. Что такое архив?

- А) инфицированный файл
- Б) системный файл
- В) набор файлов, папок и других данных, сжатых и сохраненных в одном файле
- Г) набор данных определенной длины, имеющий имя, дату создания и последнего изменения

11. Процессор это:

- А) Устройство для вывода информации на бумагу
- Б) Устройство обработки информации
- В) Устройство для чтения информации с магнитного диска

12. В операционной системе Windows собственное имя файла не может содержать символ...

- а) вопросительный знак (?) б) запятую (,)
- в) точку (.) г) знак сложения (+)

13. Укажите неправильно записанное имя файла:

- а) a:\prog\pst.exe б) docum.txt в) doc?.lst г) класс!

14. Расширение имени файла, как правило, характеризует...

- а) время создания файла б) объем файла
- в) место, занимаемое файлом на диске г) тип информации, содержащейся в файле

15. Фотография «Я на море» сохранена в папке Лето на диске D:\, укажите его полное имя

- а) D:\Лето\Я на море.txt б) D:\Лето\Я на море.jpg
- в) D:\Я на море.jpg г) D:\Лето\Я на море.avi

16. Файловая система необходима...

- а) для управления аппаратными средствами
- б) для тестирования аппаратных средств
- в) для организации структуры хранения
- г) для организации структуры аппаратных средств

17. Каталог (папка) – это...

- а) команда операционной системы, обеспечивающая доступ к данным
- б) группа файлов на одном носителе, объединяемых по какому-либо критерию
- в) устройство для хранения группы файлов и организации доступа к ним
- г) путь, по которому операционная система определяет место файла

18. Текстовые документы имеют расширения...

- а) *.exe б) *.bmp в) *.txt г) *.com

19. Папки (каталоги) образуют ... структуру

- а) иерархическую б) сетевую
- в) циклическую г) реляционную

20. Файлы могут иметь одинаковые имена в случае...

- а) если они имеют разный объем
- б) если они созданы в различные дни
- в) если они созданы в различное время суток
- г) **если они хранятся в разных каталогах**

21. Задан полный путь к файлу D:\Учеба\Практика\Отчет.doc Назовите имя файла

- а) D:\Учеба\Практика\Отчет.doc б) Отчет.doc
- в) **Отчет** г) D:\Учеба\Практика\Отчет

22. Во время исполнения прикладная программа хранится...

- а) в видеопамяти б) в процессоре
- в) **в оперативной памяти** г) на жестком диске

23. Операционные системы представляют собой программные продукты, входящие в состав...

- а) прикладного программного обеспечения
- б) **системного программного обеспечения**
- в) системы управления базами данных
- г) систем программирования

24. Операционная система – это

- а) сервисная программа
- б) комплекс программ, управляющих всеми процессами внутри компьютера
- в) программа-оболочка
- г) программа для обработки текста

2.3 Лабораторные и практические занятия

1. Практическая работа № 1. Аппаратное обеспечение ПК.
2. Практическая работа № 2. Программное обеспечение ПК
3. Лабораторные работы №1-3 «Текстовый процессор MS WORD»
4. Лабораторные работы №4-5 «Табличный процессор MS Excel»
5. Лабораторная работа №6 «Подготовка презентаций MS Power Point»
6. Практическая работа №3. Интернет
7. Практическая работа №4. Теги HTML
8. Лабораторная работа №7. Создание веб-сайта HTML
9. Лабораторные работы №8-9. Создание веб-сайта на CMS WordPress
10. Лабораторные работы №10-12. Проектирование базы данных. СУБД MS Access

2.4 Самостоятельная работа студента

Особенности дисциплины информатика обуславливают следующий набор форм СРС:

- изучение конспектов;
- подготовка к практическому занятию конспекта по основному учебнику;
- составление презентаций по теме;
- решение задач;

- выполнение практических заданий с использованием определённого программного обеспечения;

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Гук А.Г. Информатика. Теория информации [Электронный ресурс]: практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», профилям подготовки «Информационно-аналитическая деятельность», «Библиотечно-педагогическое сопровождение школьного образования», «Технология автоматизированных библиотечно-информационных систем», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ Гук А.Г.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018.— 72 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/93500.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Информатика. Базовый курс: учебник для вузов/под ред. С. В. Симоновича. – 3-е изд. – Санкт-Петербург: Питер, 2017. – 640 с.

3. Алексеев А.П. Информатика 2015 [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.П. Алексеев. — Электрон. текстовые данные. — М. : СОЛОН-ПРЕСС, 2015. — 400 с. — 978-5-91359-158-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/53821.html>

Дополнительная литература

4. Цветкова А.В. Информатика и информационные технологии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Цветкова А.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 189 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6276.html>.— ЭБС «IPRbooks»

5. Кудряшев А.В. Введение в современные веб-технологии [Электронный ресурс]/ Кудряшев А.В., Светашков П.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016.— 364 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57374>.— ЭБС «IPRbooks».

6. Вельц О.В. Информатика [Электронный ресурс] : лабораторный практикум / О.В. Вельц, И.П. Хвостова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 197 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69384.html>

7. Пилко И.С. Информационные технологии [Электронный ресурс]: практикум по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», квалификация (степень) выпускника – «бакалавр»/ Пилко И.С., Дворовенко О.В.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016.— 76 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66346.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Сервисы и инструменты, позволяющие реализовать эффективное взаимодействие и организацию деятельности педагогов и студентов в цифровой среде

1. Виртуальный институт АГИКИ. Информационно-образовательный портал. <http://edu.agiki.ru/>
2. Google Назначение: индивидуальная и коллективная работа над документами, таблицами, презентациями, формами (опросами). <https://docs.google.com>.
3. Microsoft Office Назначение: работа с документами, таблицами, презентациями, формами. <https://www.office.com/>
4. Zoom Назначение: облачная платформа для видеоконференций, веб-конференций, вебинаров. Ссылка: <https://zoom.us/>.
5. Google Drive Назначение: облачное хранение файлов любых типов. Возможность распространения и удаленного доступа к файлам. <https://drive.google.com>
6. Google Forms Назначение: один из сервисов google docs, предназначенный для создания опросов и тестовых заданий с возможностью автоматической проверки, и выставления результатов. <https://docs.google.com>.

5. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины "Информатика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

- Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и 10 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер;
- Лицензионное программное обеспечение;
- Видеопроектор и экран;
- Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети АГИКИ и находятся в едином домене;
- Доступ в сеть Интернет.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечных системах «Лань» и «IPRbooks», доступ к которым предоставлен всем студентам.

БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Составитель: О.И.Афанасьева, канд. пед.наук, доц.

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины: формирование знаний о библиотеке как технологической системе, структуре, классификации библиотечно-

информационных технологий, овладение технологическим подходом к анализу информационной и библиотечной деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- атрибутивные признаки технологичной деятельности,
- компонентную структуру и видовую классификацию библиотечно-информационных технологий;
- технологические процессы библиотечно-информационной деятельности;
- номенклатуру информационных и библиотечных процессов, средств и методов их реализации;
- классификацию и назначение документов, регламентирующих библиотечно-информационные технологии.

уметь:

- классифицировать библиотечно-информационные технологии;
- устанавливать соответствия между информационными и библиотечными процессами, осуществлять выбор методов их реализации;
- осуществлять выбор актуальных информационно-коммуникационных технологий для решения учебных, научных, практических и управленческих задач;
- определять назначение и выявлять специфику документов, регламентирующих библиотечно-информационные технологии.

владеть:

- профессиональной терминологией в сфере библиотечно-информационных технологий;
- технологическим подходом к анализу информационной и библиотечной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к реализации технологических процессов библиотечно-информационной деятельности	ПКО-4

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Наименование раздела, темы	Всего	Количество часов				
		в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные		СРС	Конт- роль	Вид проме- жуточ- ной атте- стации (зачет, экзамен)
		Лекции	Практически е занятия			
			Лаборатор- ные занятия			

		Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные формы	Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные формы			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
4 семестр								
Технология. Информационная технология. Библиотечная технология. Понятийная характеристика.	6	2		2		2		
Компонентная структура библиотечно- информационной технологии. Видовое разнообразие и классификация библиотечно- информационных технологий.	8	2		4		4		
Библиотека как технологическая система. Информационные и библиотечные процессы: общее и специфическое.	14	4		6		4		
.Ресурсы и средства библиотечно- информационных технологий. Д	10	2		4		4		
Документы, регламентирующие библиотечно- информационные технологии	10	2		4		4		
Технологические службы в библиотеке	8	2		2		4		

Технологическое проектирование в библиотеке. Понятие технологического проектирования, виды, основные этапы. Технологический аудит, технологический консалтинг, технологический трансфер, техническое регулирование.	14	2		8		4		
Технологический менеджмент как управленческая концепция информационных процессов	7	2		2		3		
Всего	108	20		32		29		27

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Очная форма обучения

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
1	Технология. Информационная технология. Библиотечная технология. Понятийная характеристика. Сущность технологического подхода к библиотеке как производителю специфических и продуктов услуг (библиотечных, информационных, образовательных, социокультурных, иных).	Лекция, семинарское занятие, СРС	6
2	Компонентная структура библиотечно-информационной технологии. Видовое разнообразие и классификация библиотечно-информационных технологий	Лекция, практическое занятие, СРС	8
3	Ресурсы и средства библиотечно-информационных технологий. Д	Лекция, практическое занятие, СРС	14
4	Документы, регламентирующие библиотечно-информационные технологии	Лекция, практическое	10
5	Технологические службы в библиотеке	Лекция, семинарское занятие, СРС	10

6	Технологическое проектирование в библиотеке.	Лекции, практические занятия, СРС	14
	Технологический менеджмент как управленческая концепция информационных процессов	Лекция ,практическое , СРС	7

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
ПКО-4. Готов к реализации технологических процессов библиотечно-информационной деятельности	Знает основную основные компоненты библиотечной технологии, ее; основные технологические процессы библиотечно-информационной деятельности; классификацию и назначение технологических документов. документов,	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Умеет классифицировать библиотечно-информационные технологии; осуществлять выбор актуальных информационно-коммуникационных	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	технологий для решения учебных, научных, практических и управленческих задач; определять назначение и выявлять специфику документов, регламентирующих библиотечно-информационные технологии.					
	Владеет - терминологией в сфере библиотечно-информационных технологий;	Не владеет	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. Примерные вопросы к зачету (экзамену)

1. Технология. Информационная технология.
2. Библиотечная технология.
3. Структура библиотечной технологии.
4. Классификации библиотечных технологий
5. Технологические процессы в библиотеке
6. Технологические процессы комплектования библиотечных фондов
7. Технологические процессы организации фондов
8. Технология каталогизации
9. Технологические процессы библиотечно-информационного обслуживания
10. Технология работы по консервации библиотечных фондов
11. Технология проведения библиотечных мероприятий
12. Технологический процесс организации библиотечной выставки
13. Технология справочно-библиографического обслуживания
14. Технология библиографирования
15. Технологические процессы обслуживания удаленных пользователей
16. Технологические процессы организационно-методической работы
19. Технологическая документация в библиотеке
20. Технологическая служба библиотеки

21. Понятие технологического менеджмента
22. Технологическое проектирование

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

1.Пилко, И.С. Информационные и библиотечные технологии: учеб. пособие. / И.С. Пилко. – СПб. : Профессия, 2006. -342 с. – (Серия «Библиотека»)

4.2 Дополнительная литература:

1.Пилко, И.С. Технологические процессы в библиотечной работе: учеб.-метод. пособие. – Москва: ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ, 2005. – 176 с.

2.Редька, Н.С. Технологическая работа в библиотеке : практ. пособие / Н.С. Редькина ; Гос публич. науч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. Акад. Наук. – Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2006. – 104 с.

3.Редькина, Н.С. Технологический менеджмент в системе управления библиотекой / Н.С. Редькина ; Сиб. Отд-ние Рос. Акад. наук, Гос публич. науч.-техн. б-ка; отв. ред.: О.Л. Лаврик. – Новосибирск, 2014. – 416 с.

4.Редькина, Н.С. Формирование концепции технологического менеджмента в научной библиотеке/ Н.С. Редькина ; Гос публич. науч.-техн. б-ка Сиб. Отд-ния Рос. Акад. наук,; науч. ред.: О.Л. Лаврик. – Новосибирск, 2012. – 284 с.

5. Сулова, И.М. Проектная деятельность библиотек : науч.-практ. пособие. Москва : ФАИР-ПРЕСС, 2005. – 176 с. (Специальный издательский проект для библиотек)

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

- 1.ЭБС «Лань».
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.

БИБЛИОТЕКА В СИСТЕМЕ СОЦИАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

Составитель: Т.А. Андросова, старший преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки 51.03.06. Библиотечно-информационная деятельность на базе среднего общего образования.

Целью изучения дисциплины «Библиотека в системе социальных коммуникаций» является формирование профессионального самосознания обучающихся в качестве организаторов, исследователей и непосредственных участников всех видов, уровней и форм социальной коммуникации. Исходным для построения курса является понимание социальной коммуникации как движения смыслов (знаний, умений, эмоциональных и волевых воздействий) в социальном времени и пространстве, а профессиональной коммуникации как одного из значимых направлений развития социальной коммуникации.

В ходе изучения дисциплины выпускник должен быть готов решать следующие профессиональные **задачи**:

- научно-исследовательская и методическая деятельность;
- изучение потребителей информации и их информационных потребностей;
- психолого-педагогическая деятельность;
- участие в процессах социализации личности;
- использование психолого-педагогических методик в продвижении и развитии чтения, формировании информационной культуры личности;
- создание благоприятной культурно-досуговой среды.

В результате изучения дисциплины «Библиотека в системе социальных коммуникаций» студент должен:

знать:

- особенности, направления и формы научно-методического сопровождения библиотечно-информационной деятельности; особенности, направления и формы координации и интеграции профессиональной деятельности в библиотечно-информационной сфере; особенности формирования коммуникаций в библиотечно-информационной сфере, виды и формы коммуникативной деятельности;

- направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно-информационной деятельности в России и за рубежом, особенности их реализации; особенности организации коммуникаций при

выполнении комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно-информационной деятельности; основные виды корпоративных;

- основные понятия теории социальной коммуникации и коммуникационных концепций, изложенных в литературе; виды, уровни и формы коммуникационной деятельности;

- понимать социальную коммуникацию как движение смыслов (знаний, умений, эмоциональных и волевых воздействий) в социальном времени и пространстве;

уметь:

- осуществлять научно-методическую поддержку библиотечно-информационной деятельности, готовить и предоставлять методическую продукцию библиотек; осуществлять координацию и интеграцию профессиональной деятельности в библиотечно-информационной сфере; осуществлять организацию различных форм профессиональных коммуникаций, формировать систему внешних и внутренних коммуникаций в библиотечно-информационной сфере;

- реализовывать инновационные программы и проекты развития библиотечно-информационной деятельности в библиотеках разных типов и видов; организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными проектами и программами развития библиотечно-информационной деятельности; использовать корпоративные информационные ресурсы в обслуживании пользователей; осуществлять поиск информации в корпоративных библиотечных системах; осуществлять аутентификацию пользователей в корпоративных библиотечных системах;

- определять коммуникационные потребности различных категорий реципиентов и целевые установки коммуникантов;

- стимулировать развитие общей культуры, социальной активности и творчество личности в обществе;

владеть:

- технологией разработки методической библиотечной продукции различного назначения; навыками применения основных методов координации и интеграции профессиональной деятельности в библиотечно-информационной сфере; навыками организации различных форм профессиональных коммуникаций.

- навыками применения основных инновационных технологий в библиотеках разных типов и видов; навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций; навыками использования корпоративных библиотечных сетей в процессах обслуживания пользователей

- навыками ориентироваться в современных информационно-коммуникационных системах, проблемах их реализации и взаимодействия между ними;

- навыками ориентироваться в научной литературе по социально-коммуникационной проблематике и пользования специальной терминологией.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к участию в научно-методическом сопровождении, координации и интеграции профессиональной деятельности в библиотечно-информационной сфере	ПКО-3
Готов к участию в реализации комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно-информационной деятельности	ПКО-8

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Семестр 1						
Раздел 1. Понятие о социальной коммуникации как межнаучной категории						
Тема 1. Социальная коммуникация как предмет исследования. Обыденное и научное понимание коммуникации.	3	1			2	
Тема 2. Движение смысла. Проблема понимания.	5	1		2	2	
Тема 3. Социальное пространство и социальное время.	3	1			2	
Раздел 2. Коммуникационная деятельность, ее уровни, виды, формы						
Тема 4. Виды, уровни и формы коммуникационной деятельности	6	2	2		2	
Тема 5. Общение как социально – психологическая и коммуникационная категория	6	2		2	2	
Тема 6. Игры и псевдоигры в коммуникационной деятельности	5	1	2		2	
Тема 7. Правда и ложь в коммуникационной деятельности	5	1		2	2	

Раздел 3. Социальная память и социальная коммуникация						
Тема 8. Виды памяти и мнемические действия	6	2		2	2	
Тема 9. Индивидуальная память. Групповая социальная память.	6	2		2	2	
Тема 10. Социальная память общества	6	2		2	2	
Раздел 4. Коммуникационные каналы						
Тема 11. Разновидности коммуникационных каналов.	4	2			2	
Тема 12. Художественные коммуникационные каналы.	3	1			2	
Тема 13. Соотношение родов коммуникации.	4	2			2	
Раздел 5. Познавание социальных коммуникаций. Коммуникационные потребности.						
Тема 14. Теория информации	6	2		2	2	
Тема 15. Семиотический подход к социальным коммуникациям	6	2		2	2	
Тема 16. Информационный подход к социальным коммуникациям	6	2		2	2	
Тема 17. Коммуникационные потребности.	6	2		2	2	
Раздел 6. Социально-коммуникационные институты						
Тема 18. Социально-коммуникационные институты и службы.	8	2	2	2	2	
Тема 19. Библиотеки и информационные службы в системе коммуникационных институтов	6	2		2	2	
Тема 20. Профессиональные коммуникации в библиотечной деятельности: виды и формы.	10	2	2	2	4	
Тема 21. Этика профессиональных коммуникаций. Этика библиотекаря.	7	2		2	3	
Итого за семестр	117	36	8	28	45	
Всего:	144	36	8	28	45	27

1.2. Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы	Количество часов						
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				Самостоя тельная работа	Вид промежуточ ной аттестации
		Аудиторные					
		лекции	Практические занятия Лабораторные	Семинарс кие занятия			

			занятия			(зачет, экзамен)
1	2	3	4	5	6	7
Семестр 1						
Тема 1. Социальная коммуникация как предмет исследования. Обыденное и научное понимание коммуникации.	18	2			16	
Тема 2. Социальное пространство и социальное время. Движение смысла. Проблема понимания.	18	2			16	
Тема 3. Виды, уровни и формы коммуникационной деятельности. Разновидности коммуникационных каналов.	22	2	4		16	
Тема 4. Социально-коммуникационные институты и службы.	22	2	4		16	
Тема 5. Библиотеки и информационные службы в системе коммуникационных институтов	16	2			14	
Тема 6. Профессиональные коммуникации в библиотечной деятельности: виды и формы.	22	2	6		14	
Тема 7. Этика профессиональных коммуникаций. Этика библиотекаря.	17	2			15	
Итого за семестр	135	14	14		107	экзамен
Всего:	144	14	14		107	9

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Понятие о социальной коммуникации как межнаучной категории			
1	Тема 1. Социальная коммуникация как предмет исследования. Обыденное и научное понимание коммуникации. История научного познания коммуникации. Информационная наука, массовая коммуникация. Метатеория социальной коммуникации. Субъекты коммуникации. Элементарная схема коммуникации. Типизация коммуникации. Научная дефиниция понятия социальной коммуникации. Схема технической коммуникации.	Лекции, Семинар СРС	о/о-3 з/о-18
2	Тема 2. Движение смысла. Проблема	Лекции,	о/о-5

	понимания. Понятие проблемы смысла. Цели коммуникантов и реципиентов в социальной коммуникации. Содержание коммуникационных сообщений. Познавательное и коммуникационное понимание. Формы коммуникационного понимания.	Семинар СРС	з/о-18
3	Тема 3. Социальное пространство и социальное время. Природа социального хронотопа. Понятие социального пространства. Понятие социального времени.	Лекции, Семинар СРС	о/о-3 з/о-22
Раздел 2. Коммуникационная деятельность, ее уровни, виды, формы			
4	Тема 4. Виды, уровни и формы коммуникационной деятельности. Определение понятия коммуникационного действия. Цели и формы коммуникационного действия. Коммуникационная деятельность: виды уровни и формы. Микрокоммуникация, мидикоммуникация и макрокоммуникация.	Лекции, практические занятия, СРС	о/о-6 з/о-22
5	Тема 5. Общение как социально – психологическая и коммуникационная категория. Понятие категорий «общение» и «коммуникация».	Лекции, Семинар СРС	о/о-6
6	Тема 6. Игры и псевдоигры в коммуникационной деятельности. Игра как творческое коммуникационное действие. Типизация творческой игры. Псевдоигра как нетворческое коммуникационное действие.	Лекции, практические занятия СРС	о/о-5
7	Тема 7. Правда и ложь в коммуникационной деятельности. Правда и ложь как коммуникационные явления. Сравнение понятий «правда» и «истина» при межличностной, групповой и массовой коммуникации.	Лекции, Семинар СРС	о/о-5
Раздел 3. Социальная память и социальная коммуникация			
8	Тема 8. Виды памяти и мнемические действия. Типы памяти. Мнемические действия. Элементарная схема смысловой коммуникационной деятельности.	Лекции, Семинар СРС	о/о-6
9	Тема 9. Индивидуальная память. Групповая социальная память. Виды индивидуальной памяти по содержанию. Информационная модель индивидуальной памяти. Малые и большие социальные группы.	Лекции, Семинар СРС	о/о-6

10	Тема 10. Социальная память общества. Структура социальной памяти общества. Слои социальной памяти. Понятие и разделы духовной и материальной культуры.	Лекции, Семинар СРС	о/о-6
Раздел 4. Коммуникационные каналы			
11	Тема 11. Разновидности коммуникационных каналов. Определение понятия «коммуникационный канал». Естественные и искусственные коммуникационные каналы.	Лекции, Семинар СРС	о/о-4
12	Тема 12. Художественные коммуникационные каналы. Формы художественных коммуникационных каналов. Эволюция коммуникационных каналов (Информационные революции).	Лекции, Семинар СРС	о/о-3
13	Тема 13. Соотношение родов коммуникации. Устная коммуникация. Документная коммуникация. Электронная коммуникация. Коммуникационные барьеры. Глобальная коммуникационная система Интернет.	Лекции, Семинар СРС	о/о-4
Раздел 5. Познание социальных коммуникаций			
14	Тема 14. Теория информации. Эволюция социальных коммуникаций. Хронология общественных коммуникационных систем.	Лекции, Семинар СРС	о/о-6
15	Тема 15. Семиотический подход к социальным коммуникациям. Объект и предмет семиотики социальной коммуникации. Коммуникационные знаки и их классификация. Семиотика текстов. Семантика, синтактика, прагматика.	Лекции, Семинар СРС	о/о-6
16	Тема 16. Информационный подход к социальным коммуникациям. Концепция информации в современной науке. Концепция социальных информатик.	Лекции, Семинар СРС	о/о-6
Раздел 6. Коммуникационные потребности. Социально-коммуникационные институты			
Тема 17. Коммуникационные потребности. Определение и типология коммуникационных потребностей. Личностные коммуникационные потребности. Групповые коммуникационные потребности. Общественные коммуникационные потребности. Этика в социальных коммуникациях.		Лекции, Семинар СРС	о/о-6
Тема 18. Социально-коммуникационные институты и службы. Происхождение и виды социально-коммуникационных служб, институтов. Сущность и прикладные функции социально-коммуникационных явлений.		Лекции, практические занятия СРС	о/о-8 з/о-22
Тема 19. Библиотеки и информационные службы		Лекции,	о/о-6

в системе коммуникационных институтов. Место библиотеки в социальной коммуникации. Внешние и внутренние коммуникации библиотеки.	Семинар СРС	з/о-16
Тема 20. Профессиональные коммуникации в библиотечной деятельности: виды и формы. Виды и формы профессиональных коммуникаций в библиотеке. Деловые, научные, технические, маркетинговые коммуникации в библиотечно-информационной сфере.	Лекции, практические занятия СРС	о/о-10 з/о-22
Тема 21. Этика профессиональных коммуникаций. Этика библиотекаря. Этика профессиональных коммуникаций. Культура делового общения. Этические требования к проведению деловых бесед, встреч, переговоров.	Лекции, практические занятия СРС	о/о-7 з/о-17

2.1 Планы практических занятий

1. Формы коммуникационной деятельности.

Определить форму коммуникационной деятельности на определенном примере по каждому виду и уровню коммуникации

№№ п/п	Вид коммуник.	Уровень Коммуник.	Условные обозначени я	Наименование формы коммуникационной деятельности	Пример
1.	микро	межлич.	И п И		
2.	микро	межлич.	И д И		
3.	микро	межлич.	И у И		
4.	микро	групп.	И п Г		
5.	микро	групп.	И у Г		
6.	микро	масс.	И п М		
7.	микро	масс.	И у М		
8.	миди	групп.	Г п Г		
9.	миди	групп.	Г д Г		
10.	миди	групп.	Г у Г		
11.	миди	масс.	Г п М		
12.	миди	масс.	Г у М		
13.	макро	масс.	М п М		
14.	макро	масс.	М д М		
15.	макро	масс.	М у М		

2. Игры и псевдоигры в коммуникационной деятельности.

На примере одной творческой игры («Игра-маскарад», «Игра-иллюзия», «Игра-разгадка», «Игра-состязание» и т.д.) сделать анализ:

Наименование игры	Тип игры	Уровень коммуникации	Форма коммуникационного действия
Прятки	состязание	групповая	управление

3. Социально-коммуникационные институты и службы.

На примере конкретной организации (5) заполнить таблицу

Наименование организации	Вид коммуникационного института	По виду коммуникационной потребности общества	По масштабу деятельности	По признаку собственности

4. Социальные коммуниканты и реципиенты в индустриальной в общественной коммуникационной системе.

На примере конкретной организации (5) заполнить таблицу

Наименование организации	Социальные коммуниканты	Социальные реципиенты	По виду коммуникационной потребности общества

5. Социальные коммуникации в библиотечной среде.

Наименование Организации (библиотека)	Коммуникант	Реципиент	Коммуникационное действие	Коммуникационный канал

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПКО-3	Должен обладать готовностью к участию в научно-методическом сопровождении, координации и интеграции профессиональной деятельности в библиотечно-	Понимать социальную коммуникацию как движение смыслов (знаний, умений, эмоциональных и волевых воздействий) в	Вопросы к экзамену Тема 4 №№ 1-7 Вопросы к экзамену Тема 1. №№ 1-4. Вопросы к экзамену Тема 6 №№ 1-9

ПКО-8	информационной сфере. Должен обладать готовностью к участию в реализации комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно-информационной деятельности.	социальном времени и пространстве.	Вопросы к экзамену Тема 2 №№1-7; Тема 7 №№1-4 Вопросы к экзамену Тема 3 №№1-6

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
ПКО-3. Готов к участию в научно-методическом сопровождении, координации и интеграции профессиональной деятельности в библиотечно-информационной сфере. ПКО-8. Готов к участию в реализации комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно-информационной деятельности.	Понимать социальную коммуникацию как движение смыслов (знаний, умений, эмоциональных и волевых воздействий) в социальном времени и пространстве.	Частичные умения, допускает грубые ошибки Не умеет	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

3.3. Примерные вопросы к экзамену

Тема 1. Понятие о социальной коммуникации.

1. Объяснить обыденное и научное понимание коммуникации.
2. Показать взаимодействие социальной коммуникации с другими науками.
3. Раскрыть типы коммуникации.

4. Отличительные особенности социальной коммуникации.

Тема 2. Коммуникационная деятельность, ее уровни, виды, формы.

1. Виды, уровни и формы коммуникационной деятельности.
2. Роль социальной коммуникационной деятельности в жизни современного общества.
3. Влияние сотрудничества и конфликта на общественное отношение людей в коммуникационной деятельности.
4. Мидикоммуникационное управление как центр духовной жизни общества. Формы мидикоммуникационной деятельности.
5. Общение как социально-психологическая и коммуникационная категория.
6. Игра как творческое коммуникационное действие.
7. Псевдоигра как нетворческое коммуникационное действие.

Тема 3. Социальная память и социальная коммуникация

1. Виды памяти и мнемические действия.
2. Функциональная память в системе памяти.
3. Формирование групповой социальной памяти.
4. Структура социальной памяти общества.
5. Документные фонды. Типизация современных документов.
6. Причины информационного кризиса в современной культуре.

Тема 4. Коммуникационные каналы.

1. Взаимодействие разновидностей коммуникационных каналов.
2. Истоки возникновения документной коммуникации.
3. Функции документной коммуникации.
4. Проект искусственного международного языка эсперанто.
5. Цензура как орудие коммуникационного насилия.
6. История возникновения электронной коммуникации.
7. Интернет как глобальная коммуникационная система.

Тема. 6. Коммуникационные потребности личности, социальных групп, общества.

1. Информационная культура как особый вид деятельности.
2. Информационное обслуживание как феномен культуры.
3. Основные аспекты информационно-интеллектуальной культуры.
4. Компьютерная культура.
5. Психологические особенности общения и социальной коммуникации.
6. Вербальный и невербальный средства общения в социальной коммуникации.

7. Активные методы группового обучения общению.
8. Этика в социальных коммуникациях.
9. Коммуникативная компетентность в общении.

Тема 7. Социально-коммуникационные институты и службы.

6. Происхождение и виды социально-коммуникационных служб, систем, институтов.
7. Либерально-демократические принципы и схемы функционирования социально-коммуникационных институтов.
8. Информационная деятельность библиотек.
9. Библиотеки и информационные службы в системе коммуникационных институтов.
10. Место библиотеки в системе социальных коммуникаций в общественно-информационной среде.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Основная литература

1. Алтухова, Г. А. Профессиональная этика библиотекаря : учебное пособие для высш. и сред. проф. учеб. заведений культуры и искусств / Г.А. Алтухова ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Изд-во МГУКИ : Профиздат, 2000. - 101 : [2] с. - (Серия "Современная библиотека"; Вып. 3).
2. Алтухова, Г. А. Речевая культура библиотекаря : учебное пособие для высш. и сред. проф. заведений культуры и искусств / Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : Профиздат, 2001. - 95 с. - (Современная библиотека; Вып. 13).
3. Голуб О.Ю. Теория коммуникации [Электронный ресурс] : учебник / О.Ю. Голуб, С.В. Тихонова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2016. — 338 с. — 978-5-394-01262-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57124.html>
4. Соколов, А. В. Социальные коммуникации : учебно-методическое пособие. Ч. 1 / А. В. Соколов. - Москва : Профиздат, 2001. – 222 с. – (Современная библиотека ; вып. 16).
5. Соколов, А. В. Социальные коммуникации : учеб.-метод. пособие. Ч. 2 / А. В. Соколов. - Москва : Профиздат, 2003. – 160 с. – (Современная библиотека ; вып. 24).

1.2. Дополнительная литература:

1. Анпилогова Л.В. Теория коммуникации [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.В. Анпилогова, Ю.В. Кудашова. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 206 с. — 978-5-7410-1459-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61412.html>
2. Богомолова, Н. Н. Социальная психология массовой коммуникации : учебное пособие для студентов вузов / Н. Н. Богомолова. — Москва : Аспект Пресс, 2010. — 192 с. — ISBN 978-5-7567-0513-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/56805.html> (дата обращения: 13.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Болотова, А. К. Социальные коммуникации : учеб. пособие / А. К. Болотова ; Ю. М. Жуков. - Москва : Гардарики, 2008. - 279 с.
4. Губина, Л. В. Деловое общение в библиотечном коллективе : практ. пособие / Л. В. Губина, Н. Ф. Потехина, И. О. Шумина. - Москва : Либерея-Бибинформ, 2009. - 87 с.
5. Светлов В.А. Современное введение в конфликтологию для бакалавров и специалистов [Электронный ресурс] / В.А. Светлов. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2014. — 391 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20716.html>

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «Лань».
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.

КНИГОВЕДЕНИЕ

Составитель: С.И. Бойтунова, старший преподаватель
ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины: формирование представления о всеобщей истории книги как основы развития культуры и готовности к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении книговедческих исследований.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- историю развития, основные этапы зарубежной и отечественной книги;

- направления, особенности реализации, методы книговедческих исследований.

Уметь:

- формулировать проблему, объект и предмет, цели и задачи, гипотезу прикладных книговедческих исследований, использовать методы, адекватные цели исследования.

Владеть:

- технологиями сбора, анализа, упорядочения и представления эмпирической информации в прикладных книговедческих исследованиях.

Формируемые компетенции: ПКО-1.

Краткое содержание дисциплины: Введение в книговедение. Книга в Древнем мире, Античном обществе и в Средние века Начало книгопечатания в Европе и в России Книга в XVII в. Книга в XVIII в. Книга в первой половине XIX в. Книга во второй половине XIX в. Книга в первой половине XX в. Книга во второй половине XX - начале XXI в. Методика книговедческих исследований.

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотечных, библиографических и книговедческих исследований.	ПКО-1

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.3 Профиль подготовки: Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации. Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы	Количество часов				
	Всего	в том числе по видам учебных занятий			
		Аудиторные			Самостоятельная работа
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия	
					Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)

		Кол- во часо в	в том числ е инте ракт ивн ые форм ы	Кол- во часо в	том числ е инте ракт ивн ые форм ы	Кол- во часо в	том числ е инте ракт ивн ые форм ы		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4 курс									
8 семестр									
Раздел 1. Книга времен Древней истории, античного периода									
Тема 1. Книга как объект изучения в системе социальных документных коммуникаций. Определение понятия "книга", структура, аппарат книги. Введение в книговедение. Книга в Древнем мире, Античном обществе		1		4				15	
Раздел 2. Книга Средневековья и Возрождения									
Тема 2. Средние века. Начало книгопечатания в Европе и в России.		1		2				15	
Тема 3. Арабский халифат		2		2				15	
Тема 4. Книга в Китае, Японии, Корее		2		2				15	
Раздел 3. Книга эпохи Просвещения									
Тема 5. Книга в XVII в. Книга в XVIII в.		2		2				15	
Раздел 4. Книга в XIX, XX вв.									
Тема 6. Книга в первой половине		2		2				16	

XIX в. Книга во второй половине XIX в.									
Тема 7. Книга в первой половине XX в. Книга во второй половине XX - начале XXI в. Методика книговедческих исследований.		2		2				16	
Итого в семестре:	144	12		16				107	Экзамен

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Книга времен Древней истории, античного периода			
1	Тема 1. Введение в книговедение. Книга в Древнем мире, Античном обществе	Лекции Практические занятия СРС	1 4 15
Раздел 2. Книга Средневековья и Возрождения			
2	Тема 2. Средние века Начало книгопечатания в Европе и в России.	Лекции Практические занятия СРС	1 2 15
3	Тема 3. Арабский халифат	Лекции Практические занятия СРС	2 2 15
4	Тема 4. Книга в Китае, Японии, Корее	Лекции Практические занятия СРС	2 2 15
Раздел 3. Книга эпохи Просвещения			

5	Тема 5. Книга в XVII в. Книга в XVIII в.	Лекции	2
		Практические занятия	2 15
		СРС	
Раздел 4. Книга в XIX, XX вв.			
6	Тема 6. Книга в первой половине XIX в. Книга во второй половине XIX в.	Лекции	2
		Практические занятия	2 16
		СРС	
7	Тема 7. Книга в первой половине XX в. Книга во второй половине XX - начале XXI в. Методика книговедческих исследований.	Лекции	2
		Практические занятия	2 16
		СРС	

2.1. Планы практических занятий

Практическое занятие 1.

Книги и периодические издания как основные печатные документы

Тема 1. Книга как объект изучения в системе социальных документных коммуникаций. Определение понятия "книга", структура, аппарат книги.

Понятие «книга» с точки зрения ее материальной конструкции, ее основные внешние и внутренние элементы, композиционные элементы.

Практическое занятие 2.

Книжные памятники. Законодательная база. Определение основных видов и типов книжных памятников.

Тема 2. Определение, юридическое закрепление термина на территории РФ. Политика РФ в области сохранения культурного наследия страны. Существующие хронологические и социально-ценностные критерии определения книжных памятников в России.

Тема 3. Деятельность Российской государственной библиотеки как научного и методического центра по работе с книжными памятниками РФ, деятельность Научно-исследовательского центра книжных памятников как регионального центра по работе с книжными памятниками Республики Саха (Якутия).

История и перспективы развития деятельности по работе с книжными памятниками в РФ. Ведение Общероссийского свода книжных памятников,

техническое обеспечение данного направления работы, создание региональных центров по работе с книжными памятниками России.

Практическое занятие 3.

История книжного дела за рубежом

Тема 4. История возникновения и развития письма и письменности. Знаменитые манускрипты средневековья.

Первобытные системы письма. Типология и классификация систем письма. Пиктография. Идеографическое письмо. Иероглиф. Создание алфавита. Буквенное письмо. Генезис материальных носителей. Синайский, Ватиканский, Серебряный кодекс. Изобретение ксилографии. Книги периода печатания Иоганна Гутенберга. Инкунабулы. Палеотипы.

Тема 5. Книга эпохи Возрождения и Просвещения, XIX в.

Эльзевиры, альманахи, брошюры, листовки. Памфлет. Стереотипии. Технический прогресс в книгопечатании – использование скоропечатной, ротационной машин, офсетной печати. Развитие различных видов графики в иллюстрировании книги.

Практическое занятие 3.

Современное состояние книжного дела за рубежом

Тема 6. Современное состояние книги и книжного дела за рубежом.

Образование ООН, пейпербеки, дайджесты, комиксы, бестселлеры. Реклама в книжной торговле. Внедрение электронных технологий в книжное дело. Проблема будущего книги и электронных документов. Международные книжные ярмарки. Международные организации специалистов книжного дела.

Практическое занятие 4.

История книжного дела в России

Тема 7. Книга на Руси в XI-XIV вв. Материалы и форма русской рукописной книги. Типы почерков. Глаголица и кириллица. Книга в России в XVI-XVII вв. Начало славянского книгопечатания.

Жемчужина древнерусской литературы «Остромирово Евангелие» (1056-1057), «Изборник Святослава» (1073): «Повесть временных лет», «Слово о полку Игореве». Книгописные мастерские. Монастыри как центры книгописания. «Апостол» Ивана Федорова и Петра Мстиславца. Московский печатный двор – центр книжной культуры. Реформа Патриарха Никона. Бытование рукописной книги, особенности ее распространения.

Тема 8. Книга в России XVIII в. Введение гражданского шрифта. Книга XIX в.

Значение Петра I в реформе русской азбуки и печатного дела. Появление первых светских книг. Развитие ведомственного книгоиздания – типографии Академии наук, вольных типографий и др. Расширение в XIX в. коммерческих издательств.

Практическое занятие 4.

Современное состояние книжного дела в России

Тема 9. История книги СССР и современной России.

Организация и деятельность первых советских издательств. Производство и оформление книги. Периодическая печать. Кризис книгоиздания в пост перестроечной России. Переход к рыночным отношениям. Государственное и негосударственное книгоиздание. Современное состояние в области книжного дела. Современный читатель: социальные и психологические особенности. Новые формы книги.

2.2. Самостоятельная работа

Примерные темы рефератов

1. Информационные возможности «Сводного каталога якутской книги»
2. Книжные памятники РС (Я)
3. Реконструкция распространения книг личных библиотек
4. Реконструкция распространения книг общедоступных библиотек
5. Экслибрисы из собрания НБ РС (Я)
6. Содержательный анализ книжных коллекций НБ РС (Я), фондохранилищ республики.

Примерные вопросы к экзамену

1. Всеобщая история книги как научная дисциплина.
2. Книга в системе средств массовой информации и как объект изучения. Книговедческий аспект.
3. Основные элементы материальной конструкции книги-кодекса
4. Методы изучения книги. Вспомогательные науки
5. Источники изучения истории книги
6. Историография изучения истории книги
7. Книговедение как научная дисциплина
8. История письма и письменности
9. Книжные памятники РФ. Определение «книжный памятник», «книжный памятник-коллекция». Политика РФ по отношению книжным памятникам
10. Внутренние элементы книги: Аппарат книги: Оглавление или содержание, предисловие, основные и дополнительные тексты, послесловие, научно-вспомогательный аппарат.
11. Газеты, их функциональное назначение и видовые признаки.
12. Журналы, их функциональное назначение и видовые признаки.
13. История письма и письменности.
14. Рукописная книга эпохи средневековья.
15. Начальные этапы мирового книгопечатания. Инкунабулы и палеотипы.
16. Книга в Европе XVI XVII
17. Книги эпохи Просвещения за рубежом.
18. Книга и мировое книжное дело XIX в.
19. Книга и мировое книжное дело XX в.

20. Важнейшие памятники древнерусской рукописной книги XII – XV вв.
21. Начало возникновения славянского книгопечатания.
22. Книга в России XVII в.
23. Книга в России XVIII в.
24. Книга в России XIX в.
25. Книжное дело в России XIX в.
26. Книга в России начала XX в.
27. Книга в СССР 20-30 гг.
28. Книга в СССР в период ВОВ, послевоенный период.
29. Книга в СССР 1950 – 1991 гг.
30. Книга в России 1990-2000 гг.
31. Книга в России на современном этапе.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПКО-1		Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотечковедческих, библиографоведческих и книговедческих исследований.	Практическое занятие № 3, реферат № 2-6, вопросы к экзамену № 1 - 15

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5

	обучения					
ПКО-1 Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотеческих, библиографоведческих и книговедческих исследований.	Умение выявлять влияние разнообразных исторических факторов и явлений	Не знает Допускает грубые ошибки		Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Андреева, О.В. История книги / под ред. А.А. Говорова, Т.Г. Куприяновой. – М.: Светотон, 2001. – 400 с.
2. Баренбаум, И.Е. История книги : учебник. – 2-е изд. – М.: Книга, 1984. – 248 с.
3. Кушнарченко, Н.Н. Всеобщая история книги : учебник. – Киев : Знание, 2008. – 459 с.
4. Швецова-Водка, Г.Н. Общая теория документа и книги : учеб. Пособие. – М. : Рыбари ; Киев : Знание, 2009. – 487 с.
5. Шомракова, И.А. Всеобщая история книги / И.А. Шомаркова, И.Е. Баренбаум. – 2-е изд. перераб. и доп. – СПб. : Профессия, 2008. – 392 с.

Дополнительная литература:

1. Владимиров, Л.И. Всеобщая история книги : Древний мир. Средневековье. Возрождение. XVII. – М.: Книга, 1988. – 312 с.
2. Герчук, Ю. Я. История графики и искусства книги : учеб. пособие / Ю. Я. Герчук. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 320 с.
3. Беловицкая, А. А. Общее книговедение : учеб. пособие / А.А. Беловицкая. – М. : Книга, 1987. – 256 с.
4. Зиновьева, Н. Б. Всеобщая история книги : учеб.-метод. пособие / Н. Б.Зиновьева. – М. : Произдат, 2001. – 208 с.

5. Зусьман, О. Н. Всеобщая история книги : учеб. пособие / О. М. Зусьман, В. А. Миникина ; Санкт-Петербург. гос. ун-т культуры и искусств. – СПб. : СПбГУКИ, 2003. – 108 с.
6. Кацпржак Е.И. История книги / Е.И. Кацпржак. — М.: Книга, 1964. - 422 с.
7. Книга : энциклопедия / гл. ред. В.М. Жарков : Всесоюз. кн. палата ; Науч. изд-во Большая Российская энциклопедия. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 800 с.
8. Майсурадзе, Ю. Ф. Энциклопедия книжного дела / Ю. Ф. Майсурадзе, [и др.]. – М.: Юрист, 1998. – 535 с. – (Книжное дело).

Базы данных, информационно-поисковые системы Федеральные библиотеки

Российская государственная библиотека - <http://www.rsl.ru> проект
"Книжные памятники РФ" <http://www.kp.rsl.ru>
Российская национальная библиотека - <http://www.nlr.ru>
Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им.
М.И. Рудомино - <http://www.libfl.ru>
Государственная публичная историческая библиотека - <http://www.shpl.ru>

Библиотеки системы Академии наук

Библиотека Российской Академии наук - <http://www.csa.ru/ban>
Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского
отделения Российской Академии наук - <http://www.sbras.nsc.ru>
Информационные центры
Институт научной информации по общественным наукам - <http://www.inion.ru>
Всероссийский институт научной и технической информации -
<http://www.viniti.msk.ru>
Международный центр научной и технической информации -
<http://www.icsti.ru>
Всероссийский научно-технический информационный центр -
<http://www.sl.vntic.org.ru>
Российская книжная палата - <http://www.bookchamber.ru>

Национальная библиотека Республики Саха (Якутия)

<http://www.nlib.sakha.ru> проект «Книжные памятники»
<http://nlib.sakha.ru/memory/index.html>

ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЕ

Составитель: С.И. Бойтунова, старший преподаватель
ВВЕДЕНИЕ

Цели изучения дисциплины: формирование общего представления о документе, видах и типах документов, документальном потоке и закономерностях его развития; навыков анализа документального потока для создания библиотечно-информационных продуктов и предоставления информационных услуг.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- теоретические основы документоведения;
- типы и виды документов, их ценностные свойства, закономерности развития документального потока и особенности его формирования
- системы классификации документов;
- состояние и уровень развития отечественного и зарубежного документопроизводства;
- основные стили текстовых документов, их характеристики, структуру;

Уметь:

- применять методы анализа документальных потоков для проведения библиометрических исследований;
- определять виды, жанры и информационную ценность документов
- анализировать структуру документа, его реквизиты;

Владеть:

- методами определения типов литературы, анализа первичного документального потока, организации документальных коммуникаций;
- навыками самостоятельной классификации документов по разным основаниям, определения типо-видовых признаков и характеристики документов, их жанровые особенности, читательское назначение.

Формируемые компетенции: ПКО-9

Краткое содержание дисциплины. Документоведение как научная дисциплина. Понятие "документа". Объект и предмет документоведения. Место документоведения в системе наук. Поль Отле и методы документирования. Классификация документов Книга как объект изучения Книжные памятники. Основные направления деятельности с книжными памятниками РФ, Республики Саха (Якутия). История и современное состояние книжного дела за рубежом История и современное состояние книжного дела в России Специальное документоведение. Патентная, нормативная документация. Неопубликованные документы.

Наименование компетенции	Код компетенции

Тема 4. Книга как объект изучения.		1		1				6	
Тема 5. Книжные памятники.		2		2				8	
Тема 6. Основные направления деятельности с книжными памятниками РФ, Республики Саха (Якутия)		2		2				8	
Раздел 3. История и современное состояние книжного дела за рубежом									
Тема 7. История письма и письменности. Эпоха средневековья.		1		1				6	
Тема 8. Книга эпохи Возрождения и Просвещения, XIX в.		1		1				6	
Тема 9. Современное состояние книги и книжного дела за рубежом.		1		1				6	
Раздел 4. История и современное состояние книжного дела в России									
Тема 10. Книга на Руси в XI-XIV вв.		1		1				6	
Тема 11. Книга в России XVIII в. Книга XIX вв.		1		1				8	
Тема 12. История книги СССР и современной России		1		1				8	
Раздел 5. Специальное документоведение									
Тема 13. Патентная документация..		1		1				6	
Тема 14. Нормативная документация, его виды.		1		1				6	
Тема 15. Неопубликованные документы, его признаки и классификация.		1		1				6	
Итого в семестре:	18			18				104	Зачет с оценкой

Всего:	18			18				104	
Всего:	144								

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Профиль: Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации

Очная форма обучения

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
1	Раздел 1. Общее документоведение Тема 1. Документоведение как научная дисциплина. Понятие "документа". Объект и предмет документоведения. Место документоведения в системе наук. Определение документоведения в системе наук и практической деятельности. Интегративный характер развития документоведения. Исследование документа как средства передачи социальной информации – основа для взаимодействия различных научных направлений. Синтетический характер становления документоведения. Формирование теоретической базы и законов функционирования документов в обществе.	Лекции Практические занятия СРС	1 1 8
2	Тема 2. Вклад Поля Отле в определение понятия "документ". Методы документоведения. Происхождение и развитие понятия и термина «документ». Значение трудов Поля Отле и его трактовка понятия «документ». Многозначность термина «документ» в информатике, библиотековедении, библиографоведении, архивоведении, музееведении и делопроизводстве. Исторические методы, вспомогательные исторические методы, книговедческие	Лекции Практические занятия СРС	1 1 8

	методы документоведения.		
3	Тема 3. Классификация как метод познания. Понятие о классификации документов. Типовая и жанровая классифицирование документов по различным основаниям деления. СРС: Ознакомиться с классификацией, применяемой в крупнейших библиотеках г. Якутска - ЯНЦ СО РАН, НБ РС (Я), НБ СВФУ. Составить краткий конспект. основаниям деления.	Лекции Практические занятия СРС	2 2 8
Раздел 2. Книги и периодические издания как основные печатные документы			
4	Тема 4. Книга как объект изучения в системе социальных документных коммуникаций. Определение понятия "книга", структура, аппарат книги. Понятие «книга» с точки зрения ее материальной конструкции, ее основные внешние и внутренние элементы, композиционные элементы. СРС: Самостоятельно найти определение 25 элементов книжной конструкции книги-кодекса. Составить и выучить терминологический словарь.	Лекции Практические занятия СРС	1 1 6
5	Тема 5. Книжные памятники. Законодательная база. Определение основных видов и типов книжных памятников. Книжные памятники. Законодательная база. Определение основных видов и типов книжных памятников. Определение, юридическое закрепление термина на территории РФ. Политика РФ в области сохранения культурного наследия страны. Существующие хронологические и социально-ценностные критерии определения книжных памятников в России.	Лекции Практические занятия СРС	2 2 8
6	Тема 6. Деятельность Российской государственной библиотеки как научного и методического центра по	Лекции Практические	6 2

	работе с книжными памятниками РФ, деятельность Научно-исследовательского центра книжных памятников как регионального центра по работе с книжными памятниками Республики Саха (Якутия).	занятия Семинарские занятия СРС	2 8
Раздел 3. История и современное состояние книжного дела за рубежом			
7	Тема 7. История возникновения и развития письма и письменности. Знаменитые манускрипты средневековья. Первобытные системы письма. Типология и классификация систем письма. Пиктография. Идеографическое письмо. Иероглиф. Создание алфавита. Буквенное письмо. Генезис материальных носителей. Синайский, Ватиканский, Серебряный кодекс. Изобретение ксилографии. Книги периода печатания Иоганна Гутенберга. Инкунабулы. Палеотипы. СРС: Сделать краткие конспекты основных манускриптов средневековья.	Лекции Практические занятия СРС	1 1 6
8	Тема 8. Книга эпохи Возрождения и Просвещения, XIX в. СРС: Сделать краткие конспекты понятий - эльзевиры, альманахи, брошюры, листовки. Памфлет. Стереотипии. Технический прогресс в книгопечатании – использование скоропечатной, ротационной машин, офсетной печати. Развитие различных видов графики в иллюстрировании книги.	Лекции Практические занятия СРС	1 1 6
9	Тема 9. Современное состояние книги и книжного СРС: Сделать конспект о следующих понятиях:	Лекции Практические занятия	1 1

	Образование ООН, пейпербеки, дайджесты, комиксы, бестселлеры. Реклама в книжной торговле. Внедрение электронных технологий в книжное дело. Проблема будущего книги и электронных документов. Международные книжные ярмарки. Международные организации специалистов книжного дела. дела за рубежом.	СРС	6
Раздел 4. История и современное состояние книжного дела в России			
10	Тема 10. Книга на Руси в XI-XIV вв. Материалы и форма русской рукописной книги. Типы почерков. Глаголица и кириллица. Книга в России в XVI-XVII вв. Начало славянского книгопечатания. Жемчужина древнерусской литературы «Остромирово Евангелие» (1056-1057), «Изборник Святослава» (1073): «Повесть временных лет», «Слово о полку Игореве». Книгописные мастерские. Монастыри как центры книгописания. «Апостол» Ивана Федорова и Петра Мстиславца. Московский печатный двор – центр книжной культуры. Реформа Патриарха Никона. Бытование рукописной книги, особенности ее распространения.	Лекции Практические занятия СРС	1 1 6
11	Тема 11. Книга в России XVIII в. Введение гражданского шрифта. Книга XIX вв. Значение Петра I в реформе русской азбуки и печатного дела. Появление первых светских книг. Развитие ведомственного книгоиздания – типографии Академии наук, вольных типографий и др. Расширение в XIX в. коммерческих издательств.	Лекции Практические занятия СРС	1 1 8
12	Тема 12. История книги СССР и	Лекции	1

	современной России Организация и деятельность первых советских издательств. Производство и оформление книги. Периодическая печать. Кризис книгоиздания в пост перестроечной России. Переход к рыночным отношениям. Государственное и негосударственное книгоиздание. Современное состояние в области книжного дела. Современный читатель: социальные и психологические особенности. Новые формы книги.	Практические занятия СРС	1 8
Раздел 5. Специальное документоведение			
13	Тема 13. Патентная документация. Патентное право. Виды патентной документации. Развитие и современное состояние отечественной и зарубежной патентной документации.	Лекции Практические занятия СРС	1 1 6
14	Тема 14. Нормативная документация, его виды. Категории и виды стандартов. Развитие и современное состояние отечественной и зарубежной нормативной документации	Лекции Практические занятия СРС	1 1 6
15	Тема 15. Неопубликованные документы, его признаки и классификация. Особенности создания и распространения неопубликованных документов	Лекции Практические занятия СРС	1 1 6

2.1. Планы практических занятий

Практическое занятие 1.

Тема 1. Книговедение в структуре документоведения

Тема 2. Возникновение письменности.

1. Первобытные системы письма
2. Идеографическое письмо: Египет, Китай.
3. Клинопись: Месопотамия.
4. Книга в античном обществе.

Практическое занятие 2.

Тема 3. Средневековая книга

1. Западная Европа: Германия, Англия, Франция, Италия, Испания.
2. Азия: Китай, Япония.
3. Рукописная книга в Древней Руси. Памятники письменности.

Тема 4. Развитие и распространение книгопечатания в Европе.

1. Деятельность И. Гутенберга.
2. Развитие книгопечатания в Германии, Англии, Италии, Франции.
3. Книгопечатание в России. Деятельность Московского Печатного двора. Иван Федоров.

Практическое занятие 3.

Тема 5. Развитие книжного дела в эпоху Реформации.

1. Тематика и типы книг.
2. Крупные издатели.

Тема 6. Крупные издатели и издательства в 18-19 вв.

1. Германия, Англия, Франция, Италия, Польша...
2. Отечественное издательское дело.

Практическое занятие 4.

Тема 7. Издательское дело в н. XX в.

Тема 8. Современное издательское дело

1. Современное состояние издательского дела за рубежом.
2. Современное издательское дело в России.
3. Нормативно-правовая база издательского дела.

Практическое занятие 5.

Тема 9. Развитие понятия «документ».

1. Этапы развития понятия «документ».
2. Понятие «информация» и соотношение понятия с документом.
3. Понятие «документ» в стандартах.

Тема 10. Структура документа.

1. Внешняя структура документа.
2. Внутренняя структура документа.
3. Реквизиты документа.
4. Структура книги. Оформление книги.

2.2. Самостоятельная работа Примерные темы рефератов

1. Информационные возможности «Сводного каталога якутской книги»
2. Книжные памятники РС (Я)
3. Реконструкция распространения книг личных библиотек
4. Реконструкция распространения книг общедоступных библиотек
5. Экслибрисы из собрания НБ РС (Я)

6. Содержательный анализ книжных коллекций НБ РС (Я), фондохранилищ республики.

2.3. Примерные вопросы к зачету с оценками

1. Документоведение как научная дисциплина.
2. Сущность, свойства и признаки документа.
3. Материальные носители документа.
4. Способы закрепления информации на документном носителе.
5. Методы и способы документирования
6. Вклад Поля Отле в развитие науки о документе.
7. Текст, гипертекст документа. Дублинское ядро.
8. Классификация документов.
9. Виды патентной документации.
10. Виды нормативных документов.
11. Информационная ценность неопубликованных документов.
12. Соотношение понятий «книга» и «документ».
13. Книга в системе средств массовой информации и как объект изучения.
Книговедческий аспект.
14. Основные элементы материальной конструкции книги-кодекса
15. Методы изучения книги. Вспомогательные науки
16. Источники изучения истории книги
17. Историография изучения истории книги
18. Книговедение как научная дисциплина
19. История письма и письменности
20. Книжные памятники РФ. Определение «книжный памятник», «книжный памятник-коллекция». Политика РФ по отношению книжным памятникам
21. Внутренние элементы книги: Аппарат книги: Оглавление или содержание, предисловие, основные и дополнительные тексты, послесловие, научно-вспомогательный аппарат.
22. Газеты, их функциональное назначение и видовые признаки.
23. Журналы, их функциональное назначение и видовые признаки.
24. История письма и письменности.
25. Рукописная книга эпохи средневековья.
26. Начальные этапы мирового книгопечатания. Инкунабулы и палеотипы.
27. Книга в Европе XVI XVII
28. Книги эпохи Просвещения за рубежом.
29. Книга и мировое книжное дело XIX в.
30. Книга и мировое книжное дело XX в.
31. Важнейшие памятники древнерусской рукописной книги XII – XV вв.
32. Начало возникновения славянского книгопечатания.
33. Книга в России XVII в.
34. Книга в России XVIII в.
35. Книга в России XIX в.
36. Книжное дело в России XIX в.

37. Книга в России начала XX в.
 38. Книга в СССР 20-30 гг.
 39. Книга в СССР в период ВОВ, послевоенный период.
 40. Книга в СССР 1950 – 1991 гг.
 41. Книга в России 1990-2000 гг.
 42. Книга в России на современном этапе.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПКО-9		Готов к аналитико-синтетической переработке информации в процессе создания библиотечно-информационных продуктов и услуг	Практическое занятие № 3, реферат № 5-6, тест, вопросы к экзамену (зачету) № 16 - 17

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
ПКО-9 Готов к аналитико-синтетической переработке информации в процессе создания библиотечно-информационных продуктов и	Умение выявлять, производить отбор документов для библиотечного фонда	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

услуг						

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Основная литература

1. Андреева, О.В. История книги / под ред. А.А. Говорова, Т.Г. Куприяновой. – М.: Светотон, 2001. – 400 с.
2. Баренбаум, И.Е. История книги : учебник. – 2-е изд. – М.: Книга, 1984. – 248 с.
3. Кушнаренко, Н.Н. Документоведение : учебник. – Киев : Знание, 2008. – 459 с.
4. Швецова-Водка, Г.Н. Общая теория документа и книги : учеб. Пособие. – М. : Рыбари ; Киев : Знание, 2009. – 487 с.
5. Шомракова, И.А. Всеобщая история книги / И.А. Шомаркова, И.Е. Баренбаум. – 2-е изд. перераб. и доп. – СПб. : Профессия, 2008. – 392 с.

1.2 Дополнительная литература:

1. Владимиров, Л.И. Всеобщая история книги : Древний мир. Средневековье. Возрождение. XVII. – М.: Книга, 1988. – 312 с.
2. Герчук, Ю. Я. История графики и искусства книги : учеб. пособие / Ю. Я. Герчук. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 320 с.
3. Беловицкая, А. А. Общее книговедение : учеб. пособие / А.А. Беловицкая. – М. : Книга, 1987. – 256 с.
4. Зиновьева, Н. Б. Документоведение : учеб.-метод. пособие / Н. Б.Зиновьева. – М. : Произдат, 2001. – 208 с.
5. Зусьман, О. Н. Документоведение : учеб. пособие / О. М. Зусьман, В. А. Миникина ; Санкт-Петербург. гос. ун-т культуры и искусств. – СПб. : СПбГУКИ, 2003. – 108 с.
6. Кацпржак Е.И. История книги / Е.И. Кацпржак. — М.: Книга, 1964. - 422 с.
7. Книга : энциклопедия / гл. ред. В.М. Жарков : Всесоюз. кн. палата ; Науч. изд-во Большая Российская энциклопедия. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 800 с.
8. Майсурадзе, Ю. Ф. Энциклопедия книжного дела / Ю. Ф. Майсурадзе, [и др.]. – М.: Юрист, 1998. – 535 с. – (Книжное дело).

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы,

Интернет-ресурсы

ЭБС «Лань».

ЭБС «IPRbooks».

Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).

Электронный каталог АГИКИ.

Федеральные библиотеки

Российская государственная библиотека - <http://www.rsl.ru> проект "Книжные памятники РФ" <http://www.kp.rsl.ru>

Российская национальная библиотека - [http:// www.nlr.ru](http://www.nlr.ru)

Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино - [http: // www.libfl.ru](http://www.libfl.ru)

Государственная публичная историческая библиотека - <http://www.shpl.ru>

Библиотеки системы Академии наук

Библиотека Российской Академии наук - [http://www.csa.ru / ban](http://www.csa.ru/ban)

Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской Академии наук - <http://www.sbras.nsc.ru>

Информационные центры

Институт научной информации по общественным наукам - [http: // www.inion.ru](http://www.inion.ru)

Всероссийский институт научной и технической информации - <http://www.viniti.msk.ru>

Международный центр научной и технической информации - <http://www.icsti.ru>

Всероссийский научно-технический информационный центр - <http://www.sl.vntic.org.ru>

Российская книжная палата - <http://www.bookchamber.ru>

Национальная библиотека Республики Саха (Якутия)

[http: // www.nlib.sakha.ru](http://www.nlib.sakha.ru) проект «Книжные

памятники»

<http://nlib.sakha.ru/memory/index.html>

ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Составитель: Т.А. Андросова, старший преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Информационно-библиографическая культура» посвящена формированию системы знаний и навыков использования методов и средств информационных технологий для поиска и последующей обработки профессиональной информации при удовлетворении профессиональных информационных потребностей.

Цель освоения дисциплины - получить навыки информационной грамотности, научиться рационально использовать отечественные и зарубежные источники информации, самостоятельно ориентироваться во всевозрастающем информационном потоке, информационных ресурсах, выработать стремление к постоянному углублению знаний для успешной учебы в вузе и результативной профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины «Информационно-библиографическая культура» студент должен:

знать:

- основные возможности, предоставляемые современными информационно-коммуникационными технологиями для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности; информационные процессы профессиональной деятельности; основы теории, нормативную базу, составляющие и пути формирования информационной и библиографической культуры.

уметь:

- применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности; осуществлять самодиагностику уровня профессиональной информационной компетентности.

владеть:

- навыками применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности; методами повышения уровня информационной и библиографической культуры для решения задач профессиональной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	ОПК-3

7. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
2 семестр						
Тема 1. Социальная информация: понятие, разновидности, свойства.	7	1		2	4	
Тема 2. Современные информационные ресурсы	7	1		2	4	
Тема 3. Исторические этапы информатизации общества.	7	1		2	4	
Тема 4. Информационная культура личности	7	1		2	4	
Тема 5. Информационная	8	2	2		4	

культура специалистов						
Тема 6. Правовые и морально-нравственные проблемы использования информации	6	2			4	
Тема 7. Понятие и структура информационной деятельности личности	6	2	2		2	
Тема 8. Понятие документа. Классификация документов.	8	2	2		4	
Тема 9. Роль библиотеки в формировании информационно-библиографической культуры.	8	2	2		4	
Тема 10. Профессиональная информационно-библиографическая культура.	8	2	2		4	
Итого за семестр	72	16	10	8	38	зачет
Всего:	72	16	10	8	38	

1.2. Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения - заочная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
3 семестр						
Тема 1. Социальная информация: понятие, разновидности, свойства.	8	1		1	6	
Тема 2. Современные информационные ресурсы	8	1		1	6	
Тема 3. Информационная культура специалистов	8	1		1	6	
Тема 4. Правовые и морально-нравственные проблемы использования информации	8	1		1	6	
Тема 5. Понятие и структура информационной деятельности личности	8	1	1		6	
Тема 6. Понятие документа. Классификация документов.	8	1	1		6	
Тема 7. Роль библиотеки в формировании информационно-библиографической культуры.	10	1	1		8	

Тема 8. Профессиональная информационно-библиографическая культура.	10	1	1		8	
Итого за семестр	72	8	4	4	52	4
Всего:	72	8	4	4	52	зачет

8. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
1	Тема 1. Социальная информация: понятие, разновидности, свойства. Понятие и предметная сущность информации. Роль информации в жизни человека. Социальная информация: понятие, разновидности, свойства. Документирование социальной информации. Восприятие, производство и использование социальной информации. Информационные потребности как условие социализации и самореализации личности.	Лекции, практические занятия	о/о-7 з/о-8
2	Тема 2. Современные информационные ресурсы. Этапы развития информационных коммуникаций и их структура. Определены пути создания информационной цивилизации.	Лекции, практические занятия	о/о-7 з/о-8
	Тема 3. Исторические этапы информатизации общества. Информационные революции в мировой истории. Понятие и структура современных информационных ресурсов. Классификация и системы информационных ресурсов (библиотечная сеть, электронные ресурсы, базы данных электронной библиотеки, электронные информационные ресурсы).	Лекции, практические занятия,	о/о-7
4	Тема 4. Информационная культура личности. Понятие, структура и уровни «информационная культура личности». Взаимодействие информации и культуры. информационной культуры личности.	Лекции, практические занятия,	о/о-7
	Тема 5. Информационная культура специалистов. Понятие и структура информационной деятельности личности. Аналитико-синтетическая переработка документов. Информационная культура специалистов	Лекции, практические занятия	о/о-8 з/о-8
5	Тема 6. Правовые и морально-нравственные проблемы использования информации. Правовые проблемы использования информации. Нормативно-правовая база по вопросам информатизации. Государственное	Лекции, практические занятия	о/о-6 з/о-8

	регулирование вопросов по информационной безопасности.		
	Тема 7. Понятие и структура информационной деятельности личности. Морально-этические проблемы информатизации (информационные войны, дезинформация, «черный пиар» и т.п.).	Лекции, практические занятия	о/о-6 з/о-8
	Тема 8. Понятие документа. Классификация документов. Понятие библиографической информации. Библиографический поиск. Этапы развития библиографии. Виды библиографии. Понятие библиографического пособия. Библиографическая запись. Понятие документа. Документальный поток. Классификация документов. Первичные документы. Типы первичных документов. Вторичные документы и их значение для библиографии. Классификация вторичных документов по степени свернутости. Вторичные источники информации как продукт синтеза вторичных документов.	Лекции, практические занятия,	о/о-8 з/о-8
	Тема 9. Роль библиотеки в формировании информационно-библиографической культуры. Содержание, формы и методы информационного образования читателей. Организация мероприятий по информационному образованию пользователей библиотеки. Справочно-библиографический аппарат библиотеки. Справочно-библиографические фонды библиотек. Справочные издания. Справочно-библиографические отделы и службы библиотек.		о/о-8 з/о-10
	Тема 10. Профессиональная информационно-библиографическая культура. Формы и методы продвижения информационной культуры специалиста. Информационная компетентность. Информационное поведение. Информационная грамотность сотрудника библиотеки.		о/о-8 з/о-10
	Итого:		72

2.1. Практические занятия

Раздел 1.

Привести примеры видов социальной информации (см. образец)

№	Информационные источники	По способу восприятия	По способу выражения	По назначению
1.	Художественная книга	Визуальная	графическая	массовая

Раздел 2.

1. Охарактеризуйте информационные коммуникации по следующей схеме (см. образец)

№	Наименование информационной коммуникации	По кол-ву общающихся	Формальная неформальная	Документные недокументные
1.	Телевидение	Эмиссионная	формальная	Документная (редко недокументная)
2.	Телефон			

2. Охарактеризуйте информационные революции по следующей схеме

Наименование информационной революции	Доминирующий материал носитель информации	Вновь появившийся способ передачи информации	Задачи решаемые информационной революцией	Социальные последствия информационных революций

3. Представьте в виде схемы структуру информационных ресурсов.
4. С помощью указателей РКП и ИНИОН составьте список новой литературы

Раздел 3.

1. Составьте таблицу, в которой были бы сведены воедино все основные Федеральные законы (ФЗ), входящие в систему информационного права.

№ п/п	Наименование ФЗ	Год принятия	Какие правоотношения регулирует ФЗ

2. Что входит в понятие «культура использования современных информационных технологий»?
3. Составьте универсальный тезаурус информационной культуры

Раздел 4.

1. Составить список теоретических работ, раскрывающих основы вашей профессиональной деятельности (не менее 10-15 названий).
2. Назовите важнейшие законы и нормативные документы, относящиеся к вашей профессиональной деятельности (3-4 названия).

3. Перечислите названия специальных периодических изданий (газеты, журналы) в вашей профессиональной сфере.
4. Составьте аннотацию к статье из журнала (по выбору).
5. Проанализируйте следующую аннотацию
Какие элементы данной аннотации несут информацию о документе:
 - а) об авторе;
 - б) об основной теме произведения;
 - в) о сюжете и героях произведения;
 - г) о месте и времени описываемых событий;
 - д) об особенностях издания;
 - е) о справочном аппарате издания.
6. Составьте библиографическое описание документа
 - Одноуровневая библиографическая запись
 - Многоуровневая библиографическая запись
 - Аналитическая библиографическая запись
 - Библиографическая запись нормативно-правовых документов
 - Библиографическая запись электронных ресурсов

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ОПК-3	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	знать: основные возможности, предоставляемые современными информационно-коммуникационными технологиями для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности; информационные процессы профессиональной деятельности; основы теории, нормативную базу, составляющие и пути формирования информационной и библиографической культуры. уметь: применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности; осуществлять самодиагностику уровня профессиональной информационной компетентности. владеть: навыками применения информационно-коммуникационных	1. Вопросы к экзамену 2. Тест

		технологий с учетом основных требований информационной безопасности; методами повышения уровня информационной и библиографической культуры для решения задач профессиональной деятельности.	

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
ОПК-3	знать: - состав, структуру знаний, умений и навыков, определяющих информационную культуру личности; - систему библиотек России; -первичные и вторичные документы, их классификацию, основные типы литературы; -систему Государственной научно-технической информации; -состав справочно-библиографического фонда; -систему каталогов, картотек, баз данных; -системы классификации документов; -электронные ресурсы библиотек; - состав информационных	Не знает Частичные знания, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Демонстрирует знания в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень знаний

	ресурсов интернет; -системы правовой информации; правила библиографического описания; характеристику учебных и справочных документов; -правила свертывания и аналитико-синтетической переработки информации.				
	уметь: -определять структуру основных источников научной информации; -ориентироваться в справочно-библиографическом фонде; -производить поиск с использованием каталогов, картотек, российских и зарубежных баз данных, ресурсов интернет, правовых систем.	Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует умет частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует ует высокий уровень умений
	владеть: -навыками составления списка литературы; -навыками оформления цитируемого текста; -навыками оформления библиографической ссылки в соответствии с действующими российскими стандартами.	Не владеет навыками Частичные навыки, допускает грубые ошибки	Демонстрирует ует частичные навыки без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует ует высокий уровень умений и навыков

3.3. Примерные задания для текущего контроля обучающихся

1. Какие подходы к определению понятия «информация» сложились в современной науке?
2. Почему в жизни человека информация имеет большее значение, чем в жизни животных?
3. В чем различие между потенциальной и социальной информацией?
4. В чем проявляется человеческий характер социальной информации?
5. Каковы видообразующие признаки социальной информации?
6. Какие свойства социальной информации называются атрибутивными?
7. Какие свойства социальной информации называются прагматическими?
8. В чем их отличие?
9. Что такое «дезинформация»?
10. Какие природные среды живой организм использует в качестве естественных носителей информации? В чем их достоинства и недостатки?
11. Какие задачи решает документирование информации?
12. Что такое документ и какова его роль в хранении и распространении информации?
13. Какие физические объекты выступают в роли материальных носителей информации?
14. Почему для сохранения информации материальный носитель должен иметь жесткую структуру?
15. Какие носители обладают жесткой структурой?
16. Какие потребности человека первичны? Относится ли потребность в информации к числу первичных?
17. Всю ли информацию, воздействующую на человека, его сознание способно воспринять? Как проявляется избирательность восприятия?
18. В чем заключаются плюсы и минусы используемых материальных носителей информации?
19. От каких факторов зависит смена доминирующих материальных носителей?
20. Какова роль информации в социализации личности?
21. Почему происходят информационные революции, в чем их суть?
22. Каковы главные достижения четвертой информационной революции?
23. В чем коренное отличие пятой от всех предшествующих ей информационных революций?
24. Какой вам представляется шестая информационная революция?
25. Каковы основные характерные отличия информационного общества?
26. Какие противоречия информационного общества вам кажутся самыми труднопреодолимыми?
27. Россия должна идти к глобальной информатизации своим путем или следует перенять уже сложившийся опыт высокоразвитых стран в этом направлении? Почему?
28. Какие информационные системы в России самые мощные?
29. Какие существуют крупнейшие государственные российские библиотеки?

30. Какие информационные учреждения входят в состав ГСНТИ?
31. Какие электронные ресурсы могут эффективно помочь студенту в учебной деятельности?
32. Какой цели служат библиографические ресурсы?
33. Какие продукты реализуются на информационном рынке России?
34. Какие книжные издательства являются лидерами современного информационного рынка?
35. Какую учебную литературу вы предпочитаете покупать: на традиционных бумажных носителях или на мультимедиадисках и почему?

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 . Основная литература:

1. Дулатова, А. Н. Информационная культура личности : учеб. метод. пособие [Электронный ресурс] / А. Н. Дулатова, Н. Б. Зиновьева. – М. : Либерея-Бибинформ, 2007. – 176 с. – (Библиотекарь и время. XXI век)
2. Кириленко А.В. Основы информационной культуры. Библиография. Выпуск 1 [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Кириленко. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Университет ИТМО, 2008. — 158 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67475.html>
3. Формирования информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.И. Гендина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Школьная библиотека, 2002. — 309 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29725.html>

4.2. Дополнительная литература:

1. Кириленко А. В. Основы информационной культуры. Библиография. Вып. 1: учеб. пособие [Электронный ресурс] / А. В. Кириленко; под ред. Е. Г. Расплетинной. – СПб. : СПбГУ ИТМО, 2008. - 156 с.
2. Лопатина, Н.В. Информационная культура как условие эффективности социальных технологий [Электронный ресурс] / Н.В. Лопатина. - М. : МГУКИ, 2002. - 69 с.
3. Справочник библиографа / науч. ред. А. Н. Ванеев, В. А. Минкина. - 3-е изд., перераб. и доп. – СПб. : Профессия, [2003, 2005]
4. Справочник библиотекаря / науч. ред. А. Н. Ванеев, В. А. Минкина. - СПб. : Профессия, [2001, 2004, 2006, 2010]. - (Библиотека).

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «Лань».
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.

БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ

Составитель: Г.Ф. Леверьева, кпн, доц.

ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины: обеспечить фундаментальную подготовку бакалавров, способных выполнять основные производственные функции в библиотеках разных типов и видов, понимать закономерности и перспективы развития библиотечного дела.

Основные задачи курса :

- с учетом уровня развития отечественного и мирового библиотековедения раскрыть перед студентами общетеоретические и методологические проблемы и концепции библиотековедения как самостоятельной, гуманистически ориентированной научной дисциплины;
- ознакомление с терминосистемой библиотековедения и смежных наук;
- формирование знаний об общих принципах и закономерностях процесса организации общественного использования библиотечно-информационных ресурсов;
- развитие способности анализировать и обобщать работу библиотек, выявлять и фиксировать общие свойства и связи библиотечных явлений;
- формирование и развитие профессионального сознания, интереса и уважения к библиотечной профессии.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки 071900 Библиотечно-информационная деятельность (квалификация бакалавр)

Освоение содержания учебной дисциплины «Библиотековедение» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

В результате изучения дисциплины «Библиотековедение» студент должен **знать:**

- а) основы истории и теории библиотековедения и его современное состояние;
- б) общетеоретические и методологические проблемы и концепции библиотековедения как самостоятельной, гуманистически ориентированной научной дисциплины;
- в) терминосистему библиотековедения и смежных наук;
- г) общие принципы и закономерности процесса организации общественного использования библиотечно-информационных ресурсов;
- д) статус библиотековедения и его место среди других отраслей знания;
- е) особенности библиотеки как социального института, характеристику ее социальных функций;
- ж) различные подходы к решению проблемы типологии библиотек, основные типы и виды библиотек;

з) библиотечные сети и системы РФ

уметь:

а) использовать знания в области библиотечно-информационной деятельности на основе теории и методологии библиотековедения;

б) применять полученные знания при оценке сущностных, типобразующих и производных функций библиотек, характеристике существующих типов и видов библиотек, их информационных ресурсов и направлений деятельности.

владеть навыками:

а) сбора, анализа, обобщения теоретической и эмпирической информации в области библиотековедения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотечных, библиографических и книговедческих исследований	ПКО-1

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Теоретические основы библиотековедения						
Тема 1. Генезис, становление и развитие библиотековедения	23	4	8		11	
Тема 2. Библиотековедение как наука	17	4		2	11	
Тема 3. Терминология библиотековедения	18	2	6		10	
Тема 4. Взаимосвязи библиотековедения с другими науками	16	4		2	10	
Тема 5. Методология библиотековедения	34	6	16		12	
Раздел 2. Учение о						

библиотеке						
Тема 6. Библиотека как социальный институт	11	4		4	3	
Тема 7. Библиотека как система	7	4			3	
Тема 8. Библиотечная профессия	13	4	6		3	
Тема 9 Типология библиотек	4	2			2	
Тема 10. Национальные библиотеки, их типологические особенности	11	2	4	2	3	
Тема 11. Универсальные библиотеки, их социальное назначение и особенности деятельности	17	4	6	4	3	
Тема 12. Специальные библиотеки, направления и особенности их деятельности	13	4	4	2	3	
Раздел 3. Учение о библиотечном деле						
13. Общая характеристика библиотечного дела РФ	11	4			7	
Тема 14. Библиотечные сети и системы РФ	25	8	10		7	
Тема 15. Библиотечная профессия	10	4			6	
Тема 16. Государственная библиотечная политика РФ	15	4	5		6	
Тема 17. Управление библиотечным делом	15	4	5		6	
Тема 18. Деятельность Российской библиотечной ассоциации и других общественно-профессиональных структур в области библиотечного дела	16	4	6		6	
Тема 19. Основные принципы функционирования библиотечного дела	25	8	6	4	7	
Итого в семестре:						
Всего:	324	76	82	20	119	27

1.2. Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения—заочная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной
		лекции	Практические занятия	Семинарские		

			Лабораторные занятия	занятия		аттестации (зачет, экзамен)
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Теоретические основы библиотековедения						
Тема 1. Библиотековедение как наука	20	1		1	18	
Тема 2. Терминология библиотековедения	19	1			18	
Тема 3. Взаимосвязи библиотековедения с другими науками	20	1		1	18	
Тема 4. Методология библиотековедения	19	1			18	
Раздел 2. Учение о библиотеке						
Тема 5. Библиотека как социальный институт	20	1		1	18	
Тема 6. Типология библиотек	21	1	1	1	18	
Тема 7. Национальные библиотеки, их типологические особенности	21	1	1	1	18	
Тема 8. Универсальные библиотеки, их социальное назначение и особенности деятельности	21	1	1	1	18	
Тема 9. Специальные библиотеки, направления и особенности их деятельности	21	1	1	1	18	
Раздел 3. Учение о библиотечном деле						
Тема 10. Общая характеристика библиотечного дела РФ. Библиотечные сети и системы РФ	17	1			16	
Тема 11. Государственная библиотечная политика РФ	19	1	1	1	16	
Тема 12. Управление библиотечным делом	17	1			16	
Тема 13. Деятельность Российской библиотечной ассоциации и других общественно-профессиональных структур в области библиотечного дела	15	1			14	
Тема 14. Основные принципы функционирования библиотечного дела	16	1	1		14	
Всего:	288	14	6	8	238	22

1. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
	Введение		
	Раздел 1. Теоретические основы библиотековедения		
1.	Тема 1. Генезис, становление и развитие библиотековедения. Объективные причины возникновения библиотековедения как научной и учебной дисциплины. Становление библиотековедения в XIX в, М, Шреттингер и введение понятия «библиотековедение». Основные этапы развития мирового библиотековедения как общественной науки. Основные этапы развития российского библиотековедения. Видные деятели отечественного и зарубежного библиотековедения.	лекция лабораторное занятие СР	23
2.	Тема 2. Библиотековедение как наука Содержание понятия «библиотековедение». Основные концепции библиотековедения. Объект и предмет библиотековедения. Различные подходы отечественных библиотековедов (А.Н. Ванеев, В.П. Леонов, Ю.Н. Столяров, А.Я. Черняк и др.) к определению объекта и предмета библиотековедения. Структура библиотековедения как науки. Вклад отечественных библиотековедов (К.И. Рубинского, Л.Б. Хавкиной, В.А. Артисевич, О.С. Чубарьяна, А.Н. Ванеева, Ю.Н. Столярова и др.) в решение проблемы структуры библиотековедения. Разделы библиотековедения, появляющиеся в процессе его взаимодействия с другими научными дисциплинами.	лекция семинар СР	17
3.	Тема 3. Терминология библиотековедения Источники библиотековедческой терминологии. Требования к библиотековедческим понятиям и терминам Практическое занятие 1: Освоение понятийной базы курса «Библиотековедение»	лекция практ. занятие СР	18
4.	Тема 4. Взаимосвязи библиотековедения с другими науками. Уровни взаимосвязей. Родственные науки. Интеграционные научные дисциплины. Взаимосвязи библиотековедения с различными отраслями знания, их взаимообогащение. Семинар №2: Статус библиотековедения в системе наук.	лекция семинар СР	16
5.	Тема 5. Методология библиотековедения Методология как учение о наиболее общих принципах познания и преобразования библиотечной теории и практики. Предмет и структура методологии библиотековедения.	лекция тестирование по темам 1-5 СР	34

	Методы библиотечных исследований. Количественные и качественные методы. Всеобщие, общенаучные и специальные методы. Организация библиотечных исследований.		
	РАЗДЕЛ II. УЧЕНИЕ О БИБЛИОТЕКЕ		
6.	Тема 6. Библиотека как социальный институт. Объективные причины возникновения библиотеки как особого социального института. Концепции библиотеки как социального института. Многообразие современных концепций общественной роли библиотеки, возможности их совместимости. Характеристика социальных функций библиотеки. Документная и информационная концепции общественной роли библиотеки. Сущностная и конкретно-историческая функции библиотек. Информационная функция как всеобщая, универсальная, сущностная функция библиотеки. Производные (конкретно-исторические) функции библиотеки. Другие подходы к анализу функций библиотеки. Библиотека как один из ключевых факторов информатизации общества. Перспективы повышения социальной роли библиотеки, ее преобразования в условиях информационного общества и широкого использования высоких технологий индустрии информации. Библиотека как система. Эволюция взглядов библиотечников на библиотеку как систему. Концепция библиотеки Ю.Н. Стоярова как четырехэлементной двухуровневой системы, включающей элементы: библиотечный фонд; пользователи, библиотечный персонал; материально-техническая база. Взаимосвязь и взаимовлияние элементов, образующих библиотеку. Характеристика элементов, предложенных Ю.Н. Стояровым	лекция семинар СР	11
7.	Тема 7. Библиотека как система Эволюция взглядов библиотечников на библиотеку как систему. Концепция библиотеки Ю.Н. Стоярова как четырехэлементной двухуровневой системы, включающей элементы: библиотечный фонд; пользователи, библиотечный персонал; материально-техническая база. Взаимосвязь и взаимовлияние элементов, образующих библиотеку. Дискуссия о библиотеке как о четырехэлементной системе. Характеристика элементов, предложенных Ю.Н. Стояровым. Библиотечный фонд как целостная, открытая, информативная динамично-статичная, управляемая система, исходный системообразующий элемент библиотеки. Пользователи и влияние их информационных интересов, запросов и потребностей на содержание	лекция сам. работа	7

	и организацию библиотечного обслуживания. Библиотекарь и его профессиональные задачи. Появление разнообразных модификаций библиотечной профессии: библиотекарь-аналитик, библиотекарь-информационный посредник, библиотекарь-социальный работник, библиотекарь педагог и др. Профессиональные и личностные качества библиотекаря отдела обслуживания. «Кодекс этики российского библиотекаря» и его значение для качественного библиотечного обслуживания. Материально-техническая база библиотеки, ее составляющие. Роль и значение материально-технического обеспечения в выполнении функций библиотеки.		
8.	Тема 8. Библиотечная профессия Библиотечная профессия и ее роль в современном обществе. Социально и профессионально обусловленные функции библиотеки. Содержательная характеристика библиотечной профессии. Своеобразие библиотечной профессии. Коллективный характер библиотечной деятельности. Социальная и профессиональная позиция библиотекаря. Творческая природа труда библиотекаря. Многообразие библиотечных специальностей и видов библиотечной деятельности. Объективность внутрипрофессиональной дифференциации и интеграции в библиотечной профессии. Структура деятельности библиотекаря, ее основные виды. Профессионально обусловленные требования к личности библиотекаря. Понятие о профессиограмме как модели личности библиотекаря. Свойства и характеристики, выражающие социальную направленность личности библиотекаря. Свойства и характеристики, выражающие профессиональную направленность личности библиотекаря. Свойства и характеристики, выражающие познавательную направленность личности библиотекаря. Современные системы подготовки библиотечных кадров, их специализация. Ориентация библиотечных кадров на непрерывное профессиональное совершенствование. Характеристика существующих форм повышения квалификации библиотечных работников. Самообразование (профессиональное чтение) как средство обеспечения профессиональной мобильности библиотекарей, их готовности к нововведениям. Современные проблемы и перспективы библиотечной профессии. Практическое занятие 5 «Библиотечная профессия глазами студентов»	лекция практ. занятие сам. работа	13

9.	Тема 9. Типология библиотек Типология библиотек как научная проблема. Существование разнообразных библиотек как основа для их типологии. Социальное предназначение – ведущий признак, используемый при формировании типов библиотек. Понятия «типология», «типологизация», «классификация», «тип», «вид». Отражение видов библиотек в федеральном законе «О библиотечном деле». Современные подходы к решению проблемы типологии библиотек (конец XX – начало XXI в). Основные типы и виды библиотек	лекция практ. занятие, СР	4
10.	Тема 10. Национальные библиотеки, их типологические особенности Национальная библиотека, ее определение. Предпосылки появления национальных библиотек. Задачи и функции, реализуемые в деятельности национальных библиотек, признак государственности. Виды национальных библиотек: общегосударственные, национальные субъектов Российской Федерации и отраслевые. РГБ и РНБ как общенациональные библиотеки, их задачи, функции, основные направления деятельности. Предпосылки появления национальных библиотек в субъектах Российской Федерации в 90-е гг. XX в. Их задачи, функции, основные направления деятельности. Взаимодействие региональных и общегосударственных национальных библиотек. Отраслевые национальные библиотеки, задачи, функции, особенности деятельности.	лекция практ. занятие семинар СР	11
11.	Тема 11. Универсальные библиотеки, их социальное назначение и особенности деятельности Универсальные библиотеки, их определение. Социальное назначение универсальных библиотек, их типологические признаки. Проявление признака региональности в деятельности универсальных библиотек. Универсальная библиотека как публичная библиотека. Универсальные библиотеки как информационные, краеведческие, культурные центры региона. Дифференциация универсальных библиотек на муниципальные и научные. Эволюция общедоступных библиотек в XX – начале XXI в., их социальное назначение, типологические характеристики, направления деятельности. Городские, сельские муниципальные библиотеки, их структура, задачи, направления работы. Специализация и профилирование деятельности муниципальных библиотек как	лекция практ. занятие семинар СР	17

	перспективный путь их развития. Детские и юношеские библиотеки, их социальное назначение, особенности работы. Каналы взаимодействия детских библиотек со школьными библиотеками, библиотеками-филиалами, обслуживающих читателей-взрослых и читателей-детей. Юношеские библиотеки, их назначение, функции, направления деятельности. Роль юношеских библиотек в социализации молодежи. Координация юношеских библиотек с универсальными научными и вузовскими библиотеками. Универсальные научные библиотеки, их определение. Областные и краевые библиотеки как разновидность универсальных научных библиотек, их цели, задачи, функции и структура. Областные универсальные библиотеки как центральные библиотеки региона по реализации информационной, образовательной, культурной функций. Краеведческая деятельность областных универсальных библиотек.		
12.	Тема 12. Специальные библиотеки, направления и особенности их деятельности Определение понятия «специальные библиотеки» в ГОСТ 7.0-99, в словарях по библиотечному делу. Основные цели, задачи и функции, реализуемые в деятельности специальных библиотек. Состав пользователей, обращающихся к услугам специальных библиотек. Особенности формирования фондов специальных библиотек. Видовая дифференциация специальных библиотек по а) отраслям знания; б) характеру деятельности пользователей. Задачи и направления деятельности библиотек, возглавляющих сети отраслевых библиотечных учреждений: ГПНТБ России, ЦНСХБ, ГЦМНБ и т.д. Академические библиотеки, их определение, цели, задачи, основные направления и особенности их деятельности. Характеристика работы ведущих академических библиотек страны: Библиотеки РАН, Библиотеки по естественным наукам, ГПНТБ СО РАН. Учебные библиотеки, их определение, типологические черты, социальное назначение. Разновидности учебных библиотек: школьные, вузовские, библиотеки колледжей, лицеев, гимназий.	лекция практ. занятие семинар СР	13
	РАЗДЕЛ III. УЧЕНИЕ О БИБЛИОТЕЧНОМ ДЕЛЕ		
13.	Тема 13. Общая характеристика библиотечного дела	Лекция, СР	11

	Понятие о библиотечном деле и его структуре. Статистическая характеристика библиотечного дела, важнейшие его показатели. Проблема формирования, размещения и использования библиотечных ресурсов. Задача повышения охвата населения библиотечным обслуживанием и удовлетворения читательских (информационных) потребностей. Современное состояние библиотечного дела в России и за рубежом. Компьютеризация и интернетизация библиотечного дела как важнейшее направление его совершенствования.		
14.	Тема 14. Библиотечные сети и системы РФ. Определение понятий «библиотечная сеть» и «библиотечная система». Виды библиотек, образующих библиотечные сети. Государственные библиотеки. Библиотеки субъектов РФ. Библиотеки министерств, ведомств и иных федеральных органов исполнительной власти. Библиотеки РАН, других академий, НИИ, образовательных учреждений. Библиотеки органов местного самоуправления. Библиотеки предприятий, учреждений, организаций. Библиотеки общественных объединений и др.	лекция лаборатор. СР	25
15.	Тема 15. Библиотечная профессия Библиотечная профессия и ее роль в современном обществе. Социально и профессионально обусловленные функции библиотеки. Содержательная характеристика библиотечной профессии. Своеобразие библиотечной профессии. Коллективный характер библиотечной деятельности. Социальная и профессиональная позиция библиотекаря. Творческая природа труда библиотекаря. Многообразие библиотечных специальностей и видов библиотечной деятельности. Объективность внутрипрофессиональной дифференциации и интеграции в библиотечной профессии. Структура деятельности библиотекаря, ее основные виды. Профессионально обусловленные требования к личности библиотекаря. Понятие о профессиограмме как модели личности библиотекаря. Свойства и характеристики, выражающие социальную направленность личности библиотекаря. Свойства и характеристики, выражающие профессиональную направленность личности библиотекаря. Свойства и характеристики, выражающие познавательную направленность личности библиотекаря. Современные системы подготовки библиотечных кадров, их специализация. Ориентация библиотечных кадров на непрерывное	лекция практ. занятие семинар СР	10

	профессиональное совершенствование. Характеристика существующих форм повышения квалификации библиотечных работников. Самообразование (профессиональное чтение) как средство обеспечения профессиональной мобильности библиотекарей, их готовности к нововведениям. Современные проблемы и перспективы библиотечной профессии.		
16.	Тема 16. Государственная библиотечная политика РФ Общее понятие государственной библиотечной политики. Виды государственной библиотечной политики. Предпосылки разработки государственной библиотечной политики. Основные проблемы государственной библиотечной политики.	лекция	15
17.	Тема 17. Управление библиотечным делом. Общее понятие об управлении библиотечным делом, его сущность и значение. Субъект, объект, цель и механизм управления в библиотечном деле. Общегосударственный уровень управления библиотечным делом, ведомственно-отраслевой, территориальный (региональный), местный (муниципальный). Органы профессионального и общественного управления в библиотечном деле. Библиотечные ассоциации, общества, библиотечно-методические и координационные центры. Повышение значения общественных начал в управлении библиотечным делом.	лекция СР	15
18.	Тема 18. Деятельность Российской библиотечной ассоциации. Цель и основные направления деятельности РБА. Профессиональная структура РБА. Современные задачи РБА.	Лекция СР	16
19.	Тема 19. Основные принципы функционирования библиотечного дела Общее понятие о принципах функционирования библиотечного дела. Общедоступность библиотечного обслуживания. Бесплатность и демократизм предоставления традиционных библиотечных услуг, правовое обеспечение доступности информации народу. Многообразие читательских интересов и дифференцированный подход к организации библиотечного обслуживания. Учет плюрализма читательских интересов. Приоритет читательских интересов, стимулирование их формирования и развития. Планомерность библиотечного дела, ее сущность. Взаимосвязь отраслевого и территориального подходов в организации и планировании	лекция практ. занятие семинар СР	25

библиотечного дела. Оптимальное сочетание централизации и децентрализации в библиотечном деле. Координация и кооперирование в библиотечном деле. Объективная необходимость, сущность, содержание, виды и формы координации и кооперирования, их особенности и взаимосвязь. Координация и кооперирование — фактор эффективности библиотечного дела, показатели ее измерения. Государственно-общественный характер библиотечного дела. Ответственность государства за организацию, развитие и целостность библиотечного дела. Направления и формы участия общественных организаций в управлении библиотеками. Объективные предпосылки взаимодействия государственных органов и общественных организаций в развитии библиотечного дела.		

2.1 Планы практических занятий

Практические занятия:

Практическое задание 1. «Характеристика профессиональной периодической печати».

Дайте характеристику следующим профессиональным изданиям: «Библиотека», «Научно-техническая библиотека», «Библиотековедение».

Задание выполняется в форме следующей таблицы:

№	Наименование издания	Год основания	Переименования издания	Учредители издания	Основные рубрики	Автор с указанием должности, званий и название статьи	Краткая аннотация статьи
1.	Библиотека						
2.	Библиотековедение						
3.	Научно-техническая библиотека						

Практическое задание 2 Освоение понятийной базы курса «Библиотековедения».

Предлагаемый перечень терминов, определения которым надо дать, используя литературу по курсу, ГОСТ 7.0 –99 Информационно – библиотечная деятельность, библиография. Термины и определения, законодательство по библиотечному делу, справочные издания по библиотечному делу.

Задание выполняется в форме следующей таблицы:

№	Термин	Определение понятия	Цитируемый источник
1.	Библиотека		
2.	Библиотечное дело		
3.	Библиотековедение		
4.	Документ		
5.	Публикация		
6.	Библиотечно-информационное обслуживание		
7.	Библиотечная услуга		
8.	Читатель библиотеки		
9.	Пользователь библиотеки		
10	Абонент		
11	Библиотечная система		
12	Централизованная библиотечная система		
13	Передвижная библиотека		
14	Национальная библиотека		
15	Универсальная библиотека		
16	Специальная библиотека		
17	Публичная библиотека		
18	Библиотекарь		

Практическое занятие 3: Анализ деятельности национальной библиотеки (по выбору студента)

Анализ национальной библиотеки рекомендуется провести по следующей примерной структуре:

Введение.

Возникновение и развитие национальной библиотеки с указанием функций, характерной для каждого периода.

Количественная и качественная характеристика библиотеки: величина и состав фонда, контингент читателей, специфические особенности и т.д.

Конструктивно-критический анализ развития типологических функций библиотеки

Заключение.

Литература:

1. Закон РФ «О библиотечном деле» // Библиотека и закон : Справочник. Вып.1 .- М.,1996. – С. 42 -52.

2. Тюлина, Н. И. Национальная библиотека: Опыт типологического анализа. – М.: Книга, 1981. – 225с.
3. Акилина, М.И. Национальные библиотеки республик Российской Федерации : проблемы и тенденции // Библиотечное дело – XXI век : науч.-практ. конф., Саранск, 18-20 апр. 1995 г. Вып.1. – М., 2002. – С.18.
4. Бородин, О. Д. Какой должна быть национальная библиотека // Науч. и техн. б-ки. – 1994 .- №4 . – С. 7-10.
5. Володин, Б. Ф. Национальные библиотеки Российской Федерации как центральные универсальные научные библиотеки в составе Российской Федерации// Национальные библиотеки Российской Федерации в осуществлении государственной национальной культурной политики. – М., 1998. – С.36-37.
6. Володин, Б. С. Российские национальные библиотеки в европейском контексте // Библиотека - 1996. - №3. – С.7-10.
7. Данильянц Л. Д. Национальная библиотека национальных образований // Проблемы национальных библиотек и региональных библиотечных центров. – СПб., 1992 . – С.118
8. Леверьева, Г.Ф. Национальная библиотека Республики Саха (Якутия) : История и современность. – Новосибирск, 2000. – 82 с.
9. Собина, Н. М. Национальная библиотека Удмуртской республики в статусе национальной : итоги и перспективы // Библиотечное дело – XXI век : науч.-практ. конф., Саранск, 18-20 апр. 1995 г. Вып.1. – М., 2002. – С.50.
10. Федоров, В.В. Национальная библиотека взгляд через призму эволюции функций / В.В. Федоров, Н. И. Тюлина // Национальная библиотека в современном социокультурном процессе : докл. И сообщ. Вып.2. – М., 2002. – С.10. – (Румянцевские чтения).
11. Федоров, В. В. Российская государственная библиотека: от тактики выживания к стратегии развития.// Библиотековедение.-2001.- №2.-С.86-89.

Практическое занятие 4: Анализ деятельности публичной библиотеки (по выбору студента)

Анализ публичной библиотеки рекомендуется провести по следующей примерной структуре:

Введение, где рассмотреть понятие «публичная библиотека».

Возникновение и развитие публичной библиотеки.

Количественная и качественная характеристика библиотеки: величина и состав фонда, контингент читателей, специфические особенности и т.д.

Конструктивно-критический анализ развития современного состояния публичной библиотеки

Заключение.

Литература:

1. Федеральный закон РФ «О библиотечном деле» от 29.12.1994г. №78-ФЗ // Библиотека и закон. – М., 1996. – С. 42-52.
2. Модельный стандарт деятельности публичной библиотеки. / Рос. биб. ассоц. РБА. – Новоуральск : ЦГБ, 2002. – 23 с.
3. Акилина, М. И., Матлина, С. Г. Публичные библиотеки: тенденции обновления. // Библиотековедение. – 2001. - №2. – С. 13 –18.
4. Володин, Б. Ф. Феномен массовой библиотеки с точки зрения мирового опыта // От массовой к публичной библиотеке. – М., 1993. – С.12-22.
5. Дворкина, М. Я. От массовой библиотеки – к публичной. // От массовой к публичной. - М., 1993. – С.5-9.
6. Дворкина, М. Я. Библиотечное обслуживание : новая реальность : Лекции. / Моск. гос. ун-т культуры и искусств. – М.: МГУКИ ; Профиздат, 2002. – 47 с. – (Совр. Б-ка ; вып. 2).
7. Кросово, Е. Юношеская глазами общества // Библиотека. - 1995. - №7. – С.4-5.
8. Публичная библиотека в условиях местного самоуправления : Пособие / Рос. Нац. Б-ка ; Сост. Е.И. Борисова и др.. – СПб. : РНБ, 2000. – 112 с.
9. Ратникова, Е.И. Как повысить востребованность библиотеки // Библиотека. – 1995. - №1. – С.25-32.
10. Соколинская, Л. В. Типология библиотек: терминологический аспект // Библиотековедение. – 2004.- №3. – С.31.
11. Терешин, В.И. Массовая и публичная // Библиотека. – 1995. - №7. –С.8-11.

Практическое занятие 5: Анализ деятельности специальной библиотеки (по выбору студента)

Анализ специальной библиотеки рекомендуется провести по следующей примерной структуре:

Введение, где рассмотреть понятие «специальная библиотека».

Возникновение и развитие специальной библиотеки.

Количественная и качественная характеристика библиотеки: величина и состав фонда, контингент читателей, специфические особенности и т.д.

Конструктивно-критический анализ развития современного состояния специальной библиотеки.

Заключение.

Литература:

1. Акилина, М.И. Классификация и типология библиотек : Вопросы методологии. // Библиотековедение. – 1996. - №3. – С. 68-74.
2. Каратыгина, Т.Ф. Миссия специальных библиотек. // Библиотековедение. – 1994. - №2. – С.56-58.
3. Каратыгина, Т.Ф. Что такое специальная библиотека // Науч.-техн.б-ки СССР. – 1978. - №2. – С.3-9.
4. Карташов, Н. С. Общее библиотековедение : Учебник. / Н. С. Карташов, В. В. Скворцов. В 2 ч. Ч. 1. Скворцов В. В. Теоретические основы библиотековедения. - М : Изд-во МГУК, 1996. - 89 с.; Ч 2.

Карташов Н. С. Общая теория библиотечного дела. — М. : Изд-во МГУК, 1997. — 257 с.

5. Карташов, Н. С. Типология библиотек (постановка проблемы и подход к ее решению). // Сов. Библиотекосведение. — 1985. - №4. — С. 17 - 31.

6. Российское библиотековедение: XX век. Направления развития, проблемы и итоги: Опыт монографического исследования / сост. Ю. П. Мелентьева. - М. : ФАИР-ПРЕСС, Пашков дом, 2003, - 429 с.

7. Селиверстова, Е.Т. Функциональный характер потребностей как основа типологии библиотек. // Научно-технические библиотеки СССР. — 1991. - №4. — С.6-12.

8. Сукиасян, Э.Р. Классификация или типология? // Науч. и техн. б-ки. — 1996. - №10. — С.3-10.

Практическое занятие 6: Характеристика библиотечной сети России

Каждым студентом в течение семестра выполняется практическое задание, посвященная характеристике библиотечной сети или подсистемы. Как и контрольная работа, она готовится во внеаудиторное время в соответствии с графиком самостоятельной работы студента.

Отводимое на лабораторно-практические занятия аудиторного времени используется на обсуждение студентами выполненных заданий.

Примерный объем работ 5-7 страниц. Рекомендуются следующая ее примерная структура:

12. Введение.
13. Возникновение и развитие сети (подсистем).
14. Количественная и **качественная** характеристика сети (подсистемы) на современном этапе: количество библиотек, величина и состав фонда, контингент читателей, специфические особенности и т.д.
15. Конструктивно-критический анализ функционирования сети (подсистемы)
16. Предложения по совершенствованию работы сети (подсистемы)
17. Заключение.

При подготовке работы необходимо использовать опубликованные и неопубликованные источники, обращаться за помощью в методические центры библиотек. Своевременная и успешная сдача лабораторно — практической работы — еще одно из условий допуска к экзамену.

Перечень тем лабораторно-практического задания:

1. Характеристика сети библиотек сельского района.
2. Характеристика сети библиотек городского округа.
3. Характеристика сети библиотек смешанного района.
4. Характеристика сети библиотек республики.
5. Характеристика системы библиотек России в целом.
6. Характеристика подсистемы массовых библиотек для взрослых.

7. Характеристика подсистемы детских библиотек.
8. Характеристика подсистемы юношеских библиотек.
9. Характеристика подсистемы сельских библиотек, объединенных в ЦБС.
10. Характеристика подсистемы сельскохозяйственных библиотек.
11. Характеристика подсистемы технических библиотек.
12. Характеристика подсистемы универсальных научных библиотек.
13. Характеристика подсистемы библиотек РАН.
14. Характеристика подсистемы школьных библиотек.
15. Характеристика подсистемы библиотек средних учебных заведений.
16. Характеристика подсистемы вузовских библиотек.
17. Характеристика подсистемы библиотек Министерств и ведомств (по выбору студента)
18. Характеристика подсистемы библиотек, обслуживающих инвалидов.

Практическое занятие 7 «Библиотечная профессия глазами студентов»

Методические рекомендации к выполнению заданий:

В теоретической части раскройте понятие «библиотечная профессия». Кратко расскажите об истории ее возникновения. Рассмотрите требования (профессиональные и личностные качества), необходимые современному библиотечному работнику.

Часть 2 вопрос №3:

Практическое задание. Выявите в Национальной библиотеке, центральной библиотеке вашего района, города или в библиотеке, где Вы работаете, наиболее интересного библиотечного работника. Это может быть библиотекарь – заслуженный работник культуры, награждённый правительственной или иной наградой, грамотой, дипломом и пр., пользующийся уважением читателей, населения, коллектива библиотеки. Составьте о нём письменный рассказ, эссе, стихотворение, интервью и пр. (форма любая).

Оформление практического задания

Укажите тему практического задания; полное название библиотеки, район, город, где работает библиотекарь, о котором Вы составляете рассказ; сведения о библиотекаре (фамилия, имя, отчество, год рождения, образование, какое учебное заведение и когда закончил), занимаемая должность в библиотеке и стаж библиотечной работы.

1. Составьте письменный рассказ.
2. Практическое задание оформите на отдельных листах (формат А-4) или в тетради. Для иллюстрации используйте интервью, отзывы читателей, видеофильмы, презентации.

Библиографический список

1. Кодекс профессиональной этики российского библиотекаря, принят 22 апреля 1999 г. // Справочник библиотекаря. – СПб.: Профессия, 2000. – с.35
2. Федеральный закон «О библиотечном деле» от 4 декабря 1994 г. // Справочник библиотекаря. – СПб.: Профессия, 2000. – с.20-22
3. Дворкина М.Я. Библиотечное обслуживание. Новая дальность: лекция / Н.Я. Дворкина. – М.: Изд-во Профиздат, 2000. – с.32-45
4. Зайцев В.Н. Профессия должна иметь авторитет // Библиотека. – 2003. - №1. – с.6-8
5. Карташов Н.С., Скворцов В.В. Общее библиотековедение: учеб.в 2-х ч. Ч.2 / Н.С. Карташов Н.С., В.В. Скворцов. – М.: МГУКИ, 1997. – с.91-116
6. Михайлова Е. Профессия вечная библиотечная//Библиотека.- 2008,№4с.41-43
7. Сукиасян Э.В. Библиотечная профессия. Кадры. Непрерывное образование. Сб. статей и докладов.- М.: Фаир-Пресс, 2004.-448 с.

Практическое занятие 8. Составить документ, регулирующий координацию либо кооперацию деятельности библиотек.

Выбрав одно из направлений работы библиотек, составить двухсторонний договор либо соглашение о сотрудничестве, используя типовые образцы.

Практическое занятие 9. Анализ статьи 5 Закона РФ «О библиотечном деле» от 29.12.94г. № 78-ФЗ в части правового регулирования принципа общедоступности библиотечного обслуживания населения.

Выписав конкретные пункты статьи 5 Федерального закона «О библиотечном деле» дать краткий комментарий.

2.2. Планы семинарских занятий

Семинарские занятия

Семинар №1.

Тема: Библиотековедение как общественная наука.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Основные этапы развития мирового и российского библиотековедения.
2. Дискуссии об объекте и предмете библиотековедения. Современные интерпретации объекта и предмета библиотековедения.
- 3.Функции библиотековедения.
- 4.Структура библиотековедения как научной и учебной дисциплины.

Литература:

- 1.Библиотековедение. Общий курс: учебник для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 071900.62 "Библиотечно-информационная деятельность". - СПб: Профессия, 2013. - 240 с.

2. Борисова, С.Б. Состояние библиотековедения: оценка в наукометрических исследованиях.// Научные и технические библиотеки.-1996.- №2.-С.46-55.
- 2.Ванеев, А. Н. Библиотековедение в России в конце 20 века// Библиотековедение. – 2000. - №2. – С.26-33.
- 3.Ванеев, А. Н. Структура библиотековедения // Сов. библиотековедение. – 1983. - №3. – С. 41-51.
- 4.Ванеев, А.Н. Развитие библиотековедческой мысли в СССР. – М: Книга,1980.- С.87-91, 93-103,119-122,168-186.
5. Каланж, Б. Можно ли определить библиотековедение?// Библиотековедение.-2001.-№1.- С.76-90.
- 6.Лукашов, И.В. Советские специалисты о статусе библиотековедения // Библиотековедение, 1993,№2.-С.32-45.
- 7.О новой парадигме библиотековедения. // Библиотековедение. - 1994.- №4. -С.31-40.
8. Мелентьева, Ю.П. Дискуссия по сущностным вопросам библиотековедения. // Библиотековедение. – 2003. - №5. – С.36-38.
9. Мелентьева, Ю.П. Объект современного библиотековедения// Библиотековедение. – 2004. - №6. – С. 26 -36.
10. Российское библиотековедение: XX век. Направления развития, проблемы и итоги: Опыт монографического исследования / сост. Ю. П. Мелентьева. - М. : ФАИР-ПРЕСС, Пашков дом, 2003. - 429 с.
11. Карташов, Н. С. Общее библиотековедение : учебник. / Карташов, Н. С., Скворцов, В. В. В 2 ч. Ч. 1. Скворцов В. В. Теоретические основы библиотековедения. - М : Изд-во МГУК, 1996. - 89 с — М. : Изд-во МГУК, 1997. – 257
12. Скворцов, В. В. О методологии современного библиотековедения //Библиотековедение.-1994.-№1.-С.39-42.
- 13.Столяров, Ю.Н. Библиотековедение как академическая наука. // Библиотековедение. - 1994.- №6. - С.72-76.
- 14.Терешин, В.И. Библиотековедение - наука академическая // Библиотековедение. - 1994. -№2 .- С.127-128.

Семинар №2.

Тема: Статус библиотековедения в системе наук.

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика статуса библиотековедения в системе научного знания.
2. Статус библиотековедения как социальной науки и его связь с общенаучными дисциплинами.
3. Библиотековедение и дисциплины библиотечно-информационного цикла.

Литература:

1. Библиотекосведение. Общий курс: учебник для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 071900.62 "Библиотечно-информационная деятельность". - СПб: Профессия, 2013. - 240 с. Ванеев, А. Н. Информационная наука: Теоретические основы нашей профессии // Библиотека. – 1997. - №5. – С. 47-48
2. Лукашов И.В. Статус библиотекосведения в оценке специалистов // Сов. Библиотекосведение. – 1998. - №3. – С. 53-60.
3. Российское библиотекосведение: XX век. Направления развития, проблемы и итоги: Опыт монографического исследования / сост. Ю. П. Мелентьева. - М. : ФАИР-ПРЕСС, Пашков дом, 2003, - 429 с.
4. Карташов, Н. С. Общее библиотекосведение : учебник. / Карташов, Н. С., Скворцов В.В. В 2 ч. Ч. 1. Скворцов В. В. Теоретические основы библиотекосведения. - М : Изд-во МГУК, 1996. - 89 с.; Ч 2. Карташов Н. С. Общая теория библиотечного дела. — М. : Изд-во МГУК, 1997. – 257 с.

Семинар №3

Тема: Библиотека и общество

Вопросы для обсуждения:

1. Эволюция взглядов библиотекосведов на социальные функции библиотек.
2. Информационная функция библиотек.
3. Библиотека и культура.
4. Библиотека и образование. Библиотека как главная база непрерывного образования.

1. Акилина, М.И. Информационная функция как понятие // Библиотека. – 1999. - №10. – С.30-32.
2. Библиотекосведение. Общий курс: учебник для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 071900.62 "Библиотечно-информационная деятельность". - СПб: Профессия, 2013. - 240 с. Васильченко, Н. О функциях детских библиотек // Библиотека. – 1993. - №1. – С.15-17.
3. Жадько, Н.В. Статус и функции библиотек // Науч. и техн. б-ки. – 1994. - №3. – С. 3-12
4. Карташов, Н. С. Общее библиотекосведение : Учебник. / Карташов, Н. С., Скворцов В.В. В 2 ч. Ч. 1. Скворцов В. В. Теоретические основы библиотекосведения. - М : Изд-во МГУК, 1996. - 89 с.; Ч 2. Карташов Н. С. Общая теория библиотечного дела. — М. : Изд-во МГУК, 1997. - 257
5. Матульский, Р. С. Общее библиотекосведение : Учеб. пособие.-

М.: Либерея, 2004.- 224с.

6. Российское библиотековедение: XX век. Направления развития, проблемы и итоги: Опыт монографического исследования / сост. Ю. П. Мелентьева. - М. : ФАИР-ПРЕСС, Пашков дом, 2003, - 429 с.

7. Селиверстова, Е.Т. О функциях библиотек // Библиотека. – 1992. - №1. – С. 27-29.

8. Тюлина, Н.И. Информационная функция библиотеки // Библиотековедение. – 1993. - №1. – С. 3-11

Семинар №4

Тема: Национальные библиотеки

Вопросы для обсуждения:

1.Национальные библиотеки. Понятие. Определение. Виды.

2.Функции национальных библиотек.

3.Национальные библиотеки России. Российская государственная библиотека и Российская национальная библиотека.

4.Национальные библиотеки субъектов РФ. Национальная библиотека Республики Саха (Якутия).

Литература:

1. Закон РФ «О библиотечном деле» // Библиотека и закон : Справочник. Вып.1 . - М.,1996. – С. 42 -52.

2. Тюлина, Н. И. Национальная библиотека: Опыт типологического анализа. – М.: Книга,1981. – 225с.

3. Акилина, М.И. Национальные библиотеки республик Российской Федерации : проблемы и тенденции // Библиотечное дело – ХХ1 век : науч.-практ. конф., Саранск, 18-20 апр. 1995 г. Вып.1. – М., 2002. – С.18.

4. Библиотеки и современное общество. - СПб. : Изд-во Рос. нац. Б-ки, 1996. – 222 с.

5. Библиотековедение. Общий курс: учебник для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 071900.62 "Библиотечно-информационная деятельность". - СПб: Профессия, 2013. - 240 с.

6. Бородин, О. Д. Какой должна быть национальная библиотека // Науч. и техн. б-ки. – 1994 .- №4 . – С. 7-10.

7. Володин, Б. Ф. Национальные библиотеки Российской Федерации как центральные универсальные научные библиотеки в составе Российской Федерации// Национальные библиотеки Российской Федерации в осуществлении государственной национальной культурной политики. – М., 1998. – С.36-37.

8. Володин, Б. С. Российские национальные библиотеки в европейском контексте // Библиотека - 1996. - №3. – С.7-10.

9. Данильянц Л. Д. Национальная библиотека национальных образований // Проблемы национальных библиотек и региональных

библиотечных центров. – СПб., 1992. – С.118

10. Добрынина, Н.Е. Просветительская функция национальной библиотеки: день сегодняшний // Библиотековедение. – 1995. - №6. – С.14-18.

11. Леверьева, Г.Ф. Национальная библиотека Республики Саха (Якутия) : История и современность. – Новосибирск, 2000. – 82 с.

12. Собиная, Н. М. Национальная библиотека Удмуртской республики в статусе национальной : итоги и перспективы // Библиотечное дело – XXI век : науч.-практ. конф., Саранск, 18-20 апр. 1995 г. Вып.1. – М., 2002. – С.50.

13. Федоров, В.В. Национальная библиотека взгляд через призму эволюции функций / В.В. Федоров, Н. И. Тюлина // Национальная библиотека в современном социокультурном процессе : докл. И сообщ. Вып.2. – М., 2002. – С.10. – (Румянцевские чтения).

14. Федоров, В. В. Российская государственная библиотека: от тактики выживания к стратегии развития // Библиотековедение.-2001.- №2.-С.86-89.

Семинар №5

Тема: Публичные библиотеки на современном этапе

Вопросы для обсуждения:

1. Анализ понятий «массовая библиотека», «общедоступная», «публичная», «муниципальная библиотека».
2. Основные функции этих библиотек на современном этапе.
3. Модельный стандарт публичных библиотек.
4. Виды публичных библиотек и основные направления их работы.

Литература:

1. Федеральный закон РФ «О библиотечном деле» от 29.12.1994г. №78-ФЗ // Библиотека и закон. – М., 1996. – С. 42-52.
2. Модельный стандарт деятельности публичной библиотеки. / Рос. библ. ассоц. РБА. – Новоуральск : ЦГБ, 2002. – 23 с.
3. Акилина, М. И., Матлина, С. Г. Публичные библиотеки: тенденции обновления. // Библиотековедение. – 2001. - №2. – С. 13–18.
4. Библиотековедение. Общий курс: учебник для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 071900.62 "Библиотечно-информационная деятельность". - СПб: Профессия, 2013. - 240 с.
5. Володин, Б. Ф. Феномен массовой библиотеки с точки зрения мирового опыта // От массовой к публичной библиотеке. –

М., 1993. – С.12-22.

6. Дворкина, М. Я. От массовой библиотеки – к публичной. // От массовой к публичной. - М., 1993. – С.5-9.

7. Дворкина, М. Я. Библиотечное обслуживание : новая реальность : Лекции. / Моск. гос. ун-т культуры и искусств. – М.: МГУКИ ; Профиздат, 2002. – 47 с. – (Совр. Б-ка ; вып. 2).

8. Кросово, Е. Юношеская глазами общества // Библиотека. - 1995. - №7. – С.4-5.

9. Публичная библиотека в условиях местного самоуправления : Пособие / Рос. Нац. Б-ка ; Сост. Е.И. Борисова и др.. – СПб. : РНБ, 2000. – 112 с. 9.Ратникова, Е.И. Как повысить востребованность библиотеки // Библиотека. – 1995. - №1. – С.25-32.

10. Соколинская, Л. В. Типология библиотек: терминологический аспект // Библиотековедение. – 2004.- №3. – С.31.

11. Терешин, В.И. Массовая и публичная // Библиотека. – 1995. - №7. –С.8- 11.

Семинар №6

Тема: Специальные библиотеки, их типологическая характеристика.

Вопросы для обсуждения:

1. Специальные библиотеки: типологическая характеристика и видовая дифференциация.

2. Характеристика видов специальных библиотек. Дифференциация по отраслям знания по характеру деятельности организаций.

3. Библиотеки гуманитарного, естественно-научного, технического профиля.

4. Учебные библиотеки.

Литература:

1. Акилина, М.И. Классификация и типология библиотек : Вопросы методологии. // Библиотековедение. – 1996. - №3. – С. 68-74.

2. Библиотековедение. Общий курс: учебник для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 071900.62 "Библиотечно-информационная деятельность". - СПб: Профессия, 2013. - 240 с.

3. Каратыгина, Т.Ф. Миссия специальных библиотек. // Библиотековедение. – 1994. - №2. – С.56-58.

4. Каратыгина, Т.Ф. Что такое специальная библиотека // Науч.-техн.б-ки СССР. – 1978. - №2. – С.3-9.

5. Карташов, Н. С. Общее библиотековедение : Учебник. / Н. С.

Карташов, В. В. Скворцов. В 2 ч. Ч. 1. Скворцов В. В. Теоретические основы библиотековедения. - М : Изд-во МГУК, 1996. - 89 с.; Ч 2. Карташов Н. С. Общая теория библиотечного дела. — М. : Изд-во МГУК, 1997. – 257 с.

6. Карташов, Н. С. Типология библиотек (постановка проблемы и подход к ее решению). // Сов. Библиотековедение. – 1985. - №4. – С. 17 - 31.

7. Российское библиотековедение: XX век. Направления развития, проблемы и итоги: Опыт монографического исследования / сост. Ю. П. Мелентьева. - М. : ФАИР-ПРЕСС, Пашков дом, 2003, - 429 с.

8. Селиверстова, Е.Т. Функциональный характер потребностей как основа типологии библиотек. // Научно-технические библиотеки СССР. – 1991. - №4. – С.6-12.

9. Сукиасян, Э.Р. Классификация или типология? // Науч. и техн. б-ки. – 1996. - №10. – С.3-10.

Семинар №7

Тема: Библиотечная профессия

Вопросы для обсуждения:

1. Социально обусловленная направленность библиотечной профессии и личности библиотекаря.
2. Коллективный характер библиотечной деятельности и творческая природа труда библиотекарей.
3. Общепрофессиональные требования к личности библиотекаря.
4. Многообразие видов библиотечной деятельности и библиотечных специальностей.

Литература:

1. Библиотековедение. Общий курс: учебник для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 071900.62 "Библиотечно-информационная деятельность". - СПб: Профессия, 2013. - 240 с.

2. Библиотечная профессиология. Проблемы становления и развития: Сб научных трудов.- СПб,1992.-138с.

3. Библиотечная профессия: содержание и особенности // Справочник библиотекаря. – СПб, 2000. –С.340-342.

4. Каптеров, А. И. Некоторые проблемы формирования профессионально-квалификационной структуры библиотечных кадров в США // Научные и технические библиотеки.-1993.-№6.- С.45-50.

5. Профессиональное сознание библиотекарей: необходимость перемен в переходный период.-М,1994.-118с.

6. Селиверстова, Е. Т. Система знаний библиотечного специалиста, или чему учить библиотекаря // Научные и технические библиотеки.-1989.-№2.-С.18-24.

7. Симонов, Б. А. О содержании педагогической подготовки кадров специальных библиотек // Сов. Библиотековедение.-1988.-№2.-С.73-75.

8. Соколов, А. В. Сколько и каких библиотекарей нужно России // Научные и технические библиотеки СССР.-1991.-№11.-С.3-11.

9. Столяров, Ю. Н. Библиотечный персонал // Библиотековедение.- М.,2001.-С.449-519.

10. Столяров, Ю. Н. Профессия библиотекаря: Почему ее выбирают? // Научно-техническая библиотека.-1977.-№1.-С.13-27.

11. Чачко, А.С. Библиотечный специалист: особенности труда и профессионализации.- Киев, 1986. - 181 с.

Семинар №8

Тема: Основные принципы организации и функционирования библиотечного дела.

Вопросы для обсуждения:

1. Эволюция взглядов библиотечников.
2. Общедоступность библиотечного обслуживания.
3. Приоритет читательских интересов.
4. Системность библиотечного дела.
5. Координация и кооперирование библиотечной деятельности.

Литература:

1. Карташов, Н. С. Палитра читательских интересов. // Библиотека. – 1993. - №8. – С.2-4.

2. Карташов, Н.С. Размещение библиотек: региональный аспект // Библиотека. – 2004. - №3. – С.6-9.

3. Кузьмин Е.И.. К новой России с новыми библиотеками: проблемы интеграции// Библиотека. – 1998. - №9. – С. 11-14.

4. Тюлина Н.И. Новая техника и проблемы общедоступности библиотечного обслуживания // Сов. Библиотековедение. – 1990.- №1 – С.3-8.

5. Жабко Е.Д. Теоретические и практические аспекты проблемы доступности информации за рубежом// Проблемы национальных библиотек и региональных библиотечных центров. Вып.1.СПб,1992. – С.8-35.

6. Карташов, Н.С. Размещение библиотек: региональный аспект // Библиотека. – 2004. - №3. – С.6-9.

7. Карташов Н.С., Скворцов В.В. Общее библиотечное дело: Учебник в 2-х ч. –М: Изд-во Моск.гос. ун-т культуры, 1996. – Ч.1.

Скворцов В.В. Теоретические основы библиотековедения. – 88с.; 1997. – Ч.2. Карташов Н.С. Общая теория библиотечного дела. – 256с.

8. Соколов А. В. Обоюдострый принцип партийности // Сов. Библиография. – 1990. - №1. – С.44-54.

9. Стародубцева Н.З. Авторское право и доступность библиотечных фондов (из опыта зарубежных стран). // Библиотековедение. - 2000.- №6. – С.26-30.

2.2 Самостоятельная работа

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

1. Охарактеризуйте основные этапы развития библиотековедения?
2. Как менялись представления об объекте и предмете библиотековедения?
3. В чем сущность современного библиотековедения РФ как научной дисциплины?
4. В чем сущность и назначение общего библиотековедения как раздела библиотечной науки?
5. Укажите основные результаты переосмысления ленинского идейного наследия в области библиотечного дела на современном этапе.
6. В чем заключается суть принципа приоритет читательских интересов в российском библиотековедении?
7. Как реализуется в современных условиях принцип общедоступности российских библиотек?
8. Как реализуется на практике принцип координации и кооперирования библиотечного дела?
9. Библиотека и информатизация общества.
10. Государственно-общественный характер библиотечного дела.
11. Методологическая база отечественного библиотековедения.
12. Структура библиотековедения как научной и учебной дисциплины.
13. Укажите место библиотековедения в системе наук?
14. Научная методика библиотековедения.
15. Организация научно-исследовательской работы (НИР) в области библиотечного дела.
16. Охарактеризуйте основные виды библиотек в России в соответствии с Законом РФ «О библиотечном деле» (1994 г.).
17. Назовите ведущие современные концепции библиотечного дела?
18. Учение о социальных функциях отечественной библиотеки. Проблемы его развития.
19. Библиотека: зарождение и развитие. Основные современные концепции библиотеки как социального института.
20. Типы и виды библиотек, их типологические особенности, общие задачи и принципы деятельности.

21. Универсальные библиотеки, их типологические особенности, задачи и назначение. Характеристика основных видов универсальных библиотек.
22. Муниципальные библиотеки, их социальное назначение и типологические особенности
23. Детские библиотеки, их типологические особенности и основные направления деятельности
24. Юношеские библиотеки, их типологические особенности и основные направления деятельности
25. Специальные библиотеки, их типологические особенности, задачи и назначение. Характеристика основных видов специальных библиотек.
26. Национальные библиотеки, их типологические особенности, задачи и назначение.
27. Централизованная библиотечная система: виды, особенности, задачи и назначение.
28. Основные принципы организации библиотечного дела в стране. Их отражение в Законе РФ «О библиотечном деле» (1994 г.).
29. Библиотека как система.
30. Библиотечная профессия.
31. Компьютеризация как важнейшее направление отечественного библиотечного дела.
32. Видные деятели отечественного и зарубежного библиотековедения (по выбору студента)
33. Государственная библиотечная политика РФ.
34. Деятельность РБА и других общественно-профессиональных структур в области библиотечного дела.

Рекомендуемая литература:

1. Ванеев, А. В. Библиотечное дело. Теория. Методика. Практика. – СПб: Профессия, 2004. – 367 с.
2. Библиотековедение. Общий курс: учебник для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 071900.62 "Библиотечно-информационная деятельность". - СПб: Профессия, 2013. - 240 с.
3. Гусева, Е.Н. Типология библиотек: науч.-метод. пособие. – М.: Либерея-Бибинформ, 2007. – 152
4. Карташов, Н. С. Общее библиотековедение : учебник. / Карташов, Н. С., Скворцов В.В. В 2 ч. Ч. 1. Скворцов В. В. Теоретические основы библиотековедения. - М : Изд-во МГУК, 1996. - 89 с.; (20 экз.) – Шифр 78.3 – К27
5. Карташов, Н.С. Общее библиотековедение : учебник. / Карташов, Н. С., Скворцов В.В. В 2 ч. Ч 2. Карташов, Н. С. Общая теория библиотечного дела. — М. : Изд-во МГУК, 1997. - 257 с. (Электронный ресурс)

6. Крейденко, В.С. Библиотечные исследования: Учеб.-метод. пособие. – М.: Школьная библ. ассоциация, 2007. – 352 с.- (Профес. Библ. Школьного библиотекаря. Серия.1, Вып. 1)

7. Мотульский, Р. С. Общее библиотековедение : учеб. пособие для вузов / Р. С. Мотульский. - М. : Либерея, 2004. - 223 с.

8. Общее библиотековедение / Сост.: А.А. Фомина, М.В. Шабалина, М.Н. Колесникова; науч. ред. А.Н. Ванеев. – М.:Либерея-Бибинформ, 2008

Ч.2.т.1: Учение о библиотеке.- 2008. – 310 с.

Ч.2 т. 2:Учение о библиотеке. – 2008. – 541 с.

Ч.3. Учение о библиотечном деле. – 2008. – 366 с.

9. Общее библиотековедение / Сост.: Р.А. Трофимова, А.А. Фомина, М.Н. Тищенко; науч. ред. А.Н. Ванеев. – М.:Либерея-Бибинформ, 2007. Ч.1:Теретические основы : хрестоматия. – 2007. – 532с.

10. Российское библиотековедение: XX век. Направления развития, проблемы и итоги: Опыт монографического исследования / сост. Ю. П. Мелентьева. - М. : ФАИР-ПРЕСС, Пашков дом, 2003 - 429 с.

11. Глоссарий современных библиотечных терминов: Понятия, определения, источники. – М.: ЛОГОС, 2005. – 176 с.

12. Стандарты по библиотечно-информационной деятельности / Сост. Т.В. Захарчук, О.М. Зусьман. – СПб. : Профессия, 2003. – 576 с.

Примерная тематика рефератов

1. Основные итоги и проблемы развития библиотечного дела в начале третьего тысячелетия.

2. Библиотековедение в эпоху информатизации.

3. Перестройка библиотечной деятельности в XXI веке.

4. Проблемы модернизации понятийного аппарата библиотековедения.

5. Развитие представлений о принципах организации библиотечного дела.

6. Проблема приоритета общечеловеческих ценностей в библиотековедении.

7. Библиотеки и интеллектуальная собственность.

8. Библиотеки как главная база непрерывного образования.

9. Библиотека и культура.

10. Библиотека и информатизация общества.

11. Ведущие современные концепции библиотечного дела.

12. Развитие методологической базы библиотековедения

13. Перспективы развития научной методики библиотековедения.

14. Принцип общедоступности и проблема бесплатности в библиотечном деле.

15. Основные результаты переосмысления ленинского идейного наследия в области библиотечного дела на современном этапе.

16. Библиотека: зарождение и развитие. Основные современные концепции библиотеки.

17. Социальные функции библиотеки в условиях многопартийности.

18. Современное российское библиотековедение как научная дисциплина общественно – гуманитарного цикла.

19. Видные деятели советского библиотековедения (характеристика жизни и деятельности одного из них по выбору студента).

20. Видные деятели зарубежного библиотековедения (характеристика жизни и деятельности одного из них по выбору студента).

21. Развитие представлений об объекте и предмете библиотековедения.

22. Развитие структуры отечественного библиотековедения.

23. Общее библиотековедение в системе библиотековедческого знания.

24. Взаимосвязи библиотековедения с другими науками.

25. Российская библиотечная ассоциация, ее цели, задачи, структура, основные проекты.

26. Развитие учения о социальных функциях библиотеки.

27. Развитие представлений о типологии библиотек.

28. Характеристика основных видов библиотек в России в соответствии с Законом РФ «О библиотечном деле» (1994 г.).

29. Крупнейшие библиотеки мира (характеристика одной из них).

30. Крупнейшие библиотеки страны (характеристика одной из них).

31. Областные и краевые библиотеки как ведущие информационные центры региона

32. Муниципальные библиотеки, их социальное назначение и типологические особенности

33. Сельские библиотеки, социальное назначение, направления деятельности

34. Библиотеки и органы власти: проблемы взаимодействия

35. Детские библиотеки, их типологические особенности и основные направления деятельности

36. Юношеские библиотеки, их типологические особенности и основные направления деятельности

37. Библиотеки вузов, их назначение и основные направления деятельности

38. Школьные библиотеки, особенности их деятельности и характеристика

39. ВГБИЛ, основные направления деятельности

40. ГПНТБ России, основные направления деятельности

41. ГПНТБ СО РАН как ведущее библиотечное учреждение Сибири и Дальнего Востока
42. Библиотеки, обслуживающие людей с ограниченными возможностями
43. Библиотеки медицинского профиля, их характеристика
44. Библиотеки технического профиля, их характеристика.
45. Библиотеки сельскохозяйственного профиля, их характеристика
46. Российская государственная библиотека, основные направления ее деятельности
47. Российская национальная библиотека, основные направления ее деятельности
48. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, основные направления ее деятельности
49. Централизованная библиотечная система: виды, особенности, задачи и назначение.
50. Основные принципы организации библиотечного дела в стране. Их отражение в Законе РФ «О библиотечном деле» (1994 г.).
51. Современные требования к библиотечной профессии.
52. Компьютеризация как важнейшее направление отечественного библиотечного дела.
53. Системы руководства библиотечным делом страны.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПКО-1	Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотечковедческих, библиографоведческих и книговедческих исследований	Знать: направления, особенности реализации, методы библиотечковедческих, библиографоведческих и книговедческих исследований.	Устный опрос на семинаре №3 Вопросы к экзамену
		Уметь: формулировать проблему, объект и предмет, цели и задачи, гипотезу прикладных библиотечковедческих, библиографоведческих и книговедческих исследований,	Устный опрос на семинаре №1,4,8 Вопросы к экзамену

		использовать методы, адекватные цели исследования.	
		Владеть: технологиями сбора, анализа, упорядочения и представления эмпирической информации в прикладных библиотековедческих библиографоведческих и книговедческих исследованиях.	Вопросы к экзамену

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
ПКО-1 Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотековедческих, библиографоведческих и книговедческих исследований	Знать: направления, особенности реализации, методы библиотековедческих, библиографоведческих и книговедческих исследований.	Не владеет Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне
	Уметь: формулировать проблему, объект и предмет, цели и задачи, гипотезу прикладных библиотековедческих, библиографоведческих и книговедческих исследований, использовать методы, адекватные цели исследования.	Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	Владеть: технологиями сбора, анализа, упорядочения и представления эмпирической информации в прикладных библиотечных библиографо- вальных и книговедческих исследованиях.	Не знает Допускает грубые ошибки	Демонстри- рует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечания ми	Демон- стриру- ет высоки й уровен ь знаний

3.3. Примерные вопросы к экзамену

1. Становление и развитие библиотековедения
2. Основные концепции библиотековедения
3. Дискуссии об объекте и предмете библиотековедения. Современные интерпретации объекта и предмета библиотековедения.
4. Структура библиотековедения как науки. Структура библиотековедения как учебной дисциплины.
5. Предмет и структура методологии библиотековедения
6. Методы библиотечных исследований
7. Статус библиотековедения в системе наук.
8. Библиотековедение и библиографоведение, книговедение, информатика как родственные, смежные науки, их единство и различия.
9. Взаимодействие библиотековедения с другими науками.
10. Библиотека, ее возникновение, развитие и социальные функции.
11. Многообразие современных концепций общественной (социальной) роли библиотеки.
12. Библиотека как социальный институт
13. Информационная функция как всеобщая, универсальная, сущностная функция библиотеки;
14. Библиотека и образование. Библиотека как главная база непрерывного образования.
15. Культурная функция библиотеки.
16. Библиотека как один из ключевых факторов информатизации общества.
17. Библиотека как целостная система.
18. Библиотечная профессия.
19. Типология библиотек.
20. Национальные, универсальные и специальные библиотеки как основные типы библиотек.

21. Основные типологические признаки национальной библиотеки;
22. Основные типологические признаки универсальных библиотек.
23. Основные типологические признаки специальной библиотеки,
24. Муниципальные библиотеки, их социальное назначение и типологические особенности.
25. Детские библиотеки, их типологические особенности и основные направления деятельности.
26. Юношеские библиотеки, их типологические особенности и основные направления деятельности
27. Общая характеристика библиотечного дела (обеспеченность сетью, фондами, кадрами, МТБ).
28. Библиотечные сети и системы
29. Современная государственная библиотечная политика
30. Система управления библиотечным делом.
31. Деятельность Российской библиотечной ассоциации
32. Основные принципы функционирования библиотечного дела.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

1. Ванеев, А. Н. Библиотекосведение в России конца XX века : общетеоретические концепции и дискуссии : [учебное пособие] / А. Н. Ванеев. - Санкт-Петербург : Профессия, 2007. - 246, [1] с.
2. Карташов Н. С. Общее библиотековедение : учеб. в 2-х частях. Ч. 1 : В. В. Скворцов. Теоретические основы библиотековедения. – М. : МГУК, 1996. – 94 с.
3. Мотульский, Р. С. Общее библиотековедение : учеб. пособие для вузов / Р. С. Мотульский. - М. : Либерия, 2004. - 223 с. - (Альманах "Приложение к журналу "Библиотека" / Гл. ред. С.И. Самсонов ; 1-е полугодие).
4. Общее библиотековедение : хрестоматия. Ч. 1 : Теоретические основы / [сост.: Р. А. Трофимова, А. А. Фомина, М. Н. Тищенко ; науч. ред. проф. А. Н. Ванеев]. – М. : Либерия-Бибинформ, 2007. – 536 с. – (Библиотекарь и время. XXI век. Вып. № 57).
5. Общее библиотековедение : хрестоматия. Ч. 2. Т. 1 : Учение о библиотеке / [сост.: А. А. Фомина, М. В. Шабалина, М. Н. Колесникова ; науч. ред. проф. А. Н. Ванеев]. – М. : Либерия-Бибинформ, 2008. – 312 с. – (Библиотекарь и время. XXI век. Вып. № 84).
6. Общее библиотековедение : хрестоматия. Ч. 2. Т. 2 : Учение о библиотеке / [сост.: А. А. Фомина, М. В. Шабалина, М. Н. Колесникова ; науч. ред. проф. А. Н. Ванеев]. – М. : Либерия-Бибинформ, 2008. – 544 с. – (Библиотекарь и время. XXI век. Вып. № 85).
7. Общее библиотековедение : хрестоматия. Ч. 3 : Учение о

библиотечном деле / [сост.: М. Н. Колесникова, Е. В. Мокшанова ; науч. ред. проф. А. Н. Ванеев]. – М. : Либерия-Бибинформ, 2008. – 368 с. – (Библиотекарь и время. XXI век. Вып. № 86).

4.2 Дополнительная литература:

1. Абрамов, К. И. История библиотечного дела в России. Ч.1 : учеб.-метод. пособие для студентов, преподавателей и библиотекарей – практиков. - М.: Либерия, 2000. – 175 с.
2. Абрамов, К. И. История библиотечного дела в России. Ч.2 : учеб.-метод. пособие для студентов, преподавателей и библиотекарей – практиков. - М.: Либерия, 2001. – 160 с.
3. Алешин, Л.И. Автоматизация в библиотеке. В 2-х. ч. – М. : Профиздат : МГУКИ, 2001. – 172 с. (Совр. б-ка ; Вып. 14)
4. Антопольский, А.Б. Информационные ресурсы России : информ.-метод. пособие. – М.: Либерия, 2004. – 424 с.
8. Библиотековедение. Общий курс : учебник для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 071900.62 "Библиотечно-информационная деятельность". - СПб: Профессия, 2013. - 240 с.
5. Библиотековедческие исследования : Методология и методика. - М., 1978. - 248 с.
9. Ванеев, А. В. Библиотечное дело. Теория. Методика. Практика. – СПб: Профессия, 2004. – 367 с.
6. Ванеев, А. Н. Развитие библиотечной мысли в России (XI - начало XX в.). - М. : Пашков дом, 2003. — 303 с.
7. Вохрышева, Е.В. Медиа-технологии – путь в будущее современной библиотеки : науч.-практ пособие / Е.В. Вохрышева, В.Н. Стрельникова. – М. : Либерия-Бибинформ, 2004. – 88 с. – (Библиотекарь и время. XXI век ; вып. 17).
10. Глоссарий современных библиотечных терминов: Понятия, определения, источники. – М.: ЛОГОС, 2005. – 176 с.
8. Гусева, Е.Н. Типология библиотек: науч.-метод. пособие. – М.: Либерия-Бибинформ, 2007. – 152
9. Земсков, А. И. Электронные библиотеки : учеб. пособие / А. И. Земсков, Я. Л. Шрайберг. - М. : Либерия, 2003 - 91 с.
10. Карташов Н.С. Сравнительное библиотековедение : Учебник для студентов вузов культуры и искусств. – М.: МГУКИ ИПО Профиздат, 2000. – 336 с.
11. Карташов, Н. С. Общее библиотековедение : учебник. / Карташов, Н. С., Скворцов В.В. В 2 ч. Ч. 1. Скворцов В. В. Теоретические основы библиотековедения. - М : Изд-во МГУК, 1996. - 89 с.; (20 экз.) – Шифр 78.3 – К27
11. Крейденко, В.С. Библиотечные исследования: Учеб.-метод. пособие. – М.: Школьная библ. ассоциация, 2007. – 352 с.- (Профес. Библ. Школьного библиотекаря. Серия.1, Вып. 1)
12. Кузьмин, Е.И. Библиотечная Россия на рубеже тысячелетий:

государственная политика и управление библиотечным делом : смена парадигмы : Моногр. — М.: Либерия, 1999. - 224 с.

13. О библиотечном деле : Федеральный закон Российской Федерации // Библиотека и закон. — М., 1996. — Вып.1. — С.42- 52.

14. Основы законодательства Российской Федерации о культуре : Закон Российской Федерации // Библиотека и закон. — М., 1996. — Вып.1. — С.17-37.

15. Полтавская, Е.И. Библиотека: учреждение и/или социальный институт?: практ. Пособие / Е.И. Полтавская. — М.:Литера, 2009. — 176 с.

12. Российское библиотековедение: XX век. Направления развития, проблемы и итоги: Опыт монографического исследования / сост. Ю. П. Мелентьева. - М. : ФАИР-ПРЕСС, Пашков дом, 2003 - 429 с.

16. Справочник библиотекаря / под ред. А. Н. Ванеева, В. А. Минкиной. — 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : Профессия, 2001. - 448 с.

13. Стандарты по библиотечно-информационной деятельности / Сост. Т.В. Захарчук, О.М. Зусьман. — СПб. : Профессия, 2003. — 576 с.1.

17. Столяров, Ю. Н. Библиотека : Структурно-функциональный подход. - М., 1981. — 255 с.

18. Столяров, Ю.Н. Библиотековедение: Избранное. 1960 — 2000 годы / Ю.Н. Столяров. — М.: Пашков дом, 2001. — 555 с.

19. Сукиасян Э.Р. Библиотечная профессия. Кадры. Непрерывное образование : сб. ст. и докладов. — М.: ФАИР — ПРЕСС, 2004. — 448 с.

20. Чачко А.С. Развивающаяся библиотека в информационном пространстве : науч.-метод. пособие / А,С. Чачко. — М. : Либерия-Бибинформ, 2004. — 88 с. — (Библиотекарь и время. XXI век ; вып. 2).

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «IPRbooks».

2. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).

3. Электронный каталог АГИКИ.

Федеральные библиотеки

4. Российская государственная библиотека - <http://www.rsl.ru>

5. Российская национальная библиотека - [http:// www.nlr.ru](http://www.nlr.ru)

6. Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино - [http:// www.libfl.ru](http://www.libfl.ru)

7. Государственная публичная историческая библиотека - <http://www.shpl.ru>

Библиотеки системы Академии наук

8. Библиотека Российской Академии наук - [http://www.csa.ru / ban](http://www.csa.ru/ban)

9. Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской Академии наук - <http://www.sbras.nsc.ru>

10. Национальная библиотека Республики Саха (Якутия). — Режим доступа: [http:// www.nlib.sakha.ru](http://www.nlib.sakha.ru)

11. **Библиография.** - <http://www.bookchamber.ru/content/bibliomag/bibliomag.html>.

12. **Библиополе** – <http://www.liber.ru/index.php?area=shop&act=view&id=200>.

13. **Библиосфера** – <http://www.spsl.nsc.ru/professionalam/bibliosfera/>.

14. **Библиотека** – <http://www.liber.ru/index.php?area=shop&act=view&id=201>.

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД

Составитель О.И. Афанасьева, кпн, доцент

ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины: выработка способности решать технологические и управленческие задачи по формированию и сохранению фондов библиотек различных типов.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- теорию и технологию формирования и организации документных фондов, электронных информационных ресурсов;

уметь:

- проводить анализ документопотока, отбор и заказ документов для библиотечного фонда

- вести техническую обработку документов, поступающих в библиотечный фонд

- осуществлять учет библиотечного фонда, его размещение и расстановку

- обеспечивать сохранность и безопасность библиотечного фонда

владеть:

- навыками формирования библиотечного фонда с использованием современных информационных технологий

- методами сбора, обработки и анализа эмпирической информации по формированию и использованию библиотечного фонда

Формируемые компетенции:

Наименование компетенции	Код компетенции
	ПКО-4

6. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.5 Профиль подготовки: Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации. Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы	Всего	Количество часов						
		в том числе по видам учебных занятий						
		Аудиторные				СРС	Конт- роль	Вид проме- жуточ- ной атте- стации (зачет, экзамен)
		Лекции		Практически е занятия				
				Лаборатор- ные занятия				
		Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные формы	Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные формы			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
4 семестр								
Раздел 1. Библиотечный фонд как система								
Тема 1. Библиотечный фонд в системе «библиотека»	8	1		1		6		
Тема 2. Библиотечный фонд в структуре документных фондов. Классификация библиотечных фондов.	1		1		10			
Тема 3. Структура библиотечного фонда	1		1		10			
Раздел 2. Формирование библиотечного фонда								
Тема 4. Формирование библиотечного фонда как научное понятие	1		1		6			
Тема 5. Моделирование библиотечного фонда	4		4		20			

Тема 6. Комплектование библиотечного фонда	2		2		32			
Итого в семестре	10		10		84	4		зачет
Семестр 5								
Тема 7. Организация библиотечного фонда	44	10		14		12		
Раздел 3.Сохранение библиотечных фондов								
Тема 8. Сохранение библиотечных фондов как общемировая проблема.	12	6		2		10		
Тема 9. Основные направления сохранения библиотечных фондов.	28	6		8		10		
Раздел 4. Управление библиотечным фондом								
Тема 10. Управление библиотечным фондом: понятие, структура, функции	10	6		2		8		
Тема 11. Качество библиотечного фонда как объект управления	23	6		8		9		
Итого в семестре:	144	34		34		49	27	
Всего:	252	28		40		76	27	экзамен

1.2. Профиль подготовки: Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации
Форма обучения - заочная

Наименование раздела, темы	Всего	Количество часов			
		в том числе по видам учебных занятий			
		Аудиторные	СРС	Конт-	Вид

							роль	проме- жуточ- ной атте- стации (зачет, экзамен)
		<i>Лекции</i>		<i>Практически е занятия</i>				
				<i>Лаборатор- ные занятия</i>				
		Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные формы	Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные формы			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр 5								
Раздел 1. Библиотечный фонд как система								
Тема 1. Библиотечный фонд в системе «библиотека»	8	1		1		6		
Тема 2. Библиотечный фонд в структуре документных фондов. Классификация библиотечных фондов.	12	1		1		10		
Тема 3. Структура библиотечного фонда	12	1		1		10		
Раздел 2. Формирование библиотечного фонда								
Тема 4. Формирование библиотечного фонда как научное понятие	8	1		1		6		
Тема 5. Моделирование библиотечного фонда	28	2		2		24		
Тема 6. Комплектование библиотечного фонда	40	4		4		28		
Итого в семестре	108	10		10		84	4	зачет
Семестр 6								

Тема 7. Организация библиотечного фонда	52	4		4		44		
Раздел 3.Сохранение библиотечных фондов								
Тема 8. Сохранение библиотечных фондов как общемировая проблема.	1		1		10			
Тема 9. Основные направления сохранения библиотечных фондов.	2		2		24			
Раздел 4. Управление библиотечным фондом								
Тема 10. Управление библиотечным фондом: понятие, структура, функции	1		1		14			
Тема 11. Качество библиотечного фонда как объект управления	2		2		23			
Итого в семестре:	144		10		10		115	9
Всего:	252		20		20		199	13

7. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Очная форма обучения

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел1. Библиотечный фонд как система			
1	Тема 1. Библиотечный фонд в системе «библиотека». Библиотечный фонд: понятие, признаки, функции, свойства. Библиотечный фонд как подсистема в системы «библиотека». Эволюция представлений о месте библиотечного фонда в системе «Библиотека». Соотношение	Лекция, семинарское занятие, СРС	8

	библиотечного фонда с другими подсистемами библиотеки. Прямые и обратные связи библиотечного фонда в системе «библиотека».		
2	Тема 2. Библиотечные фонды в системе документных фондов. Классификация библиотечных фондов. Документ как фондообразующий элемент. Понятие «документный фонд». Общее представление о системе документных фондов. Не библиотечные документные фонды: информационных служб, архивов, музеев, книготоргующих организаций, личных библиотек. Взаимодействие, взаимозависимость, взаимоиспользование документных фондов. Классификация библиотечных фондов. Универсальные и специальные фонды.	Лекция, СРС	8
3	Тема 3. Структура библиотечного фонда. Понятие структуры фонда. Основные признаки структурирования фонда: по тематическому составу документов, по типам документов, по видам документов, по языку документов, по географическому признаку, по хронологическому признаку и т.д. Структурирование по критерию – структура библиотеки.	Лекция, практическое занятие, СРС	8
	Раздел 2. Формирование библиотечного фонда		
4	Тема 4. Формирование библиотечного фонда как научное понятие Основные понятия теории формирования библиотечного фонда. Сущность и цель формирования фонда. Принципы формирования библиотечного фонда. Закон соответствия библиотечного фонда потребностям внешней среды. Современная концепция полноты БФ. Ядро фонда библиотеки. Сфера библиотечного фонда. Основные технологические процессы формирования библиотечного фонда	Лекция, семинарское занятие, СРС	8
5	Тема 5. Моделирование библиотечного фонда Общие требования к моделированию. Классификация моделей. Описательная модель. Библиографическое моделирование БФ. Математические модели библиотечного фонда. Структурная (тематико-типологическая) модель	Лекции, практические занятия, СРС	16
6	Тема 6. Комплектование библиотечного фонда. Понятие комплектования библиотечного фонда. Комплектование библиотечного фонда – двухсторонний процесс. Виды комплектования. Текущее, ретроспективное комплектование. Рекомплектование. Выявление документов для библиотечного фонда. Теория отбора.	Лекции, практические занятия, семинарское занятие, СРС	22

	Первичный и вторичный отбор. Обновляемость фонда как результат первичного и вторичного отбора. Критерии отбора. Источники и способы комплектования. Выбор источников комплектования. Конкурсная система закупок документов для библиотечного фонда. Получение и регистрация документов.		
7	Тема 7. Организация библиотечного фонда. Понятие организации библиотечного фонда. Учет библиотечного фонда. Виды учета. Индивидуальный и суммарный учет. «Порядок учета документов, входящих в библиотечный фонд». Основные требования к учету. Единицы учета. Учет документов по видам и категориям. Учет поступления в библиотечный фонд. Учет выбытия из библиотечного фонда. Учет итогов движения библиотечного фонда. Проверка наличия документов библиотечного фонда. Делопроизводство в организации учета библиотечного фонда. Размещение библиотечного фонда. Способы размещения. Виды расстановки библиотечного фонда.	Лекции, практические занятия, СРС	24
	Раздел 3. Сохранение библиотечных фондов		
8	Тема 8. Сохранение библиотечного фонда как общемировая проблема. Понятие сохранности документов. Эксплуатационные свойства документов. Международные и национальные программы сохранения библиотечных фондов. Национальная программа сохранения библиотечных фондов Российской Федерации.	Лекции, семинарское занятие, СРС	14
9	Тема 9. Основные направления сохранения библиотечных фондов. Консервация библиотечных фондов. Режимы хранения документов. Стабилизация документов. Реставрация документов. Создание страховых фондов. Сохранение фондов в процессе их использования. Безопасность библиотечного фонда.	Лекция, практические занятия, СРС	12
	Раздел 4. Управление библиотечным фондом		
10	Тема 10. Управление библиотечным фондом: понятие, структура, функции. Менеджмент библиотечного фонда как современная теория управления. Маркетинговый подход к управлению фондом. Нормативно-правовое обеспечение управления библиотечным фондом. Структура управления библиотечным фондом. Управление фондом конкретной библиотеки. Деятельность методических центров в помощь комплектованию, развитию, сохранению библиотечного фонда. Функции управления	Лекция, СРС	8

	библиотечным фондом.		
11	Тема 11. Качество библиотечного фонда как объект управления. Понятие качества библиотечного фонда. Показатели качества библиотечного фонда. Изучение библиотечного фонда. Методы изучения фонда.	Лекция, практические занятия, СРС	16

Форма обучения - заочная

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Библиотечный фонд как система			
1	Тема 1. Библиотечный фонд в системе «библиотека». Библиотечный фонд: понятие, признаки, функции, свойства. Библиотечный фонд как подсистема в системы «библиотека». Эволюция представлений о месте библиотечного фонда в системе «Библиотека». Соотношение библиотечного фонда с другими подсистемами библиотеки. Прямые и обратные связи библиотечного фонда в системе «библиотека».	Лекция, СРС	10
2	Тема 2. Библиотечные фонды в системе документных фондов. Классификация библиотечных фондов. Документ как фондообразующий элемент. Понятие «документный фонд». Общее представление о системе документных фондов. Не библиотечные документные фонды: информационных служб, архивов, музеев, книготоргующих организаций, личных библиотек. Взаимодействие, взаимозависимость, взаимоиспользование документных фондов. Классификация библиотечных фондов. Универсальные и специальные фонды.	Лекция, СРС	12
3	Тема 3. Структура библиотечного фонда. Понятие структуры фонда. Основные признаки структурирования фонда: по тематическому составу документов, по типам документов, по видам документов, по языку документов, по географическому признаку, по хронологическому признаку и т.д. Структурирование по критерию – структура библиотеки.	Лекция, СРС	12
	Раздел 2. Формирование библиотечного фонда		
4	Тема 4. Формирование библиотечного фонда как научное понятие Основные понятия теории формирования библиотечного фонда. Сущность и цель	Лекция, СРС	10

	формирования фонда. Принципы формирования библиотечного фонда. Закон соответствия библиотечного фонда потребностям внешней среды. Современная концепция полноты БФ. Ядро фонда библиотеки. Сфера библиотечного фонда. Основные технологические процессы формирования библиотечного фонда		
5	Тема 5. Моделирование библиотечного фонда Общие требования к моделированию. Классификация моделей. Описательная модель. Библиографическое моделирование БФ. Математические модели библиотечного фонда. Структурная (тематико-типологическая) модель	Лекция, практическое занятие, СРС	16
6	Тема 6. Комплектование библиотечного фонда. Понятие комплектования библиотечного фонда. Комплектование библиотечного фонда – двухсторонний процесс. Виды комплектования. Текущее, ретроспективное комплектование. Реконструктивное. Выявление документов для библиотечного фонда. Теория отбора. Первичный и вторичный отбор. Обновляемость фонда как результат первичного и вторичного отбора. Критерии отбора. Источники и способы комплектования. Выбор источников комплектования. Конкурсная система закупок документов для библиотечного фонда. Получение и регистрация документов.	Лекция, практическое занятие, СРС	24
7	Тема 7. Организация библиотечного фонда. Понятие организации библиотечного фонда. Учет библиотечного фонда. Виды учета. Индивидуальный и суммарный учет. «Порядок учета документов, входящих в библиотечный фонд». Основные требования к учету. Единицы учета. Учет документов по видам и категориям. Учет поступления в библиотечный фонд. Учет выбытия из библиотечного фонда. Учет итогов движения библиотечного фонда. Проверка наличия документов библиотечного фонда. Делопроизводство в организации учета библиотечного фонда. Размещение библиотечного фонда. Способы размещения. Виды расстановки библиотечного фонда.	Лекция, практические занятия, СРС	28
	Раздел 3. Сохранение библиотечных фондов		
8	Тема 8. Сохранение библиотечного фонда как общемировая проблема. Понятие сохранности документов. Эксплуатационные свойства документов. Международные и национальные программы сохранения библиотечных фондов. Национальная программа сохранения	Лекция, СРС	18

	библиотечных фондов Российской Федерации.		
9	Тема 9. Основные направления сохранения библиотечных фондов. Консервация библиотечных фондов. Режимы хранения документов. Стабилизация документов. Реставрация документов. Создание страховых фондов. Сохранение фондов в процессе их использования. Безопасность библиотечного фонда.	Лекция, СРС	16
	Раздел. 4. Управление библиотечным фондом		
10	Тема 10. Управление библиотечным фондом: понятие, структура, функции. Менеджмент библиотечного фонда как современная теория управления. Маркетинговый подход к управлению фондом. Нормативно-правовое обеспечение управления библиотечным фондом. Структура управления библиотечным фондом. Управление фондом конкретной библиотеки. Деятельность методических центров в помощь комплектованию, развитию, сохранению библиотечного фонда. Функции управления библиотечным фондом.	Лекция, СРС	9
11	Тема 11. Качество библиотечного фонда как объект управления. Понятие качества библиотечного фонда. Показатели качества библиотечного фонда. Изучение библиотечного фонда. Методы изучения фонда.	Лекция, практические занятия, СРС	16

7.1 Планы практических занятий

Практическое занятие 1.

Технология создания структурной модели фонда

1. Изучить тематико-типологический план комплектования реальной библиотеки

2. Разработать один из разделов тематико-типологического плана комплектования выбранного вида библиотеки

Практическое занятие 2. Математическое моделирование

1. На основе статистических показателей за 3 года одной из ЦБС или отдельной библиотеки вычислить показатели книгообеспеченности, обращаемости, обновляемости фондов.

2. Сделать анализ динамики данных показателей

Практическое занятие 3.

Выявление и отбор документов для библиотечного фонда

1. Произвести выявление документов из текущего документопотока для комплектования фонда одной из библиотек (по выбору), используя различные

источники информации (сайты издательств, книготорговых предприятий, библиотечных коллекторов, Российской книжной палаты)

2. Осуществить отбор документов для выбранной библиотеки в соответствии с ее профилем, используя семантические и формальные признаки.

3. Составить список документов для формирования заказа.

Практическое занятие 4. Учет библиотечного фонда

1. Осуществить индивидуальный учет поступивших документов в регистрационной (инвентарной) книге.

2. Произвести запись поступления в книгу суммарного учета

3. Составить акт на исключение документов из библиотечного фонда

4. Произвести запись выбытия в книгу суммарного учета

5. Подвести итоги движения библиотечного фонда

Практическое занятие 5. Размещение библиотечного фонда

1. Знакомство со способами размещения фондов в Национальной библиотеке Республики Саха (Якутия)

2. Ознакомление с видами расстановки фондов в различных структурных подразделениях Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия)

Практическое занятие 6. Сохранение библиотечных фондов

1. Общее знакомство с деятельностью Центра сохранности библиотечных фондов Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия)

2. Ознакомление с технологией реставрации документов. Демонстрация реставрационного оборудования и материалов.

3. Ознакомление с технологией дезинфекционной обработки документов, фазовой консервации.

Практическое занятие 7. Изучение качества библиотечного фонда

1. Произвести анализ абсолютных и относительных показателей фонда одной из библиотек (ЦБС) за 5 лет.

2. На основе проведенного анализа составить аналитическую справку о качестве фонда библиотеки

2.2. Планы семинарских занятий

Семинарское занятие 1

Библиотечный фонд как система.

Библиотечный фонд в системе документных фондов

1. Понятие «документный фонд». Система документных фондов.
3. Библиотечный фонд как подсистема документных фондов.
3. Библиотечный фонд в системе «библиотека».

Литература:

Столяров, Ю. Н. Библиотечный фонд : [учеб. для библ. фак. ин-тов культуры, ун-тов и пед. вузов]. - М : Кн. палата, 1991. - 270[1] с.

Столяров, Ю.Н. Формирование библиотечного фонда : практ. пособие. – Санкт-Петербург: профессия, 2015. – С.19 – 194.

Терешин, В. И. Библиотечный фонд : учеб. пособие / В. И. Терешин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : МГУКИ, 2000. – С. 7 – 33.

Семинарское занятие 2

Формирование библиотечного фонда как научное понятие

1. Основные понятия теории формирования библиотечного фонда.
2. Закон соответствия библиотечного фонда потребностям внешней среды.
3. Современная концепция полноты БФ.

Литература:

Столяров, Ю. Н. Библиотечный фонд : [учеб. для библ. фак. ин-тов культуры, ун-тов и пед. вузов]. - М : Кн. палата, 1991. - 270[1] с.

Столяров, Ю.Н. Формирование библиотечного фонда : практ. пособие. – Санкт-Петербург: профессия, 2015. – С.247 – 260.

Терешин, В. И. Библиотечный фонд : учеб. пособие / В. И. Терешин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : МГУКИ, 2000. – С. 34 – 42.

Семинарское занятие 3

Современное состояние и проблемы комплектования библиотечных фондов

1. Состояние комплектования фондов библиотек.
2. Обязательный экземпляр документов: проблемы доставки и контроля
3. Комплектование фонда электронных документов

Литература:

Айгистов Р.А. Российский федеральный обязательный экземпляр сегодня и завтра / Р.А. Айгистов. // Библиография. – 2015. - № 1. – С. 4 – 12.

Литвинова Н.Н. Эволюция представлений о фондах библиотек под влиянием электронной среды // Библиотековедение – 2016 - № 1. – С. 25 – 29.

Семинарское занятие 4

Национальная программа сохранения

библиотечных фондов Российской Федерации и ее реализация

1. Сохранение библиотечных фондов как общемировая проблема
2. Национальная программа сохранения библиотечных фондов Российской Федерации: основные направления
3. Сохранение библиотечных фондов в Республике Саха (Якутия)

Литература:

Итоги реализации Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации: 2001 – 2010 гг. / Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества; сост. Н.А. Щербачева. – Москва, 2013. – 40 с. (электронный ресурс) // http://www.mcbs.ru/files/itogi_conserv.

Основные направления развития деятельности по сохранению библиотечных фондов в Российской Федерации на 2011 - 2020 годы. – Москва, 2011. (Электронный ресурс). // режим доступа: http://www.rba.ru/cms_rba/news/upload-files/news/2012/30_01/Sohran.pdf

Столяров, Ю. Н. Защита библиотечного фонда : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 071201 - Библиотечно-информационная деятельность. Дисциплина СД.Ф.01 - "Библиотечный фонд" / Ю.Н. Столяров. - Москва : ГРАНД : Фаир-Пресс, 2006. - 501,[2] с. - (Специальный издательский проект для библиотек).

Столяров, Ю. Н. Как сохранить библиотечный фонд : (Секреты старого книгохранителя) : учеб. - метод. пособие / Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - 2-е изд., дораб. и доп. - М. : Профиздат - Изд-во МГУКИ, 2001. - 253 с. : ил. - (Современная библиотека; Вып.9).

2.3. Самостоятельная работа

Примерные темы рефератов

1. Библиотечный фонд как система
2. Библиотечный фонд в системе документных фондов
3. Эволюция теории формирования библиотечного фонда
4. Ядро библиотечного фонда. Модель ядра краеведческого фонда библиотек
5. Ценностный отбор документов для библиотечного фонда
6. Вторичный отбор документов из библиотечного фонда
7. Контрактная система закупок документов для библиотечного фонда
8. Комплектование фондов общедоступных библиотек: современные проблемы
9. Сохранение библиотечных фондов как приоритетное направление деятельности библиотек
10. Изучение качества библиотечного фонда

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

И ндекс компет	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для	Оценочные средства

енции		данной дисциплины	
ПКО-4	Готов к реализации технологических процессов библиотечно-информационной деятельности	ПКО-4.1.Знать теорию и технологию формирования, обработки, классификации документных фондов, электронных информационных ресурсов	Семинарские и практические занятия, экзаменационные вопросы, рефераты
		ПКО-4.2.Уметь осуществлять комплектование, учет, обработку, размещение и хранение библиотечного фонда, организовывать работу с документами различных видов	
		ПКО-4.3. Владеть технологическими процессами формирования документных фондов библиотек	

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
			2	3	4	5
ПКО-4 Готов к реализации технологических процессов библиотечно-информационной деятельности	ПКО-4.1.Знать теорию и технологию формирования, обработки, классификации документных фондов, электронных информационных ресурсов	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	ПКО-4.2.Уметь	Не	Допускает грубые	Демонстрирует	Умеет достаточно	Демонстрирует высокий

	осуществлять комплектование, учет, обработку, размещение и хранение библиотечного фонда, организовывать работу с документами различных видов	умее т	ошибки	частичные умения без грубых ошибок	с небольшим и замечаниями	уровень умений
	ПКО-4.3. Владеть технологическими процессами формирования документных фондов библиотек	Не владеет	Низкий уровень владения	Владеет частично	Владеет на хорошем уровне	Демонстрирует высокий уровень владения компетенциями

3.3. Примерные вопросы к экзамену

1. Библиотечный фонд: определение, признаки, свойства и функции
2. Библиотечный фонд как система
3. Классификация библиотечных фондов
4. Библиотечные фонды в системе документных фондов
5. Структура библиотечного фонда
6. Полнота библиотечного фонда
7. Формирование библиотечного фонда: понятие, цели, принципы и основные процессы.
8. Моделирование библиотечного фонда: понятие и основные виды моделей.
9. Описательные модели библиотечного фонда
10. Библиографическое моделирование библиотечного фонда
11. Тематико-типологическая модель библиотечного фонда
12. Математическое моделирование библиотечного фонда
13. Ядро библиотечного фонда
14. Комплектование библиотечного фонда: определение, виды
15. Основные этапы комплектования библиотечного фонда
16. Выявление документов для библиотечного фонда
17. Отбор документов для библиотечного фонда
18. Источники комплектования библиотечного фонда

19. Контрактная система закупок документов для библиотечного фонда
20. Способы приобретения документов в библиотечный фонд
21. Обязательный экземпляр документов
22. Учет документов: понятие, цели, виды, требования, единицы учета
23. Основные положения «Порядка учета документов, входящих в состав библиотечного фонда»
24. Суммарный учет библиотечного фонда
25. Индивидуальный учет библиотечного фонда
26. Виды электронных документов и особенности их учета
27. Исключение документов из библиотечного фонда
28. Проверка библиотечного фонда
29. Размещение библиотечного фонда
30. Виды расстановки библиотечного фонда
31. Национальная программа сохранения библиотечных фондов
32. Сохранение библиотечных фондов в Республике Саха (Якутия)
33. Сохранение книжных памятников
34. Консервация библиотечных фондов: понятия, основные направления
35. Режимы хранения библиотечного фонда
36. Стабилизация документов библиотечного фонда
37. Реставрация документов библиотечных фондов
38. Безопасность библиотечных фондов
39. Сохранность фондов в процессе использования
40. Создание страховых фондов
41. Управление библиотечным фондом
42. Качество библиотечного фонда

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.2. Основная литература

1. Столяров, Ю. Н. Защита библиотечного фонда : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 071201 - Библиотечно-информационная деятельность. Дисциплина СД.Ф.01 - "Библиотечный фонд" / Ю.Н. Столяров. - Москва : ГРАНД : Фаир-Пресс, 2006. - 501,[2] с. - (Специальный издательский проект для библиотек).
2. Столяров, Ю. Н. Как сохранить библиотечный фонд : (Секреты старого книгохранителя) : учеб. - метод. пособие / Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - 2-е изд., дораб. и доп. - М. : Профиздат - Изд-во МГУКИ, 2001. - 253 с. : ил. - (Современная библиотека; Вып.9).
3. Терешин, В. И. Библиотечный фонд : учеб. пособие / В. И. Терешин. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : МГУКИ, 2000. - 176 с.

4.2. Дополнительная литература

4. Морева, О.Н. Библиотечный фонд : практикум по направлению подготовки 51.03.06 (071900.62) «Библиотечно-информационная деятельность», профили: «Библиотечно-педагогическое сопровождение школьного образования», «Информационно-аналитическая деятельность» [Электронный

ресурс] / О.Н. Морева. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2015. — 72 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/79436>. — Загл. с экрана.

5. Морева, О.Н. Формирование документных фондов [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.Н. Морева. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2010. — 299 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/49652>. — Загл. с экрана.

6. Рассина, Э. Б. Специфика формирования фондов музыкальных библиотек и нотно-музыкальных отделов / Э. Б. Рассина. — М. : Изд-во ФАИР, 2008. — 240 с.

7. Соляник, А. А. Документоснабжение библиотечных фондов : учебно-методическое пособие / А.А. Соляник ; отв. ред. О.Р. Бородин. - Москва : Либерея-Бибинформ, 2007. - 128 с. - (серия "Библиотекарь и время", № 66).

8. Столяров, Ю. Н. Библиотечный фонд : [учеб. для библ. фак. ин-тов культуры, ун-тов и пед. вузов]. - М : Кн. палата, 1991. - 270[1] с.

9. Столяров, Ю. Н. Библиотечный фонд правовой документации : учеб.-практ. пособие / Ю. Н. Столяров. - М. : Либерея, 2003. - 256 с. - (Альманах "Приложение к журналу "Библиотека" ; 1-е полугодие 2003 г.).

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы, Интернет-ресурсы

1. ЭБС «Лань».
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.

БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Составитель: О.И.Афанасьева, канд. пед.наук, доц.

ВВЕДЕНИЕ

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- цели, задачи и принципы, правовые основы библиотечно-информационного обслуживания;
- технологии библиотечно-информационного обслуживания различных категорий пользователей;
- технологии изучения информационных потребностей, информационных запросов, информационных интересов пользователей
- классификацию и номенклатуру библиотечно-информационных продуктов и услуг;
- основные подходы к оценке качества библиотечно-информационных продуктов и услуг;

уметь:

- на практике выполнять основные библиотечно-информационные услуги;
- выявлять и изучать информационные потребности пользователей с помощью различных методов;
- классифицировать библиотечно-информационные продукты и услуги и выявлять их потребительские свойства;
- осуществлять выбор и разрабатывать ассортимент актуальных для библиотечно-информационного учреждения библиотечно-информационных продуктов и услуг;
- использовать в библиотечно-информационном обслуживании современные библиотечно-информационные технологии;
- осуществлять библиотечно-информационное обслуживание пользователей в соответствии с их запросами и потребностями;
- разрабатывать и проводить социокультурные мероприятия в библиотеке.

владеть:

- технологией подготовки и предоставления библиотечно-информационных продуктов и услуг различным категориям пользователей;
- методикой изучения информационных потребностей пользователей;
- методами оценки эффективности и качества библиотечно-информационного обслуживания.

Формируемые компетенции: ПКО-2, ПКО-4

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к выявлению и изучению информационных потребностей пользователей услуг в процессе библиотечно-информационного обслуживания	ПКО-2
Готов к реализации технологических процессов библиотечно-информационной деятельности	ПКО-4

3. ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Очная форма обучения

Наименование раздела, темы	Всего	Количество часов								Конт- роль	Вид проме- жуточ-ной атте- стации (зачет, экзамен)
		в том числе по видам учебных занятий									
		Аудиторные				СРС					
		Лекции		Практически е занятия							
				Лаборатор- ные занятия							
		Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные	Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные						

			формы		формы			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
6 семестр								
Раздел 1. Теоретические основы библиотечно- информационного обслуживания								
Тема 1. Библиотечно- информационное обслуживание: эволюция понятия, цели, основные задачи и принципы.	8	2		2		4		
Тема 2. Основные концепции библиотечно- информационного обслуживания.	6	1		1		4		
Тема 3. Правовое регулирование библиотечно- информационного обслуживания.	6	1		1		4		
Раздел 2. Чтение и читатель								
Тема 4. Чтение как коммуникативно- познавательная деятельность.	8	2		2		4		
Тема 5. Основные этапы изучения чтения в России.	8	2		2		4		
Тема 6. Пользователь (читатель) библиотеки.	4	1		1		2		
Тема 7. Библиотекарь и пользователь.	6	1		1		4		
Раздел 3. Библиотечно- информационное обслуживание как система								

Тема 8. Ресурсы библиотечно-информационного обслуживания.	4	1		1		2		
Тема 9. Библиотечная среда.	4	1		1		2		
Тема 10. Технология библиотечно-информационного обслуживания	8	2		2		4		
Тема 11. Библиотечно-информационные услуги.	10	2		2		6		
Итогов в семестре	72	16		16		40		зачет
Раздел 4. Виды библиотечно-информационного обслуживания								
Тема 12. Основные виды библиотечно-информационного обслуживания	5	1		2		2		
Тема 13. Организация стационарного библиотечно-информационного обслуживания.	4	1		2		1		
Тема 14. Внестационарное библиотечно-информационное обслуживание.	5	1		2		2		
Тема 15. Межбиблиотечный абонемент и электронная доставка документов	5	1		2		2		
Тема 16. Индивидуальное библиотечно-информационное обслуживание.	4	1		1		2		

Тема 17. Групповое и массовое библиотечно-информационное обслуживание.	4	1		1		2		
Тема 18. Технология и методика подготовки и проведения библиотечной выставки	10	2		4		4		
Тема 19. Технология и методика подготовки и проведения массового мероприятия	10	2		4		4		
Тема 20. Современные информационно-коммуникационные технологии в библиотечно-информационном обслуживании	6	2		2		2		
Раздел 5. Библиотечно-информационное обслуживание особых групп пользователей								
Тема 21. Библиотечно-информационное обслуживание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	8	2		4		2		
Тема 22. Библиотечное обслуживание детей.	8	2		4		2		
Тема 23. Мультикультурное библиотечное обслуживание.	6	2		2		2		

Раздел 6. Эффективность и качество библиотечно- информационного обслуживания								
Тема 24. Оценка качества библиотечно- информационных услуг и эффективности библиотечно- информационного обслуживания	6	2		2		2		
Итого в семестре	108	20		32		29		27
Всего	180	36		48		69		27

Заочная форма обучения

Наименование раздела, темы	Всего	Количество часов						Конт- роль	Вид проме- жуточ-ной атте- стации (зачет, экзамен)
		в том числе по видам учебных занятий							
		Аудиторные				СРС			
		Лекции		Практически е занятия					
				Лаборатор- ные занятия					
		Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные формы	Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные формы				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
4 курс									
Раздел 1. Теоретические основы библиотечно- информационного обслуживания									
Тема 1. Библиотечно- информационное обслуживание: эволюция понятия, цели, основные задачи и принципы.	4,5	0,5				4			

[illegible]

Раздел 4. Виды библиотечно-информационного обслуживания								
Тема 12. Основные виды библиотечно-информационного обслуживания	4,5	0,5				4		
Тема 13. Организация стационарного библиотечно-информационного обслуживания.	4,5	0,5				4		
Тема 14. Внестационарное библиотечно-информационное обслуживание.	6,5	0,5				6		
Тема 15. Межбиблиотечный абонемент и электронная доставка документов	4,5	0,5				4		
Тема 16. Индивидуальное библиотечно-информационное обслуживание.	4,5	0,5				4		
Тема 17. Групповое и массовое библиотечно-информационное обслуживание.	6,5	0,5				6		
Тема 18. Технология и методика подготовки и проведения библиотечной выставки	11	1		2		8		
Тема 19. Технология и методика подготовки и проведения массового мероприятия	11	1		2		8		

Тема 20. Современные информационно- коммуникационные технологии в библиотечно- информационном обслуживании	7	1				6		
Раздел 5. Библиотечно- информационное обслуживание особых групп пользователей								
Тема 21. Библиотечно- информационное обслуживание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	11	1		2		8		
Тема 22. Библиотечное обслуживание детей.	12	1		2		9		
Тема 23. Мультикультурное библиотечное обслуживание.	5	1				4		
Раздел 6. Эффективность и качество библиотечно- информационного обслуживания								
Тема 24. Оценка качества библиотечно- информационных услуг и эффективности библиотечно- информационного обслуживания	13	1		2		10		
Итого в семестре	108	10		10		79		9
Всего	180	20		20		127		13

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Очная форма обучения

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
.			
	Раздел 1. Теоретические основы библиотечно-информационного обслуживания		
1	Тема 1. Библиотечно-информационное обслуживание: эволюция понятия. Цель и задачи библиотечно-информационного обслуживания. Принципы библиотечно-информационного обслуживания.	Лекция, семинарское занятие, СРС	8
2	Тема 2. Основные концепции библиотечно-информационного обслуживания. Идеологическая концепция. Педагогическая концепция. Просветительская концепция. Социализирующая концепция. Информационная концепция	Лекция, семинарское занятие, СРС	6
3	Тема 3. Правовое регулирование библиотечно-информационного обслуживания. Международные, российские и региональные нормативно-правовые акты. ФЗ «О библиотечном деле». Гражданский кодекс РФ. ФЗ «О персональных данных». ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности». ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»	Лекция, семинарское занятие, СРС	6
	Раздел 2. Чтение и читатель		
4	Тема 4. Чтение как коммуникативно-познавательная деятельность. Читательский интерес. Читательский вкус. Читательская мода. Культура чтения.	Лекция, семинарское занятие, СРС	8
5	Тема 5. Основные этапы изучения чтения в России. Изучение чтения в дореволюционной России. Деятельность Н.Н. Рубакина. Изучение чтения в СССР. Социологические исследования чтения 1960-1980-х гг. Современное состояние изучения чтения в России. Изучение чтения в Якутии. Республиканское социологическое исследование «Книга, чтение, библиотека в жизни жителей Якутии». Изучение чтения детей и юношества в Якутии. Современное состояние изучения чтения в республике	Лекции, семинарское занятие, СРС	8
6	Тема 6. Пользователь (читатель) библиотеки. Типология пользователей библиотеки по социально-демографическому, психологическому признакам и читательскому интересу. Потребности и запросы пользователей. Читательская деятельность пользователей	Лекция, СРС	4

7	Тема 7. Библиотекарь и пользователь. Взаимодействие библиотекаря и пользователя в процессе библиотечно-информационного обслуживания. Этика библиотекаря. «Кодекс этики российского библиотекаря». Конфликты и конфликтные ситуации в библиотечно-информационном обслуживании и их разрешение.	Лекции, практическое занятие, СРС	6
	Раздел 3. Библиотечно-информационное обслуживание как система		
8	Тема 8. Ресурсы библиотечно-информационного обслуживания. Информационные ресурсы. Материально-технические ресурсы. Интеллектуальные ресурсы	Лекция, СРС	4
9	Тема 9. Библиотечная среда. Теоретические концепции организации библиотечной среды. Основные компоненты библиотечной среды. Комфортность библиотечной среды.	Лекция, практическое занятие, СРС	4
	Тема 10. Технология библиотечно-информационного обслуживания. Понятие технологии библиотечного обслуживания. Технологические процессы библиотечного обслуживания. Учетно-технологическая документация в библиотечном обслуживании.	Лекция, практическое занятие, СРС	8
10	Тема 11. Библиотечно-информационные услуги. Понятие библиотечно-информационной услуги. Классификация библиотечно-информационных услуг.	Лекция, семинарское занятие, практическое занятие, СРС	10
	Раздел 4. Виды библиотечно-информационного обслуживания		
	Тема 12. Основные виды библиотечно-информационного обслуживания. Стационарное и внестационарное обслуживание. Обслуживание удаленного пользователя. Индивидуальное, групповое и массовое обслуживание	Лекция, СРС	5
	Тема 13. Организация стационарного библиотечно-информационного обслуживания. Организационная структура стационарного обслуживания. Библиотечный читальный зал и абонемент.	Лекция, практическое занятие, СРС	4
	Тема 14. Внестационарное библиотечно-информационное обслуживание. Формы внестационарного обслуживания. Библиотечный пункт. Передвижная библиотека. Обслуживание на дому. Заочный абонемент.	Лекция, СРС	5
	Тема 15. Межбиблиотечный абонемент и электронная доставка документов. Становление и развитие межбиблиотечного абонемента.	Лекция, практическое занятие, СРС	5

	Система межбиблиотечного абонементов. Технология обслуживания по межбиблиотечному абонементу. Электронная доставка документов: понятие, технология.		
	Тема 16. Индивидуальное библиотечно-информационное обслуживание. Формы индивидуального обслуживания. Индивидуальная беседа и ее виды. Индивидуальная консультация.	Лекция, СРС	4
	Тема 17. Групповое и массовое библиотечно-информационное обслуживание. Формы группового и массового библиотечно-информационного обслуживания. Понятие группового и массового библиотечно-информационного обслуживания. Формы групповых и массовых мероприятий.	Лекция, СРС	4
	Тема 18. Технология подготовки и проведения библиотечной выставки. Библиотечная выставка: понятие, виды. Технологический процесс подготовки и проведения библиотечной выставки. Оформление выставки. Виртуальные выставки.	Лекция, практические занятия, СРС	10
	Тема 19. Технология подготовки и проведения массового мероприятия. Массовая работа в библиотеке: цели, задачи, основные этапы развития. Технология подготовки и проведения библиотечных массовых мероприятий.	Лекция, практические занятия, СРС	10
	Тема 20. Современные информационно-коммуникационные технологии в библиотечно-информационном обслуживании. Внедрение современных информационно-коммуникационных технологий в технологические процессы библиотечно-информационного обслуживания. Обслуживание удаленных пользователей. Развитие электронных библиотечно-информационных услуг	Лекция, практическое занятие, СРС	6
	Раздел 5. Библиотечно-информационное обслуживание особых групп пользователей		
	Тема 21. Библиотечно-информационное обслуживание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья как особая категория пользователей. Становление и развитие библиотечного обслуживания инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Задачи библиотечно-информационного обслуживания инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Создание доступной среды. Библиотечно-информационное обслуживание инвалидов по	Лекция, семинарское занятие, практическое занятие, СРС	8

	зрению. Обслуживание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в общедоступных библиотеках.		
	Тема 22. Библиотечное обслуживание детей. Дети как особая категория пользователей библиотеки. Система библиотечного обслуживания детей в России. Формы и методы библиотечного обслуживания детей.	Лекция, семинарское занятие, практическое занятие, СРС	8
	Тема 23. Мультикультурное библиотечное обслуживание. Понятие мультикультурного обслуживания. Организация мультикультурного обслуживания: мировой опыт. Библиотечное обслуживание многонационального населения в России	Лекция, семинарское занятие, СРС	6
	Раздел 6. Эффективность и качество библиотечно-информационного обслуживания		
	Тема 24. Оценка качества библиотечно-информационных услуг и эффективности библиотечно-информационного обслуживания. Понятие эффективности и качества библиотечно-информационного обслуживания. Показатели эффективности и качества. Независимая оценка качества библиотечных услуг	Лекция, практические занятия, СРС	6

Заочная форма обучения

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
.			
	Раздел1.Теоретические основы библиотечно-информационного обслуживания		
1	Тема 1. Библиотечно-информационное обслуживание: эволюция понятия. Цель и задачи библиотечно-информационного обслуживания. Принципы библиотечно-информационного обслуживания.	Лекция, СРС	4,5
2	Тема 2. Основные концепции библиотечно-информационного обслуживания. Идеологическая концепция. Педагогическая концепция. Просветительская концепция. Социализирующая концепция. Информационная концепция	Лекция, СРС	5,5
3	Тема 3. Правовое регулирование библиотечно-информационного обслуживания. Международные, российские и региональные нормативно-правовые акты. ФЗ «О библиотечном деле». Гражданский кодекс РФ. ФЗ «О персональных данных». ФЗ «О противодействии экстремистской	Лекция, семинарское занятие, СРС	9

	деятельности». ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»		
	Раздел 2. Чтение и читатель		
4	Тема 4. Чтение как коммуникативно-познавательная деятельность. Читательский интерес. Читательский вкус. Читательская мода. Культура чтения.	СРС	5
5	Тема 5. Основные этапы изучения чтения в России. Изучение чтения в дореволюционной России. Деятельность Н.Н. Рубакина. Изучение чтения в СССР. Социологические исследования чтения 1960-1980-х гг. Современное состояние изучения чтения в России. Изучение чтения в Якутии. Республиканское социологическое исследование «Книга, чтение, библиотека в жизни жителей Якутии». Изучение чтения детей и юношества в Якутии. Современное состояние изучения чтения в республике	Семинарское занятие, СРС	10
6	Тема 6. Пользователь (читатель) библиотеки. Типология пользователей библиотеки по социально-демографическому, психологическому признакам и читательскому интересу. Потребности и запросы пользователей. Читательская деятельность пользователей	Лекция, СРС	5
7	Тема 7. Библиотекарь и пользователь. Взаимодействие библиотекаря и пользователя в процессе библиотечно-информационного обслуживания. Этика библиотекаря. «Кодекс этики российского библиотекаря». Конфликты и конфликтные ситуации в библиотечно-информационном обслуживании и их разрешение.	Лекция, СРС	7
	Раздел 3. Библиотечно-информационное обслуживание как система		
8	Тема 8. Ресурсы библиотечно-информационного обслуживания. Информационные ресурсы. Материально-технические ресурсы. Интеллектуальные ресурсы	СРС	2,5
9	Тема 9. Библиотечная среда. Теоретические концепции организации библиотечной среды. Основные компоненты библиотечной среды. Комфортность библиотечной среды.	Лекция, СРС	2,5
	Тема 10. Технология библиотечно-информационного обслуживания. Понятие технологии библиотечного обслуживания. Технологические процессы библиотечного обслуживания. Учетно-технологическая документация в библиотечном обслуживании.	Лекция, СРС	8

10	Тема 11. Библиотечно-информационные услуги. Понятие библиотечно-информационной услуги. Классификация библиотечно-информационных услуг.	Лекция, семинарское занятие, СРС	9
	Раздел 4. Виды библиотечно-информационного обслуживания		
	Тема 12. Основные виды библиотечно-информационного обслуживания. Стационарное и внестационарное обслуживание. Обслуживание удаленного пользователя. Индивидуальное, групповое и массовое обслуживание	Лекция, СРС	4,5
	Тема 13. Организация стационарного библиотечно-информационного обслуживания. Организационная структура стационарного обслуживания. Библиотечный читальный зал и абонемент.	Лекция, СРС	4,5
	Тема 14. Внестационарное библиотечно-информационное обслуживание. Формы внестационарного обслуживания. Библиотечный пункт. Передвижная библиотека. Обслуживание на дому. Заочный абонемент.	Лекция, СРС	6,5
	Тема 15. Межбиблиотечный абонемент и электронная доставка документов. Становление и развитие межбиблиотечного абонемента. Система межбиблиотечного абонемента. Технология обслуживания по межбиблиотечному абонементу. Электронная доставка документов: понятие, технология.	Лекция, СРС	4,5
	Тема 16. Индивидуальное библиотечно-информационное обслуживание. Формы индивидуального обслуживания. Индивидуальная беседа и ее виды. Индивидуальная консультация.	Лекция, СРС	4,5
	Тема 17. Групповое и массовое библиотечно-информационное обслуживание. Формы группового и массового библиотечно-информационного обслуживания. Понятие группового и массового библиотечно-информационного обслуживания. Формы групповых и массовых мероприятий.	Лекция, СРС	6,5
	Тема 18. Технология подготовки и проведения библиотечной выставки. Библиотечная выставка: понятие, виды. Технологический процесс подготовки и проведения библиотечной выставки. Оформление выставки. Виртуальные выставки.	Лекция, практическое занятие, СРС	11
	Тема 19. Технология подготовки и проведения массового мероприятия. Массовая работа в библиотеке: цели, задачи, основные этапы развития. Технология подготовки и проведения библиотечных массовых мероприятий.	Лекция, практическое занятие, СРС	11

	Тема 20. Современные информационно-коммуникационные технологии в библиотечно-информационном обслуживании. Внедрение современных информационно-коммуникационных технологий в технологические процессы библиотечно-информационного обслуживания. Обслуживание удаленных пользователей. Развитие электронных библиотечно-информационных услуг	Лекция, семинарское занятие, СРС	7
	Раздел 5. Библиотечно-информационное обслуживание особых групп пользователей		
	Тема 21. Библиотечно-информационное обслуживание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья как особая категория пользователей. Становление и развитие библиотечного обслуживания инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Задачи библиотечно-информационного обслуживания инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Создание доступной среды. Библиотечно-информационное обслуживание инвалидов по зрению. Обслуживание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в общедоступных библиотеках.	Лекция, семинарское занятие, СРС	11
	Тема 22. Библиотечное обслуживание детей. Дети как особая категория пользователей библиотеки. Система библиотечного обслуживания детей в России. Формы и методы библиотечного обслуживания детей.	Лекция, семинарское занятие, СРС	12
	Тема 23. Мультикультурное библиотечное обслуживание. Понятие мультикультурного обслуживания. Организация мультикультурного обслуживания: мировой опыт. Библиотечное обслуживание многонационального населения в России	Лекция, СРС	5
	Раздел 6. Эффективность и качество библиотечно-информационного обслуживания		
	Тема 24. Оценка качества библиотечно-информационных услуг и эффективности библиотечно-информационного обслуживания. Понятие эффективности и качества библиотечно-информационного обслуживания. Показатели эффективности и качества. Независимая оценка качества библиотечных услуг	Лекция, практическое занятие, СРС	13

2.1. Планы практических занятий

Практическое занятие № 1

Деловая игра «Конфликтная ситуация в процессе библиотечно-информационного обслуживания»

Занятие проводится преподавателем в аудиторных условиях в виде деловой игры. Его цель – овладение навыками поведения библиотекаря в конфликтной ситуации, а также изучение на практике основных причин конфликтов в отношениях между библиотекарем и пользователем и методов их ликвидации.

Примерные темы игровых ситуаций:

- 1) Конфликт, вызванный недовольством пользователя долгим ожиданием заказа из книгохранилища.
- 2) Конфликт, спровоцированный длинной очередью к кафедре выдачи.
- 3) Конфликт на почве отказа пользователю

Литература:

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А. Бородина и др. ; науч. ред. М.Я. Дворкина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - (Учебник для бакалавров)

Бородина, В.А. Библиотечное обслуживание: Учеб.-метод. пособие. – М.: Либерия, 2004. – С. 33 – 36.

Ванеев, А..Н. Конфликты в библиотеке: предупреждение и разрешение. – СПб.: Профессия, 2002. – 128 с. – (Серия «Библиотечный практикум»)

Кодекс этики российского библиотекаря [электронный ресурс] / РБА. – Режим доступа: <http://www.rba.ru/content/about/doc/codex.php>.

Мелентьева, Ю. П. Библиотечное обслуживание : учебник : для студентов вузов, обучающихся по специальности 071201 - Библиотечно-информационная деятельность / Ю. П. Мелентьева. - Москва : ФАИР, 2006. –С. 108 – 120, 176 - 178.

Практическое занятие № 2

Проектирование библиотечной среды.

Данное занятие предполагает разработку под руководством преподавателя проекта организации библиотечной среды на примере одной из реальных библиотек либо воображаемой «идеальной» библиотеки. Это может быть проект библиотечной среды всей библиотеки, одного из этажей либо структурных подразделений. Проект оформляется в виде чертежа или рисунка. Проект должен быть оформлен на отдельном листе (листах) от руки либо в электронном виде. Проекты защищаются авторами перед группой, производится обсуждение проектов. Лучшие проекты могут быть представлены в виде доклада на студенческой научно-практической конференции.

Литература:

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А. Бородина и др. ; науч. ред. М.Я. Дворкина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - (Учебник для бакалавров)

Дворкина, М. Я. Библиотечная среда: теория и организация : [научно-практическое пособие] / М. Я. Дворкина. - Москва : Литера, 2009. - 110 с. - (Современная библиотека ; вып. 62).

Практическое занятие № 3

Изучение ассортимента библиотечно-информационных услуг

Задание:

- На основе изучения сайтов библиотек составить перечень библиотечно-информационных услуг трех библиотек (по выбору): центральной региональной библиотеки, вузовской библиотеки, централизованной библиотечной системы (публичной библиотеки).

- Сделать сравнительный анализ ассортимента услуг библиотек разных типов.

Литература:

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А. Бородина и др. ; науч. ред. М.Я. Дворкина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - (Учебник для бакалавров)

Мелентьева, Ю. П. Библиотечное обслуживание : учебник : для студентов вузов, обучающихся по специальности 071201 - Библиотечно-информационная деятельность / Ю. П. Мелентьева. - Москва : ФАИР, 2006. –С. 156 - 162.

Практическое занятие № 4

Организация стационарного библиотечно-информационного обслуживания

Занятие проводится в одной из библиотек (Национальной библиотеке Республики Саха (Якутия), Якутской ЦБС и т.д.). Студенты знакомятся со структурой обслуживания, технологией обслуживания в читальном зале и на абонементе.

Литература:

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А. Бородина и др. ; науч. ред. М.Я. Дворкина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - (Учебник для бакалавров)

Практическое занятие № 5

Межбиблиотечный абонемент и электронная доставка документов

Знакомство с технологией обслуживания по межбиблиотечному абонементу и электронной доставки документов на примере Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия).

Литература:

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А. Бородина и др. ; науч. ред. М.Я. Дворкина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - (Учебник для бакалавров)

Практические занятия № 6-8 **Технология подготовки библиотечной выставки**

Занятие № 6. Знакомство с видами библиотечных выставок, их структурой и оформлением на примере одной из библиотек (Национальная библиотека Республики Саха (Якутия), Якутская централизованная библиотечная система и т.д.).

Занятие № 7. Разработка проекта библиотечной выставки (предполагает аудиторное занятие под руководством преподавателя и самостоятельную работу студентов).

Задание:

- Выбрать тему выставки;
- Выявить документы из библиотечного фонда по выбранной теме;
- Разработать проект выставки: тема, целевое и читательское назначение, вид выставки, место проведения, заголовок, разделы, цитаты, оформительские средства, перечень документов, предполагаемых для экспонирования;
- Разработать и представить схему выставки, выполненную от руки или в электронном виде.

Занятие № 8. Разработка виртуальной выставки (предполагает аудиторное занятие под руководством преподавателя и самостоятельную работу студентов)

Задание:

- Познакомиться с виртуальными выставками 3-х библиотек (по выбору).
- Разработать виртуальную выставку с использованием программы MicrosoftPowerPoint(тема, целевое и читательское назначение по выбору)
- Демонстрация выставки.

Литература:

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А. Бородина и др. ; науч. ред. М.Я. Дворкина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - (Учебник для бакалавров)

Бородина, В. А. Библиотечное обслуживание : учебно-методическое пособие / В. А. Бородина. - М. :Либерия, 2006. –С. 64 – 67.

Збаровская, Н.В. Выставочная деятельность публичных библиотек. – СПб: Профессия, 2004. – 224 с. – (Серия «Библиотека»)

Практические занятия № 9-11

Технология подготовки и проведения массового мероприятия

Занятие № 9

Задание: Познакомиться со сценариями массовых мероприятий библиотек (Журнал «Читаем. Учимся. Играем», Интернет-ресурсы).

Занятие № 10

Задание: Разработать сценарный план одного из мероприятий (по выбору):

- Определить тему, форму мероприятия, целевое и читательское назначение;
- На основе изучения литературы по выбранной теме составить сценарный план мероприятия.

Занятие 11.

Защита проекта сценарного плана мероприятия (устное сообщение, слайд-презентация). Обсуждение сценарных планов.

Литература:

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А. Бородина и др. ; науч. ред. М.Я. Дворкина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - (Учебник для бакалавров)

Кондрашкина, Е.В. Массовое библиотечное обслуживание : учеб.-практ. пособие. – Москва : Литера, 2012. – 176 с.

Лиллиан, Дж. Лучшие библиотечные программы с низким бюджетом для молодежи, подростков, детей : практ. пособие. – Санкт-Петербург : Профессия, 2015. – 176 с. – (Азбука библиотечной профессии)

Практическое занятие № 12

Современные информационно-коммуникационные технологии в библиотечно-информационном обслуживании

Занятие проводится в Национальной библиотеке Республики Саха (Якутия). Студенты знакомятся с технологией регистрации пользователей, регистрации посещения и выдачи документов, предварительного заказа документов в АБИС OPAC-GLOBAL. На примере доступа к Электронной библиотеке знакомятся с технологией обслуживания удаленных пользователей.

Литература:

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А. Бородина и др. ; науч. ред. М.Я. Дворкина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - (Учебник для бакалавров)

Практическое занятие 13

Библиотечно-информационное обслуживание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Занятие проводится на базе Республиканской библиотеки для слепых. Студенты знакомятся с особенностями библиотечно-информационного обслуживания инвалидов по зрению: специальными форматами изданий для слепых и слабовидящих, тифлотехникой, деятельностью издательского центра, организацией внестационарного обслуживания и особенностями культурно-просветительской и социореабилитационной деятельностью библиотеки.

Литература:

Коновалова, М.П. Инвалид – общество – библиотека: учебно-методическое пособие. – М.: Либерей-Бибинформ, 2006. – 136 с.

Марусич, Ж.В. Библиотечное обслуживание инвалидов по зрению средствами новых информационных технологий. – М.: Либерей, 2004. – 95 с.

Практическое занятие 14

Библиотечно-информационное обслуживание детей

Занятие проводится на базе Центра для детей и юношества Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). Студенты знакомятся со спецификой обслуживания различных возрастных групп: детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста. Знакомятся с фондом, организацией обслуживания в читальном зале и на абонементе, внестационарным обслуживанием. Студенты знакомятся с основными видами, тематикой выставок для детей, спецификой их оформления, а также формами и тематикой групповых и массовых мероприятий для детей.

Практические занятия № 15-16

Эффективность и качество библиотечно-информационного обслуживания

Занятие № 15

Данное практическое занятие проводится в аудитории под руководством преподавателя. Для анализа эффективности используются материалы библиотечной статистики.

В ходе практического занятия эффективность обслуживания изучается на примере подсчета и сравнительного анализа статистических данных библиотеки (по выбору) за 5 лет. Результаты сравниваются с аналогичными показателями других библиотек данного типа, например, показатели одной ЦБС сравниваются с показателями другой ЦБС республики, либо показатели Национальной

библиотеки Республики Саха (Якутия) с показателями другой центральной региональной библиотеки. Источником первичных данных являются статистические сборники.

Занятие № 16

Студенты под руководством преподавателя принимают участие в анкетном опросе пользователей Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия) (либо другой библиотеки по договоренности с администрацией) по теме «Качество библиотечно-информационного обслуживания». Под руководством преподавателя проводится обработка полученных результатов. Результаты могут быть представлены в виде доклада на студенческой научно-практической конференции.

Литература:

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А. Бородина и др. ; науч. ред. М.Я. Дворкина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - (Учебник для бакалавров)

Меньшикова, С.П. Современные критерии и показатели оценки качества библиотечной деятельности / С.П. Меньшикова. – Москва : Литера, 2009. – 93 с.

Руководство по обеспечению качества информационно-библиотечного обслуживания [электронный ресурс] /РБА. – Режим доступа :www.rba.ru/netcat_files/userfiles/activities/group/ruk.pdf

2.2. Планы семинарских занятий

Семинарское занятие № 1.

Эволюция понятия «Библиотечно-информационное обслуживание». Концепции библиотечно-информационного обслуживания»

1. Библиотечно-информационное обслуживание: эволюция понятия.
2. Основные концепции читателя как основы становления и развития концепций библиотечного обслуживания.
3. Идеологическая концепция библиотечного обслуживания.
4. Педагогическая концепция библиотечного обслуживания
5. Просветительская концепция библиотечного обслуживания и либеральная концепция читателя.
6. Социализирующая концепция библиотечного обслуживания как одна из основных концепций современного библиотечного обслуживания.
7. Становление и развитие информационной концепции библиотечного обслуживания.

Литература

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А. Бородина и др. ; науч. ред. М.Я. Дворкина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - (Учебник для бакалавров)

Бородина, В.А. Библиотечное обслуживание: Учеб.-метод. пособие. – М.: Либерея, 2004. – С. 6 – 12.

Мелентьева, Ю.П. Библиотечное обслуживание: Учебник / Ю.П. Мелентьева. – М.: Издательство ФАИР, 2006. – С. 6 – 30.

Семинарское занятие № 2 **«Правовое регулирование** **библиотечно-информационного обслуживания».**

1. Основные международные документы – источники развития библиотечного законодательства.
2. Документы международных организаций, регулирующие деятельность в библиотечно-информационной сфере.
3. Российское законодательство, регулирующее информационно-библиотечное обслуживание.

Литература

Библиотека и закон: Справочник: Документы, комментарии. – М, Либерея, 1996 – 2006. – Вып. 1 – 21.

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А. Бородина и др. ; науч. ред. М.Я. Дворкина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - (Учебник для бакалавров)

Информационно-библиотечная сфера: международные акты и рекомендации: Сб. справочно-нормативных и рекомендательных материалов. – М.: Либерея, 2003. – 187 с.

Фирсов, В.Р. Государственное законодательное регулирование деятельности библиотек. – СПб, 2000.

Семинарское занятие № 3 **Основные этапы изучения читателей и чтения в России**

1. Дореволюционный период изучения читателей и чтения. Н.А. Рубакин – основоположник теории библиопсихологии.
2. Основные этапы советского периода изучения читателей и чтения.
3. Изучение чтения на современном этапе.

Литература:

Бородина, В.А. Библиотечное обслуживание: Учеб.-метод. пособие. – М.: Либерея, 2004. – С. 42 - 60.

Мелентьева, Ю.П. Библиотечное обслуживание: Учебник / Ю.П. Мелентьева. – М.: Издательство ФАИР, 2006. – С. 62 - 93.

Шапошников, А.Е. История чтения и читателя в России (IX – XX вв.): Учебно-справочное для библиотек всех систем и ведомств. М.: Либерия, 2001. – 79 с.

Семинарское занятие № 4 **«Изучение читателей и чтения в Якутии»**

1. Из истории изучения чтения в Якутии. М.Виленская о чтении якутов.
2. Конкретно-социологическое исследование «Книга, чтение, библиотека в жизни жителей Якутии».
3. Социологическое исследование «Книга, чтение, библиотека в жизни населения Республики Саха (Якутия)».
4. Изучение чтения детей и юношества в Якутии.

Литература:

Афанасьева, О. И. Чтение в Республике Саха (Якутия) : учебно-методическое пособие по курсу "Библиотечно-информационное обслуживание" для студентов направления "Библиотечно-информационная деятельность" / О. И. Афанасьева ; М-во образования Рос. Федерации, Аркт. гос. ин-т культуры и искусств, Каф.библиотечно-информационной деятельности. - Якутск : АГИКИ, 2015. - 83 с.

Книга, чтение, библиотека в жизни жителей Якутии: (Материалы конкретно-социологического исследования) – Якутск, 1993. – 95 с.

Неустроева А.Ф. Изучение детского чтения в библиотеке // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия) – 2006 - № 1 – с. 20 – 26.

Неустроева, А. Ф. Читательский портрет семьи в зеркале библиотечных исследований // Воспитание чтением : науч.-практ. сб. Якутск, 2010. С. 21-26.

Семинарское занятие № 5 **Чтение в современном мире**

1. Состояние чтения в современном мире.
2. Программы поддержки в зарубежных странах.
3. Национальная программа поддержки чтения в Российской Федерации.

Литература:

Дубин, Б. В. Чтение в России – 2008. Тенденции и проблемы / Б.В. Дубин, Н.А. Зоркая ; науч. ред. Кузьмин Е. И., Паршакова А. В – М.: МЦБС, 2008. – 80 с.

Мелентьева, Ю.П. Библиотечное обслуживание: Учебник / Ю.П. Мелентьева. – М.: Издательство ФАИР, 2006. – С.91 - 93.

Национальная программа поддержки и развития чтения. – М.: МЦБС, 2007. – 56 с.

Чтение. XXI век : коллективная монография / Науч. ред.-сост. В. Я. Аскарова. М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2015. – 472 с. // http://www.mcbs.ru/files/reading_21_1.pdf

Семинарское занятие № 6 **Библиотечно-информационные услуги**

1. Классификация библиотечно-информационных услуг
2. Электронные услуги библиотек
3. Платные библиотечно-информационные услуги

Литература:

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А. Бородина и др. ; науч. ред. М.Я. Дворкина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - (Учебник для бакалавров)

Брежнева, В.И. Информационное обслуживание : учеб.пособие /В.И. Брежнева, Р.С. Гиляревский. – Санкт-Петербург : Профессия, 2012. – С. 93 – 141.

Елисина, Е.Ю. Электронные услуги библиотек / Е.С. Елисина. Санкт-Петербург : Профессия, 2007. С. 129 – 135, 288 – 299.

Мелентьева, Ю.П. Библиотечное обслуживание: Учебник / Ю.П. Мелентьева. – М.: Издательство ФАИР, 2006. – С. 156 - 162.

Семинарское занятие № 7 **Библиотечно-информационное обслуживание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

1. Правовые основы библиотечного обслуживания инвалидов
2. Библиотечное обслуживание инвалидов по зрению
3. Создание в библиотеках безбарьерной среды для инвалидов

Литература

Дрешер, Ю.Н. Библиотерапия: теория и практика: Учеб.пособие. – Санкт-Петербург: Профессия, 2008. – 269 с.

Коновалова, М.П. Инвалид – общество – библиотека: учебно-методическое пособие. – М.: Либерей-Бибинформ, 2006. – 136 с.

Марусич, Ж.В. Библиотечное обслуживание инвалидов по зрению средствами новых информационных технологий. – М.: Либерей, 2004. – 95 с.

Мелентьева, Ю.П. Библиотечное обслуживание: Учебник / Ю.П. Мелентьева. – М.: Издательство ФАИР, 2006. – С. 127 - 131.

Модельный стандарт деятельности специальной библиотеки для слепых субъекта российской Федерации : принят Конференцией Рос.библ. Ассоц., XVI Ежегод. Сессия, 20 мая 2010 г., г. Томск /Рос.библ. ассоц. – Санкт-Петербург

Семинарское занятие № 8 **Библиотечное обслуживание детей и молодежи**

1. Система библиотечного обслуживания детей в РФ, формы и методы работы библиотек с детьми.
2. Особенности библиотечного обслуживания молодежи

Литература

Концепция библиотечного обслуживания детей в России на 2014 – 2020 гг. : принята Конференцией Российской библиотечной ассоциации; XIX Ежегодная сессия ,22 мая 2014 года, г.Рязань / Рос. библ. ассоц. ,Рос. гос. дет. Б-ка. М.: РГДБ, НФ «Пушкинская библиотека», 2014. – 32 с. // http://www.rba.ru/content/resources/books/2014_6.php

Куликова, Е. В. Рекомендации по участию детских библиотек в реализации Национальной программы поддержки и развития чтения. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2008. – 64 с.

Руководство для публичных библиотек России по обслуживанию молодежи : принято Конференцией Российской библиотечной ассоциации; XVII Ежегодная сессия ,17 мая 2012 года, г.Пермь/ Рос. библ. ассоц. – Санкт-Петербург, Рос.нац. б-ка, 2012. – 48 с. // http://www.rba.ru/content/resources/books/2012_3.php

Семинарское занятие № 9 **«Мультикультурное библиотечное обслуживание (библиотечное обслуживание многонационального населения: опыт России и зарубежных стран)»**

1. Понятие «мультикультурное библиотечное обслуживание». Опыт организации обслуживания многонационального населения за рубежом.
2. Обслуживание многонационального населения в России. Опыт и проблемы.
3. Библиотечное обслуживание многонационального населения в Республике Саха (Якутия).

Литература

Библиотечное обслуживание в условиях многообразия культур народов России: сб. науч. ст. / Рос. Гос. б-ка, рос. Нац. б-ка; Сост. : И.И. Ганицкая и др. – М.: Пашков дом, 2006. - 136 с.

Мультикультурные сообщества : руководство по библ. обслуживанию / Международная федерация библ. ассоц. и учреждений, Рос. Библ. ассоц. ; пер. с

англ. И.В. Чадновой ; ред. Т.Н. Батаева. – Санкт-Петербург : Рос.нац. б-ка ,2010. – 58 с. // http://www.rba.ru/content/resources/books/2010_2.php

Омаров, К.О. К развитию поликультурной образовательной деятельности библиотек // Библиотековедение – 2006. - № 1. – С. 26 – 31.

Парникова, З.П. Библиотечно-библиографическое обслуживание национальных общин и землячеств Якутска. // Книга на Севере: Материалы всероссийской научно-практической конференции 3-5 ноября 1998 г. – С. 124 - 125.

«Говорящая книга» : из опыта работы Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия), 1974 – 1982 / Нац. б-ка Респ. Саха (Якутия), Сектор лит. народов Севера ; [сост. ,авт .вступ. ст. Л.Н. Потапова]. – Якутск : НБ РС (Я), 2007. – 40 с.

Равинский, Д.К. Равенство и толерантность: Библиотечное обслуживание полиэтнического населения – Библиотечное дело. – 2004. - № 6. – С. 10 – 12.

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПКО-2	Готов к выявлению и изучению информационных потребностей пользователей услуг в процессе библиотечно-информационного обслуживания	Знать: технологии изучения информационных потребностей, информационных запросов, информационных интересов пользователей	Практическое занятие № 3, реферат № 5-6, тест, вопросы к экзамену (зачету) № 16 - 17
		Уметь: выявлять и изучать информационные потребности пользователей с помощью различных методов	
		Владеть: методикой изучения информационных потребностей	
ПКО-4	ПКО-4. Готов к реализации технологических процессов библиотечно-информационной деятельности	Умение выявлять, производить отбор документов для библиотечного фонда	Практическое занятие № 3, реферат № 5-6, тест, вопросы к экзамену (зачету) № 16 - 17
		Овладение основными технологическими процессами	

		формирования библиотечного фонда, обеспечения его сохранности	
		Овладение основными методами изучения качества библиотечного фонда	Практические занятия № 1-6, семинарские занятия № 1-4, реферат № 1-4, 7-9, вопросы к экзамену (зачету) № 1 – 15, 18 - 41, тест

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
ПКО-2 Готов к выявлению и изучению информационных потребностей пользователей услуг в процессе библиотечно-информационного обслуживания	Умение выявлять и изучать информационные потребности пользователей услуг в процессе библиотечно-информационного обслуживания	Демонстрирует частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Демонстрирует умения в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
ПКО-4 Готов к реализации технологических процессов библиотечно-информационной деятельности	Владеет технологией библиотечно-информационного обслуживания пользователей библиотеки	Низкий уровень владения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми навыками	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. Примерные вопросы к зачету (экзамену)

1. Понятие библиотечно-информационного обслуживания. Основные цели и принципы библиотечного обслуживания. Объект, предмет и субъекты библиотечного обслуживания.
2. Основные концепции библиотечно-информационного обслуживания.
3. Виды библиотечно-информационного обслуживания.
4. Правовое регулирование библиотечно-информационного обслуживания.
5. Пользователь библиотеки. Типология пользователей библиотеки.

6. Библиотекарь отдела обслуживания: основные требования
7. Чтение как коммуникативно-познавательная деятельность.
Основные понятия психологии чтения.
8. Культура чтения: понятие, структура, формы и методы формирования.
9. Изучение чтения и читателей в России: основные этапы, исследователи, крупнейшие исследования.
10. Изучение читателей и чтения в Якутии.
11. Чтение в современной России
12. Национальная программа поддержки развития чтения в Российской Федерации
13. Программы поддержки развития чтения за рубежом
14. Деятельность библиотек по поддержке и развитию чтения
15. Потребности пользователей, их свойства и классификация.
16. Библиотечный запрос: понятие и классификация.
17. Формирование информационной культуры пользователей библиотек
18. Библиотечные услуги: классификация, виды.
19. Электронные библиотечно-информационные услуги.
20. Отказы в библиотечно-информационном обслуживании и их предупреждение.
21. Технология библиотечно-информационного обслуживания.
Технологические процессы обслуживания.
22. Учет библиотечно-информационного обслуживания. Учетная документация.
23. Ресурсы библиотечно-информационного обслуживания.
24. Формы индивидуального библиотечно-информационного обслуживания.
25. Групповое библиотечно-информационное обслуживание.
26. Массовое библиотечно-информационное обслуживание
27. Библиотечные выставки: понятие, виды.
28. Технология подготовки библиотечной выставки.
29. Технология подготовки и проведения массового мероприятия.
30. Стационарное библиотечно-информационное обслуживание и его организационные формы.
31. Абонемент как форма библиотечного обслуживания.
Технология обслуживания на абонементе.
32. Библиотечный читальный зал: понятие, основные виды, технология обслуживания.
33. Внестанциональное библиотечно-информационное обслуживание.
34. Межбиблиотечный абонемент: понятие, основные задачи и проблемы.
35. Электронная доставка документов

36. Библиотечно-информационное обслуживание удаленных пользователей
37. Библиотечная среда. Основные компоненты организации библиотечной среды. Комфортность библиотечной среды.
38. Библиотечное общение.
39. Этика библиотечно-информационного обслуживания.
40. Конфликты и конфликтные ситуации в библиотечном обслуживании.
41. Дети как особая категория пользователей библиотеки.
42. Изучение детского чтения
43. Поддержка и развитие детского и юношеского чтения
44. Библиотечно-информационное обслуживание детей.
45. Библиотечно-информационное обслуживание молодежи
46. Библиотечно-информационное обслуживание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
47. Обслуживание лиц пожилого возраста в библиотеках.
48. Культурно-просветительская деятельность библиотек
49. Мультикультурное библиотечно-информационное обслуживание .
50. Применение современных информационно-коммуникационных технологий в библиотечно-информационном обслуживании.
51. Эффективность и качество библиотечно-информационного обслуживания.

3.3. Самостоятельная работа студентов

Темы рефератов

1. Библиотечно-информационное обслуживание: эволюция понятия, основные концепции
2. Нормативно-правовое регулирование библиотечно-информационного обслуживания
3. Н.А. Рубакин и его вклад в отечественное читателеведение
4. Исследования чтения в России: советский период
5. Поддержка и развития чтения в России: опыт библиотек
6. Деятельность библиотек Республики Саха (Якутия) по поддержке и развитию чтения
7. Психология библиотечного общения
8. Этические основы библиотечно-информационного обслуживания
9. Ресурсы и технология библиотечно-информационного обслуживания
10. Современная номенклатура библиотечно-информационных услуг
11. Электронные библиотечно-информационные услуги
12. Библиотечная среда

13. Библиотечно-информационное обслуживание инвалидов по зрению
14. Создание доступной библиотечной среды для лиц с ограничениями жизнедеятельности
15. Внестационарное библиотечное обслуживание в современных условиях
16. Библиотечно-информационное обслуживание удаленного пользователя
17. Массовое библиотечно-информационное обслуживание в современных условиях
18. Библиотечные выставки
19. Применение информационно-коммуникационных технологий в библиотечно-информационном обслуживании
20. Независимая оценка качества услуг библиотеки
- 21.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А. Бородина и др. ; науч. ред. М.Я. Дворкина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - (Учебник для бакалавров)

Брежнева, В. В. Информационное обслуживание : [изучение потребителей информации, информационные продукты и услуги, организация информационного обслуживания] : учебное пособие : по направлению подготовки 071900 "Библиотечно-информационная деятельность" / В. В. Брежнева, Р. С. Гиляревский ; С.-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств. - Санкт-Петербург : Профессия, 2012. - 365, [2] с. - (Библиотека).

Дворкина, М. Я. Библиотечное обслуживание: новая реальность : лекции / М. Я. Дворкина. – М. : Изд-во МГУКИ, 2000. - 48 с.

Коряковцева, Н. А. Техники информационно-библиотечной работы : учебно-практическое пособие : [для студентов вузов, обучающихся по спец. 052700 "Библиотековедение и библиография"] / Н. А. Коряковцева. - Москва : Либерия, 2004. - 135 с. - (Серия "Библиотекарь и время" ; Вып. 6).

Мелентьева, Ю. П. Библиотечное обслуживание : учебник : для студентов вузов, обучающихся по специальности 071201 - Библиотечно-информационная деятельность / Ю. П. Мелентьева. - Москва : ФАИР, 2006. - 256 с. - (Специальный издательский проект для библиотек).

Дополнительная литература:

Афанасьева, О. И. Чтение в Республике Саха (Якутия) : учебно-методическое пособие по курсу "Библиотечно-информационное обслуживание" для студентов направления "Библиотечно-информационная деятельность" / О. И. Афанасьева ; М-во образования Рос. Федерации, Аркт. гос. ин-т культуры и

искусств, Каф.библиотечно-информационной деятельности. - Якутск : АГИКИ, 2015. - 83 с.

Бородина, В. А. Библиотечное обслуживание : учебно-методическое пособие / В. А. Бородина. - М. :Либерия, 2006. - 166 с. - (Библиотекарь и время : 100 вып. ; № 7).

Бородина, В. А. Библиотечное обслуживание : учебно-методическое пособие / В. А. Бородина. - М. :Либерия, 2004. - 166 с. - (Библиотекарь и время : 100 вып. ; N 7).

Дворкина, М. Я. Библиотечная среда: теория и организация : [научно-практическое пособие] / М. Я. Дворкина. - Москва : Литера, 2009. - 110 с. - (Современная библиотека ;вып. 62).

Дрешер, Ю. Н. Библиотерапия: полный курс : учебное пособие / Ю. Н. Дрешер. - Москва :Фаир, 2007. - 558, [1] с. - (Специальный издательский проект для библиотек).

Езова, С. А. Библиотекарь и читатель: типы поведения : научно-методическое пособие / С. А. Езова. - Москва :Либерия-Бибинформ, 2009. - 109 с.

Збаровская Н.В. Выставочная деятельность публичных библиотек. – СПб: Профессия, 2004. – 224 с. – (Серия «Библиотека»)

Коряковцева, Н. А. Библиотеки и образование : учебно-методическое пособие / Н. А. Коряковцева. - Москва :Либерия-Бибинформ, 2009. - 127 с.

Краткий справочник школьного библиотекаря / под общ.ред. Г. И. Поздняковой. – СПб. : Профессия, 2001. – 352 с. – (Библиотека).

Пилко, И.С. Информационные и библиотечные технологии : учеб.пособие / И.С. Пилко. – Санкт-Петербург : Профессия, 2006.

Пилко И. С., Технологические процессы в библиотечной работе.учебно-методическое пособие - 2005 (Библиотекарь и время. XXI век. 100 вып. отв. ред. О. Р. Бородин.вып. № 26)

Шапошников, А. Е. История чтения и читателя в России (IX-XX вв.) : учеб.-справ. пособие для б-к всех систем и ведомств. - М. : Либерия, 2001. - 79 с. - (Альманах "Приложение к журналу "Библиотека").

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы, Интернет-ресурсы

- 1.ЭБС «Лань».
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.

БИБЛИОГРАФОВЕДЕНИЕ

Составитель: Ажеева Е.Ю., к.п.н., доц.

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки 51.03.06. Библиотечно-информационная деятельность на базе среднего общего образования

Цели учебной дисциплины «Библиографоведение» ознакомить с теоретическими воззрениями на объект библиографии и предмет библиографоведения, сформировать у студентов понимание библиографии как явления общекультурной ценности.

Задачи дисциплины:

изучение документографической теории библиографии;

дать базовые положения о библиографической информации и библиографической деятельности;

ознакомление с современными библиографоведческими концепциями.

Освоение содержания учебной дисциплины «Библиографоведение» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

В результате изучения дисциплины «Библиографоведение» студент должен:

знать:

- основные задачи, особенности, закономерности библиографической информации и библиографической деятельности; этапы формирования, концепции, структуру библиографоведения;

уметь:

- пользоваться специальной терминологией, разбираться в основных задачах и направлениях развития библиографической деятельности и библиографоведения, ориентироваться в литературе по библиографоведческой проблематике;

владеть навыками:

- основными теоретическими подходами к оценке библиографических явлений.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции

Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотечных, библиографических и книговедческих исследований	ПКО-1

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Библиографоведение» в структуре ООП входит обязательную часть дисциплин блока 1 ОП ВО (бакалавриата) направления подготовки 51.03.06. Библиотечно-информационная деятельность. Данная дисциплина занимает одну из центральных позиций в подготовке профиля «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Приступая к изучению дисциплины, студент должен обладать знаниями как гуманитарного, социального и экономического цикла, это такие дисциплины как «Культурология», «Социология», «Литература» являются общенаучной теоретической базой для организации информационно-аналитической деятельности. Дисциплины «АСПИ», «Лингвистические средства библиотечно-информационных технологий», «СПА библиотеки» имеют для настоящей дисциплины прикладное значение, поэтому приступая к ее изучению, студент уже должен обладать знаниями практической библиографической деятельности. Другие дисциплины базовой части «Документоведение», «Библиотечно-информационное обслуживание», «Библиотечное обслуживание» и др. являются общепрофессиональными для данной специальности и являются профессиональным фундаментом дисциплины. Полученные в процессе обучения знания могут быть использованы при изучении таких дисциплин как «Библиотечный менеджмент и маркетинг», «Библиографическая деятельность библиотек».

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – очная

	Количество часов			
	Всего	в том числе по видам учебных занятий		
		Аудиторные	Самост	Вид

Наименование раздела, темы и содержание		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия	оательная работа	промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
1	2	3	4	5	6	7
Раздел1. Библиографическая информация – посредник в системе документальных коммуникаций.						
Тема 1. Что такое библиография? Сущность и значение библиографической информации.		2			5	
Тема 2. Система документальных коммуникаций.		2			5	
Тема 3. Информационные барьеры в системе «Д-П».		2			5	
Тема 4. Библиографические потребности как разновидность информационных потребностей. Функции библиографии.		2			5	
Тема 5. Свойства библиографической информации.		2	6		5	
Тема 6. Научное определение библиографической информации.		2			5	
Тема 7. Формы существования библиографической информации.		2	8		5	
Тема 8. Формы, типы и жанры библиографических пособий.		2	10		5	
Тема 9. Виды библиографических пособий (виды библиографии)		6	12		7	
Раздел2. Библиографическая деятельность как система.						
Тема 1. Библиография как системный объект.		2			5	

Тема 2. Субъект библиографической деятельности.		2		2	5	
Тема 3. Процессы библиографической деятельности.		6	20		5	
Тема 4. Средства и результаты библиографической деятельности.		2	12		6	
Раздел 3. Библиографоведение наука о библиографической деятельности.						
Тема 1. Структура библиографоведения.		2			7	
Тема 2. Современные теории библиографии.		2		4	7	
Тема 3. История развития российской библиографии.		2	12	6	7	
Итого в семестре:						
Всего:	252	40	80	12	93	27
Всего в 3Е	7					

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1.			
1	Тема 1. Что такое библиография? Сущность и значение библиографической информации. Термин «библиография», его исторически сложившаяся многозначность.	Лекции	2
2	Тема 2. Система документальных коммуникаций. Библиографическая информация как научное понятие и специфическое средство разрешения противоречий в системе документальных коммуникаций.	Лекции	2

3	Тема 3. Информационные барьеры в системе «Д-П». Объективные и субъективные барьеры доступности источников информации.	Лекции	2
4	Тема 4. Библиографические потребности как разновидность информационных потребностей. Функции библиографии. Основные общественные функции библиографической информации. Документальные и библиографические информационные потребности, их соотношение. Документальные потребности как основа соответствий между документами и потребителями.	Лекции	2
5	Тема 5. Свойства библиографической информации. Дополнительные характеристики библиографической информации, раскрывающие природу вторичной информации.	Лекции, практические занятия	8
6	Тема 6. Научное определение библиографической информации. Причины зарождения библиографической информации в обществе. Основные характеристики.	Лекции	2
7	Тема 7. Формы существования библиографической информации. Библиографическое сообщение и библиографическое пособие.	Лекции, практические занятия	10
8	Тема 8. Формы, типы и жанры библиографических пособий. Внешняя и внутренняя организации библиографической информации. Библиографический список, библиографический указатель, библиографический очерк.	Лекции, практические занятия	6
9	Тема 9. Виды библиографических пособий (виды библиографии). Виды библиографии по признаку общественного назначения. Виды библиографии по функционально-целевому признаку. Виды библиографических пособий по признаку содержания документов как объектов библиографирования.	Лекции, практические занятия	20
Раздел 2.			

1	Тема 1. Библиография как системный объект. Системно-деятельностный подход к библиографии как практической сфере деятельности.	Лекции	2
2	Тема 2. Субъект библиографической деятельности. Библиограф - главный субъект библиографической деятельности. Знания, умения, навыки - компетенции современного библиографа.	Лекции, семинары	4
3	Тема 3. Объекты библиографической деятельности. Документы как объекты библиографической обработки. Потребители информации как объекты библиографического обслуживания.	Лекции, практические занятия	8
4	Тема 4. Процессы библиографической деятельности. Процессы создания библиографической информации. Процессы доведения библиографической информации до потребителей. Процесс библиографического поиска.	Лекции, практические занятия	26
5	Тема 5. Средства и результаты библиографической деятельности. Методы библиографической деятельности. Каналы распространения библиографической информации.	Лекции, практические занятия	14
Раздел 3.			
1	Тема 1. Структура библиографоведения. Библиографическая наука и практика. Структура библиографоведения. «Аспектное» и «объектное» направления его внутренней дифференциации как основа формирования дисциплин общего и частного библиографоведения. Методы библиографоведения. Организационные аспекты библиографоведения.	Лекции	2
2	Тема 2. Современные теории библиографии. Природа библиографического знания, человек в структуре библиографического знания. Содержание, ведущие характеристики библиографического знания.	Лекции, семинары	6

3	Тема 3. История развития российской библиографии. Основные этапы развития российской библиографии. Выдающиеся библиографы.	Лекции, семинары, практические занятия	20
	Итого		136

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПКО-1	Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотечных, библиографических и книговедческих исследований	понимание общих закономерностей функционирования и специфики библиографической деятельности;	1. Вопросы к зачету, к экзамену. 2. Уровень подготовки к семинарским занятиям. 3. Уровень самостоятельных практических работ.
		Умение анализировать проблемы и перспективы библиографической деятельности;	Уровень самостоятельных практических работ.
		владение культурой профессионального мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.	1. Вопросы к зачету, к экзамену. 2. Результаты выполнения практических и контрольных работ. 3. Семинарские занятия.

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотечных, библиографоведческих и книговедческих исследований	понимание общих закономерностей функционирования и специфики библиографической деятельности;	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Умение анализировать проблемы и перспективы библиографической деятельности;	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	владение культурой профессионального мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;	Не владеет	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. Примерные вопросы к зачету/ экзамену по курсу «Библиографоведение»

1. Что такое библиография? Многозначность понятия «библиография».
2. Система документальных коммуникаций. Отношение «Д – П».
3. Понятие «соответствия» в отношении «К – Ч» («Д – П»).
4. Информационные барьеры в системе документальных коммуникаций.
5. Библиографическая информация посредник в системе документальных коммуникаций.
6. Формы существования библиографической информации.
7. Библиографическое пособие: форма, тип, жанр.
8. Виды библиографического пособия по признаку общественного назначения.
9. Виды библиографического пособия по функционально-целевому признаку.
10. Виды библиографического пособия по признаку содержания объектов библиографирования (документов).
11. Виды библиографического пособия по способу отбора материала, способу библиографической характеристики, способу группировки.
12. Библиографические потребности, условия возникновения.
13. Функции библиографической информации.
14. Свойства библиографической информации.
15. Научное определение библиографической информации.
16. Библиографическая деятельность: компонентная структура.
17. Цель и объект библиографической деятельности.
18. Субъект библиографической деятельности.
19. Процессы библиографической деятельности.
20. Средства и результаты библиографической деятельности.
21. Библиографоведение – наука о библиографии.
22. Современные концепции теории библиографии.

3.4. Примерные задания для текущего контроля обучающихся

Классификация библиографических пособий (БП)

Цель – приобретение навыков определения вида БП по различным признакам.

Методика выполнения: студент получает комплект из 3-5 различных библиографических указателей и определяет их видовую принадлежность по следующей схеме:

БО указателя	Вид по обществ. назначени ю	Вид по функц.- целев. признаку	Вид по содержани ю документо в	Вид по издательско й форме	Вид по полноте отбора материал а	Вид по библиогра -фической хар-ке

3.5. Планы семинарских занятий

Семинар 1.

Основы общей теории библиографической информации

1. Система документальных коммуникаций как метасистема и среда функционирования библиографической информации. Библиографическая информация – посредник в системе документальных коммуникации.
2. Понятие «библиографическая информация», ее сущность и свойства (качества).
3. Формы существования библиографической информации.
4. Основные общественные функции библиографической информации: поисковая, коммуникативная, оценочная.

Семинар № 2.

Структура библиографической деятельности

1. Возникновение и развитие библиографии как области деятельности.
2. Общее определение и принципы библиографической деятельности.
3. Компоненты библиографической деятельности (БД).
 1. Цели БД.
 2. Субъекты (профессиограмма библиографа).
 3. Объекты БД.
 4. Процессы БД, их автоматизация.
 5. Средства БД.
 6. Результаты БД.
- 6.1. Виды библиографических пособий.

Семинар № 3.

Библиографоведение как научная дисциплина

1. Предметная область библиографоведения. Соотношение библиографической науки и практики.
2. Структура библиографоведения (аспектное и объектное деление).
 - 2.1. Характеристика аспектных разделов библиографоведения (теории, истории, методологии, технологии, методики, организации библиографии).
3. Место библиографоведения в системе наук.
4. Основные общебиблиографические концепции.
5. Методология библиографической науки. Система методов библиографоведения.
6. Библиографоведение как предмет преподавания.
7. Перспективы развития отечественного библиографоведения.

3.6. Программа практических занятий

Практическое занятие № 1. Библиографическая информация в системе документальных коммуникаций.

Практическое занятие № 2. Библиографический указатель.

Практическое занятие № 3. Классификация библиографических пособий (БП).

Практическое занятие № 4. Государственные библиографические указатели.

Практическое занятие № 5. Источники общей ретроспективной библиографии.

Практическое занятие № 6. Научно-вспомогательная библиография.

Практическое занятие № 7. Рекомендательная библиография.

Практическое занятие № 8. Библиографические указатели ИНИОН.

Практическое занятие № 9. Библиографические указатели ВИНТИ.

Практическое занятие № 10. Библиографические указатели ГПНТБ СО РАН.

Практическое занятие № 11. План-проспект библиографического указателя.

Практическое занятие № 12. Основные типы библиографических запросов.

Практические занятия № 13. Периоды развития российской библиографии.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

Основная литература

1. Коршунов, Олег Павлович. Библиографоведение : учебник для студентов, обучающихся по направлению подготовки 071900 "Библиотечно-информационная деятельность" / О. П. Коршунов, Н. К. Леликова, Т. Ф. Лиховид ; под общ. ред. О. П. Коршунова. - Профессия, 2014. - 287 с.
2. Моргенштерн, Исаак Григорьевич. Общее библиографоведение : учебное пособие / И. Г. Моргенштерн. - ЛаньПланета музыки, 2016. - 207, [2] с.

4.2 Дополнительная литература:

Дополнительная литература

3. Справочник библиографа [] / [О. А. Александрова [и др.] ; редкол.: Г. Ф. Гордукалова, Г. В. Михеева (науч. ред.), Т. В. Захарчук]. - 4-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Профессия, 2014. - 768 с.
4. Справочник библиографа / Науч. ред. А.Н.Ванеев, В.А.Минкина.- 3-е изд., перераб. и доп. - СПб.: Профессия, 2005. - 592 с.- (Библиотека).
5. Вохрышева, Маргарита Георгиевна. Теория библиографии : учеб. пособие для вузов / Маргарита Георгиевна Вохрышева. - Изд-во СГАКИ, 2004. - 368 с.
6. Библиотечно-информационная деятельность : учеб. тетради для студентов заоч.отд-ния. Вып. 2. Ч. 1. / Е.А. Шишмарева, З.Д. Дамбинова, Е.А. Кучмурукова, С.А Езова, Л.И. Герасименко, Р.Б. Ажеева. – Улан-Удэ: ИПК ФГОУ ВПО ВСГАКИ, 2008. – 72 с.
7. Фокеев, Валерий Александрович. Библиографоведение. Информатика : термин. словарь / В. А. Фокеев. - Литера, 2009. - 488 с.
8. Общее библиографоведение : метод. рекомендации для студентов очного отд-ния специальности 071201.65 "Библ.-информ. деятельность", направления подготовки 071200.62 "Библ.-информ. ресурсы". Ч. 1. Основы общей теории библиографии / Вост.-Сиб. гос. акад. культуры и искусств, Ин-т информ. технологий, экономики и управления, Каф. библ.-информ. ресурсов. - Изд.-полигр. комплекс ВСГАКИ, 2009. - 22 с. Режим доступа: Libsrv64_posob_bibliografovedenye.djvu
9. Российское библиографоведение : итоги и перспективы : сб. науч. ст. / сост., предисл. и науч. ред. Т.Ф. Лиховид. - ФАИР - ПРЕСС, 2006. - 681 с.
10. Соколов, Аркадий Васильевич. Библиографоведение: terra incognita. : диалог о библиографической науке / А. В. Соколов, В. А. Фокеев. - Литера, 2010. - 197, [1] с.
11. Столяров, Юрий Николаевич. Библиотековедение, библиографоведение и книговедение как единая научная специальность : полн. курс лекций для аспирантов и соискателей по типовой программе канд. минимума / Ю. Н. Столяров. - Оперативная полиграфия, 2007. - 266 с.
12. Зиновьева, Нонна Борисовна. Основы современной библиографии : учеб. пособие / Н. Б. Зиновьева. - М. : Либерия-Бибинформ, 2007. - 104 с. - (Библиотекарь и время. XXI век ; № 69).
13. Рыкова В.В. Методология библиографии в схемах и таблицах // Библиосфера. – 2014. - № 2. – С.25-31.
14. Рыкова В.В. Теоретические концепции, законы, закономерности, методологические подходы в библиографии: конспект лекции / ГПНТБ СО РАН ; отв. за вып. Л.А. Кожевникова. – Новосибирск, 2014. – 44 с.
15. Библиографоведение : сборник тестовых заданий для студентов по направлению 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / составители Г. А. Стародубова. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 87 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-

библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66342.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

16. Библиографическая продукция Российской государственной библиотеки (с 1992 г.) : ежегод. обновляемый указатель : июнь 2019 г. / Рос. Гос. Б-ка, науч.-иссл. отд. библиографии; Ред.-сост.: Г.Л. Левин при участии О.В. Решетниковой. — Москва, 2019. — 56 с.

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. Ресурсы Российской книжной палаты – национального библиографического агентства страны. Режим доступа - <http://www.bookchamber.ru/>
2. Свободный доступ к профессиональной БД «Библиотечное дело и библиография», сайт «Росинформкультура», infoculture.rsl.ru
3. Библиографические базы данных ИНИОН, ВИНТИ, РГБ, НБ РС(Я), ГПНТБ СО РАН и др.

АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ

Составитель: старший преподаватель, Т.А. Андросова

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины «Аналитико-синтетическая переработка информации»: направлена на формирование знаний, умений и навыков свертывания документальной информации: составление библиографического описания, индексирование, предметизация, аннотирование, реферирование – в процессе создания библиотечно-информационных продуктов и услуг.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- типы литературы, виды документов, их ценностные свойства, закономерности развития документального потока и особенности его формирования; виды, объекты, результаты, технологию аналитико-синтетической переработки информации

уметь:

- определять виды, жанры и информационную ценность документов; применять методы анализа документальных потоков для проведения библиометрических исследований; осуществлять аналитико-синтетическую переработку документов и документальных потоков в традиционном и автоматизированном режиме с использованием коммуникативных форматов; анализировать и выполнять оценку источников информации при подготовке информационных продуктов; создавать и поддерживать в рабочем состоянии

лингвистические средства библиотечно-информационной технологии
владеть:

- методами определения типов литературы, анализа первичного документального потока, организации документальных коммуникаций; технологическими процессами аналитико-синтетической переработки информации

Формируемые компетенции

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к аналитико-синтетической переработке информации в процессе создания библиотечно-информационных продуктов и услуг	ПКО-9

9. ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

9.2 Профиль «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – очная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		Лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
2 семестр						
Тема 1. АСПИ как учебная дисциплина и вид библиотечно-информационной деятельности.	6	2			4	
Тема 2. Развитие теории и методики библиографического описания	14	4		4	6	
Тема 3. Библиографическое описание документа: определение, виды, общие положения.	14	4		4	6	
Тема 4. Области и элементы библиографического описания документа.	10	4			6	
Тема 5. Общая методика составления библиографического описания документов.	22	6	6	4	6	
Тема 6. Библиографическая запись – главный результат обработки.	18	6	6		6	
Тема 7. Частная методика составления библиографического описания документа.	24	8	6	4	6	

Итого в семестре	108	34	18	16	40	
3 семестр						
Тема 8. Общие положения индексирования.	12	4			8	
Тема 9. Общая методика систематизации документов.	18	4		4	10	
Тема 10. Изучение и применение в составлении БО ГОСТ 7.0.100-2018 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.	52	8	32		12	
Тема 11. Предметизация документа: теоретические основы, общая методика.	18	6			12	
Тема 12. Индексирование документа.	14	4			10	
Тема 13. Формирование заголовка и точки доступа библиографической записи	16	6			10	
Тема 14. Аннотирование и реферирование документа	14	4			10	
Итого в семестре:	144	36	32	4	72	
Всего:	252	70	50	20	112	экзамен

1.2. Профиль «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		Лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
2 семестр						
Тема 1. АСПИ как учебная дисциплина и вид библиотечно-информационной деятельности.	11	1			10	
Тема 2. Развитие теории и методики библиографического описания	17	1		2	14	
Тема 3. Библиографическое описание документа: определение, виды, общие положения.	18	2		2	14	

Тема 4. Области и элементы библиографического описания документа.	16	2			14	
Тема 5. Общая методика составления библиографического описания документов.	24	2	4	2	16	
Тема 6. Библиографическая запись – главный результат обработки.	18	2	2		14	
Итого в семестре	108	10	6	6	82	4 зачет
3 семестр						
Тема 7. Частная методика составления библиографического описания документа.	18	2		2	14	
Тема 8. Общие положения индексирования.	14	2			12	
Тема 9. Общая методика систематизации документов.	14	2			12	
Тема 10. ГОСТ 7.0.100-2018 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.	22	2	4	2	14	
Итого в семестре	72	8	4	4	52	4 зачет
4 семестр						
Тема 11. Предметизация документа: теоретические основы, общая методика.	18	2	4		12	
Тема 12. Индексирование документа.	16	2	2		12	
Тема 13. Формирование заголовка и точки доступа библиографической записи	16	2	2		12	
Тема 14. Аннотирование и реферирование документа	13	2	2		9	
Итого в семестре:	72	8	10		45	9
Всего:	252	26	30		179	экзамен

10.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Виды учебных занятий	Количество часов
	Тема 1. АСПИ как учебная дисциплина и вид библиотечно-информационной деятельности. Объект, предмет, цели и задачи курса. Структура и содержание курса. Формы контроля. Его взаимосвязь с общественными, общенаучными, общепрофессиональными и специальными	Лекции СРС	о/о-6 з/о-11

	дисциплинами, изучаемыми в высшей библиотечной школе. Курс «АСПИ» как начальный этап освоения библиотечных и информационных дисциплин.		
	Тема 2. Развитие теории и методики библиографического описания. Библиографическое описание (БО) как часть библиографической записи. Использование БО в различных сферах деятельности. Характеристика БО по различным признакам: объекту, полноте, набора элементов описания, поисковым признакам. Основные (информационная, поисковая, идентифицирующая) и вспомогательные функции БО. Сущность требований, предъявляемых к БО. Основные этапы развития теории и методики БО. Международное стандартное БО, значение, предпосылки разработки, использование в мировом информационном процессе. Система государственных стандартов и материалов по библиографическому описанию, их адаптация к Международному стандартному БО. Современное состояние и перспективы развития теории и практики библиографического описания.	Лекции семинар СРС	о/о-14 з/о-17
	Тема 3. Библиографическое описание документа: определение, виды, общие положения. Области, элементы, разделительные знаки библиографического описания, их содержание, правила и последовательность приведения. Виды библиографического описания в зависимости от объема применяемых элементов в библиографическом описании. Обязательные и факультативные элементы библиографического описания.	Лекции Семинар СРС	о/о-14 з/о-18
	Тема 4. Области и элементы библиографического описания документа. Общие требования и правила составления» - основа библиографического ИПЯ. Области, элементы, разделительные знаки библиографического описания, их 10 содержание, правила и последовательность их приведения. Особенности оформления элементов для ввода в электронный каталог. Виды БО в зависимости от объекта, их структура, отличительные особенности. Обязательные и факультативные элементы. Основные и вспомогательные БЗ.	Лекции СРС	о/о-10 з/о-16

	Тема 5. Общая методика составления библиографического описания документов. Характеристика основных этапов процесса библиографического описания: анализ документа, выявление библиографических сведений, преобразование сведений в элементы библиографического описания. Правила и методика составления одноуровневой, многоуровневой и аналитической библиографической записи. Общая и частная методики библиографического описания.	Лекции Практические занятия Семинар СРС	о/о-22 з/о-24
	Тема 6. Библиографическая запись – главный результат обработки. Библиографическая запись: определение термина. Структура и элементы библиографической записи. Ее функции. Теоретические основы составления заголовка и точек доступа. Заголовок — определение, функции, история применения. Точки доступа, определение, значение, история возникновения и использования. Виды заголовков в зависимости от содержания.	Лекции Практические занятия СРС	о/о-18 з/о-18
	Тема 7. Частная методика составления библиографического описания документа. Библиографическое описание книг и сериальных изданий, нормативно-технических, технических и неопубликованных документов. БО аудиовизуальных, нотных, изоизданий, картографических. БО электронных ресурсов. Особенности составления БО для различных информационно-поисковых массивов.	Лекции Практические занятия Семинар СРС	о/о-24 з/о-18
	Тема 8. Общие положения индексирования. Индексирование — сущность, виды, характеристика основных понятий. Понятия «содержание документа», «предмет», «аспект», «индексирование документов», «термин индексирования». Классификационный, предметизационный, дескрипторный принципы индексирования. Их общие черты и особенности. ИПЯ, используемые в процессе индексирования, определение, назначение и виды.	Лекции СРС	о/о-12 з/о-14
	Тема 9. Общая методика систематизации документов. Задачи и объект систематизации. Основные этапы процесса систематизации: анализ. Сущность метода систематизации. Применение метода систематизации в различных сферах деятельности и ИПС. Систематизация — определение и значение. История развития систематизации. Система классификаций и классификация знаний.	Лекции Практические занятия СРС	о/о-18 з/о-14

	Тема 10. ГОСТ 7.0.100-2018 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.	Лекции Практические занятия СРС	о/о-52 з/о-22
	Тема 11. Предметизация документа: теоретические основы, общая методика. Сущность метода предметизации. Применение метода предметизации в различных сферах деятельности и ИПС. Предметизация — определение и значение. История развития предметизации. Структура предметизационных ИПЯ. Система грамматических отношений. Функции ссылочно-справочного аппарата, Виды предметных рубрик: простые и сложные, адекватные и обобщающие.	Лекции Практические занятия СРС	о/о-18 з/о-18
	Тема 12. Индексирование документа. Индексирование как вид и составная часть «Аналитикосинтетической переработки информации». Индексирование как технологический процесс. Систематизация, предметизация и координатное индексирование – виды индексирования.	Лекции СРС	о/о-14 з/о-16
	Тема 13. Формирование заголовка и точки доступа библиографической записи. Заголовок библиографической записи – определение, функции, история применения. Заголовок. Общие требования и правила составления». Точки доступа, определение, значение, история возникновения и использования.	Лекции СРС	о/о-16 з/о-16
	Тема 14. Аннотирование и реферирование документа. ГОСТ 7.9 – 95 (ИСО 214-76) «Реферат и аннотация. Общие требования». Объекты аннотирования. Аннотация как средство раскрытия содержания документа. Функции аннотаций. Типологическая классификация аннотаций: по функциональному назначению, по способам характеристики документов и другим признакам. Требования, предъявляемые к содержанию аннотации и форме изложения. Отличительные особенности аннотаций в зависимости от сферы применения.	Лекции СРС	о/о-14 з/о-13

11.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПКО-9	Готов к аналитико-синтетической переработке информации в процессе создания библиотечно-информационных продуктов и услуг	Знать типы литературы, виды документов, их ценностные свойства, закономерности развития документального потока и особенности его формирования; виды, объекты, результаты, технологию аналитико-синтетической переработки информации	1. Контрольные вопросы. 2. Ответы на семинарских занятиях.
		Уметь определять виды, жанры и информационную ценность документов; применять методы анализа документальных потоков для проведения библиометрических исследований; осуществлять аналитико-синтетическую переработку документов и документальных потоков в традиционном и автоматизированном режиме с использованием коммуникативных форматов; анализировать и выполнять оценку источников информации при подготовке информационных продуктов; создавать и поддерживать в рабочем	1. Уровень выполнения самостоятельных практических заданий. 2. Решение практических задач.

		состоянии лингвистические средства библиотечно-информационной технологии	
		владеть методами определения типов литературы, анализа первичного документального потока, организации документальных коммуникаций; технологическими процессами аналитико-синтетической переработки информации	1. Вопросы к зачету, к экзамену. 2. Результаты выполнения практических и контрольных работ. 3. Семинарские занятия.
		Знать виды информационно-аналитической продукции, правила их составления	3. Контрольные вопросы. 4. Ответы на семинарских занятиях.
		Уметь составлять информационно-аналитические продукты	3. Уровень выполнения самостоятельных практических заданий. 4. Решение практических задач.
		Владеть анализом информационных ресурсов	4. Вопросы к зачету, к экзамену. 5. Результаты выполнения практических и контрольных работ. 6. Семинарские занятия.

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
ПКО-9 Готовность к аналитико-синтетической	Знать теоретические основы свертывания и	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых	Знает достаточно с небольшим	Демонстрирует высокий уровень знаний

переработке информации в процессе создания библиотечно-информационных продуктов и услуг	развертывания информации;		ошибок	и замечаниями	
	Уметь применять технологические правила составления библиографического описания, индексирования, аннотирования и реферирования	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	владеть аналитико-синтетической обработки документов на всех уровнях информационного обслуживания.	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне
	Знать виды информационно-аналитической продукции, правила их составления	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь составлять информационно-аналитические продукты	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеть анализом информационных ресурсов	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.2. Планы практических занятий.

Практическая работа № 1. Библиографический ИПЯ – средство составления библиографического описания. Цель занятия – овладеть общей методикой составления БЗ документов. Каждому студенту выдается комплект документов (4 документа) и алгоритм составления библиографического описания.

1. Внимательно изучить библиографические сведения о документе. Выявить предписанный источник отдельных элементов БЗ.

2. Определить, под каким первым элементом должна быть составлена библиографическая запись: индивидуальным автором или заглавием документа.

3. Найти схему основной библиографической записи.

4. Перевести сведения с титульного листа на язык схемы.

5. Выявить, каких основных и факультативных элементов не хватает для составления БЗ. Найдите их из других источников (энциклопедии, словари, справочники).

6. Составьте основную библиографическую запись, соблюдая правила сокращения слов на русском языке (ГОСТ Р 7.0.12-2011).

7. Определить каких добавочных записей не хватает. Оформить карточки с добавочными записями.

Практическая работа № 2. Библиографическая запись многочастных документов. Цель занятия – овладеть методикой составления БЗ многочастных документов.

Каждому студенту выдается комплект документов, состоящий из трех многотомных изданий: законченный комплект многотомного издания, не законченный комплект многотомного издания и отдельный том. На законченные и незаконченные комплекты многотомных документов составляется многочастное (сводное) БЗ. Отдельный том описывается тремя способами.

Практическая работа № 3. Общая методика систематизации документов. Цель занятия – овладеть приемами и навыками методики систематизации по таблицам ББК для массовых библиотек. Каждому студенту выдается комплект документов, состоящий из книг:

1. где рассматриваются две темы (проблемы);

2. где используется одна отрасль знания в другой;

3. где один объект оказывает влияние на другой;

4. где учитывается не содержательный, а иной признак (метод комплексирования). Студент составляет БЗ и определяет классификационный индекс по таблицам ББК для массовых библиотек (полочный, каталожный, полный) для СК.

Практическая работа № 4. Изучение ГОСТ Р 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. Цель занятия – овладеть знаниями и навыками использования гост по составлению библиографического описания документа. Каждому студенту выдается комплект документов, состоящий из книг:

1. БО с одним автором;

2. БО с двумя и более авторами;

3. БО под заглавием;
4. БО с переизданием;
5. БО с серией;
6. БО с надзаголовочными данными;
7. БО с параллельным заглавием;
8. Аналитическое БО статьи из журнала;
9. Аналитическое БО статьи из сборника и другими продолжающимися изданиями;
10. БО нотного издания;
11. БО автореферата диссертации;
12. БО законов, нормативных актов и т.д.

3.3. Примерные вопросы к зачету (экзамену)

Вопросы к зачету

1. Сущность понятия «Аналитико-синтетическая переработка информации». Область применения АСПИ. Методы и процессы АСПИ.
2. Понятие о библиографической записи. Соотношение БО и библиографической записи (БЗ).
3. Понятие о библиографическом описании. Определение понятие, функции, требования к нему. Практическое применение библиографического описания
4. Виды библиографического описания в зависимости от полноты набора сведений
5. Области и элементы, последовательность их применения.
6. Выбор первого элемента БО.
7. Характеристика области заглавия и сведений об ответственности
8. Характеристика областей издания и выходных данных.
9. Характеристика области количественной характеристики и области примечаний
10. Разделительные знаки в библиографическом описании
11. БО издания 1 автора, БО издания 2,3 авторов, БО издания 4 авторов.
12. БО сборника произведений одного автора с общим заглавием (с раскрытием содержания)
13. БО сборника произведений одного автора без общего заглавия. Сборник произведений разных авторов с общим заглавием Сводное описание многотомного издания (в полной форме).
14. Библиографическое описание многотомного издания.
15. Описание газетной статьи, описание журнальной статьи, описание интервью, беседы.
16. Описание материалов из газеты под обобщающим заглавием
17. Описание работы из сборника сочинений. Описание работы из сборника произведений одного автора. Описание работы из сборника произведений разных авторов.

18. Описание официального документа под заголовком коллективного автора

19. Описание электронных изданий, интернет-ресурсов.

20. Описание нотных изданий, аудиоизданий, видеоизданий, картографических изданий.

3.4. Вопросы к экзамену

1. Аналитико-синтетическая переработка информации — основа информационного обеспечения и обслуживания. Методы, процессы, результаты АСПИ.

2. Роль обработки документа в организациях системы документальных коммуникаций

3. Документ как объект аналитико-синтетической обработки

4. Виды обработки документа

5. Библиографическая запись как главный результат обработки документа, Виды библиографических записей. Соотношение БО и библиографической записи (БЗ).

6. Области и элементы БО. Условные разделительные знаки.

7. Унификация и стандартизация библиографического описания.

8. Библиографическое описание, определение, виды, назначение.

9. Одноуровневое библиографическое описание, характеристика областей и элементов.

10. Многоуровневое библиографическое описание, назначение, структура.

11. Аналитическое библиографическое описание, назначение, структура.

12. Библиографическое описание аудиовизуальных материалов, электронных ресурсов.

13. Библиографическое описание периодических, продолжающихся, сериальных изданий.

15. Индексирование, определение, назначение, виды

16. Методика координатного индексирования. Основные этапы координатного индексирования

17. Координатное индексирование, сущность и общая характеристика процесса

18. Информационно-поисковый тезаурус (ИПТ). Структура ИПТ.

19. Систематизация документов по естественным наукам.

20. Систематизация документов по технике и техническим наукам

21. Систематизация документов по сельскому и лесному хозяйству.

22. Систематизация документов по здравоохранению и медицине.

23. Систематизация документов по общественным и гуманитарным наукам: общественные науки, история и экономика

24. Систематизация документов по общественным и гуманитарным наукам: политика, право и военное дело.

25. Систематизация документов по культуре, науке, просвещению.

26. Систематизация документов по филологическим наукам, художественной литературе, искусству.

27. Систематизация документов по библиотечно-информационной деятельности
28. Систематизация документов по философским наукам и психологии.
29. Систематизация документов по религиоведению.

4.5. Примерные задания для текущего контроля обучающихся

Контрольная работа

1. Назовите виды БО. Приведите примеры (по одному на каждый вид).
2. Каковы правила приведения сведений об ответственности? Приведите примеры БО документов с разным набором этих сведений.
3. Перечислите способы раскрытия содержания сборников. Приведите примеры.
4. Укажите основные правила составления аналитического описания. Приведите примеры аналитического описания статей из сборников, серийных изданий, собраний сочинений.
5. В чем заключаются особенности БО стандартов? Приведите примеры описаний.
6. На какие официальные документы составляются БО под коллективным автором? Приведите примеры.
7. В чем заключаются особенности описания электронных документов? Приведите примеры.

Методические рекомендации: Перед выполнением работы необходимо тщательно изучить рекомендованную литературу. Полезно посмотреть и проанализировать БО в каталогах и картотеках библиотеки, в том числе, в электронной форме.

Обязательно познакомьтесь с БО в библиографических пособиях, особенно Всероссийской книжной палаты, например, в —Книжной летописи». На вопросы КР необходимо дать сначала четкий текстовый ответ, а затем привести 5-6 примеров БО. Для примеров следует брать издания последних 3 лет. Работу оформлять разборчиво, БО делать библиотечным почерком и размещать на макете каталожной карточки.

4.6. Темы и вопросы к семинарским занятиям.

Семинар 1. Систематическая классификация документов: понятие, виды, области применения

План семинара:

1. Задачи и объект систематизации. Основные этапы процесса систематизации: анализ. Сущность метода систематизации.
2. Применение метода систематизации в различных сферах деятельности и ИПС. Систематизация — определение и значение.
3. История развития систематизации. Система классификаций и классификация знаний: сравнительный анализ.

4. Принятие классификационного решения в соответствии с классификационным ИПЯ и оформление классификационного решения. Редактирование классификационных индексов.

5. Общая и частная методики систематизации.

Литература:

1. ГОСТ Р 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. Дата введения 2019-07.01.

2. Зупарова, Л. Б. Библиотечная обработка документа: учеб.-метод. пособие / Л. Б. Зупарова, Т. А. Зайцева, Л. И. Сазонова; под. ред. Ю. Н. Столярова. — М: Либерия, 2008. — 208 с.

3. Справочник библиотекаря / науч. ред. А. Н. Ванеев, В.А. Минкина. — 3-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Профессия, 2006. — 496 с.

Семинар 2. Российская ББК: история и современное состояние

План семинара:

1. Библиотечно-библиографическая классификация — национальная классификация России.

2. История разработки и создания.

3. Структура ББК. Основные и вспомогательные деления. Таблицы типовых делений.

4. Издания ББК для разных типов библиотек.

Основные понятия и категории: библиотечно-библиографическая классификация, иерархическая структура, индекс ББК.

Литература:

1. ГОСТ Р 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. Дата введения 2019-07.01.

2. Зупарова, Л. Б. Библиотечная обработка документа: учеб.-метод. пособие / Л. Б. Зупарова, Т. А. Зайцева, Л. И. Сазонова; под. ред. Ю. Н. Столярова. — М: Либерия, 2008. — 208 с.

3. Справочник библиотекаря / науч. ред. А. Н. Ванеев, В. А. Минкина. — 3-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Профессия, 2006. — 496 с.

4. Голоднова, Н. «Средние таблицы ББК»: организация, методика, технология использования: к итогам совещания в РГБ / Н. Голоднова, Э. Р. Сукиасян // Библиотека. -2006. - №11. — С.63-65.

5. Сукиасян, Э. Р. Новые таблицы Библиотечно-библиографической классификации : организация и технология использования : метод. рекомендации / Э. Р. Сукиасян. — М.: Либерия, 2003. — 95 с.

6. Зупарова, Л. Б. Библиотечная обработка документа: учеб.-метод. пособие / Л. Б. Зупарова, Т. А. Зайцева, Л. И. Сазонова; под. ред. Ю. Н. Столярова. — М: Либерия, 2003. — 208 с.

Семинар 3. Теоретические основы библиографического описания

План семинара:

1. Библиографическое описание как часть библиографической записи.

2. Назначение и использование библиографического описания в различных сферах деятельности.

3. Характеристика библиографического описания по различным признакам: объекту, полноте, набора элементов описания, поисковым признакам.

4. Требований, предъявляемых к библиографическому описанию.

Литература:

1. ГОСТ Р 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. Дата введения 2019-07.01.

2. Зупарова, Л. Б. Библиотечная обработка документа: учеб.-метод. пособие / Л. Б. Зупарова, Т. А. Зайцева, Л. И. Сазонова; под. ред. Ю. Н. Столярова. — М: Либеря, 2008. — 208 с.

3. Справочник библиотекаря / науч. ред. А. Н. Ванеев, В. А. Минкина. — 3-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Профессия, 2006. — 496 с.

4. Голоднова, Н. «Средние таблицы ББК»: организация, методика, технология использования: к итогам совещания в РГБ / Н. Голоднова, Э. Р. Сукиасян // Библиотека. - 2006. - №11. — С.63-65.

5. Сукиасян, Э. Р. Новые таблицы Библиотечно-библиографической классификации : организация и технология использования : метод. рекомендации / Э. Р. Сукиасян. — М.: Либеря, 2003. — 95 с.

6. Зупарова, Л. Б. Библиотечная обработка документа: учеб.-метод. пособие / Л. Б. Зупарова, Т. А. Зайцева, Л. И. Сазонова; под. ред. Ю. Н. Столярова. — М: Либеря, 2003. — 208 с.

Семинар 4. Основные этапы развития теории и методики библиографического описания

1. Прусская инструкция.

2. Англо-американские правила каталогизации

3. Международное стандартное библиографическое описание, значение и использование в мировом информационном процессе. Деятельность ИФЛА.

Литература:

1. Бахтурина, Т. А. Англо-американские правила каталогизации на пути к RDA. Промежуточные результаты пересмотра AACR / Т. А. Бахтурина // Научные и технические библиотеки. — 2006. - № 2. - С. 63 – 77.

2. Бахтурина, Т. А. От AACR к RDA : проект новых международных правил описания библиографических ресурсов / Т. А. Бахтурина // Библиография. - 2006. - № 4. - С. 37 ; Научные и технические библиотеки. - 2006. - № 2. - С. 63 – 76.

Семинар 5. Система российских государственных стандартов и инструктивно-нормативных материалов по библиографическому описанию.

1. История и разработка первых правил каталогизации.

2. Развитие отечественной нормативно-методической базы.

3. Проблемы совершенствования стандартного библиографического описания. Сближение интернациональных и национальных тенденций.

4. Совершенствование машинной формы библиографического описания. Перспективы разработки национального коммуникативного формата и национального формата каталогизации.

Литература:

1. Зупарова, Л. Б. Библиотечная обработка документа: учеб.-метод. пособие / Л. Б. Зупарова, Т. А. Зайцева, Л. И. Сазонова; под. ред. Ю. Н. Столярова. — М: Либерея, 2008. — 208 с.

2. Зупарова, Л. Б. Библиотечная обработка документа: учеб.-метод. пособие / Л. Б. Зупарова, Т. А. Зайцева, Л. И. Сазонова; под. ред. Ю. Н. Столярова. — М: Либерея, 2003. — 208 с.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.2. Основная литература

1. Зупарова, Л. Б. Аналитико-синтетическая переработка информации: учебник : для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 052700 -Библиотечно-информационная деятельность / Л.Б.Зупарова, Т.А. Зайцева. - Москва : ФАИР : Гранд -Фаир, 2007. - 399, [1] с. - (Специальный издательский проект для библиотек).

2. ГОСТ Р 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. Дата введения 2019-07.01.

3. Меркулова, А. Ш. Аналитико-синтетическая переработка информации. Систематизация документов : учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / А. Ш. Меркулова. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 107 с. — ISBN 978-5-8154-0439-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93493.html> (дата обращения: 14.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4.3. Дополнительная литература

1. Аналитико-синтетическая переработка информации : учебник : [по направлению подготовки 071900 "Библиотечно-информационная деятельность" (квалификация "бакалавр")] / Н. И. Гендина [и др.] ; науч. ред. А. В. Соколов. - Профессия, 2013. - 319, [1] с.

2. Бахтурина, Т. А. Консолидированное издание ISBD — знаменательное событие в истории развития международного стандартного библиографического описания // Науч. и техн. б-ки. — 2007. - №3. — С.102-115.

3. Бахтурина, Т. А. Промежуточные результаты пересмотра AACR / Т. А.Бахтурина // Науч. и техн. б-ки. -2006. - №2. — С63-76.

4. Бахтурина, Т. А.Новый стандарт по библиографическому описанию: к внедрениюГОСТа 7.1-2003 / Т. А.Бахтурина // Библиография. — 2004. - №1. — С.23-36.

5. Библиографическое описание для каталогов и картотек: примеры и комментарии / сост. О. П. Монахова; консультант Г. П. Калинина. – М.: Чистые пруды, 2005. – 32 с. – (Библиотечка «Первого сентября», серия «Библиотека в школе»: вып.5).
6. Библиотечно-библиографическая классификация : рабочие табл. для массовых библиотек. – М.: Либеря, 1997. – 687 с.
7. Блюменау, Д. И. Информационный анализ/синтез для формирования вторичного потока документов: учеб.-практ. пособие / Д. И. Блюменау. — СПб.: Профессия, 1999. — 231с.
8. Брачковская, Н. Б. Библиографический формат UNIMARC и его производные: справ. база данных / Н. Б. Брачковская // Науч. и техн. б-ки. – 2006. - №6. – С.60-65.
9. Голоднова, Н. «Средние таблицы ББК»: организация, методика, технология использования: к итогам совещания в РГБ / Н. Голоднова, Э. Р. Сукиасян // Библиотека. -2006. - №11. – С.63-65.
10. Голубцов С. Б. Предметизация с учетом требований автоматизированного поиска и коммуникативных форматов/ Голубцов С. Б., Кузьмина И. Д., Лория Е. Л //Предмет. поиск в традиц. и нетрадиц. информ.-поисковых системах: материалы к методике. – 2000. – Вып. 14. – С. 145–163.
11. Гринина, Р. Ф. Теоретические основы предметизации и предметного каталога: учеб. пособие для студентов библиотеч. фак. / Р. Ф. Гринина; ЛГИК. – Л., 1989. – 73 с.
12. Демидова С. Е. Предметные указатели к документам: учебно-методическое пособие / С. Е. Демидова. - М.: ИПО Профиздат, 2002.-230 с.
13. Демидова, С. Е. Краеведческий документ : библиотечная обработка : учеб. пособие / С. Е. Демидова ; Тюмен. гос. ин-т искусств и культуры. – Тюмень : Вектор Бук, 2005. – 08 с. : ил. : схем. – Предм. указ. : с.96-108.
14. Демидова, С. Е. Предметные указатели к документам : учеб.-метод. пособие / С. Е. Демидова ; науч. ред. Э. Р. Сукиасян. – М.: Профиздат, 2002. – 190с. - (Серия «Современная библиотека» : вып.27).
15. Зупарова, Л. Б. Библиотечная обработка документа: учеб.-метод. пособие / Л. Б. Зупарова, Т. А. Зайцева, Л. И. Сазонова; под. ред. Ю. Н. Столярова. — М: Либеря, 2008. — 208 с.
16. Зупарова, Л. Б. Библиотечная обработка документа: учеб.-метод. пособие / Л. Б. Зупарова, Т. А. Зайцева, Л. И. Сазонова; под. ред. Ю. Н. Столярова. — М: Либеря, 2003. — 208 с.
17. Зупарова, Л. Б. Библиотечная обработка документа: учеб.-метод. пособие / Л. Б. Зупарова, Т. А. Зайцева, Л. И. Сазонова; под. ред. Ю. Н. Столярова. — М: Либеря, 2003. — 208 с.
18. Зупарова, Л. Б. Библиотечная обработка документа: учеб.-метод. пособие / Л. Б. Зупарова, Т. А. Зайцева, Л. И. Сазонова; под. ред. Ю. Н. Столярова. — М: Либеря, 2008. — 208 с.
19. Калинина, Г. П. Составление стандартной библиографической записи на книги: практ. рекомендации / Г. П. Калинина. – М.: РКП, 2006. – 128 с.

20. Калинина, Г. П. Составление стандартной библиографической записи на книги: практ. рекомендации / Г. П.Калинина. – М.: РКП, 2006. – 128 с
21. Кругликова В. Предметизация, Предметизация произведений печати / В. Кругликова. - М., 1967.-145 с.
22. Ладожина, Т. Н. Информационная культура: содержание и методика освоения : практическое пособие / Т. Н. Ладожина.- Москва : Либер-Дом, 2016. - 109, [2] с. - (Серия "Библиотекарь и время. XXI век" : 100+100 вып. / отв. ред. О. Р. Бородин ; Вып. N160).
23. Миниярова, З. М. Подходы к индексированию в электронных каталогах: возможности поэлементного поиска / З. М.Миниярова // Науч. и техн. б-ки. – 2005. - №12.-С.25-35.
24. Мичелл, Э. М. Каталогизация и организация электронных ресурсов: практ. руководство для библиотекарей / Э. М.Митчел. – М.: Омега-Л, 2007. – 272с.
25. Мичелл, Э. М. Каталогизация и организация электронных ресурсов: практ. руководство для библиотекарей / Э. М.Митчел. – М.: Омега-Л, 2007. – 272с.
26. Никифоровская, Н. А. Библиографическое описание в России: очерк истории до середины 19 в. / Н. А.Никифоровская. – Л.: Наука, 1981. – 127 с.
27. Новые и традиционные технологии в вузовской библиотеке: учеб. пособие / ТюмГУ; сост. Е.Ф. Фролова, М. Г.Карамова. – Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2005. – 234 с.
28. Предметный поиск в традиционных и нетрадиционных информационно-поисковых системах: сборник научных трудов/Рос. нац. б-ка. - Спб., 2000.-245 с.
29. Руководство по методике предметизации. Опыт Российской национальной библиотеки / Рос. нац. б-ка, Нац. информ.-библ. центр "ЛИБНЕТ" ; [авт.-сост.: Селиванова Ю. Г. и др. ; под общ. рук.Кулиш О. Н.]. - Москва : Фаир-Пресс [и др.], 2005. - 408 с. - (Серия "Специальный издательский проект для библиотек").
30. Савина, И. А. Библиографическое описание документа: учеб.-метод. рекоменда-ции / И. А.Савина. – СПб.: Профессия, 2006. – 272 с.
31. Савина, И. А. Библиографическое описание документа: учеб.-метод. пос.. – М.: Либерия, 2004. – 86 с.
32. Сакова, О.Я. Аналитико-синтетическая переработка информации. Ч. 1. Библиографическое описание [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О.Я. Сакова. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 75 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/49659>. — Загл. с экрана.
33. Сакова, О.Я. Аналитико-синтетическая переработка информации. Ч. 3. Предметизация и координатное индексирование [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О.Я. Сакова. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2013. — 95 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/49660>. — Загл. с экрана.

34. Сакова, О.Я. Аналитико-синтетическая переработка информации. Часть 2. Аннотирование, реферирование, составление обзоров [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О.Я. Сакова. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2014. — 84 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/63645>. — Загл. с экрана.

35. Сборник основных российских стандартов по библиотечно-информационной деятельности / сост. Т. В. Захарчук, О. М.Зусьман. — СПб.: Профессия, 2005. — 547 с.

36. Сборник основных российских стандартов по библиотечно-информационной деятельности / сост. Т. В. Захарчук, О. М.Зусьман. — СПб.: Профессия, 2005. — 547 с.

37. Справочник библиотекаря / науч. ред. А. Н.Ванеев, В.А. Минкина. — 3-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Профессия, 2006. — 496 с. — (Серия «Библиотека»).

38. Сукиасян Э. Предметизационный и классификационный ИПЯ // Библиотека. - 2005. - № 7 . - С. 31-33.

39. Сукиасян Э. Р. Школа индексирования: практическое пособие. - М.: Либерея-Бибинформ, 2005. - 144 с.

40. Сукиасян, Э. Р. «Предметный вход» в электронный каталог: как повысить эффективность поисковых процедур / Э. Р.Сукиасян // Науч. и техн. б-ки. — 2004. - №2. — С.31.

41. Сукиасян, Э. Р. «Трудный» шаг от предметизации к координатному индексированию / Э. Р.Сукиасян // Науч. и техн. б-ки. — 2006. - №6. — С.56-60.

42. Сукиасян, Э. Р. Библиотечные каталоги: метод. материалы / Э. Р. Сукиасян. - М.: Профиздат, 2001.-192 с.

43. Сукиасян, Э. Р. Новые таблицы Библиотечно-библиографической классификации : организация и технология использования : метод. рекомендации / Э. Р.Сукиасян. — М.: Либерея,2003. — 95 с.

44. Сукиасян, Э. Р. Правила систематизации и предметизации: [к введ. нового ГОСТа 7.59-2003]. Занятие 11 / Э. Р. Сукиасян // Библиотека. — 2005. — № 1. — С. 38-41.

45. Сукиасян, Э. Р. Систематический каталог : практ. пособие / Э. Р. Сукиасян. — М.: Кн. Палата,1990. — 180 с.

46. Сукиасян, Э. Р. Структура и общие положения ГОСТа 7.66-92 [СИБИД. Индексирование документов. Общие требования к координатному индексированию] / Э. Р. Сукиасян // Библиотека. — 2005. — № 2 - С. 51-53.

47. Сукиасян, Э. Р. Школа индексирования: практ пособие / Э. Р.Сукиасян. — М.: ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ, 2005. — 144 с.

48. Сукиасян, Э. Р. Школа индексирования: практ пособие / Э. Р.Сукиасян. — М.: ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ, 2005. — 144 с.

49. RUSMARC в примерах: учеб. пособие для каталогизаторов / Нац. информ.-библ. центр «ЛИБНЕТ». — М.: ФАИР-ПРЕСС,2003-2004.

50. RUSMARC в примерах: учеб. пособие для каталогизаторов / Нац. информ.-библ. центр «ЛИБНЕТ». — М.: ФАИР-ПРЕСС,2003-2004.

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. www.bookchamber.ru/ - сайт Российской книжной палаты.
2. www.spsl.nsc.ru/ru/ -Официальный сайт ГПНТБ СО РАН.
3. Microsoft Office, Internet Explorer, Google Chrome, Firefox, Yandex .

СПРАВОЧНО-ПОИСКОВЫЙ АППАРАТ БИБЛИОТЕКИ

Составитель: Т.А. Андросова, ст. преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина «Справочно-поисковый аппарат библиотеки» направлена на формирование готовности к реализации технологических процессов отражения библиотечного фонда в традиционном или автоматизированном справочно-поисковом аппарате и использования его во всех процессах библиотечно-библиографического обслуживания.

Цель изучения дисциплины: направлена на формирование готовности к реализации технологических процессов отражения библиотечного фонда в традиционном или автоматизированном справочно-поисковом аппарате и использования его во всех процессах библиотечно-библиографического обслуживания. Обеспечить фундаментальную подготовку бакалавров, способных реализовать в своей деятельности социальные функции библиотек, независимо от их типа, вида, ведомственной принадлежности, выполнять аналогичные функции в информационных органах. Ознакомить студентов теорией, методикой и практикой формирования единой системы справочно-поискового аппарата системы.

Основные задачи курса – приобретение студентами знаний, умений и навыков в деле формирования и использования основных составляющих справочно-поискового аппарата: фонда справочных и библиографических пособий, системы каталогов и картотек, сводных каталогов, электронных баз данных, фонда неопубликованных библиографических пособий.

Освоение содержания учебной дисциплины «Справочно-поисковый аппарат библиотеки» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

знать:

- атрибутивные признаки технологичной деятельности, компонентную структуру и видовую классификацию библиотечно-информационных технологий;

- номенклатуру информационных и библиотечных процессов, средств и методов их реализации; классификацию и назначение документов, регламентирующих библиотечно-информационные технологии;
- технологические процессы библиотечно-информационной деятельности;
- технологии поиска информации;
- теорию и технологию формирования, обработки, классификации документных фондов, электронных информационных ресурсов;
- технологию формирования справочно-поискового аппарата; состав, структуру, поисковые возможности системообразующих компонентов СПА (традиционных и электронных), их взаимосвязь;
- структуру информационного рынка, состав, структуру, закономерности формирования и использования информационных ресурсов;
- классификацию и номенклатуру библиотечно-информационных продуктов и услуг, предлагаемых на современном информационном рынке;
- основные подходы к оценке качества библиотечно-информационных продуктов и услуг;
- возможности использования библиотечно-информационных продуктов и услуг в библиотечно-информационном обслуживании.

Уметь:

- применять общую и специальные технологии создания электронных информационных ресурсов;
- осуществлять библиографический поиск, библиографирование и формирование справочно-поискового аппарата библиотеки с целью раскрытия содержания фонда и его использования;
- осуществлять поиск информации, применять технологии формирования, обработки, классификации, сохранения и предоставления пользователям различных видов информационных ресурсов в разных областях знания и практической деятельности; классифицировать библиотечно-информационные продукты и услуги и выявлять их потребительские свойства;
- осуществлять выбор и разрабатывать ассортимент актуальных для библиотечно-информационного учреждения библиотечно-информационных продуктов и услуг.

Владеть:

- профессиональной терминологией в сфере библиотечно-информационных технологий;
- методами структурирования информации в электронных информационных ресурсах (базах данных, электронных коллекциях, электронных библиотеках, сайтах);
- технологическими процессами формирования отдельных компонентов СПА библиотеки; методами поиска, отбора, обработки, классификации, формирования, сохранения и предоставления пользователям информационных ресурсов;
- технологией подготовки и предоставления информационных продуктов и услуг различным категориям пользователей.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к реализации технологических процессов библиотечно-информационной деятельности	ПКО-4

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Форма обучения – очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
4 семестр						
Тема 1. История и современное состояние СПАБ.	6	4			2	
Тема 2. Справочно-поисковый аппарат библиотеки: состав и структура. Классификация библиотечных каталогов.	6	4			2	
Тема 3. Библиотечные каталоги как составная часть справочно-поискового аппарата. Значение и функции каталогов. Основные требования.	11	2	8		1	
Тема 4. Нормативно-методическое обеспечение процессов каталогизации.	4	2			2	
Тема 5. Технология организации и ведения традиционных карточных каталогов.	8	2	4		2	
Тема 6. Алфавитный каталог (АК), организация и ведение.	5	2	2		1	
Тема 7. Систематический каталог (СК), организация и ведение.	5	2	2		1	
Тема 8. Предметный каталог (ПК), организация и ведение.	5	2	2		1	
Тема 9. Технология формирования и ведения электронных каталогов (ЭК).	8	2	4		2	
Тема 10. Система каталогов и	9	4	4		1	

картотек. Библиографические картотеки.						
Тема 11. Официально-документальные, справочные издания, фактографические поисковые системы и библиографические пособия в СБФ библиотеки	9	4	4		1	
Тема 12. Сводный каталог: история, классификация и технология.	5	2	2		1	
Итого в семестре	81	32	32		17	
Всего:	108	32	32		17	27

1.2. Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		Лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
6 семестр						
Тема 1. Историческая обусловленность и эволюция библиотечных каталогов.	6	1			5	
Тема 2. Состав и структура СПА в библиотеках разных типов.	11	1			10	
Тема 3. Библиотечные каталоги как составная часть справочно-поискового аппарата. Значение и функции каталогов. Основные требования.	13	1	2		10	
Тема 4. Нормативно-методическое обеспечение процессов каталогизации.	15	1	4		10	
Тема 5. Система каталогов и картотек.	11	1			10	
Тема 6. Организация и ведение каталогов. Алфавитный каталог (АК), Систематический каталог (СК), Предметный каталог (ПК), Электронный каталог (ЭК)	12	2			10	
Тема 7. Официально-документальные, справочные	16	2	4		10	

издания, фактографические поисковые системы и библиографические пособия в СБФ библиотеки						
Тема 8. Библиографические картотеки	15	1	4		10	
Итого в семестре	108	10	14		75	9
Всего:	108	10	14		75	экзамен

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
1.	Тема 1. История и современное состояние СПАБ. Развитие каталогов со II в. до н.э. по настоящее время. Глиняные клинописные таблички как прообраз каталогов в библиотеках Древнего Востока. Появление первых систематических каталогов в Ниневейской библиотеке. Первые каталоги на Руси – описи при монастырях. XVII в.: Библиотека Академии наук: первый каталог, разработанный И.Д. Шумахером. XIX век: М. Дьюи – создатель универсальной каталожной карточки. Вторая половина XX века – первые проекты по созданию электронных каталогов. Автоматизированная система Российского сводного каталога ГПНТБ России (АСРСВК), корпоративные системы сводного каталога ЛИБНЕТ и АРБИКОН. Международная система сводного каталога OCLC в США.	Лекции СРС	о/о-6 з/о-6
2.	Тема 2. Справочно-поисковый аппарат библиотеки: состав и структура. Классификация библиотечных каталогов. СПА как средство раскрытия содержания фонда, состав и структура. СПА – основная база библиографической деятельности библиотек различных типов. Определение и функциональное назначение. Структура СПА: справочно-библиографический фонд, система каталогов и картотек, электронные базы и банки данных, фонд неопубликованных библиографических пособий. Свойства СПА: пластичность, оперативность, надежность. Основные требования к СПА и его особенности в библиотеках разных типов. Единство принципов и технологических решений в комплектовании и ведении всех частей СПА. Соотношение СПА библиографического отдела и других подразделений Универсальной научной библиотеки (УНБ). Особенности СПА Централизованной библиотечной системы (ЦБС). Единство и различие в составе СПА центральной	Лекции СРС	о/о-6 з/о-11

	библиотеки и ее филиалов. Общие представления о специфике СПА научных и научно-технических библиотек. Перевод отдельных частей СПА в электронную форму. Соотношение понятий «Справочно-поисковый аппарат», «Информационно-поисковый массив», «Справочно-библиографический фонд», «Справочно-информационный фонд». Эффективность библиотечных каталогов. Оценка качества справочно-поискового аппарата. Показатели качества.		
3.	Тема 3. Библиотечные каталоги как составная часть справочно-поискового аппарата. Значение и функции каталогов. Основные требования. Традиционные и электронные библиотечные каталоги: виды, формы, потребительские свойства, технология создания и ведения. Типизация библиотечных каталогов по различным основаниям деления (по способу организации библиографических записей, по форме, читательскому назначению, охвату фондов и др.). Основные функции библиотечных каталогов: учетная (регистрационная), информационная, педагогическая, поисковая. Основные требования, предъявляемые к организации и ведению каталогов: научность, доступность, простота в использовании читателями. Значение каталогов.	Лекции Практические занятия СРС	о/о-11 з/о-13
4.	Тема 4. Нормативно-методическое обеспечение процессов каталогизации. Каталогизация как совокупность процессов, обеспечивающих создание и функционирование библиотечных каталогов. Обеспечения процессов каталогизации регламентирующими документами. Нормативные документы: ГОСТы (их разновидности), положения и инструкции. Методические документы: методические указания и рекомендации. Общая характеристика. Обеспеченность нормативными документами процессов каталогизации.	Лекции СРС	о/о-4 з/о-15
5.	Тема 5. Технология организации и ведения традиционных карточных каталогов. Организация и ведение каталогов. Документационное обеспечение каталогов как важное условие их успешного функционирования. Технология создания и ведения каталогов. Поэтапная характеристика процесса организации и ведения карточного каталога. Группировка и расстановка карточек, определение, виды. Внешнее оформление каталогов. Внутреннее оформление каталогов. Виды разделителей, их функции и назначение, правила оформления. Редактирование, его значение и виды. Вспомогательные карточки, их функции и назначение.	Лекции Практические занятия СРС	о/о-8 з/о-15

	Оформление ссылочных и справочных карточек		
6.	Тема 6. Алфавитный каталог (АК), организация и ведение. Назначение и функции АК, основные принципы его построения и предъявляемые требования. Технология создания и ведения АК. Особенности отражения в АК различных видов документов и разноязычных изданий. Виды группировки карточек. Авторские комплексы, использование элементов систематизации. Расстановка основных, добавочных и вспомогательных карточек. Особенности внутреннего и внешнего оформления. Редактирование каталога.	Лекции Практические занятия СРС	о/о-5 з/о-11
7.	Тема 7. Систематический каталог (СК), организация и ведение. Назначение и функции СК, основные принципы его построения и предъявляемые требования. Технология создания и ведения СК. Особенности отражения в СК различных видов документов и разноязычных изданий. Группировка карточек. Учет особенностей используемого классификационного информационно-поискового языка (ИПЯ) и системы каталогов. Виды расстановок карточек, их достоинства и недостатки. Особенности внутреннего и внешнего оформления систематического каталога. Алфавитно-предметный указатель к СК, его организация и ведение. Редактирование каталога и алфавитно-предметного указателя.	Лекции Практические занятия СРС	о/о-5 з/о-12
8.	Тема 8. Предметный каталог (ПК), организация и ведение. Назначение и функции ПК, основные принципы его построения и предъявляемые требования. Технология создания и ведения ПК. Особенности отражения в ПК различных видов документов и разноязычных изданий. Проблемы соотношения ПК с алфавитным и систематическим каталогами. Группировка карточек. Учет особенностей информационно-поискового языка, используемого в процессе предметизации. Расстановка основных, вспомогательных и дополнительных карточек. Особенности внутреннего и внешнего оформления. Редактирование каталога.	Лекции Практические занятия СРС	о/о-5 з/о-16
9.	Тема 9. Технология формирования и ведения электронных каталогов (ЭК). Организация и ведение ЭК. Назначение и функции электронного каталога, основные принципы построения и предъявляемые требования. Технология создания и ведения ЭК. АРМ каталогизатора. Конечные продукты автоматизированного процесса	Лекции Практические занятия СРС	о/о-8

	каталогизации, их виды. Проблемы использования каталога потребителями библиографической информации. Сравнительный анализ традиционных и электронных каталогов. Конверсия электронных каталогов. Электронный каталог на сайте библиотеки. Реклама каталога. Индивидуальные, групповые занятия по обучению поиску в электронном каталоге.		
10.	Тема10. Система каталогов и картотек. Библиографические картотеки. Разработка теории системы каталогов и картотек. Система каталогов как единая и целостная организация. Целевое назначение системы каталогов. Ведущие принципы системы каталогов. Влияние внутренней и внешней среды на формирование и функционирование системы каталогов. Требования, предъявляемые к ней. Централизованная каталогизация: традиционные и современные формы. Корпоративная каталогизация. Характеристика элементов, составляющих систему, их взаимосвязь и взаимозависимость. Способы реализации связей. Влияние типа и вида библиотеки на систему каталогов и картотек. Общее и специфическое в системах каталогов научных и массовых библиотек. Особенности организации и ведения сводных каталогов. Обслуживание пользователей библиотеке при системном подходе к организации каталогов и картотек. Общая методика консультирования. Обучение пользователей. Картотеки как источники библиографической информации. Традиционные и электронные картотеки. Связь между каталогами и картотеками. Их поисковые возможности. Алфавитно-предметный указатель (АПУ) к систематическому каталогу. Картотеки, их функциональное назначение. Систематическая картотека статей (СКС), ее назначение. Технология составления и ведения. Паспорт картотеки и его содержание. Источники комплектования. Структура СКС. Организация массива карточек в картотеке – основная и внутри делений. АПУ как средство сопряжения СКС с систематическим каталогом, электронным каталогом и другими частями СПА. СКС в централизованных библиотечных системах, научных и научно-технических библиотеках. Главная справочная картотека (ГСК), ее отличие от СКС. Перевод СКС в электронную форму. Тематические и специальные картотеки их назначение. Тематические картотеки по актуальным вопросам	Лекции Практические занятия СРС	о/о-9 з/о-16

	современности, их временный характер. Постоянные (долговременные) тематические картотеки. Наполнение тематических картотек. Порядок организации массива карточек в картотеках. Связь с другими частями СПА и способы ее реализации. Краеведческая картотека как разновидность тематической картотеки. Её назначение в разных типах библиотек. Проблемно-ориентированные базы данных. Специальные картотеки. Их специфические признаки. Картотеки рецензий, заглавий художественных произведений, персоналий. Их методические особенности. Фактографические картотеки их назначение. Состав фактографических картотек в библиотеках разных типов. Базы данных, их типизация. Внешние базы данных как источники информационного поиска. Значение компьютерных сетей в обеспечении доступа к справочно-поисковому аппарату и фондам библиотек		
11.	Тема 11. Официально-документальные, справочные издания, фактографические поисковые системы и библиографические пособия в СБФ библиотеки Официально-документальные и справочные издания как составная часть информационных ресурсов библиотеки. Дифференциация по общественному назначению, содержанию, языковому и территориальному признакам, материальному носителю (электронные энциклопедии и справочники, ИПС «Гарант», «Консультант плюс» и др.). Законодательные и другие регламентирующие документы федеративных, региональных и местных органов власти. Универсальные и специальные энциклопедии и издания энциклопедического характера в СБФ библиотек разных типов. Справочники. Их классификация по назначению и содержанию. Словари как особая группа справочных изданий. Виды словарей. Другие виды справочных изданий (путеводители, адресные справочники и др.) Принципы комплектования, размещение, поисковые возможности и использование в информационно-библиографическом обслуживании.	Лекции Практические занятия СРС	о/о-9 з/о-15
12.	Тема 12. Сводный каталог: история, классификация и технология. История создания и общая характеристика сводных каталогов (СвК). Классификация СвК. Технология создания СвК. Корпоративная каталогизация. Модели создания СвК. Организация поиска в СвК	Лекции Практические занятия СРС	о/о-5

2.1 Планы практических занятий

Практическая работа № 1

Библиотечные каталоги как составная часть СБА библиотеки.

Цель: выработать навыки работы с электронным каталогом.

Методика проведения:

По выбранной теме (выбор темы определяет буква, с которой начинается фамилия студента) первоначально провести поиск документов по ключевым словам. Итоги поиска фиксируются в тетради (не менее 3-5 библиографических записей). Из списка выбираем 1-2 библиографические записи и проводим поиск по:

- Автору
- Заглавию
- Году издания
- ISBN.

Результаты каждого вида поиска фиксируем в тетради.

Далее знакомимся с простым и расширенным поиском. Проводим поиск по 1-2 источникам. Описываем возможности каждого из них, положительные и отрицательные стороны.

Приводим поиск, используя различную логику: И, ИЛИ, НЕТ. Фиксируем результаты, указывая, какой оператор расширит возможности поиска, а какой сужает.

Составить список литературы по одной из предложенных тем, используя следующие элементы справочно-библиографического аппарата:

1. Систематический каталог.
2. Электронный каталог.

Темы:

История России XX века (А)

Комнатное цветоводство (Б)

Деловое общение (В)

Рыночная экономика (Г)

Глобальные и локальные сети (Д, Е)

Экономика предприятия (Ж, З, И)

Античная философия (К, Л, М)

Культура и цивилизация (Н, О)

Экономическая география России (П, Р, С)

Серебряный век в литературе (Т)

Импрессионизм (У, Ф)

Валеология (Х, Ц, Ч)

Конфликтология (Ш, Щ, Э, Ю, Я)

Привести перечень источников выявления документов с ключевыми словами, предметными рубриками, названиями разделов.

Практическая работа № 2

Современные проблемы организации и ведения каталогов.

Цель: знакомство с основными проблемами в области организации и ведения каталогов на основе выявления и анализа публикаций в профессиональной периодике.

Методика проведения: на основе журналов: «Библиотека», «Научные и технические библиотеки», «Библиотекосведение», «Школьная библиотека», «Библиография», «Новая библиотека» за 1 год составить картотеку публикаций, отражающую проблемы организации, ведения и редактирования каталогов различных видов.

1. Отобрать необходимые публикации по теме.
2. Составить аналитическое библиографическое описание, а также справочную аннотацию к нему.
3. Всей группой собрать и объединить все карточки, распределяя их по темам.
4. Написать разделители для картотеки, внутри каждого раздела произвести алфавитную расстановку.

Практическая работа № 3

Алфавитный каталог (АК), организация и ведение.

Цель: знакомство со структурой алфавитного каталога

Методика проведения: каждый студент получает книги, формирует библиографическую запись, производится алфавитная расстановка карточек с оформлением соответствующих разделителей.

Практическая работа № 4

Систематический каталог (СК), организация и ведение.

Цель: знакомство со структурой систематического каталога и АПУ к нему

Методика проведения: каждый студент получает книги, формирует библиографическую запись, производится расстановка карточек согласно УДК с оформлением соответствующих разделителей. Готовится АПУ.

Практическая работа № 5

Предметный каталог (ПК), организация и ведение.

Цель: знакомство со структурой предметного каталога

Методика проведения: каждый студент получает книги, формирует библиографическую запись, производится расстановка карточек в алфавитном порядке предметных рубрик, с оформлением соответствующих разделителей.

Практическая работа № 6

Справочные издания и методика их использования

Цель: Выявление особенностей отдельных жанров справочной литературы, их поисковых возможностей.

Задание №1. Методика проведения: Каждый студент получает подборку справочных изданий различного целевого и читательского назначения. Необходимо внимательно ознакомиться с каждым предложенным изданием, дать его библиографическое описание, охарактеризовать по предложенной схеме:

- Тип издания, целевое и читательское назначение.

- Примерный объем издания (количество понятий, отсылок, статей и т.п.).
- Структура издания: составные части, способ расположения материала в основной части (систематический, логический, алфавит словарных статей).
- Степень полноты раскрытия материала (использование в справочном издании статей-справок, статей-обзоров, статей-толкований, статей-отсылок).
- Содержание (характеристика) приводимой в словарных статьях информации (объяснение термина; биографические данные о персоналии; отсылка к другой словарной статье; ссылка на статью, связанную по содержанию с рассматриваемой словарной статьёй и т.п.).
- Наличие и характер наглядного сопроводительного материала (карты, таблицы, схемы, чертежи, иллюстрации). В каких случаях используется тот или иной сопроводительный материал.
- Состав справочно-методического аппарата издания (предисловие, вступительная статья, вспомогательные указатели, приложения).
- Библиографическая оснащенность издания, оформление библиографических списков.

Задание №2 Методика проведения: Студенты, используя изученные в процессе выполнения задания № 1 справочные издания, их справочно-методический аппарат, формулируют 2-3 возможных запроса фактографического или библиографического характера.

Результат оформляется в виде таблицы

Вопрос	Ответ	Источник ответа	Путь поиска

Практическая работа № 7

Организация и ведение каталогов.

Цель: выработать умение и навыки в составлении библиотечной документации.

Методика проведения: Студенты на примере любой библиотеки (по выбору) должны составить Положение о системе библиотечных каталогов.....и Паспорт(а) каталога(ов).

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПКО-4	Готов к реализации	знать структуру, цели и	Контрольные вопросы

		грубые ошибки	грубых ошибок	базовом объеме	
	Уметь оформлять и предоставлять все виды справок	Не владеет Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстри рует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрируе т владение на высоком уровне

3.3. Примерные вопросы к зачету (экзамену)

35. Дайте определение понятия «библиотечный каталог»
36. Из каких элементов состоит СПА?
37. Цель и задачи СПА?
38. Как менялись представления о библиотечных каталогах в течении времени?
39. Какое место библиотечные каталоги занимают в составе СПА?
40. Что входит в состав документационного обеспечения системы каталогов и картотек?
41. Состав и определение системы каталогов и картотек?
42. Охарактеризуйте основные виды каталогов в зависимости от способа организации записи, назначения, охвата фондов, формы.
43. Охарактеризуйте процесс организации библиотечных каталогов.
44. Охарактеризуйте процесс ведения библиотечных каталогов.
45. Особенности организации, ведения и использования алфавитного каталога (АК).
46. Особенности организации, ведения и использования предметного каталога (ПК).
47. Особенности организации, ведения и использования систематического каталога (СК).
48. Достоинства и недостатки электронного каталога.
49. Какие элементы входят в состав справочно-библиографического фонда?
50. Картотеки и их место в библиотеке.
51. Редактирование каталога (АК, СК, ПК).
52. Внешнее и внутреннее оформление каталога (АК, СК, ПК).
53. Поясните правила расстановки и группировки БЗ в АК.
54. Что такое «авторский комплекс» в АК.
55. Алфавитно-предметный (АПУ) указатель к СК.
56. Алгоритм поиска документов в АК.
57. Алгоритм поиска документов в СК.
58. Алгоритм поиска документов в ПК.
59. Алгоритм поиска документов в ЭК.
60. Параметры классификации библиотечных каталогов.
61. Ссылочно-справочный аппарат ПК.
62. Этапы формирования электронного каталога (4 поколения ЭК).

63. Технологические процессы создания ЭК.
64. Назовите основные требования к ЭК.
65. Каковы основные показатели эффективности библиотечных каталогов.
66. Перечислите основные виды СвК
67. Назовите крупнейшие отечественные проекты по созданию ЭСвК.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Серебрянникова, Т. О. Библиотечные каталоги : учебно-практическое пособие / Т.О. Серебрянникова, М.В. Стегаева. – СПб. : Профессия, 2016. - 143 с. - (Азбука библиотечной профессии).
2. Климаков, Ю. В. Муниципальная библиотека: справочно-библиографический аппарат : учеб.-метод. пособие / Ю. В. Климаков. - М. : Либерея-Бибинформ, 2005. - 87 с. - (Библиотекарь и время. XXI век).
3. Моргенштерн, И. Г. Справочно-библиографическое обслуживание: теория и практика : пособие для специалистов / И. Г. Моргенштерн. - Москва : Либерея-Бибинформ, 2011. - 172 с. – Режим доступа : <https://e.nlrs.ru/open/32258>

4.2. Дополнительная литература

1. Карташов Н. С. Общее библиотековедение : учеб. в 2-х частях. Ч. 1 : В. В. Скворцов. Теоретические основы библиотековедения. – М. : МГУК, 1996. – 94 с.
2. Коготков, Д. Я. Библиографическая деятельность библиотеки : организация, технология, управление : учеб. – СПб. : Профессия, 2003. – 304 с.
3. Моргенштерн, И. Г. Общее библиографоведение : учеб. пособие / И. Г. Моргенштерн. - 2-е изд., стер. – СПб.; М.; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2016. - 207, [1] с. - (Учебники для вузов. Специальная литература).
4. Отле, П. Труды по библиотековедению : практ. пособие : [пер.] / Поль Отле ; [вступ. ст. Ю. Н. Столярова ; Федер. прогр. поддержки книгоизд. России]. - Москва : Либерея, 2002. - 227 с. - (Альманах "Приложение к журналу "Библиотека" : 2-е полугодие / Гл. ред. С. И. Самсонов).
5. Справочник библиографа / [авт. Е.Н. Буринская и др. ; науч. ред. А.Н. Ванеев, В.А. Минкина]. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Профессия, 2003. - 559 с. - (Библиотека).
6. Справочник библиотекаря / [А.Н. Ванеев и др. ; науч. ред. А.Н. Ванеев, В.А. Минкина]. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : Профессия, 2001. - 448 с. - (Библиотека).
7. Сукиасян, Э. Р. Библиотечные каталоги : метод. материалы. – М. : Профиздат, 2003. – 192 с. – (Современная библиотека; Вып. 19).

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «IPRbooks».
2. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
3. Электронный каталог АГИКИ.
4. ЭИОС «Виртуальный институт»

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Составитель: Т.А. Андросова., старший преподаватель

ВВЕДЕНИЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью изучения дисциплины «Лингвистические средства библиотечных и информационных технологий» направлена на формирование целостного представления о составе, структуре, назначении, функциях, сфере применения лингвистических средств, позволяющих осуществлять аналитико-синтетическую переработку информации, как в рамках традиционной технологии, так и в условиях работы автоматизированных систем.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- теоретические основы создания и использования лингвистических средств библиотечно-информационных технологий

уметь:

- использовать лингвистические средства в библиотечно-информационных технологиях;

владеть:

- навыками использования лингвистических средств в библиотечно-информационных технологиях;

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к аналитико-синтетической переработке информации в процессе создания библиотечно-информационных продуктов и услуг	ПКО-9

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостояте льная работа	Вид промежуто чной аттестации (зачет, экзамен)
		Лекции	Практическ ие занятия Лабораторн ые занятия	Семина рские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
5 семестр						
Тема 1. Лингвистические средства информационных систем	18	4	6		8	
Тема 2. Классификация языков	8	2			6	
Тема 3. Лингвистическое обеспечение взаимодействия пользователя с информационной системой	14	4	4		6	
Тема 4. Информационно-поисковые языки словарного типа	12	2	4		6	
Тема 5. Информационно-поисковые языки классификационного типа	12	2	4		6	
Тема 6. Термин – лексическое средство описания предметной области	8	2			6	
Итого за семестр	72	16	18		38	
6 семестр						
Тема 7. Информационно-поисковый тезаурус как средство лексического контроля ИПЯ	11	4	4		3	
Тема 8. Языки обработки данных	4	2			2	
Тема 9. Классификатор – язык формализованного описания данных	10	4	4		2	
Тема 10. Анализ и синтез текста	8	2	4		2	
Тема 11. Автоматизированные системы обработки текстов	8	2	4		2	
Тема 12. Гипертекст – средство представления знаний	4	2			2	
Итого за семестр	72	16	16		13	экзамен 27
Всего:	144	32	34		51	

1.2. Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
7 семестр						
Тема 1. Лингвистические средства информационных систем	17	2	2		13	
Тема 2. Классификация языков	17	2	2		13	
Тема 3. Лингвистическое обеспечение взаимодействия пользователя с информационной системой	17	2	2		13	
Тема 4. Информационно-поисковые языки классификационного типа	17	2	2		13	зачет
Итого за семестр	72	8	8		52	4
8 семестр						
Тема 5. Информационно-поисковый тезаурус как средство лексического контроля ИПЯ	18	4	4		10	
Тема 6. Языки обработки данных	13	2	2		9	
Тема 7. Классификатор – язык формализованного описания данных	16	4	4		8	
Тема 8. Автоматизированные системы обработки текстов	16	4	4		8	
Итого за семестр	72	14	14		35	9
Всего:	144	22	22		87	экзамен

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Введение			
1.	Тема 1. Лингвистические средства информационных систем Лингвистические средства. Основные понятия. Принципы разработки. Требования. Основные функции: коммуникативная, когнитивная, информативная, императивная, эстетическая.	Лекции/ Лаб. раб/ СРС	о/о18 з/о17

	Раздел II. ЯЗЫК И ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА		
2.	Тема 1. Классификация языков Язык и общество. Функции. Соотношение естественных и искусственных языков. Сфера применения. Понятия о семиотике и знаковой функции слова. Анализ единиц речи. Язык как знаковая система. Знак –элемент естественного и искусственного языка. План выражения - план содержания.	Лекции/ Лаб. раб/ СРС	о/о 8 з/о17
3.	Тема 2. Лингвистическое обеспечение взаимодействия пользователя с информационными системами Пред поисковая адаптация потребителей к информационным системам (ИС). Причины дискомфорта в диалоге с ИС. Пути преодоления. Моделирование речевой деятельности в режиме "запрос-ответ". Взаимодействие пользователей с ИС по принципу "меню".	Лекции/ Лаб. раб/ СРС	о/о 14 з/о17
4.	Тема 3. Информационно-поисковые языки словарного типа Структура языка библиографического описания. Язык регламентированных лексических единиц. Уровни организации. Свойства языка библиографического описания, свертываемость информации как самоорганизующей системы. Функции языка. Основные требования. Структура и форматы описания при обмене информацией. Язык библиографических ссылок. Основные понятия и методы. Функции и структура. Значение библиографических ссылок в генерировании новых идей. Оценка рейтинга публикаций. Класстеризация. Карты наук. Анализ сетей цитирования.	Лекции/ Лаб. раб/ СРС	о/о 12 з/о 17

	РАЗДЕЛ 3. АНАЛИЗ И ОПИСАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ		
5.	Тема 1. Информационно-поисковые языки классификационного типа Основные понятия: классы, таксоны, классификации. Характеристика типов классификаций. Применение классификационных систем в информационной деятельности.	Лекции/ Лаб. раб/ СРС	о/о 12 з/о18
6.	Тема 2. Термин – лексическое средство описания предметной области Язык предметных рубрик. Определение. Функции.	Лекции/ Лаб. раб/	о/о 8

	Лексика. Грамматика языка предметных рубрик. Выделение набора ключевых слов (НКС). Разработка алгоритма: выбор самого частотного слова-основного ключевого слова (ОКС), выбор ближайшего окружения для ОКС, выбор конечных слов фразы. Предметная рубрика как вид текста и средство поиска. Терминологический анализ-метод описания предметной области. Характеристика метода. Система понятий и их отношения. Анализ схем классификаций, отраслевых классификаторов и рубрикаторов. Этапы терминологического анализа. Понятия семантическое пространство и семантическое поле. Отбор терминов. Анализ массива. Формирование класса условной эквивалентности (КУЭ). Определение однозначности терминов.	СРС	
7.	Тема 3. Информационно-поисковый тезаурус как средство лексического контроля ИПЯ Тезаурус как терминологическая система. Модели терминосистемы. Лингвистическое обеспечение построения тезаурусов. Лексикографическая обработка. Отбор лексики. Формирование фасетов и класса условной эквивалентности (КУЭ). Лексический состав тезауруса. Лексический контроль и использование тезауруса в АИПС.	Лекции/ Лаб. раб/ СРС	о/о 11 з/о13
8.	Тема 4. Языки обработки данных Языковые средства. Объектно-признаковый язык (ОПЯ) средство описания и обработки данных. Семантическая сила языка. Языковой знак. Структура описания объектов. Фиксация значений показателей. Принципы организации массива данных. Сопоставимость данных. Семантический инструмент описания текстовой информации.	Лекции/ Лаб. раб/ СРС	о/о 4 з/о16
9.	Тема 5. Классификатор – язык формализованного описания данных Единая система классификации и кодирования технико-экономической и социальной информации РФ. Ее задачи и возможности. Классификатор как лексическая основа информационного языка. Знаковые единицы классификатора. Деление понятия. Фиксация отношения иерархии и соподчинения. Основное назначение: упорядочение документов и идентификация объектов.	Лекции/ Лаб. раб/ СРС	о/о 10

	Кодирование конкретных объектов (предприятий, оборудования, сырья, изделий, профессий, должностей и т.д.). Международные классификаторы - язык информационного общения.		
10.	Тема 6. Анализ и синтез текста Текст и коммуникация. Функциональное назначение текста. Особенности научного текста. Функции: новизна, информативность, адресация. Официально-деловые тексты. Особенности официально-деловых текстов: полнота, объективность, точность, однозначность, лаконичность. Унификация знаковой системы и языковых средств. Методы изучения информативности текста. Контент-анализ. Терминологический анализ. Содержательно-логический анализ. Психолингвистический анализ. Фасетный метод. Способы свертывания текста.	Лекции/ Лаб. раб/ СРС	о/о 8
11.	Тема 7. Автоматизированные системы обработки текстов Лингвистические средства. Словарная база. Словоформы текстов. Словари-клише. Типы и семантические признаки лексических единиц. Лексическая сочетаемость. Формальные грамматики. Алгоритм обработки. Коррекция. Индустрия машинного перевода.	Лекции/ Лаб. раб/ СРС	о/о 8 з/о16
12.	Тема 8. Гипертекст - средство представления знаний. Гипертекстовые системы: назначение и перспективы развития. Основные функции: формирование (создание и обновление), использование. Гипертекстовые технологий как средство эвристики и аналитической работы. Навигация в информационном пространстве.	Лекции/ Лаб. раб/ СРС	о/о 4

2.1.Планы практических занятий

Тема 1. Лингвистические средства библиотечно-информационных технологий

Цель: Дать целостное представление о составе, структуре и функциях ЛС БИТ

Практическое занятие. Сравнить компонентный состав и структуру лингвистических средств библиотечно-информационных технологий и выполняемые ими функции.

Список литературы:

1. ГОСТ 7.1 – 84. Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления. – Взамен ГОСТ 7.1 – 76; Введ. 1984-01-01. – Переизд. с изм. № 1, принятым в октябре 1999 г. – 49 с. ТК 191.

2. ГОСТ 7.74 – 96. Информационно-поисковые языки. Термины и определения. – Впервые; Введ. 1997-07-01. – 37с. ТК 191.

3. Гендина Н.И. Лингвистическое обеспечение автоматизированных библиотечных систем. – Алма-Ата: Наука, 1991. – 222 с.

4. Гендина Н.И. Лингвистические основы информатики: Гипертекстовый учебный терминологический словарь-справочник. Рек. Мин-вом культуры в качестве учебного пособия для вузов искусств и культуры / Кемеровская гос. академия культуры и искусств. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 2002. – 124 с.

5. Зупарова Л.Б. Библиотечная обработка документа: Учебно-методическое пособие / Л.Б. Зупарова, Т.А. Зайцева, Л.И. Сазонова. – М.: Либерия, 2003. – 208 с.

6. ГОСТ 7.82 – 2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила. – Впервые; Введ. 2002-07-01. – 26 с. МТК 191.

7. Руководство по UNIMARC: Руководство по применению международного коммуникативного формата UNIMARC / Пер. с англ. Авт. коллектива под руководством А.И. Земскова, Я.Л. Шрайберга. – М., 1992.

Тема 2. Классификация языков

Цель: Получить представление о языке как знаковой системе, усвоить причины появления и особенности искусственного языка, а также причины невозможности использования естественного языка в качестве поискового средства.

Практическое занятие. Проанализировать и сравнить структуру алфавита естественного языка и искусственного ИПЯ, и выявить отличия.

«Структура, алфавит и лексика ИПЯ»

Цель работы – закрепления знания об структуре, алфавите и лексике языка.

Задание и методика выполнения: заполните третью графу таблицу, внося в нее примеры следующих алфавита различных ИПЯ.

№№	ИПЯ	Примеры
1.	Классификационные информационно-поисковые языки	1. 2. 3. 4. 5.
2	Язык предметных рубрик	1. 2. 3. 4. 5.
3	Вербальные информационно-поисковые языки	1. 2.

		3. 4. 5.
4	Язык библиографического описания	1. 2. 3. 4. 5.

Активная и интерактивная форма: тренинг.

Методические указания по ее проведению: преподаватель выдает на группу комплект документов, из которой студенты самостоятельно выявляют необходимые документы.

Список литературы:

1. Захаров В.П. Естественнo-языковой подход к созданию лингвистического обеспечения информационно-поисковых систем / В.П. Захаров // НТИ. Сер. 2. – 1997. -№ 12. –С. 24.

2. Пиотровский Р.Г. Текст, машина, человек / Р.Г. Пиотровский. – Л.: Наука, 1975. – 328 с.

3. Степанов Ю.С. Основы общего языкознания: Учеб. Пособие для фил. спец. пед. ин-тов. – Изд. 2-е, перераб. – М.: Просвещение, 1975. – 271 с

4. Сукиасян Э.Р. Структура современного знания и система наук. Отражение в универсальных классификационных системах / Э.Р. Сукиасян // Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире: новые технологии и новые формы сотрудничества: Материалы конф. / 7-я Междунар. конф. «Крым-2000», Судак, Авт. Респ. Крым, Украина, 9-17 июня 2000 г. – М., 2000. – С. 388-391.

5. Федосюк М.Ю. Русский язык для студентов-нефилологов: Учебное пособие / М.Ю. Федосюк и др. – 2-е изд., испр. – М.: Флинта: Наука, 1999. – 256 с. Биб-ка АГИИК. Инв.: 2461-63. 4 экз.

Тема 3. Лингвистические средства взаимодействия пользователя с информационными системами

Цель: Моделирование сценария поиска, позволит выявить причины дискомфорта в диалоге пользователя с ИПС, а также выявить причины совместимости лингвистических средств.

Практическое занятие. Разработка сценарий поиска. Поиск информации для решения учебных задач (семинар, доклад, реферат курсовая работа и т.д.). Дать примеры.

Список литературы:

1. Стандарты по библиотечно-информационной деятельности / Сост.: Т.В. Захарчук, О.М. Зусьман. – СПб.: Профессия, 2005. – 547 с. Биб-ка АГИИК. Инв.: 12851-880. 30 экз.

2. Справочник библиографа / Науч. ред.: А.Н.Вансеев, В.А. Минкина. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Профессия, 2003. – 560 с. Биб-ка АГИИК. Инв.: 12811-850. 40 экз.

3. Сукиасян Э.Р. Библиотечные каталоги: Методические материалы. – М.: Профиздат, 2003. – 192 с. – (Современная библиотека; Вып. 19). Биб-ка АГИИК. Инв.: 11373,74. 2 экз.

4. Гендина Н.И. Обучение библиографическому поиску в условиях использования машиночитаемых баз данных / Н.И. Гендина // Совершенствование информационно-библиографического обслуживания ученых и специалистов: сб. науч. тр. / Отв. ред. Б.С.Елепов. – Новосибирск: ГПНТБ СО РАН АН СССР, 1989. – С.132-138.

Тема 4. Информационно-поисковые языки словарного типа

Цель: Дать целостное представление о составе, структуре, функциях ГОСТа, формата MARC и Указателя библиографических ссылок как о важнейших поисковых средствах и способах реализации ЯБО.

Лабораторное занятие 1. Правила описания. Сопоставление структур: ГОСТа и варианты форматов MARC. Правила ввода данных.

Лабораторное занятие 2. Указатели (списки) источников. Создать указатель источников, предметный указатель по областям знаний: социально-экономические науки, информатика, вычислительная техника, информационные технологии, лингвистика (на выбор).

Список литературы:

8. ГОСТ 7.1 – 84. Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления. – Взамен ГОСТ 7.1 – 76; Введ. 1984-01-01. – Переизд. с изм. № 1, принятым в октябре 1999 г. – 49 с. ТК 191.

9. ГОСТ 7.74 – 96. Информационно-поисковые языки. Термины и определения. – Впервые; Введ. 1997-07-01. – 37с. ТК 191.

10. Гендина Н.И. Лингвистическое обеспечение автоматизированных библиотечных систем. – Алма-Ата: Наука, 1991. – 222 с.

11. Гендина Н.И. Лингвистические основы информатики: Гипертекстовый учебный терминологический словарь-справочник. Рек. Мин-вом культуры в качестве учебного пособия для вузов искусств и культуры / Кемеровская гос. академия культуры и искусств. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 2002. – 124 с.

12. Зупарова Л.Б. Библиотечная обработка документа: Учебно-методическое пособие / Л.Б. Зупарова, Т.А. Зайцева, Л.И. Сазонова. – М.: Либерия, 2003. – 208 с.

13. ГОСТ 7.82 – 2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила. – Впервые; Введ. 2002-07-01. – 26 с. МТК 191.

14. Руководство по UNIMARC: Руководство по применению международного коммуникативного формата UNIMARC / Пер. с англ. Авт. коллектива под руководством А.И. Земскова, Я.Л. Шрайберга. – М., 1992.

Тема 5. Информационно-поисковые языки классификационного типа

Цель: На практике изучить сущность, принципы построения, основные характеристики – количество ступеней, глубину, емкость классификационных ИПЯ. Выполняя сравнительную таблицу изучить структуру: алфавит, лексику, парадигматические и синтагматические отношения той или иной иерархической классификаций.

Лабораторное занятие: Изучение структур следующих таблиц: УДК, ББК, ДКД и др. Заполнение сравнительной таблицы.

Список литературы:

1. Антопольский А.Б. Лингвистическое обеспечение электронных библиотек: Учеб. Пособие. – М.: Московский гос. ун-т культуры и искусств, 2002. – 229 с.

2. Библиотечно-библиографическая классификация : Рабочие табл. : Доп. и изм. : [Практ. пособие] / Рос. гос. б-ка и др.; Гл. ред. Э.Р. Сукиасян]. - М. : Либерия, 2002. - (Альманах "Приложение к журналу "Библиотека"; 2-е полугодие 2002 г.).

3. Библиотечно-библиографическая классификация : Средние таблицы : Табл. типовых делений общ. применения : Доп. вып. / Рос. гос. б-ка и др.; [Г. П. Ванская и др.]. - М. : Либерия, 2003. - 249 с.

4. Гендина Н.И. Лингвистическое обеспечение автоматизированных библиотечных систем. – Алма-Ата: Наука, 1991. – 222 с.УДК.

5. ГОСТ 7.74 – 96. Информационно-поисковые языки. Термины и определения. – Впервые; Введ. 1997-07-01. – 37с. ТК 191.

6. Десятичная классификация Дьюи и Относительный указатель : [В 4 т.] / Пер. с англ. творч. коллектива ГПНТБ России под общ. руководством д.т.н. Я.Д. Шрайберга; Отв. ред. к.филол.н. Е.М. Зайцева. - 21 изд. - М. : ГПНТБ России, 2000. -

7. Международная классификация изобретений : [В 10 т.] / Ком. по пат. и товар. знакам М-ва науки, высш. шк. и техн. политики Рос. Федерации (Роспатент), Науч.-произв. об-ние "Поиск". - 5-я ред.; 2-е изд., стер. - М. : НПО "Поиск", 1992.

8. Сукиасян Э. Р. Новые таблицы Библиотечно-Библиографической Классификации : Организация и технология использования : Метод. рекомендации / Э.Р. Сукиасян; [Рос. гос. б-ка, Н.-и. центр развития Библиотечно-Библиографической Классификации]. - М. : Либерия, 2003. - 95 с. - (Приложение к журналу "Библиотека"; 1-е полугодие 2003 г.).

9. Универсальная десятичная классификация : [В 7 т.] / Рос. акад. наук, М-во пром-сти, науки и технологий Рос. Федерации, ВИНТИ; [Гл. ред. акад. Ю. М. Арский]. - Полн. изд. на рус. яз. - М.: ВИНТИ, 2002. -

Тема 6. Термин – лексическое средство описания предметной области

Цель: Получение навыков предметизации. Посредством составления в автоматическом режиме проблемного словаря изучить структуру, функцию, область применения ЯПР.

Лабораторное занятие 1. Обработка текстов (по специальности).

Лабораторное занятие 2. Составить комбинированный вариант (проблемного) словаря предметных рубрик. Отбор лексических единиц в автоматическом режиме (на основе массива профессиональных изданий). Разработать описание предметной области. Информатика и вычислительная техника. Экономика. Рынок. Менеджмент. Маркетинг. Технология. Информационные технологии. Библиотечная технология. Информационные ресурсы. Информационные продукты и услуги. Информационная культура и др.

(выбор предметной области в соответствии с тематикой курсовых и дипломных работ, научных докладов).

«Язык предметных рубрик» Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах языка предметных рубрик.

Задание и методика выполнения: сформулируйте примеры предметных рубрик и заполните вторую, третью и четвертую графу таблицы, внося в нее примеры документов и их предметных рубрик, а также определите тип предметной рубрики:

№№	Примеры	Примеры предметных рубрик	Типы предметных рубрик
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

Активная и интерактивная форма: тренинг.

Методические указания по ее проведению: преподаватель выдает на группу комплект документов, из которой студенты самостоятельно выявляют необходимые документы.

Список литературы:

1. Гендина Н.И. Лингвистические основы информатики: Гипертекстовый учебный терминологический словарь-справочник. Рек. Мин-вом культуры в качестве учебного пособия для вузов искусств и культуры / Кемеровская гос. академия культуры и искусств. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 2002. – 124 с.

2. Гендина Н.И. Лингвистическое обеспечение автоматизированных библиотечных систем. – Алма-Ата: Наука, 1991. – 222 с.

3. Терминологический словарь по библиотечному делу и смежным отраслям знания / Рос. акад. наук, Б-ка по естеств. наукам. – М., 1995. – 267 с.

4. Зупарова Л.Б. Библиотечная обработка документа: Учебно-методическое пособие / Л.Б. Зупарова, Т.А. Зайцева, Л.И. Сазонова. – М.: Либерея, 2003. – 208 с.

Тема 7. Информационно-поисковый тезаурус как средство лексического контроля ИПЯ

Цель: Приобретение практических умений и навыков по созданию информационно-поискового тезауруса – как одного из способов систематизированного представления знаний и разновидностей словарей.

Лабораторное занятие 1. Методика создания тезауруса.

Лабораторное занятие 2. Разработка тезауруса (выбор тем в соответствии с комплексной темой НИР кафедры). Подготовить электронный вариант.

Список литературы:

1. ГОСТ 7.74 – 96. Информационно-поисковые языки. Термины и определения. – Впервые; Введ. 1997-07-01. – 37с. ТК 191.

2. ГОСТ 7.24 – 90. Тезаурус информационно-поисковый многоязычный. Состав, структура и основные требования к построению. – Взамен ГОСТ 7.24 – 80; Введ. 1991-01-01. – 8 с. ТК 191.

3. ГОСТ 7.25 – 2001. Тезаурус информационно-поисковый одноязычный. Правила разработки, структура, состав и форма представления. – Взамен ГОСТ 7.25 – 80; Введ. 2002-07-01. – 16 с. МТК 191.

4. Захаров В.П. Естественнo-языковой подход к созданию лингвистического обеспечения информационно-поисковых систем // НТИ. Сер. 2. – 1997. -№ 12. –С. 24.

5. Зупарова Л.Б. Библиотечная обработка документа: Учебно-методическое пособие / Л.Б. Зупарова, Т.А. Зайцева, Л.И. Сазонова. – М.: Либерия, 2003. – 208 с.

6. ISO 5964:1985 Документация. Руководство по построению и разработке многоязычных тезаурусов = Documentation – Guidelines for the establishment and development of multilingual thesauri. – 61 с. ТК 46.

7. Блюменау Д.И. Информационный анализ/синтез для формирования вторичных документов / Д.И.Блюменау. – СПб.: Профессия, 2002. – 240 с.

Тема 8. Языки обработки данных

Цель: Формирование знаний и умений при выборе лексических единиц, служащие для названий объектов, названий признаков и названий значений признаков, а так же термины, номенклатурные знаки, кванторные и модальные лексические единицы, и служебные символы, знаки. Для оформления сценария описания данных.

Лабораторное занятие: Разработка сценарий описания данных.

Список литературы:

1. ГОСТ 7.1 – 84. Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления. – Взамен ГОСТ 7.1 – 76; Введ. 1984-01-01. – Переизд. с изм. № 1, принятым в октябре 1999 г. – 49 с. ТК 191.

2. ГОСТ 7.74 – 96. Информационно-поисковые языки. Термины и определения. – Впервые; Введ. 1997-07-01. – 37с. ТК 191.

3. Гендина Н.И. Лингвистическое обеспечение автоматизированных библиотечных систем. – Алма-Ата: Наука, 1991. – 222 с.

4. Гендина Н.И. Лингвистические основы информатики: Гипертекстовый учебный терминологический словарь-справочник. Рек. Мин-вом культуры в качестве учебного пособия для вузов искусств и культуры / Кемеровская гос. академия культуры и искусств. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 2002. – 124 с.

Тема 9. Классификатор – язык формализованного описания данных

Цель: Получение теоретических основ и представлений о классификаторах, как о важной разновидности информационных классификаций, анализ классификаторов ТЭИ и СИ в структуре Единой системе классификации и кодирования.

Лабораторное занятие: Анализ структуры и кодирования объектов.

Список литературы:

1. Антопольский А.Б. Лингвистическое обеспечение электронных библиотек: Учеб. Пособие. – М.: Московский гос. ун-т культуры и искусств, 2002. – 229 с.
2. Антопольский А.Б. Лингвистическое обеспечение электронных библиотек: [Электронный ресурс] // Электронные библиотеки: [Российский электронный журн.]. – М.: 1998. – URL: <http://www.eibib.ru/index.phtml?page=elbib/rus/journal/2002/part2/antopolskii> (26.07.04).
3. Гендина Н.И. Лингвистическое обеспечение автоматизированных библиотечных систем. – Алма-Ата: Наука, 1991. – 222 с.
4. Классификация и кодирование информации // Информатика: учебник / под ред. Н.В. Макаровой. – М.: Финансы и статистика, 1997. – С. 48-60.

Тема 10. Анализ и синтез текста

Цель: Развитие познавательных способностей, самостоятельности мышления, при овладении методов и методик анализа и синтеза текстов в автоматизированной обработке документов.

Лабораторное занятие 1. Создание вторичных продуктов. Применение в научно-производственных сферах.

Лабораторное занятие 2. АС обработки текстов с элементами обучения. Подготовка экспериментального варианта.

Список литературы:

1. ГОСТ 7.1 – 84. Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления. – Взамен ГОСТ 7.1 – 76; Введ. 1984-01-01. – Переизд. с изм. № 1, принятым в октябре 1999 г. – 49 с. ТК 191.
2. ГОСТ 7.56-90. Индексирование документов. Общие требования к систематизации и предметизации. – Взамен ГОСТ 7.39 -82, ГОСТ 7.44 -84; Введ. 1991-01-01. – 11 с. ТК 191.
3. ГОСТ 7.66 – 92 (ИСО 5963 -85). Индексирование документов. Общие требования к координатному индексированию. – Впервые; Введ. 1993-01-01. – 14 с. ТК 191.

4. Зупарова Л.Б. Библиотечная обработка документа: Учебно-методическое пособие / Л.Б. Зупарова, Т.А. Зайцева, Л.И. Сазонова. – М.: Либерия, 2003. – 208 с.

5. Гринина Р.Ф. Теоретические основы предметизации и предметный каталог / Р.Ф. Гринина. – Л., 1989. – 123 с.

6. Блюменау Д.И. Информационный анализ/синтез для формирования вторичных документов / Д.И.Блюменау. – СПб.: Профессия, 2002. – 240 с.

Тема 11. Автоматизированные системы обработки текстов

Цель: Приобретение навыков творческого подхода к освоению алгоритмов обработки и перевода текстов с применением лингвистических процессоров.

Лабораторное занятие: Освоить алгоритм обработки и перевода текста с применением лингвистического процессора.

Список литературы:

1. ГОСТ 7.1 – 84. Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления. – Взамен ГОСТ 7.1 – 76; Введ. 1984-01-01. – Переизд. с изм. № 1, принятым в октябре 1999 г. – 49 с. ТК 191.

2. ГОСТ 7.47 – 84. Коммуникативный формат для словарей информационных языков и терминологических данных. Содержание записи. – Впервые; Введ. 1985-01-01. – 23 с. ТК 191.

3. ГОСТ 7.49 – 84. Рубрикатор ГАСНТИ. Структура, правила использования и ведения. – Впервые; Введ. 1985-01-01. – 5 с. ТК 191.

4. ГОСТ 7.56-90. Индексирование документов. Общие требования к систематизации и предметизации. – Взамен ГОСТ 7.39 -82, ГОСТ 7.44 -84; Введ. 1991-01-01. – 11 с. ТК 191.

5. ГОСТ 7.66 – 92 (ИСО 5963 -85). Индексирование документов. Общие требования к координатному индексированию. – Впервые; Введ. 1993-01-01. – 14 с. ТК 191.

6. ГОСТ 7.82 – 2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила. – Впервые; Введ. 2002-07-01. – 26 с. МТК 191.

7. Гринина Р.Ф. Теоретические основы предметизации и предметный каталог / Р.Ф. Гринина. – Л., 1989. – 123 с.

8. Зупарова Л.Б. Библиотечная обработка документа: Учебно-методическое пособие / Л.Б. Зупарова, Т.А. Зайцева, Л.И. Сазонова. – М.: Либерия, 2003. – 208 с.

Тема 12. Гипертекст – средство представления знаний

Цель: Закрепление, углубление и расширение знаний о назначении, структуре и перспективах развития гипертекстовых систем и навигации в них.

Лабораторная работа: Описание и объяснение структуры базы знаний.

Список литературы:

1. Антопольский А.Б. Лингвистическое обеспечение электронных библиотек: Учеб. Пособие. – М.: Московский гос. ун-т культуры и искусств, 2002. – 229 с.

2. Антопольский А.Б. Лингвистическое обеспечение электронных библиотек: [Электронный ресурс] // Электронные библиотеки: [Российский электронный журн.]. – М.: 1998. – URL: <http://www.eibib.ru/index.phtml?page=elbib/rus/journal/2002/part2/antopolskii> (26.07.04).

3. Воройский Ф.С. Информатика: Новый систематизированный толковый словарь-справочник (Вводный курс по информатике и вычислительной технике в терминах). – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Либерия, 2001. – 536 с.

2.2. Самостоятельная работа

Самостоятельное занятие № 1

Тема **«Лингвистические средства в структуре профессиональной подготовки специалистов библиотечно-информационной деятельности»**

Цель работы – ознакомление с профессиональной терминологией на английском и русском языках.

Задание и методика выполнения: заполните вторую и третью графы таблицы, внося в нее не менее 20 основных терминов на русском и английском языках.

№№	Английский	Русский
1		
2		
3		

Самостоятельное занятие № 2

Тема **«Структура, алфавит и лексика ИПЯ»**

Цель работы – закрепления знания о структуре, алфавите и лексике языка.

Задание и методика выполнения: заполните третью графу таблицы, внося в нее примеры из алфавитов различных ИПЯ.

№№	ИПЯ	Примеры
1.	Классификационные информационно-поисковые языки	1. 2. 3. 4. 5.
2	Язык предметных рубрик	1. 2. 3. 4. 5.

3	Вербальные информационно-поисковые языки	1. 2. 3. 4. 5.
4	Язык библиографического описания	1. 2. 3. 4. 5.

Самостоятельное занятие № 3

Тема «Десятичная классификация Дьюи (ДКД)»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах ДКД.

Задание и методика выполнения: используя 21 издание ДКД (на русском языке), заполните вторую и третью графу таблицы, внося в нее примеры документов и их индексов, с учетом последовательности присоединения типовых делений:

№№	Примеры	Индексы
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Самостоятельное занятие № 4

Тема «Десятичная классификация Дьюи»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах ДКД.

Задание и методика выполнения: используя 21 издание ДКД (на русском языке), заполните вторую и третью графу таблицы, внося в нее примеры документов и их индексов, с учетом последовательности присоединения типовых делений:

№№	Примеры	Индексы
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Активная и интерактивная форма: тренинг.

Методические указания по ее проведению: преподаватель выдает на группу комплект документов, из которой студенты самостоятельно выявляют необходимые документы.

Самостоятельное занятие № 5

Тема «**Универсальная десятичная классификация (УДК)**»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах УДК.

Задание и методика выполнения: используя 3-е советское издание УДК заполните, вторую и третью графу таблицы, внося в нее примеры документов и их индексов, с учетом последовательности присоединения определителей:

№№	Примеры	Индексы
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Активная и интерактивная форма: тренинг.

Методические указания по ее проведению: преподаватель выдает на группу комплект документов, из которой студенты самостоятельно выявляют необходимые документы.

Самостоятельное занятие № 6

Тема «**Библиотечно-библиографическая классификация (ББК)**»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах ББК.

Задание и методика выполнения: используя Средние таблицы ББК, заполните вторую и третью графу таблицы, внося в нее примеры документов и их индексов, с учетом последовательности присоединения типовых делений:

№№	Примеры	Индексы
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Самостоятельное занятие № 7

Тема «**Патентные классификации. Международная классификация изобретений (МКИ)**»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах патентных классификаций и Международной классификации изобретений.

Задание и методика выполнения: используя Международную классификацию изобретений, заполните вторую и третью графу таблицы, внося в нее примеры документов и их индексов:

№№	Примеры	Индексы
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Самостоятельное занятие № 8

Тема **«Рубрикаторы. Государственный рубрикатор научно-технической информации (ГРНТИ)»**

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах системы рубрикаторов и, в частности Государственного рубрикатора научно-технической информации (ГРНТИ).

Задание и методика выполнения: используя Государственного рубрикатора научно-технической информации (ГРНТИ), заполните вторую и третью графу таблицы, внося в нее примеры документов и их индексов:

№№	Примеры	Индексы
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Самостоятельное занятие № 9

Тема **«Классификаторы технико-экономической и социальной информации (ТЭИ и СИ)»**

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах Классификаторы технико-экономической и социальной информации (ТЭИ и СИ).

Задание и методика выполнения: используя Классификаторы технико-экономической и социальной информации (ТЭИ и СИ), заполните вторую и третью графу таблицы, внося в нее примеры документов и их индексов:

№№	Примеры	Индексы
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Самостоятельное занятие № 10

Тема «Фасетная классификация»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах «Классификации двоеточием» Ш. Р. Ранганатана.

Задание и методика выполнения: используя специализированные издания подготовьте эссе на тему.

Самостоятельное занятие № 11

Тема «Язык предметных рубрик»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах языка предметных рубрик.

Задание и методика выполнения: сформулируйте примеры предметных рубрик и заполните вторую, третью и четвертую графу таблицы, внося в нее примеры документов и их предметных рубрик, а также определите тип предметной рубрики:

№№	Примеры	Примеры предметных рубрик	Типы предметных рубрик
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

Самостоятельное занятие № 12

Тема «Дескрипторные ИПЯ»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах дескрипторных ИПЯ.

Задание и методика выполнения: используя специализированные издания подготовьте эссе на тему.

Самостоятельное занятие № 13

Тема «Информационно-поисковые тезаурусы: структура, назначение и правила разработки»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах информационно-поисковых тезаурусов.

Задание и методика выполнения: используя специализированные издания подготовьте эссе на тему.

Самостоятельное занятие № 14

Тема «Язык библиографического описания как разновидность ИПЯ»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах языка библиографического описания как разновидности ИПЯ.

Задание и методика выполнения: составьте библиографическое описание различных видов документов и заполните третью графу таблицы:

№№	Вид документа	Библиографическое описание
1.	Многотомное издание	
2.	Автореферат диссертации	
3.	Географическую карту	
4.	Видеозапись	
5.	Электронный ресурс Интернет	

Самостоятельное занятие № 15

Тема «Язык библиографического описания и системы метаданных»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах языка библиографического описания и систем метаданных,

Задание и методика: подберите соотносимые данные для элементов библиографического описания и систем метаданных и заполните вторую и третью графы таблицы:

№№	Язык библиографического описания	Системы метаданных
1		
2		
3		
4		

Самостоятельное занятие № 16

Тема «Индексирование как разновидность аналитико-синтетической переработки информации»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах индексирования как разновидность аналитико-синтетической переработки информации.

Задание и методика выполнения: используя специализированные издания подготовьте эссе на тему

Самостоятельное занятие № 17

Тема «Технология индексирования»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основах технологии индексирования.

Задание и методика выполнения: сформулируйте пример показателей качества индексирования (ИПЯ по выбору студента) и заполните третью главу таблиц:

№№	Показатели качества индексирования (название ИПЯ)	Пример
1.	Полнота	
2.	Точность (дробность)	
3.	Однозначность (воспроизводимость)	

Самостоятельное занятие № 18

Тема «Лингвистические средства в структуре библиотечно-информационных технологий»

Цель работы – закрепления знания об истории создания и теоретических основных функциях лингвистических средств в структуре библиотечно-информационной деятельности.

Задание и методика выполнения: используя специализированные издания подготовьте эссе на тему.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПКО-9	Готов к аналитико-синтетической переработке информации в процессе создания библиотечно-информационных продуктов и услуг	Знать типы литературы, виды документов, их ценностные свойства, закономерности развития документального потока и особенности его формирования; виды, объекты, результаты, технологию аналитико-синтетической переработки информации	Тест, защита практ. работы
		Уметь определять виды, жанры и информационную ценность документов; применять методы анализа документальных потоков для проведения библиометрических исследований; осуществлять аналитико-синтетическую переработку документов и документальных потоков в традиционном и автоматизированном режиме с использованием коммуникативных форматов; анализировать и выполнять оценку источников информации при подготовке информационных продуктов; создавать и поддерживать в рабочем состоянии лингвистические средства	Тест, защита практ. работы

		библиотечно-информационной технологии	
		владеть методами определения типов литературы, анализа первичного документального потока, организации документальных коммуникаций; технологическими процессами аналитико-синтетической переработки информации	Тест, защита практ. работы

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Компетенция в области лингвистики	Знать теоретические основы создания и использования лингвистических средств библиотечно-информационных технологий	Не знает Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь использовать лингвистические средства в библиотечно-информационных технологиях	Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Знать теоретические основы создания и использования лингвистических средств библиотечно-информационных технологий	Не знает Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь использовать лингвистические средства в библиотечно-информационных технологиях	Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеть навыками использования лингвистических средств в библиотечно-информационных технологиях.	Не владеет Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует высокий уровень владения

3.3 Примерные вопросы зачету/экзамену:

33. Понятие о языке. Терминология
34. Общая характеристика языков
35. Понятие о языке. Знаковая система

36. ИПЯ. Общая характеристика
37. ИПЯ словарного типа. Их назначение
38. Язык библиографического описания. Функции, назначение
39. Информативность элементов языка библиографического описания
40. Структура и состав языка библиографического описания
41. Библиографическая запись и библиографическое описание. Основные понятия
42. Язык библиографических ссылок, функциональное назначение
43. Язык предметных рубрик. Общая характеристика
44. Требования к языку предметных рубрик
45. Лексика языка предметных рубрик (заголовки, подзаголовки)
46. Дескрипторные опорные языки. Понятие о координатном индексировании
47. Индексирование. Типы индексирования
48. Логико-лексические универсалии ИПЯ.
49. Принципы индексирования (классификационный, предметизационный и принцип библиографического описания)
50. Режимы индексирования. Способы формирования ПОД
51. Информационно-поисковый тезаурус
52. ИПЯ классификационного типа. Общая характеристика
53. Универсальная десятичная классификация (УДК). Общая характеристика
54. Определение УДК (Вспомогательные таблицы). Их назначение
55. Алфавитно-предметный указатель (АПУ). Назначение и функции указателя УДК
56. Классификаторы – язык формализованного описания данных
57. Применение ИПЯ для анализа предметных областей
58. ИПЯ средство описания и индексирования документов
59. ИПЯ средство формулировки и обработки информационных запросов
60. Унификация и стандартизация ИПЯ
61. Рубрикатор ГРНТИ. Характеристика. Структура
62. Информационно-поисковые системы. Терминология
63. Традиционные и современные ИПС
64. Лингвистические средства – основные понятия (информация, информационный ресурс, состав лингвистического обеспечения)
65. Лингвистическое обеспечение ИС – разработанность темы
66. Компонентный состав лингвистического обеспечения ИС
67. Структура подсистем автоматизированных информационных систем. Функции и назначения
68. Классы АИС. Функции и назначения (документальные и фактографические)
69. Текст и коммуникации. Терминология
70. «Свертывание» информации
71. Дать характеристику системе ИПС НБ РС (Я)

72. Поисковые возможности электронного каталога НБ РС (Я)
73. Гипертекст - назначение и перспективы развития
74. Принципы анализа и синтеза текста
75. Объектно-признаковый язык (ОПЯ) средство описания и обработки данных

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Основная литература

1. Блюменау Д. И. Информационный анализ / синтез для формирования вторичного потока документов: Учеб.–практич. пособие / Д. И. Блюменау. – СПб.: Профессия, 2002. – 240 с. – (Специалист). Биб-ка АГИИК
2. Гендина, Н. И. Лингвистические средства библиотечно-информационных технологий : учебник по направлению подготовки 071900 "Библиотечно-информационная деятельность" (квалификация "бакалавр") / Н. И. Гендина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2015. - 439 с. + 1 электрон. опт. диск. - (Учебник для бакалавров / проф. совет: Брежнева В. В., д.п.н., проф. и др.).

3.2 Дополнительная литература:

1. Антопольский А.Б. Проблемы классификации и идентификации информационных ресурсов / А.Б. Антопольский // Науч. техн. информ. Сер.1. – 1997. - № 8.
2. Браславский П.И. Тезаурус как средство описания систем знания / П.И. Браславский, С.Л. Гольштейн, Т.Я. Ткаченко // Науч. техн. информ. Сер. 2. – 1998. - № 11.
3. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов : учебное пособие для студентов нефилологических факультетов высших учебных заведений / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 28-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2010 [т. е. 2009]. - 539 с.
4. Воройский Ф.С. Информатика: Новый систематизированный толковый словарь-справочник (Вводный курс по информатике и вычислительной технике в терминах) / Ф.С. Воройский. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Либерия, 2001. – 536 с.
5. Гендина Н.И. Лингвистическое обеспечение автоматизированных библиотечных систем / Н.И. Гендина. – Алма-Ата: Наука, 1991. – 222 с.
6. Гендина Н.И. Обучение библиографическому поиску в условиях использования машиночитаемых баз данных / Н.И. Гендина // Совершенствование информационно-библиографического обслуживания ученых и специалистов: Сб. науч. тр. / Отв.ред. Б.С.Елепов. – Новосибирск: ГПНТБ СО РАН АН СССР, 1989. – С.132-138.

7. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / И. Б. Голуб. - Москва : Логос, 2004. - 431 с. Биб-ка
8. Зайцева Е.М. Лингвистическое обеспечение автоматизированных информационно-библиотечных систем: современные требования и направления развития / Е.М. Зайцева // Науч. и техн. б-ки. – 2000. - № 3. – С. 54-57.
9. Захаров В.П. Естественно-языковой подход к созданию лингвистического обеспечения информационно-поисковых систем / В.П. Захаров // НТИ. Сер. 2. – 1997. -№ 12. –С. 24.
10. Зупарова Л. Б. Библиотечная обработка документа: Учеб.-метод. пособие / Л.Б. Зупарова, Т. А. Зайцева, Л. И. Сазонова; под ред. Ю.Н. Столярова. – М.: Либерея, 2003. – 208 с. – (Приложение к журналу «Библиотека»).
11. Майрон, В. Дьюи. Кот из библиотеки, который потряс весь мир [Электронный ресурс] / В. Майрон ; пер. с англ. И. Е. Полоцка. – М. : ЗАО Издательство Центрполиграф, 2010. – 255 с.
12. Майрон, В. Дьюи. Кот из библиотеки, который потряс весь мир / В. Майрон ; пер. с англ. И. Е. Полоцка. – М. : ЗАО Издательство Центрполиграф, 2010. – 255 с.
13. Паршукова, Г. Б. Методика поиска профессиональной информации : учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений / Г.Б. Паршукова. - Санкт-Петербург : Профессия, 2006. - 222, [2] с.
14. Пиотровский Р.Г. Текст, машина, человек / Р.Г. Пиотровский. – Л.: Наука, 1975. – 328 с.
15. Прикладное языкознание: Учебник / Отв. ред. А.С. Герд. – СПб.: Изд-во СПб ун-та, 1996. – 204 с.
16. Соколов А.В. Автоматизация библиографического поиска / А.В.Соколова. – М.: Книга, 1981. – 167 с.
17. Справочник библиографа / науч. ред.: А. Н.Ванеев, В. А. Минкина. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Профессия, 2003. – 560 с.
18. Стандарты по библиотечно-информационной деятельности / сост.: Т. В. Захарчук, О. М. Зусьман. – СПб.: Профессия, 2005. – 547 с.
19. Степанов Ю.С. Основы общего языкознания: учеб. пособие для фил. спец. пед. ин-тов. – Изд. 2-е, перераб. – М.: Просвещение, 1975. – 271 с.
20. Столяров, Ю. Н. Документология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю. Н. Столяров ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств ; Орловский гос. ин-т искусств и культуры. - Орёл : Горизонт, 2013. – 370 с.
21. Сукиасян Э. Р. Библиотечные каталоги: Методические материалы. – М.: Профиздат, 2003. – 192 с. – (Современная библиотека; Вып. 19).

22. Сукиасян Э.Р. Структура современного знания и система наук. Отражение в универсальных классификационных системах / Э.Р. Сукиасян // Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире: новые технологии и новые формы сотрудничества: Материалы конф. / 7-я Междунар. конф. «Крым-2000», Судак, Авт. Респ. Крым, Украина, 9-17 июня 2000 г. – М., 2000. – С. 388-391.

23. Сукиасян Э.Р. Школа индексирования: Практическое пособие / Э.Р. Сукиасян. – М., 2005. – 144 с. – (Библиотекарь и время XXI век. Вып. 39)..

24. Терминологический словарь по библиотечному делу и смежным отраслям знания / Рос. акад. наук, б-ка по естеств. наукам. – М., 1995. – 267 с.

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «Лань».
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.
5. База данных: Тезаурус по правоведению [Электронный ресурс] // Ин-т науч. информ. по обществен. наукам РАН: [сайт]. – М., 1998-2009. – URL: <http://83.149.253.12/scripts/webirbis.exe> (27.01.12).
6. Google.ru [Электронный ресурс] // Google.ru: [информ.-поисковая система]. – [Б.м.,б.г.]. – URL: <http://www.google.ru/> (27.01.12).
7. Электронные каталоги [Электронный ресурс] // Нац. б-ка Респ. Саха (Якутия) : [сайт]. – Якутск, 2000-2009. – URL: <http://nlib.sakha.ru/> (27.01.12).
8. Электронный каталог [Электронный ресурс] // Рос. гос. б-ка: [сайт]. – М., 1999-2011. – URL: <http://www.rsl.ru/> (27.01.12).
9. Электронный каталог [Электронный ресурс] // Рос. нац. б-ка: [сайт]. – СПб., 1998-2011. – URL: <http://www.nlr.ru/> (27.01.12).
10. Электронный каталог [Электронный ресурс] // Рос. науч. пед. б-ка им. К.Д. Ушинского: [сайт]. – М., [б.г.]. – URL: <http://www.gnpbu.ru/> (27.01.12).

АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ

Составитель: В.Б. Борисов, кпн, ст. преподаватель

ВВЕДЕНИЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина «Автоматизированные библиотечно-информационные системы» направлена на формирование у обучающихся знаний

и умений в области создания и использования автоматизированных библиотечно-информационных систем в профессиональной деятельности.

Цели и задачи дисциплины:

- дать представление о теоретических положениях в сфере автоматизированных библиотечно-информационных систем как среды внедрения и развития АБИС;
- закрепить и углубить представление о методах, технологиях и приемах автоматизации библиотек;
- обеспечить знание о современных автоматизированных библиотечно-информационных технологиях общего и специального назначения;
- сформировать у студентов практический опыт использования автоматизированных библиотечно-информационных технологий в условиях автоматизированного библиотечного производства.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки 51.03.06. Библиотечно-информационная деятельность на базе среднего общего образования.

В результате изучения дисциплины «Автоматизированные библиотечно-информационные системы» студент должен:

знать: основные положения, понятия и категории, связанные с автоматизированными библиотечно-информационными технологиями;

уметь: ориентироваться в методах и процедурах развертывания, внедрения, дальнейшей поддержки и модернизации средств автоматизации библиотечного дела;

владеть: понятийным аппаратом в области автоматизированных библиотечно-информационных систем, навыками необходимыми для проектирования и дальнейшего развития имеющегося в библиотеках комплекса информационных технологий.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к овладению перспективными методами библиотечно-информационной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий	ПКО-5

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1. Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет,
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		

						экзамен)
1	2	3	4	5	6	7
6 семестр						
Тема 1. Объективные предпосылки автоматизации библиотек	6	2		2	2	
Тема 2. Информатизация общества как определяющий фактор интенсификации развития автоматизированных библиотечно-информационных технологий	8	2		2	4	
Тема 3. Оценка уровня автоматизации библиотек	8	2		2	4	
Тема 4. Современное состояние автоматизации библиотек в РФ и за рубежом	8	2		2	4	
Тема 5. Создание электронных библиотек как перспективное направление библиотечного строительства в условиях информационного общества	10		6		4	
Тема 6. Технологические процессы библиотечного производства как объекты автоматизации и механизации	10	2	4	2	2	
Итого за семестр:	50	10	10	10	20	
7 семестр						
Тема 7. Программные средства реализации технологических процессов информационного производства в современных автоматизированных библиотечно-информационных системах	8	2		2	4	
Тема 8. Автоматизированные рабочие места в библиотеке	8	2		2	4	
Тема 9. Эффективность автоматизированных библиотечно-информационных систем	8	2		2	4	
Тема 10. Технологии оцифровки информации	18	4	8	2	4	
Тема 11. АБИС, технологии и принципы функционирования	8	2		2	4	
Тема 12. Перспективы развития АБИС	8	2		2	4	
Итого за семестр:	58	14	8	12	24	экзамен
Всего:	144	24	18	22	44	36

1.2. Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения - заочная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
7 семестр						
Тема 1. Объективные предпосылки автоматизации библиотек	46	2			44	
Тема 2. Информатизация общества как определяющий фактор интенсификации развития автоматизированных библиотечно-информационных технологий	47	1	1	1	44	
Тема 3. Оценка уровня автоматизации библиотек	47	1	1	1	44	
Итого за семестр:	144	4	2	2	132	4
8 семестр						
Тема 4. Современное состояние автоматизации библиотек в РФ и за рубежом	60	4	6	5	45	
Тема 5. Создание электронных библиотек как перспективное направление библиотечного строительства в условиях информационного общества	60				60	
Тема 6. АБИС, технологии и принципы функционирования. Технологии оцифровки информации	87	4	6	5	72	
Итого за семестр:	216	8	12	10	177	9
Всего:	360	12	14	12	309	13

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1.			
1.	Тема 1. Объективные предпосылки автоматизации библиотек. Определение понятий «автоматизированная система» (АС), «автоматизированная информационная система» (АИС), «автоматизированная библиотечно-информационная система» (АБИС), «автоматизированная библиотечно-информационная система» (АБИС). Сущность автоматизации человеческой деятельности. Специфика человеко-машинных систем. Оценка результатов деятельности библиотек как объектов автоматизации. Оценка структуры трудозатрат в библиотеке. Оценка деятельности библиотек как системы. Задачи автоматизации библиотек. Социальные последствия автоматизации библиотечной деятельности.	Лекции, семинары, СРС	о/о-8 з/о-18 з/о-46
2.	Тема 2. Информатизация общества как определяющий фактор интенсификации развития автоматизированных библиотечно-информационных технологий. Определение понятий «компьютеризация», «автоматизация», «информатизация». Сущность информатизации общества. Роль информатизации в развитии общества. Основные этапы информатизации. Основные принципы информатизации. Важнейшие направления информатизации. Программы и проекты информатизации России. Создание информационного общества как результат процесса информатизации. Характерные черты информационного общества. Роль библиотек в построении информационного общества. Достижения и проблемы библиотек страны в сфере внедрения информационно-коммуникационных технологий. Информатизация общества как определяющий фактор интенсификации развития автоматизированных библиотечно-информационных систем и технологий.	Лекции, семинары, СРС	о/о-12 з/о-22 з/о-47
3.	Тема 3. Оценка уровня автоматизации библиотек. Определение понятий «автоматизация», «автоматизированная система», «автоматизированная библиотечная система», «автоматизированная библиотечно-информационная система». Подходы к количественной и качественной оценке уровня автоматизации библиотеки. Виды, ступени и	Лекции, семинары, СРС	о/о-12 з/о-23 з/о-47

	категории автоматизации. Методические решения по определению видов, ступеней и категорий автоматизации библиотек. Диагностика характера труда в технологических процессах и операциях библиотечного производства — основа оценки уровня автоматизации библиотек.		
4.	Тема 4 Современное состояние автоматизации библиотек в РФ и за рубежом. Развитие, достижения и перспективы автоматизации библиотек России. Типология отечественных АБИС. Государственные и региональные программы информатизации библиотек. Развитие и современное состояние автоматизации библиотек федерального уровня. Развитие и современное состояние автоматизации центральных отраслевых библиотек. Развитие и современное состояние автоматизации библиотек в субъектах Российской Федерации. Типология и особенности развития автоматизированных библиотечно-информационных систем за рубежом. Международное сотрудничество в сфере автоматизации библиотек. Основные тенденции развития автоматизированных библиотечно-информационных систем.	Лекции, семинары, СРС	о/о-12 з/о-22 з/о-60
5.	Тема 5 Создание электронных библиотек как перспективное направление библиотечного строительства в условиях информационного общества. Определение понятий «электронная библиотека», «цифровая библиотека», «виртуальная библиотека», «медиатека». Объективные предпосылки создания и этапы развития электронных библиотек. Преимущества электронных библиотек. Структура и технология электронных библиотек. Информационная база электронных библиотек. Пути расширения спектра информационного сервиса на базе электронных библиотек. Цели и задачи межведомственной программы «Электронные библиотеки России». Перспективы развития электронных библиотек.	Лекции, семинары, практические занятия, СРС	о/о-16 з/о-22 з/о-60
6.	Тема 6. Технологические процессы библиотечного производства как объекты автоматизации и механизации. Состав типовых технологических процессов библиотечного производства. Подходы к декомпозиции структуры технологических библиотечных процессов как объектов автоматизации. Типы технологических операций. Обоснования выбора способов реализации различных видов библиотечного труда (автоматизация, механизация; интеллектуальный, ручной труд). Выбор технических средств автоматизации и	Лекции, практические занятия, семинары, СРС	о/о-12

	механизации технологических процессов и операций библиотечного производства. Сравнительная оценка технологических библиотечных процессов по характеру труда (алгоритмический, эвристический) и способу реализации. Типизация библиотек как объектов автоматизации.		
7.	Тема 7. Программные средства реализации технологических процессов информационного производства в современных автоматизированных библиотечно-информационных системах. Основные этапы развития программных средств автоматизации библиотечного производства. Сопоставительная характеристика современных отечественных и зарубежных программных продуктов автоматизации библиотек. Основные разработчики программных средств автоматизации библиотек в России. Ведущие зарубежные разработчики автоматизированных библиотечно-информационных систем. Источники информации о рынке программных средств. Подходы к анализу и выбору программных средств автоматизации конкретных библиотек.	Лекции, семинары, СРС	о/о-10
8.	Тема 8. Автоматизированные рабочие места в библиотеке. Определение понятия «автоматизированное рабочее место» (АРМ). Принципы создания АРМ. Требования к АРМ. Средства оснащения локальных и сетевых автоматизированных мест (технические, программные, информационные, лингвистические и др.). Виды АРМ в библиотеке. Состав технологических и управленческих задач типовых АРМ библиотеки (комплектования, каталогизации, библиотечного и библиографического обслуживания, краеведения, межбиблиотечного абонементов и т.д.). Автоматизированное рабочее место пользователя автоматизированной библиотечно-информационной системы. Локальная сеть как средство интеграции АРМ в библиотеке. Требования к автоматизированным рабочим станциям и серверам.	Лекции, семинары, СРС	о/о-10
9.	Тема 9. Эффективность автоматизированных библиотечно-информационных систем. Определение понятия «эффективность». Виды эффективности. Показатели и критерии эффективности. Требования к системе показателей эффективности автоматизированных библиотечно-информационных систем. Стандарты качества работы библиотек.	Лекции, семинары, СРС	о/о-12

	Функциональная и экономическая эффективность как важнейшие составляющие оценки деятельности автоматизированных библиотечно-информационных систем. Показатели функциональной и экономической эффективности функционирования АБИС. Соотношение количества документов в составе информационной базы системы и количества обращений пользователей к ней — важнейший показатель ее рентабельности. Методы определения эффективности АБИС и электронных библиотек. Пути повышения эффективности автоматизированных библиотечно-информационных систем.		
10.	Тема 10. Технологии оцифровки информации. Конверсия документов на традиционных носителях в электронные как важнейшая задача современности. Технологии оцифровки информации. Особенности оцифровки текстов, изображений, микрофильмов. Технические средства создания электронных документов. Сканирование как основной способ создания электронных документов. Физические основы сканирования. Технологии сканирования печатных материалов. Технологии распознавания текста и обработки файлов. Виды сканеров. Области применения технологий сканирования в автоматизированных библиотечно-информационных системах. Российские и международные проекты и программы оцифровки культурного наследия.	Лекции, семинары, практические занятия, СРС	о/о-20
11.	Тема 11. АБИС, технологии и принципы функционирования. Автоматизированные системы в целом. Аппаратное и программное обеспечение. Функционал. Комплексная автоматизация библиотек. Отечественные продукты, зарубежные решения. Автоматизация всей совокупности библиотечно-библиографических процессов.	Лекции, семинары, СРС.	о/о-10 з/о-24 з/о-87
12.	Тема 12. Перспективы развития АБИС. Единый информационный ресурс на основе электронного каталога и электронной библиотеки. Нейронные сети. Автоматические модули. Новый взгляд на мультимедиа технологии. Web 2.0. Мобильные технологии. Новые программные продукты из других сфер. Библиотечный гуманизм и концепция А.В. Соколова.	Лекции, семинары, СРС	о/о-8
	Итого:		144

2.1 Планы практических занятий

Практическое занятие 1. Моделирование электронной библиотеки. Студент строит модель электронной библиотеки используя следующие технологии: html (конструктор сайтов Mobirise), основы языка программирования PHP (отправка запросов на сервер и вывод данных), основы СУБД MySQL.

Практическое занятие 2. Объекты автоматизации. Анализ определенного библиотечно-библиографического процесса (на выбор студента). Декомпозиция структуры выбранного процесса.

Практическое занятие 3. Оцифровка информации. Работа с специализированным книжным сканером А600. Обработка графических файлов в ПО Photoshop.

Практическое занятие 4. Анализ уровня информатизации РС(Я), на основании официальных документов.

Практическое занятие 5. Анализ уровня автоматизации библиотек г.Якутска, на выбор.

Практическое занятие 6. Сравнительный анализ качества электронных библиотек, на выбор.

Практическое занятие 7. Модель автоматизации выбранного библиотечно-библиографического процесса.

Практическое занятие 8. Сравнительный анализ функциональных возможностей АБИС «ОРАС» и АБИС «Ирбис».

Практическое занятие 9. Работа с лог-файлами сервера АБИС «ОРАС».

Практическое занятие 10. Оцифровка и распознавание текстовых и графических документов с соблюдением требований ФЭБ НБ РС(Я).

Практическое занятие 11. Верстка html документа с возможностью записи информации в БД.

Планы семинарских занятий

Семинар №1.

Тема: Объективные предпосылки автоматизации библиотек.

Вопросы для обсуждения:

1. Структура автоматизированных систем, их компоненты;
2. Системы автоматические и автоматизированные;
3. Библиотека как объект автоматизации.

Семинар №2.

Тема: Информатизация общества как определяющий фактор интенсификации развития автоматизированных библиотечно-информационных технологий.

Вопросы для обсуждения:

1. Информационное общество и Россия;
2. Библиотеки в информационном обществе.

Семинар №3.

Тема: Оценка уровня автоматизации библиотек.

Вопросы для обсуждения:

1. АБИС в целом;
2. Анализ уровня автоматизации отдельной библиотеки.

Семинар №4.

Тема: Современное состояние автоматизации библиотек в РФ и за рубежом.

Вопросы для обсуждения:

1. Автоматизация библиотек. Зарубежный опыт;
2. Автоматизация библиотек России.

Семинар №5.

Тема: Создание электронных библиотек как перспективное направление библиотечного строительства в условиях информационного общества.

Вопросы для обсуждения:

1. Терминологический анализ;
2. Электронные библиотеки и авторское право.

Семинар №6.

Тема: Технологические процессы библиотечного производства как объекты автоматизации и механизации.

Вопросы для обсуждения:

1. Библиотечно-библиографические процессы и их декомпозиция;
2. Выбор технических средств автоматизации и механизации библиотечного производства.

Семинар №7.

Тема: Программные средства реализации технологических процессов информационного производства в современных автоматизированных библиотечно-информационных системах.

Вопросы для обсуждения:

1. Выбор ПО для автоматизации библиотек.

Семинар №8.

Тема: Автоматизированные рабочие места в библиотеке.

Вопросы для обсуждения:

1. Виды АРМ в библиотеке;
2. Требования к серверам и рабочим станциям.

Семинар №9.

Тема: Эффективность автоматизированных библиотечно-информационных систем.

Вопросы для обсуждения:

1. Методы определения эффективности АБИС;
2. Пути повышения эффективности АБИС.

Семинар №10.

Тема: Технологии оцифровки информации.

Вопросы для обсуждения:

1. Методы и способы оцифровки документов;
2. Проблемы распознавания документов.

Семинар №11.

Тема: АБИС, технологии и принципы функционирования.

Вопросы для обсуждения:

1. Полный цикл автоматизации библиотеки.

Семинар №12.

Тема: Перспективы развития АБИС.

Вопросы для обсуждения:

1. Мобильные технологии в библиотеках;
2. Концепция А.В. Соколова.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПКО-5	Готов к овладению перспективными методами библиотечно-информационной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий	Уметь производить оцифровку документов соблюдая библиотечные стандарты (600dpi, распознавание текста, выкладка на сервер, обеспечивать соблюдение ГКч.4)	35. Практическое занятие №3, 10 36. Вопросы к зачету № 20,27, 30, 32 37. Устный опрос на семинаре № 5
		Владеть приемами выявления эффективности работы АБИС	Практическое занятие №5, 6, 9, 10 Вопросы к зачету № 4, 8, 10, 3. Устный опрос на семинаре № 9
		Уметь разворачивать и настраивать весь комплекс АРМ	1. Практическое занятие №1, 2 2. Вопросы к зачету № 7, 20 3. Устный опрос на семинаре № 8, 11, 12
		Владеть навыками необходимыми для формирования концепций, технических заданий на разработку ПО, баз данных и сайтов	Практическое занятие №5, 6, 9, 10 Вопросы к зачету № 19, 20, 22, 31, 33 3. Устный опрос на семинаре № 7,8, 10
		Уметь организовывать единую политику оцифровки документов в отдельно взятой библиотеке	Практическое занятие №5, 6, 9, 10 Вопросы к зачету № 19, 20, 22, 31, 33 3. Устный опрос на семинаре № 7,8, 10

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично

ПКО-5 готов к овладению перспективными методами библиотечно-информационной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий	Знать - основные направления автоматизации библиотечно-информационных процессов; - технологические процессы библиотечного производства как объекты автоматизации, программно-технические средства из реализации; - принципы построения, технологические возможности, типовую структуру АБИС/САБ, назначение отдельных подсистем и автоматизированные	Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	х рабочих мест (АРМ); методику предпроектного обследования процессов библиотечного производства как объектов автоматизации; принципы организации и функциональные возможности корпоративных библиотечно-информационных систем и сетей				
	Уметь использовать в библиотечной практике различные виды информационно-коммуникационных технологий; формировать и использовать электронные информац	Не владеет Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

	ионные ресурсы, отвечающие запросам пользователей; осуществлять выбор актуальных решений в процессе формирования и эксплуатации автоматизированных библиотечно-информационных систем				
	Владеть - навыками создания электронных информационных ресурсов; - автоматизированными библиотечно-информационными технологиями; навыками работы в АБИС	Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

		Не владеет Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне
		Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

3.3. Примерные вопросы к зачету

1. Объективные предпосылки и социальные последствия автоматизации библиотечной деятельности.
2. Информатизация общества как определяющий фактор интенсификации развития автоматизированных библиотечно-информационных систем и технологий.
3. Качественная и количественная оценка уровня автоматизации библиотек.
4. Автоматизация библиотек России: достижения, перспективные направления.
5. Электронные библиотеки: объективные предпосылки создания и этапы развития.
6. Технологические процессы библиотечного производства как объекты автоматизации.
7. Программные средства автоматизации технологий библиотечного производства: состав и сопоставительная характеристика.
8. Автоматизированные рабочие места в библиотеке.
9. Эффективность автоматизированных библиотечно-информационных систем: виды, показатели и критерии.
10. Система автоматизированных библиотечно-информационных технологий.
11. Технологии оцифровки информации.
12. RFID в библиотеках
13. Технологии передачи информации.
14. Технологии передачи информации в Интернет.
15. Технологии создания Web-сайтов.
16. Технологии подготовки презентаций.

17. Технологии подготовки гипертекстовых информационных продуктов.
18. Технологии подготовки мультимедийных продуктов.
19. Автоматизированное комплектование библиотечных фондов.
20. Технология технической обработки документов в автоматизированных библиотечно-информационных системах.
21. Технология научной обработки документов в автоматизированных библиотечно-информационных системах.
22. Автоматизированные технологии аналитико-синтетической переработки информации.
23. Технологии автоматизированной каталогизации документов.
24. Автоматизированная каталогизация документов.
25. Технологии поиска информации в электронных каталогах библиотек.
26. Технологии удаленного доступа к ресурсам электронных каталогов библиотек.
27. Технологии хранения машиночитаемой информации.
28. Технологии обеспечения сохранности документов и данных в автоматизированных библиотечно-информационных системах.
29. Технологии библиотечного обслуживания пользователей автоматизированных библиотечно-информационных систем.
30. Технологии электронной доставки документов.
31. Обслуживание пользователей библиотек на базе локальных и сетевых информационных ресурсов. Контроль за правовыми аспектами обслуживания пользователей электронными документами.
32. Технологии справочно-библиографического и информационного обслуживания пользователей автоматизированных библиотечно-информационных систем.
33. Автоматизированные технологии административного управления библиотекой.
34. Автоматизированные технологии ведения библиотечной статистики.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1.Основная литература:

1. Алешин, Л. И. Автоматизация в библиотеке. Ч. 1. : учебное пособие/Л. И. Алешин ; Моск. гос. ун-т культуры искусства. - Москва : Профиздат : Изд-во МГУКИ,2001. – 172. - (Серия "Современная библиотека" ;вып. 14).
2. Алешин, Л. И. Автоматизация в библиотеке. Ч. 2. : учебное пособие/Л. И. Алешин ; Моск. гос. ун-т культуры искусства. - Москва : Профиздат : Изд-во МГУКИ,2001. – 144. - (Серия "Современная библиотека" ;вып. 14).
3. Меркулова, А.Ш. Автоматизированные библиотечно-информационные системы : учебно-методическое пособие / А.Ш. Меркулова. —

Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2011. — 30 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/49650>. — Загл. с экрана.

4.2.Дополнительная литература:

1. Боброва, Е.И. Автоматизированные библиотечно-информационные технологии. Раздел 3. Автоматизированные библиотечно-информационные технологии специального назначения: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», профиль «Технология автоматизированных библиотечно-информационных систем», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» [Электронный ресурс] / Е.И. Боброва. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2016. — 72 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99287>. — Загл. с экрана.

2. Боброва, Е.И. Корпоративные библиотечно-информационные системы: практикум по направлению подготовки 51.03.06 (071900.62) Библиотечно-информационная деятельность», профиль «Технология автоматизированных библиотечно-информационных систем» [Электронный ресурс] / Е.И. Боброва. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2015. — 36 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/79418>. — Загл. с экрана

3. Леонидова, Г.Ф. Настольные издательские системы [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.Ф. Леонидова. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2017. — 136 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/105253>. — Загл. с экрана.

4. Леонидова, Г.Ф. Настольные издательские системы: практикум по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», профиль «Технология автоматизированных библиотечно-информационных систем», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» [Электронный ресурс] / Г.Ф. Леонидова. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2016. — 64 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99306>. — Загл. с экрана.

5. Меркулова, А.Ш. Автоматизированные библиотечно-информационные системы [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А.Ш. Меркулова. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2011. — 30 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/49650>. — Загл. с экрана.Александрова М.В. Электронный каталог в системе каталогов библиотеки //Библиография. — 2001. — № 2. —С. 70-72.

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭИОС «Виртуальный институт»
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.

ОТРАСЛЕВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

Составитель: Е.Ю. Ажеева, кпн, доц.

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина «Отраслевые информационные ресурсы» направлена на формирование у студентов целостного представления об особенностях отражения отраслевого научного и профессионального знания в документальном потоке, базах и банках данных, в системе библиографических пособий; на формирование навыков применения современных методов и средств поиска и отбора документов для осуществления библиотечно-информационной деятельности.

Цель изучения дисциплины: ознакомление студентов с отечественными и зарубежными информационными ресурсами, отработка алгоритма поиска информации в постоянно меняющихся информационных ресурсах.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- атрибутивные признаки технологичной деятельности, компонентную структуру и видовую классификацию библиотечно-информационных технологий; номенклатуру информационных и библиотечных процессов, средств и методов их реализации; классификацию и назначение документов, регламентирующих библиотечно-информационные технологии;

- структуру информационного рынка, состав, структуру, закономерности формирования и использования информационных ресурсов;

- классификацию и номенклатуру библиотечно-информационных продуктов и услуг, предлагаемых на современном информационном рынке;

- основные подходы к оценке качества библиотечно-информационных продуктов и услуг;

- теорию и технологию формирования, обработки, классификации документных фондов, электронных информационных ресурсов;

уметь:

- классифицировать библиотечно-информационные технологии;

- устанавливать соответствия между информационными и библиотечными процессами, осуществлять выбор методов их реализации;

- осуществлять выбор актуальных информационно-коммуникационных технологий для решения учебных, научных, практических и управленческих задач;

- определять назначение и выявлять специфику документов, регламентирующих библиотечно-информационные технологии;

владеть:

- профессиональной терминологией в сфере библиотечно-информационных технологий;

Тема 4. Информационные ресурсы интернет	22	6	8		8	
Тема 5. Документальный поток: закономерности развития, структура и методика анализа документального потока	24	8	8		8	
Тема 6. Информационные потребности специалистов: методика изучения	24	8	8		8	
Раздел 3.						
Тема 7. Библиографические ресурсы негуманитарных областей науки.	22	6	8		8	
Тема 8. Библиографические ресурсы правовой и социально-экономической сферы.	22	6	8		8	
Тема 9. Библиографические ресурсы художественной культуры	22	6	8		8	
Тема 10. Библиографические ресурсы учреждений и организаций	24	6	8		10	
Всего:	252	68	64		84	Экзамен 36

1.2. Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7

Тема 1. Информационные ресурсы: понятия и состав.	18	1			17	
Тема 2. Библиографические информационные ресурсы. Библиографические печатные и электронные ресурсы	19	1			18	
Тема 3. Мировые и международные библиографические ресурсы.	20	1	1		18	
Тема 4. Структура библиографических ресурсов РФ. Библиографические ресурсы Республики Саха (Якутия).	20	1	1		18	
Тема 5. Отраслевые библиографические ресурсы. Библиографические ресурсы художественной культуры. Библиографические ресурсы учреждений и организаций	22		4		18	
Всего:	108	4	6		89	9

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1.			
1.	Тема 1. Мировой рынок информационной продукции и услуг, его сегментация, тенденции развития.	Лекции	6
2.	Тема 2. Информационные ресурсы: понятия и состав. Современная внешняя информационная среда, её влияние на функционирование информационных ресурсов. Экономика знаний, приоритетные сферы развития. Гуманитарная и негуманитарная сферы науки и практики.	Лекции	6

3.	Тема 3. Государственные информационные ресурсы. Система мировых и российских информационных ресурсов, в том числе в Интернет-ресурсы. Система отраслевых информационных ресурсов. Деятельность отраслевых информационных центров.	Лекции, практические занятия	10

Раздел 2.

1.	Тема 1. Информационные ресурсы интернет. Структура мирового рынка информационной продукции и услуг. Структура мировых и российских информационных ресурсов их состав, свойства. Типизация информационных ресурсов. Состав электронных информационных ресурсов Интернет.	Лекции, практические занятия	11
2.	Тема 2. Документальный поток: закономерности развития, структура и методика анализа документального потока 1. Структура мировых и российских информационных ресурсов особенности развития документального потока.	Лекции, практические занятия	9
3.	Тема 3. Информационные потребности специалистов: методика изучения 2. Особенности информационных потребностей субъектов информационного рынка. – поиск информационных ресурсов необходимых для информационного сопровождения и поддержки профессиональных сфер деятельности. основные операции по выявлению информационных потребностей субъектов информационного рынка. Методика изучения информационных потребностей субъектов информационного рынка и их удовлетворения.	Лекции	7

Раздел 3.

1.	Тема 1. Библиографические ресурсы негуманитарных областей науки. Информационные ресурсы естествознания. Система ресурсов Государственной системы научно-технической информации (ГСНТИ). Федеральные органы научно-технической информации (НТИ), отраслевые органы НТИ, региональные центры научно-технической информации: цели и направления деятельности. Место в них ресурсов, их система подготовки во Всероссийском институте научной и технической информации (ВИНИТИ), Всероссийском научно-техническом информационном центре (ВНТИЦ).	Лекции, практические занятия	11
2.	Тема 2. Библиографические ресурсы правовой и социально-экономической сферы. Государственная система правовой информации: Федеральное агентство правительственной связи и информации при Президенте Российской Федерации (ФАПСИ) и Министерство юстиции Российской Федерации (Минюст России) http://www.scli.ru. Вторичные информационные ресурсы финансовой сферы, их видовое, жанровое разнообразие: текущие, ретроспективные библиографические пособия (БП). Центры по подготовке и распространению вторичных информационных ресурсов.	Лекции, практические занятия	9
3.	Тема 3. Библиографические ресурсы художественной культуры. Вторичные информационные ресурсы фундаментальных гуманитарных наук. Информационные ресурсы культуры и искусств. Библиография художественной литературы.	Практические занятия	7
4.	Тема 4. Библиографические ресурсы учреждений и организаций. Национальные библиографические агентства, Библиографические ресурсы крупнейших библиотек страны и мира. Центры корпоративной каталогизации.	Практические занятия	7

2.1 Планы практических занятий

Практическое занятие № 1. Информационные ресурсы РКП.

Практическое занятие № 2. Информационные ресурсы крупнейших библиотек России, ЛИБНЕТ.

Практическое занятие № 3. Библиографические ресурсы ИНИОН.

Практическое занятие № 4. Библиографические ресурсы ВИНИТИ.

Практическое занятие № 5. Библиографические ресурсы крупнейших центров специальной информации.

Практическое занятие № 6. Мировые библиографические системы.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПКО-4	Готовность к реализации технологических процессов библиотечно-информационной деятельности	знать: - атрибутивные признаки технологичной деятельности, компонентную структуру и видовую классификацию библиотечно-информационных технологий; номенклатуру информационных и библиотечных процессов, средств и методов их реализации; классификацию и назначение документов, регламентирующих библиотечно-информационные технологии; - структуру информационного рынка, состав, структуру, закономерности формирования и	1. Вопросы к зачету, к экзамену. 2. Уровень подготовки к семинарским занятиям. 3. Уровень самостоятельных практических работ.

		использования информационных ресурсов; – классификацию и номенклатуру библиотечно-информационных продуктов и услуг, предлагаемых на современном информационном рынке; – основные подходы к оценке качества библиотечно-информационных продуктов и услуг; – теорию и технологию формирования, обработки, классификации документных фондов, электронных информационных ресурсов.	
		уметь: - классифицировать библиотечно-информационные технологии; - устанавливать соответствия между информационными и библиотечными процессами, осуществлять выбор методов их реализации; - осуществлять выбор актуальных информационно-коммуникационных технологий для решения учебных, научных, практических и управленческих задач; - определять назначение и выявлять специфику документов, регламентирующих библиотечно-информационные	1. Уровень самостоятельных практических работ.

		технологии.	
		владеть: - профессиональной терминологией в сфере библиотечно-информационных технологий; - технологическим подходом к анализу информационной и библиотечной деятельности; - технологическими процессами формирования документных фондов библиотек; - методами структурирования информации в электронных информационных ресурсах (базах данных, электронных коллекциях, электронных библиотеках, сайтах); - технологией подготовки и предоставления информационных продуктов и услуг различным категориям пользователей.	1. Вопросы к зачету, к экзамену. 2. Результаты выполнения практических и контрольных работ. 3. Семинарские занятия.

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично

Готовность к реализации технологических процессов библиотечно-информационной деятельности	знать: - атрибутивные признаки технологичной деятельности, компонентную структуру и видовую классификацию библиотечно-информационных технологий; номенклатуру информационных и библиотечных процессов, средств и методов их реализации; классификацию и назначение документов, регламентирующих библиотечно-информационные технологии; - структуру информационного рынка, состав, структуру, закономерности формирования и использования информационных ресурсов; — классификацию и номенклатуру библиотечно-информационных продуктов и услуг, предлагаемых на современном информационном рынке; — основные	Не знает Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

	подходы к оценке качества библиотечно-информационных продуктов и услуг; – теорию и технологию формирования, обработки, классификации документных фондов, электронных информационн ых ресурсов.				
	уметь: - классифицировать библиотечно-информационные технологии; - устанавливать соответствия между информационными и библиотечными процессами, осуществлять выбор методов их реализации; - осуществлять выбор актуальных информационно - коммуникационных технологий для решения учебных, научных, практических и управленческих задач; - определять назначение и выявлять специфику документов,	Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

регламентирующих библиотечно-информационные технологии.				
владеть: - профессиональной терминологией в сфере библиотечно-информационных технологий; - технологическим подходом к анализу информационно й и библиотечной деятельности; - технологическими процессами формирования документных фондов библиотек; - методами структурирования информации в электронных информационных ресурсах (базах данных, электронных коллекциях, электронных библиотеках, сайтах); - технологией подготовки и предоставления информационных продуктов и услуг различным	Не владеет Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

	категориям пользователей.				

3.3. Примерные вопросы к зачету/ экзамену по курсу «Отраслевые информационные ресурсы»

1. Характеристика состава информационных ресурсов.
2. Типизация информационных ресурсов.
3. Информационные технологии в формировании и использовании информационных ресурсов.
4. Документальный поток: определение, история изучения.
5. Тематическая структура документального потока: определение, методика изучения.
6. Электронные информационные ресурсы: определение, классификация.
7. Определение и состав сетевых информационных ресурсов.
8. Деятельность международной ассоциации IFLA.
9. Институт научной информации США: цель создания, направления деятельности, указатель цитированной литературы.
10. Американская национальная библиотека LibraryofCongress: история создания, информационные продукты и услуги.
11. Электронная библиотека Lexis-Nexis.
12. ВИНИТИ – крупнейший многоотраслевой информационный центр в области естествознания и техники.
13. Интегральная автоматизированная информационная система ИНИОН РАН: цель создания, принципы функционирования, информационные продукты.
14. История и современное состояние текущей национальной библиографии.
15. Система общероссийских классификаторов и рубрикаторов.
16. ВИНИТИ – крупнейший многоотраслевой информационный центр в области естествознания и техники
17. Интегральная автоматизированная информационная система ИНИОН РАН: цель создания, принципы функционирования, информационные продукты
18. История и современное состояние текущей национальной библиографии.
19. Особенности документального потока по естествознанию, технике, медицине, его влияние на состав и структуру ИР.
20. ГПНТБ России: история создания, направления деятельности, информационные продукты и услуги.
21. Деятельность Росинформресурсов. Основные информационные продукты. Возможности доступа к зарубежным базам данных.

22. Библиотека по естественным наукам РАН (БЕН РАН). Электронный каталог. Справочно-поисковый аппарат.

23. Ретроспективные библиографические указатели как база информационного обеспечения историко-научных исследований. Виды ретроспективных библиографических указателей.

24. Сети и сетевые ресурсы: возможности доступа для российских пользователей.

25. Современные издания государственных документов в России.

26. Текущее библиографическое информирование о юридической литературе.

27. Электронные правовые базы данных, электронные справочно-правовые

28. Система социально-экономической библиографии, ее элементы и связи.

29. Периодические издания как источник научной и фактографической информации.

30. Типология ретроспективных библиографических указателей.

31. Электронные и фактографические базы данных социально-экономической тематики.

32. Объект библиографии художественной культуры и отражение его в системе отраслевой библиографии.

33. Особенности информационных потребностей различных категорий специалистов.

34. Организационная структура ОСНТИ по искусству: информационные и библиотечно-библиографические центры, их взаимодействие.

35. Система современных справочных изданий по художественной культуре. Характеристика основных типов.

36. Виды и типы библиографических пособий по художественной культуре.

37. Виды электронных баз данных по художественной культуре.

3.4. Примерные задания для текущего контроля обучающихся

Задание 1. Выявить информационные ресурсы по определенной теме

Информационные ресурсы по теме								
I	Библиографическая обеспеченность	Отраслевая научно-вспомогательная библиография	текущие источники		ретроспективные источники			
			1. 2. 3.		1. 2. 3.			
		Общая библиография	1. 2. 3.		1. 2. 3.			
		Рекомендательная библиография	1. 2. 3.					
II	Фактографическая обеспеченность	Справочная информация	Энциклопедии	Справочники	Статистика	БД	Другие	
			1. 2. 3.	1. 2. 3.	1. 2. 3.	1. 2. 3.	1. 2. 3.	
III	Информационная обеспеченность	Первичные тексты (полные тексты)	Книж.изд.		Периодика		Сайты	
			Науч.	Попул.	Науч./спец.	Попул.	Науч./спец.	Попул.
			1. 2. 3.	1. 2. 3.	1. 2. 3.			

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Диомидова, Г. Н. Библиографоведение : учеб.для сред. Проф. Учеб. Заведений. – СПб. : Профессия, 2002. – 288 с. – (Библиотека).
2. Захарчук, Т. В. Информационные ресурсы для библиотек : учеб.-практ. Пособие / Т.В. Захарчук. – СПб. : Профессия, 2011. – 126, [1] с. – (Азбука библиотечной профессии).

4.2. Дополнительная литература

1. Александрова, О. А. Отраслевые информационные ресурсы : учеб. / О.А. Александрова, Р. С. Гиляревский, Т. В. Захарчук и др.; под ред. Р. С. Гиляревского. – СПб. : Профессия, 2015. – 416 с. – (Бакалавр библиотечно-информационной деятельности).

2. Антопольский А. Базы данных по культуре и искусству / А. Антопольский // Информ. Ресурсы России. – 1992. - №4. - С. 2.
3. Антопольский А.Б. Информационные ресурсы России : науч.-метод. пособие / А. Б. Антопольский. – М.: Либерия, 2004. – 423 с.
4. Бакун Д.Н. Развитие библиографии исторических источников в России (XVIII – начало XX вв.) / Д. Н. Бакун. – М. : Парад, 2006. – 560 с.
5. Блюмин, А. М. Мировые информационные ресурсы [Электронный ресурс] / А. М. Блюмин, Н. А. Феоктистов. – М.: Дашков и К, 2012. - 296 с. - Режим доступа: <http://znanium.com> (ЭБС «ИНФРА-М»).
6. Вершинин, М. И. Электронный каталог : проблемы и решения : [учеб.-практ. пособие] / М. И. Вершинин. – СПб. : Профессия, 2007. - 230, [1] с. - (Библиотека).
7. Гиляревский Р.С. Информационный менеджмент: управление информацией, знанием, технологией : учеб. пособие / Р. С. Гиляревский. – СПб. : Профессия, 2009. - 303 с. - (Библиотека).
8. Головина, Г. В. Библиографическое обеспечение досуговой деятельности : науч.-практ. пособие / Г. В. Головина. - Москва : Либерия-Библинформ, 2008. - 128 с. - (Библиотекарь и время. XXI век ; Вып. № 79).
9. Давыдова М.И. Современная отечественная литературная библиография – направления и особенности развития: Лекция / М.И. Давыдова. – М. : МГУКИ, 1998. – 78 с.
10. Демидова, С. Е. Предметные указатели к документам : учеб.-метод. пособие / С.Е. Демидова ; М-во культуры РФ, Тюмен. гос. ин-т искусств и культуры. - М. : Профиздат, 2002. - 191 с. - (Современная библиотека; Вып.27).
11. Дрешер Ю.Н. Информационное обеспечение ученых и специалистов : учеб.-метод. пособие / Ю.Н. Дрешер. – СПб. : Профессия, 2008. – 464 с.
12. Отраслевые информационные ресурсы : учебник: [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки "Библиотечно-информационная деятельность" (квалификация "бакалавр")] / О. А. Александрова [и др.]; под ред.: Р. С. Гиляревского, Т. В. Захарчук. - Санкт-Петербург: Профессия, 2015. - 415, [1] с.
13. Кадырова Э.А. Отраслевая система научно-технической информации по культуре искусству // Библиотекосведение. – 1994. - №1. - С.71-77.
14. Моргенштерн И.Г. Библиографические ресурсы: лекция по курсу «Общее библиографосведение» / И.Г. Моргенштерн. – Челябинск, 2003 – 19 с.
15. Отраслевые информационные ресурсы : учеб. / О.А. Александрова, Р.С. Гиляревский, Т.В. Захарчук и др. ; под ред. Р.С. Гиляревского, Т.В. Захарчук. – СПб. : Профессия, 2015. - 416 с. - (Учебник для бакалавров).
16. Паршукова Г.Б. Методика поиска профессиональной информации : учеб.-метод. пособие / Г.Б. Паршукова. – СПб.: Профессия, 2006. – 224 с.
17. Романенко В.Н. Сетевой информационной поиск / В.Н. Романенко, Г.В. Никитина; Рос. академия естеств.наук, Северо-Западное отд-ние образования и развития науки. – СПб. : Профессия, 2003. - 288 с.

- 18.Савина И.А. Права человека. Информационная поддержка в библиотеке: учеб.-метод. пособие. – М.: Литера, 2010. – 202 с.
- 19.Сагатов В.С. Комплексное представление ресурсов «Информкультуры» в Интернет / В.С. Сагатов // Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире: Материалы 8-й Междунар. конф. «Крым – 2001». – М., 2001. – Т.1. – С. 227-231.
- 20.Справочник библиографа / науч. ред. А.Н.Ванеев, В.А.Минкина. - 3-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Профессия, 2005. - 592 с.- (Библиотека).
- 21.Справочник информационного работника / науч. ред. Р.С. Гиляревский, В.А. Минкина. – 2-е изд., испр. и доп. - СПб.: Профессия, 2007. – 552 с. – (Серия «Библиотека»).
- 22.Справочник библиографа / [О. А. Александрова [и др.] ;редкол.: Г. Ф. Гордукалова, Г. В. Михеева (науч. ред.), Т. В. Захарчук]. - 4-е изд., испр. и доп. – СПб. : Профессия, 2014. - 768 с.
- 23.Суминова Т.Н. Морфология информационных ресурсов в сфере искусства: к постановке проблемы / Т.Н. Суминова // Мир библиографии. – 1998. - No 4. – С. 4-6.
- 24.Хорошилов А.В. Мировые информационные ресурсы : учеб. пособие для вузов / А. В. Хорошилов, С. Н. Селетков. - Санкт-Петербург: Питер, 2004. - 176 с.

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

- 1.ЭБС «Лань».
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.
5. Информационные система ИНИОН, ВИНТИ, РКП, РНБ, РГБ и др.
6. MicrosoftOffice, InternetExplorer, GoogleChrome, Firefox, Yandex.
7. Elibrary

МЕНЕДЖМЕНТ БИБЛИОТЕЧНО ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Составитель Г.Ф. Леверьева, кпн, доц.

ВВЕДЕНИЕ

Цель освоения дисциплины формирование готовности к научно-методическому сопровождению библиотечно-информационной деятельности на основе изучению менеджмента.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- общую теорию и технологии менеджмента библиотечно-

информационной деятельности;

- нормативно-правовую документацию, регламентирующую библиотечно-информационную деятельность;

- особенности, направления и формы научно-методического сопровождения библиотечно-информационной деятельности;

- особенности, направления и формы координации и интеграции профессиональной деятельности в библиотечно-информационной сфере;

уметь:

- разрабатывать концепции, программы, проекты, стратегические и оперативные планы библиотечно-информационной деятельности;

- осуществлять научно-методическую поддержку библиотечно-информационной деятельности, готовить и предоставлять методическую продукцию библиотек;

- осуществлять координацию и интеграцию профессиональной деятельности в библиотечно-информационной сфере;

- осуществлять организацию различных форм профессиональных коммуникаций, формировать систему внешних и внутренних коммуникаций в библиотечно-информационной сфере

владеть:

- современными методами менеджмента профессиональной деятельности в библиотечно-информационной сфере;

- технологией разработки методической библиотечной продукции различного назначения;

- навыками применения основных методов координации и интеграции профессиональной деятельности в библиотечно-информационной сфере;

- навыками организации различных форм профессиональных коммуникаций.

Формируемые компетенции

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к участию в научнометодическом сопровождении, координации и интеграции профессиональной деятельности в библиотечно-информационной сфере	ПКО-3.

1. ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Форма обучения – очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттест
		Лекции	Практические занятия Лаборатории	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	
РАЗДЕЛ I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА БИБЛИОТЕЧНОГО						
Тема 1. Введение. Эволюция менеджмента как научной дисциплины.	7	2		1	4	
Тема 2. Формирование концепции менеджмента библиотечно-информационной деятельности	8	1		1	6	
Тема 3. Библиотека как организация	8	2	2		4	
РАЗДЕЛ II. УПРАВЛЕНИЕ БИБЛИОТЕЧНЫМ ДЕЛОМ КАК ОТРАСЛЬЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ						
Тема 4. Правовая база управления библиотечным делом	11	3	2		6	
Тема 5. Система управления библиотечным делом	6	2			4	
СТРАТЕГИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ БИБЛИОТЕЧНО – ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ						
Тема 6. Планирование как функция управления библиотекой.	9	1	4		4	
Тема 7. Концепция и этапы стратегического управления. Стратегическое планирование	7	2		1	4	
Тема 8. Основы управления проектами в библиотечной деятельности.	16	3	5		8	
Итого за 6 семестр	72	16	13	3	40	

РАЗДЕЛ VI. ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ БИБЛИОТЕКОЙ						
Тема 9. Организационные структуры управления библиотекой	7	4	4		4	
Тема 10. Методическое обеспечение библиотечно-информационной деятельности	11	6	6	2	6	
РАЗДЕЛ VII. КОММУНИКАТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ В УПРАВЛЕНИИ БИБЛИОТЕКОЙ						
Тема 11. Библиотечная статистика. Учет и отчетность в библиотеке	14	4	10		6	
Тема 12. Управленческое решение	8	2	4		6	
РАЗДЕЛ VIII. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ БИБЛИОТЕЧНОГО МЕНЕДЖМЕНТА						
Тема 13. Коллектив как объект управления	10	2		2	4	
Тема 14. Руководитель в системе управления библиотекой	10	4			6	
РАЗДЕЛ IX. БИБЛИОТЕЧНАЯ ЭКОНОМИКА						
Тема 15. Ресурсный комплекс библиотеки.	9	4			5	
Тема 16. Финансирование библиотеки	12	4	2		6	
Тема 17. Инициативная экономическая деятельность библиотеки	14	4	4		6	
Итого за семестр	144	34	30	4	49	27
Всего	216	50	50	18	95	экзамен

1.2. Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Введение. Эволюция менеджмента как научной дисциплины.	32	1			30	
Тема 2. Библиотека как организация.	32	2	4		30	
РАЗДЕЛ II. УПРАВЛЕНИЕ БИБЛИОТЕЧНЫМ ДЕЛОМ КАК ОТРАСЛЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ						
Тема 4. Правовая база управления библиотечным	7	2	4		30	
Тема 5. Система управления библиотечным делом	5	1			2	
Итого за семестр	10 8	6	10		92	4 зачет
Тема 6. Планирование как функция управления библиотекой.	8	1	2		10	
Тема 7. Концепция и этапы стратегического управления. Стратегическое планирование	8	1	2	2	30	
Тема 16. Финансирование библиотеки	6	1	2		17	
Тема 17. Инициативная экономическая деятельность библиотеки	6	1	2		30	
Итого за семестр	10 8	4	8		87	9
Всего	216	10	18		175	экзамен

	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного	Количество
	Введение Цели и задачи дисциплины, ее значение для подготовки библиотечных и информационных кадров по специальностям «Библиотечно-информационная деятельность». Структура и содержание курса, его взаимосвязь с другими профильными дисциплинами. Дидактические и методические аспекты изучения менеджмента библиотечно-информационной деятельности: последовательность изучаемых проблем менеджмента библиотечно-информационной деятельности: виды и формы занятий, требования, предъявляемые к студентам в процессе изучения дисциплины. Характеристика научной и учебной литературы по менеджменту библиотечно-информационной деятельности. Варианты контроля знаний студентов. Формы и методы самостоятельной работы студентов.		
	РАЗДЕЛ I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ БИБЛИОТЕЧНОГО МЕНЕДЖМЕНТА		з/о- 32
	Тема 1. Эволюция менеджмента как научной дисциплины. Этапы эволюции. Теоретические концепции ведущих западных школ в управлении. Процессный, системный и ситуационные подходы. Современные модели менеджмента <i>Семинар №1: Эволюция теории мирового управления как база формирования концепции библиотечного менеджмента.</i>	Лекции, семинар СРС	о/о - 7
	Тема 2. Формирование концепции менеджмента библиотечно-информационной деятельности Формирование концепции библиотечного менеджмента. Применение концепций менеджмента в реформировании управления библиотечно-информационной деятельностью в России. Вклад отечественных библиотечников в формирование основ библиотечного менеджмента. Объект и предмет менеджмента библиотечноинформационной деятельности. Базовые управленческие категории в системе библиотечно-информационной деятельности: законы, принципы, цели, задачи, функции, методы. <i>Семинар №2 Формирование концепции</i>	Лекции СРС семинар	о/о-8
	Тема 3. Библиотека как организация Библиотека как организация: понятие, определение, требования; Общие характеристики библиотеки как организации: ресурсы, зависимость от внешней среды, горизонтальное и вертикальное разделение труда	Лекции СРС Практическое	о/о-8

	Внутренняя среда библиотеки. Внутренние переменные: цели структура, задачи, технология; их содержание и значение в процессе управления. Взаимосвязь внутренних переменных. Внешняя среда библиотеки: значение, определение, характеристики Среда прямого воздействия: государственные органы источники финансирования и комплектования, пользователи. Среда косвенного воздействия: технология, состояние экономики, социокультурные факторы, политические факторы. Факторы международной среды. <i>Практическое занятие №1: Освоение понятийной базы курса «Менеджмент библиотечно-информационной деятельности»</i>	занятие	
РАЗДЕЛ II. УПРАВЛЕНИЕ БИБЛИОТЕЧНЫМ ДЕЛОМ КАК ОТРАСЛЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			з/о -32
	Тема 4. Правовая база управления библиотечным делом Источники правовой регламентации отечественной библиотечно-информационной деятельности: фоновые международные политико-правовые акты (конвенции, договоры и др.), подписанные и/или ратифицированные Россией; Конституция Российской Федерации; федеральные системообразующие (кодексы), межотраслевые смежные и базовые отраслевые законодательные акты; профильные нормативно-правовые документы (указы Президента РФ, постановления Правительства РФ и др.); региональные библиотечные законы и подзаконные акты; территориальные (муниципальные) и ведомственно-отраслевые нормативные материалы; внутрибиблиотечная (локальная) организационно-правовая документация. Нормативно-технологическое регулирование библиотечной работы: разноуровневые стандарты. Рекомендательные документы по библиотечному делу (кодексы, манифесты, заявления и др.) консультативных представительных органов (в частности, советов, совещаний), общественных профессиональных организаций и объединений (обществ, ассоциаций, федераций и пр.). Формирование и развитие библиотечного права как института информационного права, объединяющего совокупность юридических норм, регулирующих общественные отношения в процессе библиотечной деятельности. Особенности юридического статуса, правоспособность и правовой режим функционирования российской библиотеки как субъекта права. Имущественные и финансовые взаимоотношения библиотеки с органами государственной власти различного уровня, ведомствами и иными учредителями (балансодержателями). <i>Практическое занятие 2. Анализ внутрибиблиотечного нормативного документа,</i>	Лекции СРС Практическое занятие	о/о-11

	<i>отношения с пользователями.</i>		
	Тема 5. Система управления библиотечным делом. Структура, основные черты, цели и задачи, закономерности и особенности развития библиотечного дела как социально-культурной системы. Реорганизация управления библиотечным делом Российской Федерации в связи с изменившимися политическими, экономическими и социальными условиями. Современные принципы управления библиотечным делом: демократизм, децентрализация, деловое партнерство, сочетание территориального и отраслевого управления. Функции и формы управленческой деятельности. Организация управления библиотечным делом РФ, Уровни управления: федеральный (включая отраслевое управление), субъекты Российской Федерации, органы местного самоуправления, администрация библиотеки. Характеристика особенностей каждого уровня. Демократизация управления библиотечным делом России: гласность и учет общественного мнения, повышение роли профессиональных общественных организаций и объединений (обществ, ассоциаций), выборность и отчетность перед коллективом руководителей библиотек, участие коллегиальных органов в управлении библиотечной работой (советы, комиссии, комитеты). Становление системы государственно-общественного управления библиотечным делом Российской Федерации. Ключевые аспекты взаимодействия государственных и общественных структур управления в библиотечной сфере. Содержание и основные этапы процесса управления библиотечным делом. Государственная библиотечная политика: характеристика, содержание, приоритетные направления, механизм реализации. Перспективы совершенствования управления библиотечным делом. Повышение роли общественных структур, дальнейшее развитие государственно-	Лекции СРС	о/о-6
РАЗДЕЛ III. СТРАТЕГИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ			з/о - 40
	Тема 6. Планирование как функция управления библиотекой Система планов библиотеки. Виды планов по срокам выполнения, объему планируемой работы, по содержанию. Методика составления годового плана. Система показателей. Методы планирования.	Лекции СРС Практическое занятие	о/о-9

	рабочего времени библиотеки. <i>Практическое занятие №3: Дать анализ годового плана ЦБС Республики Саха (Якутия) по выбору студента</i>		
	Тема 7. Концепции и этапы стратегического управления. Стратегическое планирование. Предпосылки появления и сущность стратегического менеджмента. Основные составляющие стратегического менеджмента. Определение миссии. Роль миссии в жизнедеятельности библиотеки. Проведение анализа среды. Анализ макроокружения: экономическая, правовая, социальная, технологическая компонента. Анализ внутренней среды; метод SWOT. Выработка стратегии организации: типы стратегий, определение стратегии, оценка стратегии. Компоненты реализации стратегии: тактика, политика, правила, процедуры. Стратегическое планирование в библиотеке: определение и значение. <i>Семинар №3. Стратегическое планирование в системе управления библиотечно-информационной</i>	Лекции СРС Семинар	o/o-7
	Тема 8. Основы управления проектами в библиотечной деятельности. Особенности проектной деятельности библиотеки. Федеральные и республиканские целевые программы в области библиотечного дела. Основные этапы в разработке программ: структурированное описание решаемой проблемы, разработка целей и приоритетных направлений программы; развернутое описание решения проблемы; выбор форм и порядка организации стратегии: оценка эффективности и контроль за реализацией программы. Классы программ в социально-культурной сфере: их характеристика и значение в организации культурной среды. Мегапроекты как целевые программы развития культуры на региональном уровне. Мультипроекты как целевые комплексные программы на уровне малого города.	Лекции СРС Практическое занятие	o/o-16

РАЗДЕЛ VI. ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ БИБЛИОТЕКОЙ			з/о - 31
	Тема 9. Организационные структуры управления библиотекой Задачи и сущность организационных структур управления, цели формирования. Виды структурных подразделений. Уровни и элементы управления. Требования при построении организационных структур. «Рациональная бюрократия» М. Вебера. Бюрократические организационные структуры: линейная, линейнофункциональная, линейно-штабная, дивизиональная; звенья каждого типа структур, возможности, ограничения, области применения. Адаптивные организационные структуры: проектная, матричная, конгломерат; возможности, ограничения, области применения. Централизованные и децентрализованные организации, характеристика, возможности, ограничения;	Лекции, практ. занятие СРС	о/о-7
	Тема 10. Методическое обеспечение библиотечноинформационной деятельности Сущность, содержание и значение методической работы в библиотечном деле в новой социокультурной и экономической ситуации. Методическая работа как управление изменениями и инновациями. Сущность и классификация нововведений. Жизненный цикл нововведения. Особенности инновационных процессов. Психологические и организационные факторы инновационного процесса. Условия эффективного инновационного процесса: учет существующих психологических установок» использование социальнопсихологической информации при разработке инновационного процесса, применение методов активного обучения и т.п.	Лекции СРС Практическое занятие	о/о-11

	Реорганизация методических отделов библиотек, совершенствование их организационной структуры. Перспективные концепции развития методической деятельности в библиотечно-информационной сфере. Управленческое консультирование: значение в освоении инноваций, организация служб управленческого консультирования. Семинарское занятие №9 Роль методического обеспечения в управлении инновационными процессами. <i>Практическое занятие №9: Рецензирование методического пособия библиотеки.</i>		
РАЗДЕЛ VII. КОММУНИКАТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ В УПРАВЛЕНИИ			з/о - 36
	Тема 11. Библиотечная статистика Предмет, методы и задачи библиотечной статистики, ее роль в управлении. Разделы библиотечной статистики: статистика библиотечного фонда, статистика библиотечного обслуживания, статистика библиотечной сети, статистика библиотечных кадров. Организация статистической работы, ее этапы. Статистическое наблюдение, его виды и способы. Учет в библиотеке, виды, формы, методы. Отчетность как форма статистического наблюдения, ее характерные особенности. Формирование информационной базы статистического исследования. Программно-методологические и организационные вопросы статистического наблюдения. Сводка и группировка статистических материалов: задачи, организация, техника, роль в анализе информации. Вторичная группировка. Статистические таблицы. Графическое представление статистических данных. Абсолютные, относительные и средние величины в библиотечной статистике. Выборочное наблюдение, основные виды выборки. <i>Практическое занятие №10: Исчисление показателей библиотечной работы.</i>	Лекции СРС Практическое занятие	о/о-14
	Тема12. Управленческое решение Решение и его роль в деятельности менеджера. Составляющие решения: субъект решения — специалисты, эксперты, консультанты; объект решения: подчиненные, подразделения организации; предмет решения; цель разработки решения; причины разработки или реализации решения; персонал или население, для которых разрабатываются или реализуются решения. Системы принятия и реализации решений: техническая, биологическая, социальная, их характеристики. Сущность и содержание управленческого решения как явления и как процесса. Экономическая, организационная, социальная, правовая и технологическая сущность управленческих решений. Информационная,	Лекции СРС Практическое занятие	о/о-12

	Классификации управленческих решений: по функциональному содержанию по характеру решаемых задач, по иерархии управления, по характеру организации разработки, по характеру целей, по причинам возникновения, по исходным методам разработки, по организационному оформлению. Формы подготовки и реализации управленческих решений. Методы и модели разработки и выбора управленческого решения. Качество и эффективность управленческих решений. <i>Лабораторная работа №11: Алгоритм</i>		
РАЗДЕЛ VIII. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ БИБЛИ	ЭТЕЧН	ОГО	
Тема 13. Коллектив как объект управления Особенности библиотечного коллектива, методика и организация управления коллективом. Малая социальная группа как компонент коллектива: определение, значение. Формальные группы: характеристика, виды, факторы эффективной деятельности. Неформальные группы: структура, виды, закономерности возникновения, свойства (социальный контроль, сопротивление изменениям, наличие лидера и др.). Социально-психологический климат, факторы его формирования, методы оценки. <i>Семинарское занятие № 10. Социально-психологические аспекты управления библиотекой.</i>	Лекции СРС Семинар		о/о-10
Тема 14. Руководитель в системе управления библиотекой Задачи и сущность деятельности современного руководителя (библиоменеджера) библиотеки. Профессиональная модель библиоменеджера. Специфика управленческого труда и функции менеджера. Виды управленческого труда: эвристический, административный, операторный; их характеристика. Уровни управления: понятие, содержание, особенности деятельности менеджеров низового, среднего и высшего звена. Личность менеджера. Характеристики «эффективного менеджера» по М. Вудкоку и Д. Френсису: способность управлять собой, наличие разумных личностных ценностей и четких личных целей, упор на постоянное саморазвитие, навык решать проблемы, восприимчивость к инновациям, умение влиять на окружающих, знание современных управленческих подходов, способность руководить, обучать подчиненных и развивать их мастерство, формировать коллектив. Их значение в современном управлении. Руководство и лидерство: характеристика, общие свойства и различия. Формы власти: принуждение, вознаграждение,	Лекции СРС		о/о-10

	лидера в коллективе. Стиль руководства: понятие, содержание. Характеристика авторитарного, демократического, либерального стилей руководства. Эволюция теории стилей руководства в менеджменте.		
РАЗДЕЛ IX. БИБЛИОТЕЧНАЯ ЭКОНОМИКА			
	Тема 15. Ресурсный комплекс библиотеки Экономический микроуровень библиотеки. Профильная- терминосистема библиотечной экономики. Ресурсный комплекс библиотечного учреждения; материально-технические, финансовые и кадровые составляющие. Материально-техническая база современной библиотеки: общая характеристика, группировка материальных ресурсов; основные и оборотные фонды. Учет и оценка материальных ресурсов. Фондовооруженность, фондооснащенность, фондообеспеченность как ведущие показатели	Лекции СРС	о/о-9
	Тема №16. Финансирование библиотеки Принципы и особенности финансирования российских библиотек. Источники поступления финансовых средств: разноразрядные бюджетные, внебюджетные. Консолидированный бюджет библиотеки. Финансирование библиотеки в зависимости от типа учреждения.	Лекции СРС	о/о-12
	Тема 25. Инициативная экономическая деятельность библиотеки Сущность и основные черты хозяйственного механизма российской библиотеки. Инициативная деятельность как важная составляющая современной модели хозяйствования в отечественной библиотечно-информационной сфере, потенциальный канал внебюджетного ресурсного обеспечения отдельных направлений работы библиотеки. Возможные источники внебюджетных поступлений в библиотеку: реализационные и нереализационные. Платные услуги (обслуживание) в контексте инициативной деятельности библиотеки: базовые методологические принципы постановки и развития, моделирование перечня (номенклатуры), классификация, перспективные виды. Хозяйственно-договорная деятельность в условиях библиотеки: особенности реализации, варианты договорных (обязательственных) отношений. Библиотечноинформационное предпринимательство: специфика, направления, возможные формы. Ценообразование в библиотечной практике:	Лекции СРС	о/о-14

	ценовая политика как составные части финансового менеджмента. библиотечно-информационного Нереализационные источники внебюджетной компенсации материальных затрат библиотеки: экономические санкции к пользователям; арендные / субарендные отношения, посреднические акции, кредиты, благотворительное		

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства (Доступно в ЭИОС «Виртуальный
ПКО -3	Готов к участию в научно-методическом сопровождении, координации и интеграции профессиональной деятельности в библиотечно-информационной сфере	Знать общую теорию и технологии менеджмента библиотечно-информационной деятельности; - нормативно-правовую документацию, регламентирующую библиотечно-информационную деятельность; - особенности, направления и формы научно-методического сопровождения библиотечно-информационной деятельности; - особенности, направления и формы координации и интеграции профессиональной	Контрольные вопросы Тест.Примерные вопросы к экзамену.
		уметь: - разрабатывать концепции, программы, проекты, стратегические и оперативные планы библиотечно-информационной деятельности; - осуществлять научно-методическую	Практические занятия Контрольные вопросы Тест Примерные вопросы к экзамену.
		владеть: - технологией разработки методической библиотечной продукции различного назначения; - навыками	Контрольные вопросы Тест. Примерные вопросы к экзамену.

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
ПКО-3Готов к участию в научно-методическом сопровождении, координации и интеграции профессиональной деятельности в библиотечно-	Знать общую теорию и технологии менеджмента библиотечно-информационной деятельности; - нормативно-правовую	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	уметь:- осуществлять научно-методическую поддержку библиотечно-	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	владеть:- технологией разработки методической библиотечной продукции различного назначения;	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. Примерная тематика рефератов, курсовых работ

1. Система менеджмента как концепция управления современной библиотекой,
2. Новая управленческая парадигма и ее отличие от традиционной рационалистической модели управления библиотечно-информационной деятельностью.
3. Эволюция библиотечного менеджмента как научной дисциплины.
4. Библиотечное дело как сложная социально-культурная система. Развитие системы управления библиотечным делом России.
5. Методическое обеспечение библиотечно-информационной деятельности.
9. Стратегический менеджмент: проблемы становления в библиотечном деле России.
10. Проектная деятельность библиотек как фактор формирования социально-культурной среды региона.
11. Эволюция и перспективы развития отечественного законодательства

в области библиотечной деятельности.

12. Российская библиотека в современной системе правовых отношений.

13. Внутренняя нормативная документация как показатель правовой культуры библиотеки.

14. Фандрейзинг в практике ресурсного обеспечения библиотеки.

15. Факторы формирования оптимального социально-психологического климата в библиотеке.

16. Руководитель библиотеки: требования к профессии и личности.

17. Формирование и развитие организационной культуры библиотеки.

18. Становление современной системы библиотечной статистики.

3.4. Примерный перечень вопросов к экзамену по всему курсу.

1. Эволюция менеджмента как научной дисциплины: общая характеристика, этапы, значение в реформировании современного управления.

2. Школы управления как научные концепции менеджмента: характеристика, значение в современном управлении.

3. Системный и ситуационный подход как концепции менеджмента: характеристика, значение в современном управлении.

4. Процессный подход в менеджменте. Функции менеджмента, их общая характеристика.

5. Понятие «организация» в менеджменте: определение, общие характеристики (ресурсы, технология, зависимость от внешней среды, горизонтальное и вертикальное разделение труда, необходимость управления).

6. Управление библиотекой. Функции и методы управления.

7. Формирование концепции библиотечного менеджмента. Объект и предмет библиотечного менеджмента.

8. Понятия и категории библиотечного менеджмента.

9. Управленческий труд в библиотеке: разновидности управленческого труда, уровни управления.

10. Организационные и правовые основы управления библиотечным делом,

11. Система управления библиотечным делом: уровни, органы управления, функции.

13. Концепция стратегического управления в библиотечном деле: сущность, эволюция, значение. Этапы разработки и компоненты реализации стратегического плана,

14. Роль библиотеки в системе социально-культурного программирования: сущность, значение, классы программ.

16. Организационная структура управления библиотекой; определение, типы, сферы применения бюрократических и адаптационных организационных структур.

17. Современный руководитель библиотеки: профессиональные

требования, личностные характеристики.

19. Экономические отношения в сфере библиотечно - информационной деятельности.

20. Инициативная финансово-хозяйственная деятельность библиотеки.

21. Система финансового обеспечения функционирования библиотеки.

22. Фандрейзинг в библиотеке: основные направления и их реализация.

23 Управление инновационными процессами в библиотеке.

25. Методическая работа библиотек: сущность, значение, формы и направления.

26. Управленческое решение; сущность и содержание; типология; формы подготовки и реализации.

29. Методика и организация управления коллективом библиотеки. Особенности формальных и неформальных групп.

3.5.Планы семинарских занятий

Семинар №1

Тема: Эволюция теории мирового управления как база формирования концепции библиотечного менеджмента

Вопросы для обсуждения:

1. Подход на основе выделения различных школ менеджмента его роль в современном управлении.

2. Процессный подход и его значение для совершенствования управления библиотечной деятельностью.

3. Системный и ситуационные подходы как интеграционные концепции управления. Их характеристика, роль в развитии науки управления и практики библиотечного менеджмента.

4. Современные тенденции в развитии менеджмента, их учет в управлении библиотекой.

Литература:

1. Андреева, Н. Е. Эволюция менеджмента как основа формирования концепции управления информационной деятельностью библиотек [Электронный ресурс] / Андреева Н. Е. // Международные библиотечноинформационные конференции «Библиотечная наука».

2. [Бойкова, О.](#) Теория и практика современного управления / О. Бойкова // Независимый библиотечный адвокат. - 2010. - № 1 (61). - С. 81 - 83 .

3. [Колесникова, М. Н.](#) Менеджмент библиотечно-информационной деятельности: учеб.для вузов / М. Н. Колесникова. - М.:Либерея-Бибинформ - 255 с. - (Библиотекарь и время. XXI век; № 101).

4. Маркетинг библиотечно-информационной деятельности: учебник / В.В. Брежнева, Н.Ю. Дементьева, Н.В. Жадько и др.; науч. ред. В.К. Ключев. – Санкт-Петербург:Профессия, 2017. – 240 с. (Учебник для бакалавров).

5. Паршукова, Г. Б. Библиотечный менеджмент [Электронный ресурс] : [электронный учебный курс] / Паршукова Г. Б. // Новосибирский государственный технический университет : электронное образование. - Режим доступа: <http://courses.edu.nstu.ru/index.php?show=155&curs=1263>.

6. Пашин, А. И. Управление библиотечным делом : системный подход : учеб.-метод. пособие / А. И. Пашин. - М. : Либерия - Бибинформ, 2008. - 165 с.

7. [Суслова, И. М.](#) Менеджмент библиотечно-информационной деятельности: учеб. для вузов культуры и искусств / И. М. Суслова, В. К. Ключев ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - СПб. : Профессия, 2009. - 600 с.

8. Суслова, И. М. Библиотечный менеджмент: полемика и реальность / Суслова И. М., Кармовский В. В. // НТБ. - 2003. - № 11. - С. 5-19.

9. Суслова, И. М. Процессный подход в библиотечном менеджменте: история и современность [Электронный ресурс] / Суслова И. М. // Международные библиотечно-информационные конференции «Библиотечное дело». - Режим доступа: <http://libconfs.narod.ru/2003/s7/suslova.htm>.

10. Суслова, И. М. Теоретико-методологические основы формирования различных типов менеджмента в современном библиотековедении [Электронный ресурс] / Суслова И. М. // Государственная публичная научно-техническая библиотека России - Режим: доступ

Семинар №2

Тема: Формирование концепции библиотечного менеджмента

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика проблемной ситуации в области управления библиотечной деятельностью.
2. Анализ дискуссии по вопросам библиотечного менеджмента.
3. Современные типы и модели управления, их применение в библиотечном менеджменте.
4. Объект и предмет библиотечного менеджмента. Значение категорий и понятий менеджмента в реформировании управления библиотечной

Литература:

1. Карташов, Н. С. Правомерна ли замена понятий? // Библиотека.- 1995. - №12. - С. 12-15.
2. Ключев, В. К. Современная концепция нового вузовского курса «Библиотечный менеджмент» / В. К. Ключев, И. М. Суслова // Науч. и техн. б-ки. - 1994. - №6. - С. 22-42

3. Паршукова, Г. Б. Библиотечный менеджмент [Электронный ресурс]

: [электронный учебный курс] / Паршукова Г. Б. // Новосибирский государственный технический университет : электронное образование. - Режим доступа <http://courses.edu.nstu.ru/index.php?show=155&curs=1263>.

4. Пашин, А. И. Изменения в обществе новые принципы управления // Библиотека. - 1997. - №12. - С.29-30.

5. Пашин, А. И. Уровни, функции и методы управленческой деятельности // Библиотека. - 1998.- №5. - С. 26-28.

6. Столяров, Ю. Н. Вернемся к родным истокам, или «детская болезнь» менеджмента в библиотековедении // Науч. техн. б-ки. - 1998. - №4.- С. 16-20.

7. Сулова, И. М. Библиотечный менеджмент : полемика и реальность. / И. М. Сулова, В. В. Кармовский // Науч. и техн. библиотеки. - 2003. - № 11. -С. 5-18.; То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа (на 12.08.2010 г.): <http://www.booksite.ru/forum/study/article5.htm>.

8. Сулова, И. М. Менеджер библиотеки: требования к профессии и личности : учеб. пособие для вузов и колледжей культуры и искусств — М.: Профиздат, 2000. — 144 с.

9. Сулова, И. М. Менеджмент библиотечно-информационной деятельности: учеб. для вузов культуры и искусств / И. М. Сулова, В. К. Ключев ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - СПб. : Профессия, 2009. - 600 с.

10. Сулова, И. М. Основы библиотечного менеджмента : учебник. - М.: Либерия, 2000. - С.23-34.

11. Сулова, И. М. Теоретическая разработка проблем управления библиотечной деятельностью // Российское библиотековедение : XX век. Направления развития, проблемы и итоги. - М., 2003. - С. 248- 268.

Семинар №3.

Тема: Стратегическое планирование в системе управления библиотечно-информационной деятельностью

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие и сущность стратегического управления библиотекой
2. Анализ внешней и внутренней среды библиотеки
3. Определение миссии и цели библиотеки

Литература:

1. Колесникова, М.Н. Менеджмент библиотечно-информационной деятельности: учебник для вузов. - М.: Либерия-Бибинформ, 2009. - 256 с.

2. Маркетинг библиотечно-информационной деятельности: учебник.- СПб: Профессия, 2017. – 240 с.

3. Маркова, В.Н. Стратегическая модель оптимизации деятельности библиотеки /В.Н. Маркова // Библиотековедение. - 2008. - №5. - С. 17-22;

4. Матвеев, М. Стратегический план и миссия библиотеки /М.

Матвеев // Библ. Дело. - 2007. - №13. - С. 32-35;

5. Суслова, И. М. Менеджмент библиотечно-информационной деятельности: учеб. для вузов культуры и искусств / И. М. Суслова, В. К. Ключев ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - СПб. : Профессия, 2009. - 600 с.

6. Суслова, И.М. Стратегический менеджмент в современной библиотечной деятельности / И.М. Суслова // Справочник руководителя учреждения культуры. - 2002. - №2. - С. 66-74;

7. Суслова, И.М., Абрамова, Л.В. Функциональные технологии информационно-библиотечного менеджмента: учеб. Пособие/ И.М. Суслова, Л.В. Абрамова. - Санкт-Петербург: Профессия, 2014. - 280 с.

Семинар №4.

Тема: Роль методического обеспечения в управлении инновационными процессами в библиотеке

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность и содержание понятий «методическое сопровождение», «методическая работа», «Методическая помощь»
2. Направления функционирования методических служб в библиотеках России.
3. Сущность и содержание инновационно-методической работы: библиотечные инновации, система внедрения инноваций.
4. Основные формы организации методической работы на федеральном, региональном и муниципальном уровне.

Литература:

1. Авраева, Ю. Б. Библиотеки-методические центры: инициаторы профессионального развития : науч.- практ. пособие / Ю. Б. Авраева, Э. С. Очи- рова. - М. : Литера ,2009. - 96 с.
2. Авраева, Ю. Б. Методист библиотеки : формула успеха / Ю. Б. Авраева, Э. С. Очирова. - М. :Либерия, 2008. - 96 с.
3. Акилина, М.И. Методическая деятельность в библиотечной сфере: анализ содержания понятия // Библиотековедение. – 2017. Т.66. - №3.-С. 247-255
4. Басов, С.А. Проблемы и перспективы перестройки методической работы / С.А. Басов // Науч. и техн. б-ки. - 1988. - № 2.- С. 3-9.
5. Бачалдин, Б. Н. Менеджмент в научно-методической работе: в помощь библиотекарю / Б. Н. Бачалдин, Л. М. Инькова ; Рос. гос. б-ка. - М., 1993. - 255 с.
6. Бачалдин, Б. Н. Научно-методическая работа, методическое руководство библиотеками: статьи из «Библиотечной энциклопедии» / Б. Н. Бачалдин // Библиотековедение.- 1996. - № 2. - С. 43 - 64.
7. Ванеев, А.Н. Методы обеспечения // Библиотечная энциклопедия.

– М, 2007. – С.642

8. Ванеев, А. Н. Методическое обеспечение библиотечной деятельности / А. Н. Ванеев. - М. : ИПО Профиздат, 2000. - 144 с. - (Серия «Современная библиотека»).

9. Качанова, Е. Ю. Инновационно-методическая работа библиотек : учеб. пособ. / Качанова Е. Ю.; науч. ред. А. Н. Ванеев; Хабаровск. гос. ин-т искусств и культуры. - СПб. : Профессия, 2007. - 336 с.

10. Колесникова, М. Н. Менеджмент библиотечно-информационной деятельности : учеб. для вузов. - М. :Либерия - БИБИНФОРМ, 2009. - 256 с.

11. Кормишина Г.М. О сущности и роли методической деятельности / Г. М. Кормишина // Библиотековедение. -1998. - №1. - С. 71-76.

12. Сидорова, Л. В. Основа библиотечного дела: методическая служба в новых реалиях / Л.В. Сидорова // Библиотечное дело. - 2018. -№ 12[318]. -С. 8-10. -Электронная версия публикации : <http://nlr.ru/prof/publ/bibliograf/2018/bd12.pdf>

13. Ратникова, О.А. Эволюция методической работы библиотек в переходный период / О. А. Ратникова // Библиотечное дело - 2000: проблемы формирования открытого информ. о-ва: тез. докл. - М., 2000. - С. 223 - 224.

14. Сулова, И. М. Научно-методическое обеспечение библиотечноинформационной деятельности / И. М. Сулова, В. К. Ключев // Сулова И. М. Менеджмент библиотечно-информационной деятельности : учебник для вузов культуры и искусства. - СПб. : Профессия, 2009. - С. 337 - 341.

15. Сулова, И. М. Управление инновационными процессами / Сулова И. М. // Сулова И. М. Основы библиотечного менеджмента. - М. :Либерия, 2000. - С.148 - 163.

16. Сулова, И. Методическая работа в поисках будущего / И. Сулова // Библиотека. - 1998. - № 1. - С. 36-38.

17. Тикунова, И.П. Методические службы центральных библиотек регионов: вопросы организационного и кадрового обеспечения деятельности / И.П. Тикунова // Библиотековедение..- 2018. - Т. 67, № 1. - С. 103-109. - Библиогр.: с. 108 (9 назв.)

18. Чуприна, Н. Т. Универсальная библиотека: инновационная деятельность в профессиональной практике : науч.-практ. пособие / Н. Т. Чуприна. - М. :Либерия, 2004. - 117 с. - (Библиотекарь и время. XXI век ; № 13).

19. Юрьева, Т. Ю. Методическое обеспечение библиотек / Т. Ю. Юрьева // Науч. и техн. б-ки. - 2000. - №8. - С. 9-19.

Семинар №5

Социально-психологические аспекты управления библиотекой

Вопросы для обсуждения:

1. Малая социальная группа как компонент коллектива. Формальные и неформальные группы.
2. Конфликты в библиотечном коллективе: сущность причины, классификации. Управление конфликтами и стрессами
3. Служебный этикет в библиотечном коллективе
4. Организационная культура библиотеки

Литература:

1. Ванеев, А.Н. Конфликты в библиотеке: предупреждение и разрешение / А.Н. Ванеев. - СПб: Профессия, 2002. - С.10-20, 33-47
- Сулова, И.М. Информационно-библиотечный менеджмент: психологические аспекты / И.М. Сулова. - СПб: Профессия, 2012. - 240 с.
2. Виноградова, Н.Г. Конфликт в коллективе / Е.Г. Виноградова //Справочник руководителя учреждения культуры - 2005. - №2. - С. 72-81;
3. Минкина, В.А. Библиотечная конфликтология: приглашение к продолжению дискуссии // Научная и техническая библиотека – 2001- №10. – С. 39-48
4. Сабинова, Т.Б. Организационная культура библиотеки: учеб.-метод.пособие / Т.Б. Сабина. - СПб: Профессия, 2014. - 304 с.
5. Сулова, И.М. Информационно-библиотечный менеджмент: психологические аспекты/ И.М. Сулова. - СПб: Профессия, 2012. - 240 с.
6. Сулова, И.М. Менеджментбиблиотечно-Информационнойдеятельности: учеб. для вузов культуры и искусств / И. М. Сулова, В. К. Клюев ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - СПб. : Профессия, 2009. - 600 с.

3.4. Планы практических занятий

Практическое занятие №1: Освоение понятийной базы курса «Менеджмент библиотечно-информационной деятельности»

По предложенному перечню терминов дать им определения, используя литературу по курсу, справочные издания по библиотечному делу и смежным областям знания.

Задание выполняется в форме следующей таблицы:

№ п/п	Термин	Определение понятия	Цитируемый источник

Перечень основных терминов:

Автоматизированная система управления библиотечной работой. Авторитет. Административные методы управления персоналом библиотеки.

Библиотечная статистика. Библиотечная технология. Библиотечный маркетинг. Библиотечный менеджмент. Благотворительная поддержка библиотеки. Бюджет библиотеки.

Внешняя среда библиотеки. Внутренняя среда библиотеки.
Внутрибиблиотечная нормативная документация.

Договорные отношения в условиях библиотеки. Должностная инструкция.

Имидж. Инициативная хозяйственная деятельность библиотеки.
Инструктивно-методический документ. Инновация.

Маркетинг. Комплекс библиотечного маркетинга.
Материальнотехническая база библиотеки. Менеджер. Менеджмент.
Методическая работа. Методическая помощь. Методическое руководство.
Методы руководства библиотечным коллективом. Методы управления.

Научная организация библиотечного труда. Нормы и нормативы.

Оплата труда. Организационная структура. Организация труда

Паблик рилейшнз. Планирование. Платные услуги (обслуживание) в библиотеке. Правила пользования библиотекой. Программно-целевое управление библиотекой. Профессиограмма.

Разделение труда. Ресурсы. Ресурсный комплекс библиотеки.

Социально-психологические методы управления персоналом библиотеки. Спонсор. Стилль управления. Стратегия управления.

Трудовой договор. Трудовые ресурсы.

Управление. Устав библиотеки.

Физическое лицо. Финансирование библиотеки. Фирменный знак.
Функции управления.

Экономика библиотеки. Экономика библиотечного дела.

Юридическое лицо.

Основная литература:

1. Современный словарь иностранных слов. - М.: Русский язык, 1993. - 742 с.
2. Современный словарь иностранных слов: А-Я: толкование, словоупотребление, словообразование, этимология. - М.: Цитадель - Трейд, 2005. - 959 с.
3. Большой экономический словарь / под ред. А.Н. Азрилияна. - М.: Фонд «Правовая культура», 1994. - 525 с.
4. Словарь библиотекаря по менеджменту и маркетингу. - М., 1995. - 80 с.
5. Терминологический словарь по библиотечному делу и смежным отраслям знания. - М., 1995. - 268 с.
6. Справочник библиотекаря / под ред. А.Н. Ванеева, В.А. Минкиной. - СПб: Профессия, 2000. - 432 с.
7. Сулова И.М. Основы библиотечного менеджмента : учеб. - М.: Ли- берея, 2000. - 232 с.
8. Клюев В.К. Основы инициативной хозяйственной деятельности

библиотеки : учеб. пособие. - М.: Изд-во МГУКИ, 1998. - 136 с.

Задание №2. Дать анализ внутрибиблиотечного нормативного документа, регламентирующего правоотношения с пользователями (на примере выписки из правил пользования Национальной библиотекой РС(Я))

Практическое занятие №3: Дать анализ годового плана ЦБС Республики Саха (Якутия) (по выбору студента)

Практическое занятие №4: Разработка монопроекта публичной библиотеки

По признаку масштабности проекты делятся на мегапроекты, мультипроекты, монопроекты. Монопроекты осуществляются на уровне одной библиотеки, имеющей определенную цель, четко определенные нормативы финансирования, ресурсного обеспечения, установленные сроки и конкретное содержание. Монопроекты в библиотечной сфере отличаются большим разнообразием: организационные, инновационные, управленческие, исследовательские, технические и др. На основе предложенной примерной формы монопроекта для участия в конкурсе «Модернизация деятельности библиотек на основе современных технологий» ГЦП «Создание условия для духовно-культурного развития народов Якутии. 2012 - 2016 гг.» студент должен разработать собственный проект по следующим примерным направлениям:

- Участие в создании Сводного каталога библиотек Республики Саха (Якутия), развитие электронной каталогизации;
- Оцифровка краеведческих документов и участие в создании Национальной электронной библиотеки Республики Саха (Якутия);
- Расширение ассортимента информационных услуг на основе использования информационно-коммуникационных технологий, создание и развитие сайтов библиотек;
- Продвижение чтения в нечитающие слои населения;
- Мероприятия, направленные на сохранение библиотечных фондов.

ЕДИНАЯ ФОРМА ЗАЯВКИ

на участие в конкурсах творческих проектов по целевой программе РС(Я) «Создание условий для духовно-культурного развития граждан Республики Саха (Якутия)» на 2012 год

1. Наименование конкурса

Название проекта или мероприятия3. Сроки реализации

4. Организация-заявитель:

- наименование организации
- юридический адрес
- организационно-правовая форма
- должность, Ф.И.О. руководителя

5. Место реализации проекта или мероприятия:

Республика Саха (Якутия), регион РФ

улус, город поселок

7. Общая величина затрат на проект (мероприятие): _____ рублей

в том числе:

- из бюджета Республики Саха (Якутия) _____ рублей;
- из бюджета муниципального образования _____ рублей;
- из внебюджетных источников финансирования (в т.ч. собственных

средств организации) _____ рублей

8. Руководитель проекта (мероприятия):

- Фамилия, имя, отчество
- Должность
- Контактный адрес
- Телефон, факс
- E-mail

9. Краткое содержание проекта (мероприятия) и ожидаемые результаты: не более 1,5 страницы

Подпись

руководителя

организации Подпись

руководителя проекта

(мероприятия)

СМЕТА РАСХОДОВ

на реализацию проекта _____
(название проекта, организации) на 2012 год

	Наименование	Количество	Цена	Сумма			
				Всего	В том числе		
					Рес. пуб-лик	Бюд-ж	Привлеченные (собственные)

Руководитель

Главный

бухгалтер

МП

Лабораторная работа №5: Обоснование перечня платных услуг и продукции для библиотек

Содержание и методика выполнения работы

В ходе выполнения практического задания необходимо, руководствуясь нормативными документами, основными положениями

библиотечной экономики, составить возможные варианты номенклатуры платных услуг для различных видов библиотек. С этой целью из предложенного в исходных данных перечня нужно выбрать, систематизировать и включить в соответствующие графы таблицы те услуги, платная реализация которых возможна и целесообразна в определенных библиотеках, не противоречит гарантированного бесплатного обслуживания. В списках платных услуг и продукции для различных библиотек одни и те же позиции могут повторяться, их перечень может также выходить за рамки исходных данных задания.

Перечень платных услуг и продукции, предоставляемых пользователям различными видами библиотек.

№	Общедоступные (массовые)	Универсальные научные	Отраслевые научно-технические	Вузовские библиотеки

- Подготовка тематических или фактографических справок;
- Запись пользователей в библиотеку;
- Репродуцирование (ксерокопирование, микрофильмирование и др) фондовых документов;
- Организация лекториев, курсов, университетов;
- Получение в пользование книг и других печатных изданий на абонементе;
- Предоставление читателям электронного каталога;
- Переплетные работы;
- Доставка литературы;
- Бронирование изданий за читателями на определенный срок;
- Виртуальная справка;
- Организация и обслуживание местных туристско-экскурсионных маршрутов;
- Выполнение тематических запросов с использованием электронных ресурсов;
- Распечатка материалов с электронных носителей;
- Пользование открытым доступом к фонду;
- Ретроспективный поиск документов;
- Индивидуальное информирование абонентов о новых поступлениях в фонд библиотеки;
- Переводческие услуги;
- Прием заказов на литературы по телефону;
- Компьютерный набор текстов;
- Редактирование библиографических описаний;
- Предоставление ПК для работы с электронными ресурсами библиотеки

- Определение классификационных индексов в авторских работах.

Практическое занятие № 6: Рецензирование методического пособия библиотеки

Одной из эффективных форм распространения передового опыта (инноваций) являются методические издания библиотек: пособия, материалы, мето- дико-библиографические разработки.

Цель задания - научить ориентироваться в массиве методических публикаций и оценивать такие издания по определенным критериям, освоить методику их рецензирования. Для этого предлагается подготовить рецензию на любое методическое издание, выпущенное в последние годы, а затем, опираясь на обобщающие публикации о методической работе библиотек, сделать вывод об его актуальности и полезности.

В рецензии важно отразить следующие основные позиции:

1. Библиографическое описание методического пособия;
2. Актуальность времени выхода, значимость темы, полнота и глубина его раскрытия;
3. Структура издания (логичность и стройность, наличие разделов и подразделов, степень подробности вопросов);
4. Целевое назначение издания;
5. Характеристика методических рекомендаций (ясность изложения, связь с практикой, конкретность; описание условий, при которых они выполнимы)
6. Справочный аппарат: система ссылок, источники цитирования, список использованной и рекомендуемой литературы;
7. Итоговое заключение по рецензируемому изданию: общая оценка, научность; методологический, дидактический, художественно - полиграфический уровень, полезность для библиотек.

Практическое занятие №7: Исчисление статистических показателей библиотечной работы.

Изучить учет в библиотеке по ГОСТ Р 7.0.20-2014 «Библиотечная статистика: показатели и единицы исчисления».

Статистические показатели подразделяются на абсолютные и относительные. Абсолютными называются показатели, характеризующие размер или объем конкретного явления в определенное время. Относительными называются показатели, отражающие количественные соотношения между соответствующими явлениями.

В процессе выполнения задания необходимо на основе приведенных в таблице 1 абсолютных статистических показателей вычислить по имеющимся формулам и зафиксировать в графах таблицы 2 относительные показатели интенсивности, характеризующие степень развития изучаемого явления.

1. Табл.1. Абсолютные показатели работы библиотеки

№	Показатели	2017	2018	2019
1.	Число			
2.	Число посещений			
4.	Число			
3.	Объем библиотечного фонда			
4.	Количество новых поступлений			
5	Количество оцифрованных			
6.	Количество библиографических записей в электронном			

2. Табл.2. Относительные показатели интенсивности (степени)
библиотечной деятельности

№	Показатели	2017	2018	2019
1.	Посещаемость			
2.	Читаемость			
3.	Обновляемость фонда (%)			
4.	Обращаемость			

5.	Книгообеспеченн ость на 1 жит			
	Книгообеспеченн ость на 1 чит			
6	Процент охвата населения			

В данном задании предлагается проследить динамику численности пользователей библиотеки и библиотечного фонда за 3 года (базируясь на абсолютных показателях таблицы 1) с помощью следующих характеристик: абсолютный прирост, темп роста, темп прироста. Полученные статистические данные необходимо группировать в табл.3, 4.

3. Табл.3. Относительные показатели динамики численности
пользователей

4. библиотеки

Год	Число пользователей	Абсолют ный	Темп роста в %	Темп прироста
201				
201				
201				

5. Табл.4 Относительные показатели динамики библиотечного фонда

Год	Библиотечный фонд	Абсолютный	Темп роста в %	Темп прироста
201				
201				
201				

4. Абсолютный прирост - статистический показатель динамики, определяется в разностном соотношении, сопоставлении двух уровней ряда динамики в единицах измерения исходной информации. Базисный абсолютный прирост определяется как разность между сравниваемым уровнем и уровнем, принятым за постоянную базу сравнения. **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

4.1. Основная литература:

1. Ключев, В.К. Менеджер информационных ресурсов: учеб. – метод. Пособие / В.К. Ключев, И.М. Сусллова, А.И. Пашин, Н.Ю. Дементьева, И.И. Макарова; под общ. Ред. В.К. Ключева. – М.: Литера, 2008. – 328 с.
2. Ключев, В.К. Правовое обеспечение работы современной российской библиотеки: Учебное пособие / В.К. Ключев – М., 2003. – 140 с.
3. Колесникова, М.Н. Менеджмент библиотечно-информационной деятельности: Учебник для вузов / М.Н. Колесникова – М.: Либерия-Бибинформ, 2009. - 256 с.
4. Менеджмент библиотечно-информационной деятельности: Учебник / И.М. Сусллова, В.К. Ключев; Под общ. Ред. И.М. Суслловой. – СПб: Профессия, 2009
5. Сусллова, И.М. , Кармовский В.В. Менеджмент в современной библиотеке: Научно-методическое пособие. / И.М. Сусллова, В.В. Кармовский. – М.: Либерия, 2004. – 176 с.

4.2.Дополнительная литература:

1. Библиотечный коллектив: формирование и управление : учеб. пособие / науч. ред. А.Н. Ванев, - СПб., 1996. - 60 с.
2. Качанова, Е. Ю. Инновационно-методическая работа библиотек : [виды библиотечных инноваций, инновационная политика, реализация инновационного процесса в библиотеке, управление библиотечными инновациями, создание инновационного климата в библиотеке : учебное пособие] / Е.Ю. Качанова ; Хабар. гос. ин-т искусств и культуры. - Санкт-Петербург : Профессия, - 336 с. - (Библиотека).

3. Ключев, В. К. Библиотечная микроэкономика (методология, менеджмент, маркетинг, дидактика) // Библиотекосведение. - 2000. - № 1, - С. 28-35.

4. Ключев, В.К. Правовое обеспечение работы современной российской библиотеки : учебное пособие / В.К. Ключев - М., 2003. - 140 с.

5. Ключев, В. К. Управленческая экономика российской библиотеки : тематический сборник избранных работ / В. К. Ключев ; Международ. акад. информатизации, Отд-ние библиотекосведения, Моск. гос. ун-т культуры и искусств, Централ. гор. б-ка - мемориал. центр "Дом Гоголя". - Москва : Изд-во ФАИР, 2007. - 378, [1] с. - (Специальный издательский проект для библиотек).

6. Пашин, А. И. Библиотека как социально-культурная система: вопросы управления: учебно-метод. пособие / А.И. Пашин. – М.: Либерея-Бибинформ, 2005. – 96 с.

7. Пашин, А.И. Управление библиотечным делом: системный подход: учебно-метод. пособие / А.И. Пашин. - М.: Либерея-Бибинформ, 2008 – 168 с.

8. Публичная библиотека в условиях местного самоуправления : пособие - СПб., 2000. - 112 с.

9. Сулова, И.М. Стратегическое управление библиотекой / И.М. Сулова – М.: МЦБС, 2008. – 254 с.

10. Сулова, И. М. Библиотечный менеджмент : полемика и реальность. / И. М. Сулова, В. В. Кармовский // Науч. и техн. библиотеки. - 2003. - № 11. - С. 5-18.

11. Сулова, И. М. Управленческий учет в библиотеке : учеб. пособие для вузов и колледжей культуры и искусств. / И. М. Сулова, Т. Д. Манилова - М.: Профиздат, 2000. — 128 с.

12. Управление и кадры : материалы Всеросс. совещания руководителей федер. и центр. б-к субъектов Российской Федерации - М.: Пашков дом, 2002. - 406 с.

13. Уэйнганд, Д. Э. Управление современной публичной библиотекой: стратегия развития : пер. с англ. - М.: Рудомино, 1997. - 224 с.

14. Фирсов, В.Р. Государственное законодательное регулирование деятельности библиотек. - СПб., 2000. - 256 с.

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «IPRbooks».

2. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).

3. Электронный каталог АГИКИ.

4. <http://www.mgmt.ru/index.html>- Журнал «Маркетинг. Менеджмент»

5. <http://uptp.ru/>- Журнал «Проблемы теории и практики управления»

6. <http://www.rjm.ru/> - Журнал «Российский журнал менеджмента»

7. www.consultant.ru- официальный сайт компании «Консультант

плюс»

8. www.garant.ru- информационно-правовой портал ООО «НПП «ГарантСервис».

МАРКЕТИНГ БИБЛИОТЕЧНО ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Составитель Г.Ф. Леверьева, кпн, доц.

ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины: формирование готовности к осуществлению маркетинговой деятельности в библиотечно-информационных учреждениях с учетом существующего правового поля.

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- концепции маркетинга, разработанные в разные периоды его эволюции, и оценивать перспективы их применения в библиотечно-информационной деятельности;
- особенности библиотечно-информационного маркетинга как вида творческой управленческой деятельности;
- технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации;
- особенности разработки и реализации комплекса маркетинга в традиционной и электронной среде;
- особенности организации и реализации маркетинговых коммуникаций в традиционной и электронной среде

уметь:

- проводить маркетинговые библиотечные исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения на рынке библиотечно-информационных продуктов и услуг;
- разрабатывать и реализовывать маркетинговую стратегию для продвижения библиотечно-информационных учреждений;

владеть:

- методами маркетинговых исследований, способами анализа собранной маркетинговой информации, контроля и оценки организации маркетинговой деятельности библиотеки;
- технологиями реализации маркетинговой стратегии библиотеки

Формируемые компетенции:

Наименование компетенции	Код компетенции
ПКО-1. Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотечных исследований, библиографических и книговедческих исследований	ПКО -1

1. ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Форма обучения – очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		Лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
Введение						
РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ТЕОРИИ МАРКЕТИНГА						
Тема 1. Термины, сущность и структура маркетинга		2			6	
Тема 2. Эволюция маркетинга		4			6	
Тема 3. Цели, функции, принципы и методы маркетинга библиотечно-информационной деятельности. <u>Семинар №1.</u> Маркетинг библиотечно-информационной деятельности в системе некоммерческого маркетинга		4		2	6	
РАЗДЕЛ II. КОМПЛЕКС МАРКЕТИНГА БИБЛИОТЕЧНО - ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ						
Тема 4. Библиотечно-информационные продукты и услуги в контексте маркетинга		4	6		6	

<u>Практическое занятие 1:</u> Обоснование перечня платных услуг и продукции для библиотек различных видов.						
Тема 5. Ценовая политика библиотечно-информационного маркетинга		2			8	
Тема 6. Обеспечение спроса на библиотечную продукцию и услуги в контексте маркетинга		2			10	
Тема 7. Паблик рилейшнз как элемент системы маркетинговых коммуникаций <u>Практическое занятие 3:</u> Подготовка пресс-релиза		2	4		4	
Тема 8. Реклама как средство информирования населения возможностях библиотеки Семинарское занятие № 3 Состояние и перспективы развития рекламной деятельности в библиотеках РФ <u>Практическое занятие 2:</u> Определение основных компонентов маркетинга библиотечно-информационной деятельности		4	6	2	8	
РАЗДЕЛ III МАРКЕТИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ						
Тема 9. Исследование как основа маркетинга		4	4	2	8	
Тема 10. Изучение		4	6		7	

потребителей библиотечно- информационной продукции и услуг Практическое занятие 4.Обоснование необходимости прикладных маркетинговых исследований в библиотеке						
Тема 11. Маркетинговая среда библиотеки <u>Семинар</u> <u>№2</u> Основные направления маркетинговых исследований в библиотечно- информационной практике <u>Практическое занятие</u> <u>5:</u> Использование SWOT в библиотечной практике		2	6			
РАЗДЕЛ IV. ОРГАНИЗАЦИЯ МАРКЕТИНГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В БИБЛИОТЕКЕ						
Тема 12. Организация маркетинга в библиотеке		2			4	
Тема 13 Внутренний маркетинг как инструмент управления коллективом библиотеки		2			2	
						экзамен
	180	38	32	6	77	27

1.

1.2. Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы	Количество часов			
	Всего	в том числе по видам учебных занятий		
		Аудиторные	СРС	Вид промежуточной

						аттестации (зачет, экзамен)
		Лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
Введение						
РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ТЕОРИИ МАРКЕТИНГА						
Тема 1. Термины, сущность и структура маркетинга		2			6	
Тема 2. Цели, функции, принципы и методы маркетинга библиотечно-информационной деятельности.		4			6	
РАЗДЕЛ II. КОМПЛЕКС МАРКЕТИНГА БИБЛИОТЕЧНО - ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ						
Тема 3. Библиотечно-информационные продукты и услуги в контексте маркетинга		4	6		6	
Тема 4. Обеспечение спроса на библиотечную продукцию и услуги в контексте маркетинга		2			10	
Тема 5. Паблик рилейшнз как элемент системы маркетинговых коммуникаций		2	4		4	
Тема 6. Реклама как средство информирования населения о возможностях библиотеки		4	6		8	
РАЗДЕЛ III МАРКЕТИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ						
Тема 7. Исследование как основа маркетинга		4	4		8	
Тема 8. Изучение потребителей библиотечно-информационной продукции и услуг		4	6		7	

Тема 9. Маркетинговая среда библиотеки		2	6			
итого	142	28	32		55	экзамен 27

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
	Введение Цели и задачи дисциплины, ее значение для подготовки библиотечных и информационных кадров по специальностям «Библиотечно-информационная деятельность». Структура и содержание курса, его взаимосвязь с другими профильными дисциплинами. Дидактические и методические аспекты изучения маркетинга библиотечно-информационной деятельности: последовательность изучаемых проблем маркетинга библиотечно-информационной деятельности: виды и формы занятий, требования, предъявляемые к студентам в процессе изучения дисциплины. Характеристика научной и учебной литературы по дисциплине. Варианты контроля знаний студентов. Формы и методы самостоятельной работы студентов.		
РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ТЕОРИИ МАРКЕТИНГА			
	Тема 1. Термины, сущность и структура маркетинга Сущность, содержание, назначение маркетинга. Цели и задачи маркетинга. Функции и принципы маркетинга. Определение базовых терминов: рынок, товар, потребность, спрос, конкуренция Типы и виды маркетинга. Виды маркетинга, применяемые в современной библиотечно-информационной практике. Некоммерческий маркетинг, его функции и значение. Назначение и области применения маркетинга в библиотечно-информационной деятельности. Основные	Лекция, СРС	8

	понятия маркетинга: маркетинговая стратегия и тактика, маркетинговая концепция, маркетинговая программа, маркетинговое исследование, сегментирование рынка, маркетинговые коммуникации, реклама.		
	Тема 2. Эволюция маркетинга Эволюция становления и развития маркетинга. Основные концепции маркетинга. Становление маркетинга как научной дисциплины. Восприятие маркетинга как феномена буржуазной идеологии и экономики в России советского периода. Изменение статуса маркетинга в рамках процессов перестройки 1980-х гг. Реализация маркетингового подхода как одного из средств выведения библиотек из положения кризиса. Обращение российских библиотек к маркетинговой концепции на рубеже 80-90-х гг. XX в. Эволюция взглядов российских ученых и специалистов в отношении определения сущности и назначения маркетинга библиотечно-информационной деятельности. Роль и значение библиотечного маркетинга в системе некоммерческого маркетинга – деятельности, основанной на принципах классического маркетинга и направленной на достижение целей, не связанных непосредственно с получением прибыли.	Лекция, СРС	8
	Тема 3. Цели, функции, принципы и методы маркетинга библиотечно-информационной деятельности. Цели маркетинга библиотечно-информационной деятельности. Функции библиотечного маркетинга: исследование потребительской среды; совершенствование продукции; организация эффективного информирования потребителей; обеспечение эффективного сбыта библиотечно-информационной продукции и услуг; ценообразование. Совокупность принципов библиотечного маркетинга. Специфика принципа сегментации рынка в условиях библиотеки.	Лекция, семинар, СРС	12

	Методы библиотечного маркетинга. Технологии маркетинга, своеобразие их реализации в библиотечной сфере. <u>Семинар №1.</u> Маркетинг библиотечно-информационной деятельности в системе некоммерческого маркетинга		
РАЗДЕЛ II. КОМПЛЕКС МАРКЕТИНГА БИБЛИОТЕЧНО - ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
	Тема 4. Библиотечно-информационные продукты и услуги в контексте маркетинга Формирование номенклатуры продуктов и услуг, адекватно отражающей характеристики потребительской среды, как задача маркетинга библиотеки. Номенклатура библиотечно-информационных продуктов и услуг с позиций широты, насыщенности, глубины и гармоничности. Потребности пользователей как основной ориентир в определении соотношения бесплатных и платных библиотечно-информационных продуктов и услуг. Доминирующий характер некоммерческого сектора в структуре рынка библиотечно-информационных продуктов и услуг. Основные виды библиотечно-информационных продуктов и услуг.	Лекция, практические, СРС	16
	Тема 5. Ценовая политика библиотечно-информационного маркетинга Разработка ценовой политики маркетинга, выбор приоритетов. Установление порядка ценообразования на платные услуги и дополнительное сервисное обслуживание. Определение себестоимости, общего уровня и возможного диапазона цен. Принципы расчета цены, возможные условия, формы и сроки оплаты, льготные скидки. Виды цен. Методы ценообразования. <u>Практическое занятие 1:</u> Обоснование перечня платных услуг и продукции для библиотек различных видов.	Лекция, СРС	10
	Тема 6. Обеспечение спроса на библиотечную продукцию и услуги в контексте маркетинга Организация эффективного сбыта	Лекция, СРС	10

	продукции как функция маркетинга. Необходимость расширения и обновления диапазона продуктов и услуг библиотечно-информационных учреждений соответственно состоянию потребительского спроса. Обеспечение качественного информирования потребительского рынка о возможностях библиотеки по удовлетворению спроса на ее продукцию и услуги. Маркетинговые коммуникации как деятельность, направленная на поддержание постоянных контактов с рынком в целях распространения сведений о товарах и услугах. Основные маркетинговые средства воздействия на потребителя (реклама, PR, продвижение товаров и др.). Обеспечение наиболее эффективного сочетания маркетинговых средств воздействия как задача в работе с маркетинговыми коммуникациями.		
	Тема 7. Паблик рилейшнз как элемент системы маркетинговых коммуникаций Паблик рилейшнз (PR): определение, цели, функции. Место PR в системе маркетинговых коммуникаций. Эволюция PR как направления деятельности. PR в библиотеке. Направленность PR на обеспечение понимания и поддержки общественностью деятельности библиотеки. Основные объекты PR (потребители; органы власти; рыночная среда и т.п.), особенности работы с ними с позиции интересов библиотеки. Работа библиотеки со структурами власти. Взаимодействие библиотеки со средствами массовой информации (СМИ). Формирование имиджа библиотеки как ключевая задача PR. Требования к специалисту – координатору PR-деятельности.	Лекция, практические, СРС	10
	Тема 8. Реклама как средство информирования населения возможностях библиотеки Реклама: определение. Направленность рекламы на формирование у объекта воздействия интенсивной волевой установки к выполнению	Лекция, практ., семинар, СРС	20

	конкретных действий. Основные характеристики эффективной рекламной продукции. Отражение требований к рекламе в законодательных и нормативных актах РФ. Назначение рекламы в библиотечной практике. Функции библиотечной рекламы. Система требований к содержанию рекламной продукции. Необходимость изучения и учета стереотипов мышления / поведения аудитории пользователей библиотечной продукции / услуг. Композиционно-оформительские характеристики рекламы. Факторы, определяющие эффективность рекламной деятельности в библиотеке: разработка рекламной стратегии; наличие в структуре библиотеки соответствующего координационного центра; теоретическая и практическая подготовленность персонала и т.д. Перспективы развития рекламной деятельности в библиотеках России. Семинарское занятие № 3 Состояние и перспективы развития рекламной деятельности в библиотеках РФ <u>Практическое занятие 2:</u> Определение основных компонентов маркетинга библиотечно-информационной деятельности <u>Практическое занятие 3:</u> Подготовка пресс-релиза		
РАЗДЕЛ III МАРКЕТИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ			
	Тема 9. Исследование как основа маркетинга Место и роль исследовательского поиска в маркетинге. Значение изучения возможностей библиотеки для достижения ее маркетинговых целей. Направленность исследования на раскрытие потенциала библиотеки, ее сильных и слабых сторон. Разработки, используемые при выборе и реализации стратегии и тактики библиотеки, как результат маркетингового исследования. Основные направления маркетинговых исследований. Особенности их реализации в библиотеке.	Лекция, практ., семинар, СРС	18

	Система требований к организации и осуществлению маркетинговых исследований. Информационная база исследования. Программа маркетингового исследования. Правила и процедуры маркетинговых исследований.		
	Тема 10. Изучение потребителей библиотечно-информационной продукции и услуг Изучение потребителей библиотечно-информационной продукции как одно из приоритетных направлений в маркетинге. Принципы формирования адекватного представления о поведении потребителей. Зависимость поведения потребителей от характера потребностей. Влияние социально-экономических, культурных и психологических факторов. Влияние мотивационных факторов как решающих в формировании выбора потребителей. Моделирование поведения потребителей: назначение; этапы реализации. Методы дифференцированного подхода к изучению требований потребителей. Сегментирование потребительского рынка. Виды исследований потребительской среды, возможности их использования в библиотечно-информационной практике. Практическое занятие 4. Обоснование необходимости прикладных маркетинговых исследований в библиотеке	Лекция, практ. СРС	17
	Тема 11. Маркетинговая среда библиотеки Внешняя среда как предмет исследования. Макросфера и микросфера, их характеристики с позиции рыночной экономики, основные компоненты. Сбор и анализ информации о состоянии рынка как одно из основных требований к рыночному исследованию. Источники информации о рынке. Направления маркетинговых исследований в сфере рынка библиотечно-информационных продуктов и услуг. Анализ соотношения спроса и предложения как первоочередная задача изучения рынка	Лекция, практ. СРС	18

	библиотечно-информационной продукции и услуг. Внутренняя среда библиотеки, составляющие ее компоненты. Методы исследования среды. Метод SWOT в определении преимуществ и проблем деятельности библиотеки по обеспечению потребительского спроса. <u>Семинар №2</u> Основные направления маркетинговых исследований в библиотечно-информационной практике <u>Практическое занятие 5</u>: Использование SWOT в библиотечной практике		
РАЗДЕЛ IV. ОРГАНИЗАЦИЯ МАРКЕТИНГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В БИБЛИОТЕКЕ			
	Тема 12. Организация маркетинга в библиотеке Маркетинговая служба (отдел, сектор) в структуре библиотечно-информационного учреждения; ее основные задачи и функции. Всеобъемлющий характер маркетинговой деятельности в библиотеке; участие в ее реализации всех подразделений. Служба маркетинга как координационный центр. «Положение об отделе (секторе) маркетинга» в библиотеке. Место службы маркетинга в системе управления библиотекой	Лекция, СРС	6
	Тема 13 Внутренний маркетинг как инструмент управления коллективом библиотеки Понятие внутреннего маркетинга, его задачи: целенаправленное воздействие на поведение, формирование шкалы ценностей и профессиональной ориентации сотрудников, обеспечение внедрения управленческих, технологических и иных нововведений с учетом личной заинтересованности исполнителей. Формы передачи информации от руководства к рядовым сотрудникам. Создание сквозной системы информирования в библиотеке. Профессиональные контакты и неформальное общение в процессе управления персоналом	Лекция, СРС	6

	библиотеки. Оптимальный набор средств внутреннего маркетинга в библиотеке.		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПКО-1.	Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотечных исследований	ПКО-1.1. Знать: методы проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; особенности разработки и реализации комплекса маркетинга в традиционной и электронной среде; особенности организации и реализации маркетинговых коммуникаций в традиционной и электронной среде	Вопросы к зачету, экзамену Устный опрос на семинаре №1
		ПКО-1.2. Уметь: проводить маркетинговые библиотечные исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения на рынке библиотечно - информационных продуктов и услуг; разрабатывать и реализовывать маркетинговую стратегию для продвижения библиотечно-информационных учреждений	Устный опрос на семинаре - дискуссии №2 Вопросы к экзамену
		ПКО-1.3. Владеть: методами маркетинговых исследований, способами анализа собранной маркетинговой информации, контроля и оценки организации маркетинговой деятельности библиотеки	Вопросы к зачету, экзамену. Практическое занятие в форме презентации творческих работ Устный опрос к семинару №3

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
ПКО-1. Готов к	ПКО-1.1. Знать: методы	Не	Допу	Демонс	Знает	Демон

использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотечных, библиографических и книговедческих исследований	проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; особенности разработки и реализации комплекса маркетинга в традиционной и электронной среде; особенности организации и реализации маркетинговых коммуникаций в традиционной и электронной среде	знает	скает грубые ошибки	трирует частичные знания без грубых ошибок	достаточно с небольшими замечаниями	стрирует высокий уровень знаний
	ПКО-1.2. Уметь: проводить маркетинговые библиотечные исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения на рынке библиотечно-информационных продуктов и услуг; разрабатывать и реализовывать маркетинговую стратегию для продвижения библиотечно-информационных учреждений	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	ПКО-1.3. Владеть: методами маркетинговых исследований, способами анализа собранной маркетинговой информации, контроля и оценки организации маркетинговой деятельности библиотеки	Не владеет	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3 Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

1. Что является целями и задачами маркетинга?
2. Перечислите функции и принципы маркетинга.
3. Укажите методы и средства маркетинга
4. Дайте определения основным понятиям маркетинга: маркетинговая стратегия и тактика, маркетинговая концепция, маркетинговое исследование, маркетинговая программа

5. Когда возник и какие этапы в своем развитии прошел маркетинг библиотечно-информационной деятельности?
6. Опишите основные виды маркетинга и выделите применяемые в библиотечно-информационной деятельности
7. Опишите особенности библиотечных услуг. Как учитываются эти особенности при разработке маркетинговых программ?
8. Укажите целевые объекты публичных отношений маркетинга библиотечно-информационной деятельности
9. Какие функции выполняет библиотечная реклама?
10. Охарактеризуйте основные этапы рекламной деятельности
11. Что включает понятие «фирменный стиль библиотеки»?
12. Раскройте методы ценообразования на библиотечные услуги
13. Перечислите качественные и количественные методы маркетинговых исследований. Раскройте их особенности и значение для деятельности библиотеки
14. Что составляет маркетинговую среду библиотеки?
15. В чем задачи внутреннего маркетинга в библиотеке?
16. Опишите основные направления деятельности службы маркетинга библиотеки.

Рекомендуемая литература:

1. Борисова, О.О. Рекламно-информационные технологии библиотечной деятельности: Учеб.-практ. пособие / О.О. Борисова – СПб: Профессия, 2006. – 320 с.
2. Ключев, В.К. Менеджер информационных ресурсов: учеб. – метод. пособие / В.К. Ключев, И.М. Сулова, А.И. Пашин, Н.Ю. Дементьева, И.И. Макарова; под общ. Ред. В.К. Ключева. – М.: Литера, 2008. – 328 с.
3. Ключев, В.К. , Ястребова, Е.М. Маркетинговая ориентация библиотечно-информационной деятельности (Маркетинг в системе управления библиотекой): Учеб. Пособие для вузов и колледжей культуры и искусства. – М.: Профиздат, 2002. – 144с.
4. Маркетинг как технология управления современной библиотекой: Науч.-практ. пособие / И.Н. Басамыгина, А.А. Апанасенко. – М.: Литера, 2009. – 128 с.
5. Сулова, И.М. Практический маркетинг в библиотеках: Учеб. – метод. Пособие. – М.: Либерея, 2005. – 144с.

Примерная тематика рефератов, курсовых работ

1. Библиотечная деятельность в системе некоммерческого маркетинга.
2. Эволюция маркетинга библиотечно-информационной деятельности.
3. Применение концепции маркетинга в практике библиотеки
4. Реализация маркетингового подхода в деятельности современной библиотеки.

5. Маркетинговые исследования в библиотеке.
6. Маркетинговые коммуникации как направление деятельности библиотек.
7. Организация и проведение маркетинговых исследований в библиотеке
8. Формирование и развитие системы общественных коммуникаций в библиотеке
9. Реклама в библиотеке: современное состояние, пути совершенствования.
10. Паблик рилейшнз в системе маркетинговой деятельности современной библиотеки.
11. Взаимодействие библиотеки с органами власти в системе маркетинговых мероприятий.
12. Взаимодействие библиотек со средствами массовой информации.
13. Эволюция политики ценообразования на платные услуги библиотеки.
14. Организация фандрейзинга в библиотеках
15. Меценатство и спонсорство в библиотечной отрасли России
16. Маркетинг как направление управленческой деятельности и система мер. Эволюция маркетинга.

Примерный перечень вопросов к экзамену по всему курсу.

1. Эволюция развития маркетинга.
2. Функции и принципы маркетинга.
3. Технология сегментирования рынка.
4. Технология позиционирования товара.
5. Формирование маркетинга в библиотечном деле России: этапы, особенности, перспективы.
6. Некоммерческий маркетинг, определение, значение в библиотечно-информационной деятельности
7. Типы и виды маркетинга. Классификация маркетинга по целевым приоритетам, использование в библиотеках
8. Маркетинг библиотечно-информационной деятельности: сущность, назначение.
9. Комплекс библиотечно-информационного маркетинга, общая характеристика, компоненты
10. Библиотечно-информационное обслуживание в системе маркетинга услуг: классификация и отличительные признаки библиотечных услуг
11. Основные направления маркетинговых исследований. Особенности их реализации.
12. Направления маркетинговых исследований в сфере рынка. Своеобразие рынка библиотечно-информационных продуктов и услуг.
13. Система требований к организации и осуществлению маркетинговых

- исследований. Информационная база исследования.
14. Типы маркетинговых исследований, их особенности.
 15. Изучение потребителей информационной продукции как одно из приоритетных направлений в маркетинге.
 16. Внутренняя и внешняя среда как предмет маркетингового исследования.
 17. Методы маркетинговых исследований.
 18. Метод SWOT в определении преимуществ и проблем деятельности предприятия по обеспечению потребительского спроса.
 19. Маркетинговые коммуникации как деятельность, направленная на поддержание постоянных контактов с рынком в целях распространения сведений о товарах и услугах.
 20. Основные маркетинговые средства воздействия на потребителя.
 21. Реклама как средство информирования населения о возможностях информационного рынка. Эволюция рекламы.
 22. Основные характеристики эффективной рекламной продукции.
 23. Виды и формы рекламы. Каналы ее продвижения к потребителям.
 24. Текст как основа рекламы: требования к структуре и содержанию. Эффективные приемы работы над текстом рекламы.
 25. Условия обеспечения эффективности рекламного текста.
 26. Факторы, определяющие эффективность рекламной деятельности библиотеки.
 27. Паблик рилейшнз (PR): определение, цели, функции.
 28. Место PR в системе маркетинговых коммуникаций. Эволюция PR как направления деятельности.
 29. Формирование имиджа предприятия как ключевая задача PR.
 30. Основные объекты PR, особенности работы с ними с позиции интересов библиотеки.
 31. Взаимодействие со средствами массовой информации (СМИ). Пресс-релиз как форма работы в системе PR.

3.4. Планы семинарских занятий

Семинарское занятие № 1

Маркетинг библиотечно-информационной деятельности в системе некоммерческого маркетинга

1. Библиотечно-информационный маркетинг: сущность, назначение. Роль и значение библиотечного маркетинга в системе некоммерческого маркетинга.
2. Функции библиотечно-информационного маркетинга.
3. Принципы библиотечно-информационного маркетинга.
4. Комплекс библиотечно-информационного маркетинга.

Литература:

1. Багиев, Г. Л. Маркетинг : учебник для вузов / Г. Л. Багиев, В. М. Тарасевич, Х. Анн ; под общ. ред. Г.Л. Багиева. – 3-е изд. – СПб. : Питер, 2007. – 736 с. – (Учебник для вузов).
2. Басамыгина, И. Н. Маркетинг как технология управления современной

- библиотекой : научно-практическое пособие / И. Н. Басамыгина, А. А. Апанасенко. – М. : Литера, 2009. - 128 с. - (Современная библиотека ; вып. 41).
3. Бобков, С. Проблемы маркетинга информационных продуктов и услуг / С. Бобков, А. Иоффе, А. Власов // Информационные ресурсы России.- 2005.- № 3.- С. 17-19.
 4. Драгичевич-Шешич, М. Маркетинг организаций культуры / М. Драгичевич-Шешич // Библиотеки в эпоху перемен. - 2003.- Вып. 4.- С. 98-100.
 5. Дымникова, А. Практика фандрейзинга в учреждениях культуры (фандрейзинг – некоммерческий маркетинг) / А. Дымникова // Справочник руководителя учреждения культуры.- 2004.- № 1.- С. 42 – 50.
 6. Ключев, В.К. , Ястребова, Е.М. Маркетинговая ориентация библиотечно-информационной деятельности (Маркетинг в системе управления библиотекой): Учеб. пособие для вузов и колледжей культуры и искусства./ В.К. Ключев, Е.М. Ястребова – М.: Профиздат, 2002. – 144с.
 7. Котлер, Ф. Основы маркетинга / Ф. Котлер : пер. с англ.– М.; СПб.; Киев : Вильямс, 2006. – 646 с.
 8. Сулова, И.М. Некоммерческий маркетинг. Технологии управления социально-культурной деятельностью / И.М. Сулова // Справочник руководителя учреждения культуры.- 2006.- № 4.- С. 46 - 53.
 9. Сулова, И.М. Практический маркетинг в библиотеках: Учеб. – метод. Пособие. – М.: Либерея, 2005. – 144с.

Семинарское занятие № 2

Основные направления маркетинговых исследований в библиотечно-информационной практике

1. Место и роль исследовательского поиска в маркетинге.
2. Основные направления маркетинговых исследований в библиотеке.
3. Требования к организации и проведению маркетинговых исследований.

Литература:

1. Басамыгина, И. Н. Маркетинг как технология управления современной библиотекой : научно-практическое пособие / И. Н. Басамыгина, А. А. Апанасенко. – М. : Литера, 2009. - 128 с. - (Современная библиотека ; вып. 41).
2. Котлер, Ф. Основы маркетинга / Ф. Котлер : пер. с англ.– М.; СПб.; Киев : Вильямс, 2006. – 646 с.
3. Мак-Куэрри Э. Ф. Методы маркетингового исследования : учеб. пособие для вузов / Э.Ф. Мак-Куэрри.- СПб., Питер, 2005.- 175 с.
4. Менеджер информационных ресурсов : учебно-методическое пособие / В. К. Ключев [и др.] ; ред. В. К. Ключев ; рец.: Ю. А. Горшков, Т. Я. Кузнецова, Т. В. Разенков ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : Литера, 2009. - 328 с. - (Современная библиотека ; вып. 36).

5. Сусллова, И. М. Практический маркетинг в библиотеках : учебно - методическое пособие / И. М. Сусллова . - М. : Либерия, 2005. - 143 с. - (Библиотекарь и время. XXI век : В 100 вып. ; вып. 9).
6. Хруцкий, В.Е. Современный маркетинг. Настольная книга по исследованию рынка : учеб. пособие / В.Е. Хруцкий, И.В. Корнеева.- М. : Финансы и кредит, 2005.- 560 с.
7. Шабанова, Л. Проблемы совершенствования методики проведения маркетинговых исследований / Л. Шабанова // Проблемы теории и практики управления.- 2006.- № 10.- С. 119-126.

Семинарское занятие № 3

Состояние и перспективы развития рекламной деятельности в библиотеках РФ

1. Реклама: определение, назначение. Основные характеристики эффективной рекламной продукции.
2. Функции библиотечной рекламы.
3. Система требований к содержанию и оформлению рекламной продукции.
4. Факторы, определяющие эффективность рекламной деятельности в библиотеке.
5. Перспективы развития рекламной деятельности в библиотеках РФ.

Литература:

1. Борисова, О.О. Реклама в библиотеке : учеб.-практич. пособие / О.О. Борисова.- М.: Либерия-Бибинформ, 2005.- 214 с.
2. Борисова, О.О. Рекламно-информационные технологии библиотечной деятельности : учеб.-практич. пособие / О.О. Борисова.- СПб. : Профессия, 2006.- 319 с.
3. Борисова, О.О. Технология стендовой рекламы в библиотеке / О.О. Борисова // Мир библиографии.- 2003.- № 5.- С. 30-36.
4. Бун, Л. Современный маркетинг : пер. с англ. : учебник для вузов / Л. Бун, Д. Курц.- 11-е изд., перераб. и доп.- М. : ЮНИТИ, 2005.- 993 с.
5. Головкин, С.И. Реклама – предмет увлекательный / С.И. Головкин // Библиотека.- 2004.- № 6.- С. 76-79.
6. Иншаков, О.В. Об использовании некоторых статусных понятий в рекламных сообщениях / О.В. Иншаков // Маркетинг в России и за рубежом.- 2007.- № 1.- С. 82-91.
7. Майзис, З.В. Язык визуальной культуры. Реклама как инструмент маркетинга и коммуникаций / З.В. Майзис, Е.Н. Баум // Мир библиогр. - 2004. - № 2. - С. 36-39.
8. Реклама – это индустрия, очень ориентированная на клиента // Управление персоналом.- 2005.- № 7.- С. 60-62.
9. Чрелашвили, О.А. Реклама в библиотеке и реклама библиотеки / О.А. Чрелашвили // Библиотечное дело. 2004.- № 8.- С. 31-34.

3.5. Тесты по проверке остаточных знаний по курсу

1. Главные задачи библиотечного маркетинга;

- а) привлечение дополнительных ресурсов в библиотеку; б) расширение контингента пользователей; в) адаптация библиотеки к текущей конъюнктуре и прогнозирование перспектив развития; г) экономия выделенных библиотеке средств.
1. Какова связь между маркетинговыми понятиями «сегментирование» и «позиционирование» в условиях библиотеки?
 - а) это идентичные понятия б) сначала результаты библиотечной деятельности позиционируются, а потом осуществляется сегментирование; в) конкретные библиотечные услуги и продукция позиционируются с учетом заранее определенных сегментированием групп пользователей.
 2. Развивающий маркетинг применяется в библиотеке в случае:
 - а) необходимости формирования определенных запросов (желаемого потребительского поведения) пользователей; б) наличие нетрадиционного спроса; в) незаинтересованности потенциальных пользователей в библиотечном обслуживании; г) совпадение структуры спроса с предлагаемой библиотекой номенклатурой услуг и продукции.
 3. Внутренний маркетинг в библиотеке предполагает:
 - а) рекламу деятельности; б) создание условий для эффективной работы персонала; в) развитие общественных структур управления.
 4. Что подразумевается по PR в библиотеках?
 - а) презентация библиотеки; б) размещение информации о библиотеке в СМИ; в) реклама библиотечных услуг и продукции; г) планируемая система мероприятий, направленных на создание и поддержание продолжительных отношений и взаимопонимания между библиотекой и общественностью.
 5. Какой элемент фирменного стиля библиотеки является основным?
 - а) цвет; б) константы; в) логотип; г) эмблема; д) набор шрифтов.
 6. Согласны ли Вы с тем, что к числу общих функций управления относят планирование, организацию, стимулирование и контроль? 1. да; 2. нет
 7. Что является предметом маркетингового анализа при установлении цен на дополнительное платное библиотечное обслуживание?
 - а) готовность пользователей платить определенную сумму («верхняя граница цен»); б) реакция пользователей на изменение цен («эластичность спроса»); в) соотношение между реальными затратами (себестоимостью) и ценой.

3.4. Практические занятия по курсу

Практическое занятие 1 Обоснование перечня платных услуг и продукции для библиотек различных видов

Содержание и методика выполнения работы

В ходе выполнения практического задания необходимо, руководствуясь нормативными документами, основными положениями библиотечной экономики, составить возможные варианты номенклатуры платных услуг для

различных видов библиотек. С этой целью из предложенного в исходных данных перечня нужно выбрать, систематизировать и включить в соответствующие графы таблицы те услуги, платная реализация которых возможна и целесообразна в определенных библиотеках, не противоречит гарантированного бесплатного обслуживания. В списках платных услуг и продукции для различных библиотек одни и те же позиции могут повторяться, их перечень может также выходить за рамки исходных данных задания.

Перечень платных услуг и продукции, предоставляемых пользователям различными видами библиотек

№	Общедоступные (массовые) публичные библиотеки	Универсальные научные (областные) библиотеки	Отраслевые научно-технические библиотеки	Вузовские библиотеки

- Подготовка тематических или фактографических справок;
- Запись пользователей в библиотеку;
- Репродуцирование (ксерокопирование, микрофильмирование и др) фондовых документов;
- Организация лекториев, курсов, университетов;
- Получение в пользование книг и других печатных изданий на абонементе;
- Предоставление читателям электронного каталога;
- Переплетные работы;
- Доставка литературы;
- Бронирование изданий за читателями на определенный срок;
- Виртуальная справка;
- Организация и обслуживание местных туристско-экскурсионных маршрутов;
- Выполнение тематических запросов с использованием электронных ресурсов;
- Распечатка материалов с электронных носителей;
- Пользование открытым доступом к фонду;
- Ретроспективный поиск документов;
- Индивидуальное информирование абонентов о новых поступлениях в фонд библиотеки;
- Переводческие услуги;
- Прием заказов на литературы по телефону;
- Компьютерный набор текстов;
- Редактирование библиографических описаний;
- Предоставление ПК для работы с электронными ресурсами библиотеки
- Определение классификационных индексов в авторских работах.

Практическое занятие 2. Определение основных компонентов маркетинга библиотечно-информационной деятельности

Содержание и методика выполнения работы

В данном задании предстоит определить наиболее эффективные направления комплексного маркетингового воздействия на пользователей библиотеки, оперативной координации структуры и содержания их обслуживания в соответствии с ситуационным (конъюнктурными) изменениями внешней среды и внутрибиблиотечной работы. Для этого из предложенных в исходных данных перечня различных составляющих библиотечно-информационного маркетинга, следует смоделировать оптимальный комплекс профильных маркетинговых операций, логически структурировав его в специальной таблице

№	Основные компоненты (структура) маркетингового комплекса

По результатам задания необходимо подготовить развернутое письменное заключение, аргументировав целесообразность включения и последовательность реализации предложенных компонентов библиотечно-информационного маркетинга.

Перечень возможных маркетинговых операций:

- Выявление содержания культурно-образовательных, информационных потребностей, а также характера сведений, услуг, продукции, необходимых реальным и потенциальным пользователям;
- Оценка эффективности и качества собственной работы на основе внутренней идентификации (самоаттестации) ее итоговых/промежуточных результатов;
- Функционально-стоимостный анализ имеющихся материальных и кадровых ресурсов для уточнения возможных структуры и объема предоставляемого обслуживания, определение критериев необходимого качества;
- Определение численности и потенциального состава групп пользователей, объективно нуждающихся в дополнительных услугах/продукции;
- Комплексное обоснование задач, направлений и содержания работы в целях выделения стратегических и текущих приоритетов (включая формирование групп обслуживания);
- Изучение текущего спроса на предоставляемые /рекламируемые услуги среди различных групп пользователей;
- Обучение сотрудников новым формам, приемам и методам обслуживания пользователей;
- Обоснование оптимальной ценовой политики на дополнительные итоговые продукты деятельности;

- Реклама имеющихся и предлагаемых услуг , продукции, сервиса;
- Формирование базового перечня основных бесплатных услуг и продукции библиотеки;
- Создание общественной репутации, формирование положительного имиджа библиотеки;
- Установление предпочитаемых форм, условий, времени и места предоставления информации и оказание иных услуг;
- Моделирование номенклатуры дополнительных платных форм обслуживания средствами библиотеки и сопутствующего сервиса;
- Изучение документного рынка и выработка рациональной политики комплектования фондов.

Практическое занятие 3. Подготовка пресс-релиза

Пресс-релиз – это информационное сообщение для средств массовой информации, задачей которого является привлечение внимания к некому событию (произошедшему или предстоящему) с целью максимального освещения данного события в СМИ.

Поводом для написания может послужить практически любое событие:

- Запуск новых проектов
- Проведение акций, конкурсов, библиотечных мероприятий
- Изменение цен или условий оказания платных услуг
- Проведение семинаров и выставок
- Изменение ассортимента, появление новых услуг
- Расширение сферы деятельности компании, открытие филиалов, оказание новых услуг
- Участие библиотеки в благотворительных акциях, спонсорство
- Юбилеи, круглые даты
- Премии и награды

При выполнении данного задания, студент предварительно выбрав повод для написания пресс-релиза, составляет его по следующей схеме:

1. В шапке документа должно быть указано слово «Пресс-релиз» и проставлена дата его рассылки;
2. Заголовок пресс-релиза должен максимально четко отражать его тему, посыл информационного сообщения;
3. Более подробно суть заголовка пресс-релиза может быть раскрыта в подзаголовке (при этом его наличие необязательно);
4. Первый абзац пресс-релиза должен обязательно содержать следующую информацию: что, где и когда произошло (произойдет);
5. Объём пресс-релиза не должен превышать полутора страниц машинописного текста. При этом желательно ограничиться одной страницей, включая подпись и колонтитулы бланка организации;
6. Пресс-релиз составляется на бланке организации;

В подписи к пресс-релизу должно быть указано ФИО контактного лица, которое может предоставить дополнительную информацию по теме пресс-релиза, и его контактные данные: телефон (желательно мобильный), e-mail.

Практическое занятие 4. Обоснование необходимости прикладных маркетинговых исследований в библиотеке

Аргументированно ответьте на следующие вопросы:

1. Каковы цели и задачи маркетинговых исследований в библиотеке?
2. Что такое внешняя среда библиотеки? Какие факторы относятся к факторам прямого, а какие – косвенного воздействия на библиотеку;
3. Дайте определения понятия внутренней среды библиотеки. Назовите основные факторы, характеризующие внутреннюю среду библиотеки;
4. К чему сводится анализ конкурентов библиотеки?
5. К чему сводится анализ конкурентов библиотеки?
6. Обозначьте пути формирования имиджа библиотеки

Практическое занятие 5. Использование метода SWOT в библиотечной практике

Содержание и методика выполнения работы

Студентам предлагается определить библиотеку – объект изучения, которая в структурно-содержательном и деятельностном отношении им достаточно хорошо известна. В отношении данной библиотеки устанавливаются характеристики внешней и внутренней среды, формируемые в виде следующих списков: возможностей, угроз, сильных и слабых сторон. Составляется матрица, в которую заносятся данные характеристики. Основная задача студентов состоит в том, чтобы посредством их сопоставления определить возможные варианты дальнейших действий библиотеки как в рамках внутреннего развития, так и взаимодействия с внешней средой.

Литература:

1. Багиев, Г. Л. Маркетинг : учебник для вузов / Г. Л. Багиев, В. М. Тарасевич, Х. Анн ; под общ. ред. Г.Л. Багиева. – 3-е изд. – СПб. : Питер, 2007. – 736 с. – (Учебник для вузов).
2. Басамыгина, И. Н. Маркетинг как технология управления современной библиотекой : научно-практическое пособие / И. Н. Басамыгина, А. А. Апанасенко. – М. : Литера, 2009. - 128 с. - (Современная библиотека ; вып. 41).
3. Бобков, С. Проблемы маркетинга информационных продуктов и услуг / С. Бобков // Информационные ресурсы России.- 2005.- № 3.- С. 17-19.
4. Бобров, Л.К. Информационные продукты и услуги как товар / Л.К. Бобров // Библиотека в эпоху перемен.- 2004.- Вып. 4 (24).- С. 139-147.
5. Котлер, Ф. Основы маркетинга / Ф. Котлер : пер. с англ.– М.; СПб.; Киев : Вильямс, 2006. – 646 с.

6. Хруцкий, В.Е. Современный маркетинг. Настольная книга по исследованию рынка : учеб. пособие / В.Е. Хруцкий, И.В. Корнеева.- М. : Финансы и кредит, 2005.- 560 с.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1.Основная литература:

6. Борисова, О.О. Рекламно-информационные технологии библиотечной деятельности: Учеб.-практ. пособие. – СПб: Профессия, 2006. – 320 с.
7. Ключев, В.К. Менеджер информационных ресурсов: учеб. – метод. Пособие / В.К. Ключев, И.М. Суслова, А.И. Пашин, Н.Ю. Дементьева, И.И. Макарова; под общ. Ред. В.К. Ключева. – М.: Литера, 2008. – 328 с.
8. Ключев, В.К. , Ястребова, Е.М. Маркетинговая ориентация библиотечно-информационной деятельности (Маркетинг в системе управления библиотекой): Учеб. Пособие для вузов и колледжей культуры и искусства. – М.: Профиздат, 2002. – 144с.
9. Маркетинг как технология управления современной библиотекой: Науч.-практ. пособие / И.Н. Басамыгина, А.А. Апанасенко. – М.: Литера, 2009. – 128 с.

4.2.Дополнительная литература:

1. Багиев, Г. Л. Маркетинг : учебник для вузов / Г. Л. Багиев, В. М. Тарасевич, Х. Анн ; под общ. ред. Г.Л. Багиева. – 3-е изд. – СПб. : Питер, 2007. – 736 с. – (Учебник для вузов).
2. Борисова, О. О. Рекламно-информационные технологии библиотечной деятельности : учебно-практическое пособие / О. О. Борисова; Орловский гос. ин-т культуры и искусств. - СПб. : Профессия, 2006. - 320 с. - (Библиотека).
3. Головкин, С. И. Библиотечная деятельность: принципы обновления : науч.-метод. пособие / С. А. Головкин. - М. :Либерея-Библинформ, 2008. - 128 с. - (Библиотекарь и время. XXI век : в 100 вып. ; №83).
4. Марков, А. П. Проектирование маркетинговых коммуникаций : рекламные технологии, связи с общественностью, спонсорская деятельность / А. П. Марков. - СПб. : СПбГУП, 2005. - 400 с. - (Библиотека Гуманитарного университета ;вып. 23).
5. Справочник библиотекаря / науч. ред. А. Н. Ванеев, В. А. Минкина. - 3-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Профессия, 2005. - 495 с. - (Библиотека).
6. Суслова, И. М. Практический маркетинг в библиотеках :учебно - методическое пособие / И. М. Суслова. - М. : Либерея, 2005. - 143 с. - (Библиотекарь и время. XXI век : В 100 вып. ; вып. 9).
7. Тюриков, А. Г. Интернет-реклама : учебное пособие / А. Г. Тюриков, Д. Е. Шляпин. - М. : Дашков и К°, 2008. - 141 с. : ил.

2. 4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

9. ЭБС «IPRbooks».
10. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
11. Электронный каталог АГИКИ.
12. <http://www.mgmt.ru/index.html> - Журнал «Маркетинг. Менеджмент»
13. <http://uptp.ru/> - Журнал «Проблемы теории и практики управления»
14. www.consultant.ru - официальный сайт компании «Консультант плюс»
15. www.garant.ru - информационно-правовой портал ООО «НПП «ГарантСервис».

КОРПОРАТИВНЫЕ БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ

Составитель: В.Б. Борисов, кпн., ст. преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина «Корпоративные библиотечные сети» направлена на формирование у обучающихся знаний теоретических основ функционирования корпоративных библиотечных ресурсов; освоение навыков проектирования корпоративных библиотечных сетей и систем; ознакомление с существующими корпоративными библиотечными ресурсами в России и за рубежом и использованию их в библиотечно-информационном обслуживании пользователей библиотек.

Цель изучения дисциплины – освоение методики, технологий и систем, лежащих в основе корпоративного взаимодействия библиотек.

Задачи:

- дать представление о исторических истоках и теоретических основ библиотечных корпоративных систем;
- закрепить и углубить представление о методах, технологиях и приемах взаимодействия библиотек;
- обеспечить знание технологических алгоритмов и типовых программных продуктов необходимых для функционирования библиотечных сетей;
- сформировать у студентов практический опыт создания и использования информационных ресурсов, создаваемых совместными усилиями нескольких библиотек.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно-информационной деятельности в России и за

рубежом, особенности их реализации;

- особенности организации коммуникаций при выполнении комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно-информационной деятельности;

- основные виды корпоративных библиотечных ресурсов и принципы их работы.

Уметь:

- реализовывать инновационные программы и проекты развития библиотечно-информационной деятельности в библиотеках разных типов и видов;

- организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными проектами и программами развития библиотечно-информационной деятельности;

- использовать корпоративные информационные ресурсы в обслуживании пользователей;

- осуществлять поиск информации в корпоративных библиотечных системах;

- осуществлять аутентификацию пользователей в корпоративных библиотечных системах.

Владеть:

- навыками применения основных инновационных технологий в библиотеках разных типов и видов;

- навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций;

- навыками использования корпоративных библиотечных сетей в процессах обслуживания пользователей.

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к участию в реализации комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно-информационной деятельности	ПКО-8

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Профиль «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самос тоятел ьная работа	Вид промежут очной аттестаци и (зачет,
		лекции	Практиче ские занятия Лаборатор ные	Семинар ские занятия		

			занятия			экзамен)
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Введение и общие предпосылки. Технические предпосылки организации корпоративного взаимодействия.	31	4	4	8	15	
Тема 2. Общие принципы построения корпоративных библиотечно-информационных систем.	28	4	4	6	14	
Тема 3. Основы протокола Z39.50	22	4	4		14	
Тема 4. Информационные ресурсы корпоративных библиотечных систем.	22	4	4		14	
Тема 5. Новые корпоративные технологии и проекты	28	4	4	6	14	
Тема 6. Использование корпоративной технологии при каталогизации ресурсов Интернет	22	4	4		14	
Итого в семестре:	153	24	24	20	85	
Всего:	180	24	24	20	85	Экзамен 27

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1.			
1	Тема 1. Введение и общие предпосылки. Технические предпосылки организации корпоративного взаимодействия. Принципы взаимодействия в клиент-серверной архитектуре компьютерных систем, предпосылки создания библиотечных объединений и консорциумов, их цель и задачи, принципы построения корпоративных библиотечно-информационных систем и примеры работы российских библиотечных корпораций.	Лекции, семинары, практические занятия, СРС	31
2	Тема 2. Общие принципы построения корпоративных библиотечно-информационных систем. Международные стандарты в области сетевых протоколов, особенности использования протоколов обмена библиографическими данными при корпоративном взаимодействии. Общие принципы создания корпоративных информационных ресурсов.	Лекции, семинары, СРС	28
3	Тема 3. Основы протокола Z39.50. основы протокола Z39.50, программное обеспечение,	Лекции, практические	22

	принципы поиска информации в распределенной информационной среде, навыки работы с программным обеспечением (настройка шлюза HTTP-Z39.50, работе с программой-клиентом Z39.50 и др.).	занятия, СРС	
4	Тема 4 Информационные ресурсы корпоративных библиотечных систем. Возможности корпоративных технологий для каталогизации путем заимствования записей и для создания корпоративных поисковых порталов. Принципы создания информационных ресурсов корпоративных библиотечных систем, их информационное, лингвистическое и техническое обеспечение	Лекции, практические занятия, СРС	22
5	Тема 5 Новые корпоративные технологии и проекты. Новые корпоративные технологии и стандарты, на примере библиотечных стандартов портала Библиотеки Конгресса США. Новые технологии корпоративного взаимодействия и обмена данными, необходимые студентам для понимания перспектив дальнейшего развития корпоративных технологий	Лекции, семинары, СРС	28
6	Тема 6. Использование корпоративной технологии при каталогизации ресурсов Интернет. Использование корпоративных технологий в проектах каталогизации ресурсов Интернета (OCLC WorldCat, Infomine).	Лекции, практические занятия	22
	Итого:		153

2.1. План практических занятий

1. Тема 1. Анализ деятельности КБИС библиотек РС(Я).
2. Тема 3. Настройка шлюза HTTP-Z39.50, работа с программой клиентом Z39.50
3. Тема 4. Сравнительный анализ корпоративных ресурсов федеральных библиотек.
4. Тема 6. Каталогизация интернет-ресурсов в формате Rusmarc.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства

ПКО-8	Готов к участию в реализации комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно-информационной деятельности	Знать: - направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно-информационной деятельности в России и за рубежом, особенности их реализации; - особенности организации коммуникаций при выполнении комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно-информационной деятельности; - основные виды корпоративных библиотечных ресурсов и принципы их работы.	4. Вопросы к зачету, к экзамену. 5. Уровень самостоятельных практических работ.
		Уметь: - реализовывать инновационные программы и проекты развития библиотечно-информационной деятельности в библиотеках разных типов и видов; - организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными проектами и программами развития библиотечно-информационной деятельности; - использовать корпоративные информационные ресурсы в обслуживании пользователей;	25. Уровень самостоятельных практических работ.

		- осуществлять поиск информации в корпоративных библиотечных системах; - осуществлять аутентификацию пользователей в корпоративных библиотечных системах.	
		Владеть: - навыками применения основных инновационных технологий в библиотеках разных типов и видов; - навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций; - навыками использования корпоративных библиотечных сетей в процессах обслуживания пользователей.	4. Вопросы к зачету, к экзамену. 5. Результаты выполнения практических и контрольных работ.

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Готов к участию в реализации комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно-информационно	Знать: - направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно-информационно	Не знает Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

ой деятельности	й деятельности в России и за рубежом, особенности их реализации; - особенности организации коммуникаций при выполнении комплексных инновационных программ и проектов развития библиотечно- информационно й деятельности; - основные виды корпоративных библиотечных ресурсов и принципы их работы.				
	Уметь: - реализовывать инновационные программы и проекты развития библиотечно- информационно й деятельности в библиотеках разных типов и видов; - организовывать коммуникации в процессе работы над инновационным и проектами и программами развития библиотечно- информационно й деятельности;	Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	- использовать корпоративные информационные ресурсы в обслуживании пользователей; - осуществлять поиск информации в корпоративных библиотечных системах; - осуществлять аутентификацию пользователей в корпоративных библиотечных системах.				
	Владеть: - навыками применения основных инновационных технологий в библиотеках разных типов и видов; - навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций; - навыками использования корпоративных библиотечных сетей в процессах обслуживания пользователей.	Не владеет Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. Примерные вопросы к зачету/экзамену «Корпоративные библиотечные системы»

1. Общие предпосылки к началу создания корпоративных библиотечных систем.

2. Основные принципы организации корпоративного взаимодействия библиотек.
3. Цели задачи создания библиотечных корпораций и консорциумов.
4. Библиотечные корпорации в условиях РС(Я).
5. Организационная структура КБИС библиотек РС(Я).
6. Анализ результатов деятельности КБИС РС(Я).
7. Протокол Z39.50, примеры использования, цели и задачи.
8. Семейство АБИС «ОРАС» как платформа для развертывания корпоративных сетей в РС(Я);
9. Разбор информационного ресурса корпоративных библиотечных систем, на выбор.
10. Сводный каталог библиотек РС(Я) как ядро корпоративного взаимодействия библиотек РС(Я).
11. Технология сводных каталогов.
12. Прогнозы по дальнейшему развитию библиотечных корпораций.
13. Каталогизация интернет ресурсов.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1.Основная литература:

1. Алешин, Л. И. Проектирование библиотечных АИС : учебно-методическое пособие / Л. И. Алешин. - Москва : Либерия-Бибинформ, 2008. - 351 с. - (Серия "Библиотекарь и время. XXI век" : 100 выпусков / [отв. ред. О. Р. Бородин] ; вып. 97).
2. Гайдамакин, Н. А. Автоматизированные информационные системы, базы и банки данных : Ввод. курс : [учеб. пособие для вузов по специальностям "Компьютер. безопасность" и "Комплекс. обеспечение информ. безопасности автоматизир. систем"] / Н. А. Гайдамакин. - М. : Гелиос АРВ, 2002. - 367 с.
3. Леонидова, Г. Ф. Программно-техническое обеспечение автоматизированных библиотечно-информационных систем. Часть 2. Программное обеспечение автоматизированных библиотечно-

информационных систем [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. Ф. Леонидова. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 264 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/49646>. — Загл. с экрана.

4.2. Дополнительная литература:

1. Амлинский, Л.З. Научные библиотеки информационного общества: организация и технология / Л.З. Амлинский. СПб.: Профессия, 2008. – 200 с.
2. Ассоциация региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://old.arbicon.ru/>
3. Борисов, В. Б. Корпоративная каталогизация библиотек Республики Саха (Якутия) : учебное пособие : для студентов направления подготовки: 51.03.06 "Библиотечно-информационная деятельность" : квалификация (степень) выпускника бакалавр : профиль подготовки: "Информационно-аналитическая деятельность" / Борисов В. Б. ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Аркт. гос. ин-т культуры и искусств, Каф. библиотечно-информ. деятельности и гуманитар. дисциплин. - Якутск : АГИКИ, 2016. - 103, [1] с.
4. Воройский, Ф. С. Информатика. Новый систематизированный толковый словарь-справочник : Вводный курс по информатике и вычислительной технике в терминах / Ф.С. Воройский. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Либерия, 2001. - 536 с.
5. Госина, Л.И. Библиотечное объединение как система: структурные элементы и связи / Л.И. Госина, Н.А. Алексеев // Науч. и техн. б-ки. 2003. -№ 5. - С. 24-36.
6. Госина, Л.И. Библиотечное объединение как система: терминологические аспекты / Л.И. Госина // Науч. и техн. б-ки. 2003. - № 4.-С. 143-155.
7. Григорьев С. А. Корпоративные проекты: мы в ответе за тех, кого вовлекаем // Научные и технические библиотеки. – 2005. – № 2. – С. 88–93.
8. Журавлева, Т.В. Библиотека в научно-образовательном пространстве ВУЗа / Т. В. Журавлева//Кайгородовские чтения: матер, науч-практ. конф., Краснодар, март 2005 г. Краснодар, 2005. - Вып. 4. - С. 202. -205.
9. Журавлева, Т.В. Библиотека ВУЗа в контексте модернизации1. WОбразования / Т.В. Журавлева // Кайгородовские чтения: матер, науч. практ. конф., Краснодар, март 2003 г. - Краснодар, 2003. -Вып. 3. - С. 199 - 202.
10. Журавлева, Т.В. Информационная среда в системе высшего образования / Т.В. Журавлева // Кайгородовские чтения: матер, науч. -практ. конф., Краснодар, март 2007г. Краснодар, 2007. - Вып. 5-6. - С. 120-125.
11. Замуруев, Э.Н. Корпоративные библиотечные сети вузов и информационно-образовательные порталы / Э.Н. Замуруев.// Крым -2003: материалы 10-й междунар. конф. Судак, 2003. - Т.3. - С. 981-985.

12. Захаров, А.А. Роль электронной библиотеки в формировании и развитии образовательной среды университетского комплекса / А.А. Захаров, И.Г. Захарова // Крым 2003: материалы 10-й междунар. конф. - Судак, 2003.-Т.3.- С. 970-972.
13. Замуруев, Э.Н. Корпоративные библиотечные сети вузов и информационно-образовательные порталы / Э.Н. Замуруев.// Крым -2003: материалы 10-й междунар. конф. Судак, 2003. - Т.3. - С. 981-985.
14. Каменская Л. В. Корпоративная краеведческая база данных «Челябинская область» : опыт, проблемы, организация // Информационный бюллетень РБА. – 2006. – № 40. – С. 94–96.
15. Козине, Ш. Виртуальное ОРАС и сводные базы данных: две модели предоставления доступа / Ш. Козине // Науч. и техн. б-ки. 2002. - № 12. -С. 30-46.
16. Колкова, Н.И. Проектирование автоматизированных библиотечно-информационных систем [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.И. Колкова. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2013. — 146 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/49643>. — Загл. с экрана.
17. Корпоративная библиотечная система вузов Санкт-Петербурга Электронный ресурс. Электрон, дан. СПб., 2000. Режим доступа: <http://www.unilib.neva.ru/rus/lib/projects/consortium/>. Загл. с экрана.
18. Корпоративная библиотечная сеть г. Казани Электронный ресурс.: офиц. сайт, электрон, дан- Казань, 2000. Режим доступа:<http://libnet.soros.ksu.ru/>. Загл. с экрана. •wo
19. Корпоративная библиотечная система вузов Санкт-Петербурга и Северо-запада России Электронный ресурс.: проект. Электрон, дан. СПб., 2000 Режим доступа: [projects/infjproject/infprmain.litml](http://www.finec.ru/rus/parts/sbio-site/projects/infjproject/infprmain.litml). <http://www.finec.ru/rus/parts/sbio-site/> Загл. с экрана.
20. Корпоративная-библиотечная система Омского региона: Электрон, ресурс.: офиц. сайт, электрон, дан., Хабаровск, 1999- Режим доступа: <http://www.lib.OKno.iii/>. Загл. с экрана.
21. Корпоративная библиотечная система Тверской области: Электрон, ресурс.: офиц. сайт, электрон, дан., Тверь, 1999-Режим доступа: <http://corbis.library.tver.ru/cbs-01.htm>. Загл. с экрана.
22. Корчемкина, Т.Д. Электронная- библиотека / Т. Л.Корчемкина // Высш. образование в России. 2006. - № 3. - С. 80 - 83.
23. Коряковцева, Н.А. Библиотеки вуза: корпоративный аспект: науч.-метод. пособие /Н. А. Коряковцева . -М.: Либерей-Бибинформ, 2010. - 192 с.
24. Красовская Л. Социальные функции виртуального каталога : организация свободного доступа в условиях недостаточного финансирования // Библиотека. – 2010. – № 9. – С. 7–9.
25. Лепий О. Как работает с «МАРСом» // Библиотека. – 2007. – № 9. – С. 28–29.

26. Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat <http://www.dissercat.com/content/korporativnaya-deyatelnost-vuzovskikh-bibliotek-vetnama#ixzz4VssiyIgp>
27. Нохрина В. А. Корпоративное взаимодействие библиотек // Мир библиографии. – 2007. – № 2. – С. 1.
28. Племяк А. И. Корпоративные библиотечные проекты в России: эффективная форма взаимодействия // Библиотечное дело. – 2009. – № 13. – С. 36–37.
29. Племяк А. И. Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации / беседовала Е. Бейлина // Университетская книга. – 2006. – № 8. – С. 46–48.
30. Саломатова О. И. Влияние корпоративных проектов на инновационную деятельность библиографов // Научные и технические библиотеки. – 2005. – № 12. – С. 47–54.
31. Челябинская областная научная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://chelreglib.ru/>
32. Шрайберг Я. Л. Корпоративные и национальные проекты открытого доступа / Я. Л. Шрайберг, А. И. Земсков // Научные и технические библиотеки. – 2008. – № 8. – С. 5–23.
33. Штыхван В. Один в поле не воин : проектная деятельность как ресурс профессионального партнерства // Библиополе. – 2009. – № 3. – С. 11–13.
34. Юрченко Я. Г. Формирование электронных ресурсов как стратегия развития библиотеки // АиФ – Новая библиотека. – 2005. – № 8. – С. 26–28.

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «IPRbooks».
2. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
3. Информационные система ИНИОН, ВИНТИ, РКП, РНБ, РГБ и др.
4. MicrosoftOffice, InternetExplorer, GoogleChrome, Firefox, Yandex.
5. Elibrary

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ

Составитель: О.В. Шлыкова, д-р культурологии, проф.

ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины – обучение основам библиотековедческих исследований с целью формирования компетенций, необходимых для изучения и совершенствования профессиональной сферы деятельности. Обучение обоснованию особенностей библиотечных исследований в системе

технологий НИР, направлениям научного поиска, осуществлению поиска и аналитико-синтетической обработки научной информации, профессиональной ее трансляции в рамках научных и социокультурных коммуникаций, важных для эффективного, ответственного и компетентного исполнения должностных обязанностей.

Задачи дисциплины:

- формирование целостного и углубленного представления о технологиях научно-исследовательской работы как одной из актуальных научных дисциплин гуманитарного цикла;
- формирование системных знаний в области библиотечных исследований и научно-профессиональных коммуникаций,
- формирование навыков самостоятельного поиска научной информации и ее эффективного использования в практике библиотечных кадров.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные этапы развития библиотековедческого знания;
- специфику библиотековедческих исследований, их основную проблематику;
- методологию и методику библиотековедческих исследований;

Уметь:

- разрабатывать программу библиотековедческого исследования;
- проводить на практике работы в библиотеке самостоятельно и в команде прикладное исследование.

Владеть навыками:

- разработки программы прикладного библиотековедческого исследования;
- применения методов в библиотековедческих исследованиях;
- проведения опросов читателей, экспертного анализа;
- подведения итогов исследования, выработки рекомендаций и внедрения результатов исследования в практику работы библиотеки.

Формируемые курсом компетенции:

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотековедческих, библиографоведческих и книговедческих исследований	ПКО-1

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения - очная

	Количество часов

Наименование раздела, темы	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самост. работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		Лекции	Практические занятия	Семинары		
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ БИБЛИОТЕКО-ВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ.						
Тема 1. Методология библиотековедения как самостоятельная область научных исследований. Философско-методологические и логико-методологические основания библиотековедения. Специфические для библиотековедения законы и принципы. Общая и частная методология библиотековедения.	20	6			14	
Тема 2. Основные методологические подходы и теории, используемые в библиотековедении и библиотековедческих исследованиях. Методологический арсенал библиотековедения. Формирование и современное состояние терминологической системы. Основные взгляды на методологию В. С. Крейденко, А. Н. Ванеева, О. П. Коршунова, И. Е. Баренбаума, А. В. Соколова, Ю.Н. Столярова, В.П. Леонова. Средства реализации принципов методологии.	26	6	8		12	
Тема 3. Теория и метод. Соотношение понятий «методология», «методы в библиотековедении», «научная методика библиотековедения как совокупность методов исследования, используемых для изучения стоящих перед данной наукой проблем. <i>Классификация методов.</i> <u>Общенаучные методы библиотековедения</u> (корреляционный и терминологический, синтез, абстрагирование, формализация, классифициро-вание, сравнение, метод операционализации понятий, метод наблюдения (его виды: непосредственное или косвенное, сплошное или выборочное, явное или скрытое), метод эксперимента,	22	4	6		12	

Тема 6. Научное исследование и его сущность. Этапы проведения научно-исследовательских работ. Рос культпроект и заявки на научные исследования в области культуры, библиотечного дела. Приоритетные направления: Культурная среда. Творческие люди. Цифровая культура.	16	4	4		8	
Тема 7. Выбор направления и обоснование темы научного исследования в библиотечном деле. Планирование. Прогнозирование исследования. Техничко-экономическое обоснование.	14	2	4		8	
Тема 8 . Поиск, накопление и обработка научной информации. Сбор информации. Отслеживание информации в профессиональных библиотечных журналах. Ведение рабочих записей, Рефлексирование прочитанного. Проведение части эмпирического исследования на практике. Подготовка и обоснование использования методов исследования. Композиция научной работы. Ее рубрикация, Стил ь изложения, Редактирование. Оформление структурных частей научной работы, Особенности подготовки к защите научной работы (курсовой, ВКР). <i>Практическая работа №3.</i> Выбор темы, обоснование актуальности, определение объекта и предмета исследования, разработка структуры, система методов исследования, источники выявления материала.	14	2	4		8	
Итого в семестре:	72	18	12	8	38	
Всего:	144	34	26	8	76	экзамен

1.2. Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – заочная

	Количество часов	
	Всего	в том числе по видам учебных занятий

Наименование раздела, темы		Аудиторные			Сам ост. раб ота	Вид промежу точной аттестаци и (зачет, экзамен)
		Лекц ии	Прак тиче ские заня тия	Сем ина ры		
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ БИБЛИОТЕКО-ВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ.						
Тема 1. Методология библиотековедения как самостоятельная область научных исследований. Философско-методологические и логико-методологические основания библиотековедения. Специфические для библиотековедения законы и принципы. Общая и частная методология библиотековедения.	21	1			20	
Тема 2. Основные методологические подходы и теории, используемые в библиотековедении и библиотековедческих исследованиях . Методологический арсенал библиотековедения. Формирование и современное состояние терминологической системы. Основные взгляды на методологию В. С. Крейденко, А. Н. Ванеева, О. П. Коршунова, И. Е. Баренбаума, А. В. Соколова, Ю.Н. Столярова, В.П. Леонова. Средства реализации принципов методологии.	24	1	3		20	
Тема 3. Теория и метод. Соотношение понятий «методология», «методы в библиотековедении», «научная методика библиотековедения как совокупность методов исследования, используемых для изучения стоящих перед данной наукой проблем. Классификация методов. <u>Общенаучные методы библиотековедения</u> (корреляционный и терминологический, синтез, абстрагирование, формализация, классифициро-вание, сравнение, метод операционализации поня-тий, метод наблюдения (его виды: непосредственное или косвенное, сплошное или выборочное, явное или скрытое), метод эксперимента, метод модели-рования). <u>Частнонаучные</u> (опрос и методы	23	2	3		18	

определения объема выборочной совокупности, метод экспертных оценок, измерение, цитирование, эмпатия, тестирование, статистические таблицы, динамические ряды, контент-анализ, прогнозирование), выделяют также <u>специфические методы библиотековедения</u> (применяются только в библиотековедении): метод изучения библиотечного фонда, библиографический метод, метод индивидуальной работы с читателями, метод анализа карточек обратной связи. Метод экспертной оценки в библиотечных исследованиях. Модификации общенаучных методов в библиотековедческих исследованиях. Герменевтический метод в библиографоведении. Историко-сравнительный, историко-хронологический и историко-функциональный методы и их использование в библиографоведении						
Итого в семестре:	72	4	6		58	4 зачет
Раздел 2. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ БИБЛИОТЕКОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ						
Тема 4. Основные парадигмы развития научных библиотековедческих школ. Специфика научных школ регионального библиотековедения. Научные дискуссии по формированию определений ключевых понятий: документ, библиотека, миссия и статус библиотеки. Культуроформирующая, мемориальная, просветительская, ценностно-ориентационная функции и их реализации в библиотечных процессах.	20	1		1	18	
Тема 5. Государственные и международные проекты и программы в области информатизации, место библиотек и библиотековедческих исследований с современных концепция информационного общества, общества знания и цифровой экономики. Технологический подход к научному осмыслению библиотеки. Его когнитивный потенциал. Культурологический подход в библиотековедении. Прогнозирование в библиотековедческих исследованиях.	20	1		1	18	
Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИЯ БИБЛИОТЕКО-ВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ						
Тема 6. Научное исследование и его	20	1	1		18	

сущность. Этапы проведения научно-исследовательских работ. Рос культпроект и заявки на научные исследования в области культуры, библиотечного дела. Приоритетные направления: Культурная среда. Творческие люди. Цифровая культура.						
Тема 7. Выбор направления и обоснование темы научного исследования в библиотечном деле. Планирование. Прогнозирование исследования. Техно-экономическое обоснование.	20	1	1		18	
Тема 8 . Поиск, накопление и обработка научной информации. Сбор информации. Отслеживание информации в профессиональных библиотечных журналах. Ведение рабочих записей, Рефлексирование прочитанного. Проведение части эмпирического исследования на практике. Подготовка и обоснование использования методов исследования. Композиция научной работы. Ее рубрикация, Стиль изложения, Редактирование. Оформление структурных частей научной работы, Особенности подготовки к защите научной работы (курсовой, ВКР). <i>Практическая работа №3.</i> Выбор темы, обоснование актуальности, определение объекта и предмета исследования, разработка структуры, система методов исследования, источники выявления материала.	19		2		17	контроль ные вопросы
Итого в семестре:	108	4	6	2	89	9 экзамен
Всего:	180	8	10	2	147	13

2. Содержание дисциплины

№	Наименование разделов, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
РАЗДЕЛ 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ БИБЛИОТЕКОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ			
1	Тема 1. Методология библиотековедения как самостоятельная область научных исследований.	Лекции, практическое	о/о-72 з/о-72

	Тема 2. Основные методологические подходы и теории, используемые в библиотеко-ведении и библиотековедческих исследованиях Тема 3. Теория и метод. Соотношение понятий «методология», «методы в библиотековедении», «научная методика библиотековедения»	занятие СРС	
	РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ БИБЛИОТЕКОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ.		
2.	Тема 4. Основные парадигмы развития научных библиотековедческих школ. Специфика научных школ регионального библиотековедения. Тема 5. Государственные и международные проекты и программы в области информатизации, место библиотек и библиотеко-ведческих исследований	Лекции, практическое занятие СРС	о/о-31 з/о-40
	РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИЯ БИБЛИОТЕКОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ		
3.	Тема 6. Научное исследование и его сущность. Этапы проведения научно-исследовательских работ. Тема 7. Выбор направления и обоснование темы научного исследования в библиотечном деле. Тема 8. Поиск, накопление и обработка научной информации.	Лекции, практическое занятие СРС	о/о-50 з/о-59

2.1. Планы семинарских занятий

Раздел 2.

1. Выступление на семинаре №1 «Методология библиотековедения».

Вопросы для обсуждения.

- Философско-методологические и логико-методологические основания библиотековедения.
- Методология и методика библиотечного исследования.
- Формально-техническая и документалистская концепции библиотековедения.
- Информационная концепция библиотековедения.
- Когнитивная, (знаниевая) концепция в библиотековедении.
- Библиотечная когнитология как интегральная наука. Объект, предмет, понятийная база науки.
- "Процессная" концепция (В.П. Леонова) и "понимающая парадигма" в библиотековедении.

Выступление на семинаре №2 «Методы библиотечных исследований»

- Методы библиотечных исследований, их классификация.
- Общенаучные методы и их использование в библиотечных исследованиях.
- Метод операционализации понятий в библиотековедении.

- Научное наблюдение и контент-анализ в библиотечном исследовании.
- Опрос в библиотечных исследованиях.
- Методы экспертных оценок в библиотечных исследованиях.
- Специальные (библиотечные) методы.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПКО-1	Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотечных, библиографических и книговедческих исследований	Знать: направления, особенности реализации, методы библиотечных, библиографических и книговедческих исследований.	• Тестирование по темам 1,2 • Вопросы к зачету • Устный опрос на семинаре № 1
		Уметь: формулировать проблему, объект и предмет, цели и задачи, гипотезу прикладных библиотечных, библиографических и книговедческих исследований, использовать методы, адекватные цели исследования.	• Выступление на семинарском занятии 2 • Вопросы к зачету
		Владеть: технологиями сбора, анализа, упорядочения и представления эмпирической информации в прикладных библиотечных библиографических и книговедческих исследованиях.	• Тестирование по темам 3

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
ПКО-1 Готов к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при проведении прикладных библиотеческих, библиографоведческих и книговедческих исследований	Знать: направления, особенности реализации, методы библиотеческих, библиографоведческих и книговедческих исследований.	Не знает Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь: формулировать проблему, объект и предмет, цели и задачи, гипотезу прикладных библиотеческих, библиографоведческих и книговедческих исследований, использовать методы, адекватные цели исследования.	Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеть: технологиям и сбора, анализа, упорядочения и представления эмпирической информации в прикладных библиотеческих библиографоведческих и	Не владеет Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

	книговедческие их исследования х.				

3.3. Примерные вопросы к подготовке зачету/экзамену по дисциплине «Основы библиотековедческих исследований»

1. Зарождение библиотековедения, библиотековедения в недрах книговедения: основная методологическая концепция. Методологическое обоснование выделения библиотековедения и библиотековедения в отдельные дисциплины.
2. Законы и принципы наук документно-коммуникационного цикла.
3. Общая и частная методология библиотековедения.
4. Важнейшие законы и принципы диалектики, философские категории, используемые в методологии библиотековедения: единство и борьба противоположностей; переход количества в качество; отрицание отрицания.
5. Основные подходы, используемые в науках документно-коммуникационного цикла: структурно-функциональный, функциональный, деятельностный, коммуникационный, информационный, системный, аксиологический, институциональный.
6. Соотношение понятий «методология», «методология библиотековедения», «научная методика библиотековедения», «метод».
7. Формирование и современное состояние терминологической системы.
8. Основные взгляды на методологию В. С. Крейденко.
9. Основные взгляды на методологию А. Н. Ванеева.
10. Основные взгляды на методологию О. П. Коршунова
11. Основные взгляды на методологию И. Е. Баренбаума.
12. Основные взгляды на методологию А. В. Соколова.
13. Средства реализации принципов методологии.
14. Научная методика библиотековедения.
15. Характеристика основных единиц методологического анализа.
16. Проблема научного метода.
17. Понятие «метод» как система правил и приёмов.
18. Общенаучные методы, используемые в науках документно-коммуникационного цикла.
19. Частнонаучные методы, используемые в науках документно-коммуникационного цикла.
20. Терминологический анализ.
21. Виды библиотековедческих исследований, в которых используется эксперимент.
22. Наблюдение и его виды.
23. Применение метода моделирования в библиотековедении и

библиографоведении.

24.Методика опросов и интервью.

25.Контент-анализ.

26.Специфические методы библиотечных исследований.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1.Основная литература

1. Ванеев, А. Н. Библиотечное дело в России на рубеже веков. Теория. Методология. История : учебное пособие / А. Н. Ванеев ; М-во культуры Рос. Федерации, С.-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств, библ.-информ. фак., каф. библиотечного дела и теории чтения. – СПб. : СПбГУКИ, 2014. – 110 с.
2. Захарчук, Т. В. Представления о научных школах в науках библиотечно-информационного цикла / Т. В. Захарчук // Вестник СПбГУКИ. – 2011. – № 2(7). – С. 94–98.
3. Зусьман О.М. Библиографические исследования науки. – СПб.: С.-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств, 2000. — 215 с.
4. Кожевникова, Л. А. Методология регионального библиотечного дела: Проблемы и перспективы : монография / Гос. публич.науч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад. наук ; науч. ред. В. С. Крейденко. – Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2012. – 144 с.
5. Крейденко, В. С. Методология библиотечного дела как раздел библиотечного дела / В. С. Крейденко // Библиосфера. – 2012. – Спецвыпуск. – С. 51–53. – То же. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/razrabotka-metodologicheskikh-i-metodicheskikh-problem-bibliotekovedeniya-obzor-publikatsiy-vtoroy-poloviny-xx-v>.
6. Леонов В.П. Проблемы библиотечных и книговедческих исследований. Библиотечное дело как фундаментальная наука (постановка проблемы).Режим доступа: <http://dspace.nbuv.gov.ua/bitstream/handle/123456789/33103/01-Leonov.pdf?sequence=3>
7. Лукашов И.В. Точки роста в истории библиотечной науки (конец XIX – первая половина XX в.): поиск путей обновления // Библиотечное дело. – 1998. – №4. – С.22-35.
8. Российское библиографоведение: итоги и перспективы: сб. науч. ст. / сост. и предисл., науч. ред. Т. Ф. Лиховид. – М. : ФАИР-ПРЕСС, 2006.
9. Современное состояние методологии научных исследований в области библиотечного дела (по материалам журнала «Библиосфера»)

[Электронный ресурс] : сб. науч. ст. / ГПНТБ СО РАН; отв. ред.: В. С. Крейденко, О. Л. Лаврик, Л. А. Кожевникова.. – Новосибирск, 2010. – 382 с. – Режим доступа: <http://www.spsl.nsc.ru/download/bibliosfera/3-2010.pdf>. – Загл. с экрана.

10. Столяров, Ю. Н. Содружество независимых дисциплин, или область пересечения / Ю. Н. Столяров // Мир библиографии. – 2008. – № 3. – С. 2–8.

4.2. Дополнительная литература

1. Аскарова, В. Я. О возможностях использования синергетического подхода в книговедении / В. Я. Аскарова // Библиосфера. – 2008. – № 2. – С. 13–17.
2. Беркалиев, Т. Н. Особенности компаративистики как науки и метода исследования деятельности библиотек / Т. Н. Беркалиев // Библиосфера. – 2009. – № 1. – С. 10–16. – То же. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-komparativistiki-kak-nauki-imetodaissledovaniya-deyatelnosti-bibliotek>.
3. Варганова, Г. В. Качественная парадигма в библиотековедческих исследованиях / Г. В. Варганова // Библиосфера. – 2011. – № 3. – С. 3–7. – То же. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/poliparadigmalnost-metodologicheskikh-podhodov-v-nauchnyh-issledovaniyah>. – Загл. с экрана.
4. Вохрышева, М. Г. Методологические проблемы библиографии: развитие, состояние и перспективы // Российское библиографоведение: итоги и перспективы : сб. науч. ст. / сост. и предисл., науч. ред. Т. Ф. Лиховид. – М. : ФАИР-ПРЕСС, 2006. – С. 52–79.
5. Гусева, Е. Н. Методологические проблемы современного библиотековедения / Е. Н. Гусева // Библиотековедение. – 2011. – № 2. – С. 24–27.
6. Лопатина, Н. В. Библиотековедение и социология: к вопросу о междисциплинарной методологической коммуникации / Н. В. Лопатина // Науч.-техн. информация. – Сер. 1. – 2012. – № 6. – С. 6–8.
7. Маркусова, В. И. Библиометрический показатель научных журналов / В. А. Маркусова // НТИ. – Сер. 1. – 2012. – № 6. – С. 31–33.5.
8. Новоженнова, Т. А. Синергетика как методология библиографоведения / Т. А. Новоженнова // Российское библиографоведение: итоги и перспективы: сб. науч. ст. / сост. и предисл., науч. ред. Т. Ф. Лиховид. – М. : ФАИР-ПРЕСС, 2006. – С. 80–109.
9. Огурцова, Н. В. Библиотечные исследования в системе общей методологии научного знания [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Н. В. Огурцова. — Омск : [б. и.], 2012. — 1 эл. опт. диск (CD-ROM). — Загл. из техн. документации.

- 10.Пилко, И. С. Технологический подход как методология научных исследований [Электронный ресурс] / И. С. Пилко // Вестник Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – 2012. – № 4 (32). – С. 8–12. – Режим доступа: <http://www.chgaki.ru/index.php?menu=14&submenu=2012>. – Загл. с экрана.
- 11.Плешкевич, Е. А. Документальный подход в библиотековедении и библиографоведении: этапы формирования и направления развития / Е. А. Плешкевич. – М. : Пашков дом, 2012. – 308 с.
- 12.Саутина, Е. В. Книга в системе книговедческого знания: анализ подходов и дефиниций [Электронный ресурс] / Е. В. Саутина // Вестник Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – 2013. – № 4 (36). – С. 20–27. – То же. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/item.asp?id=21068349>. – Загл. с экрана.
- 13.Соколов, А. В. Парадигма О. П. Коршунова. Статья первая. Понятие библиографической парадигмы / А. В. Соколов // Научные и технические библиотеки. – 2014. – № 4. – С. 70–77.
- 14.Соколов, А. В. О взаимосвязях информатики и библиотековедения / А. В. Соколов // Метафизика. – 2013. – № 4. – С. 168–175. – То же. – Режим доступа: <http://www.intelroru/readroom/metafizika/met4-2013/22474-o-vzaimosvyazyah-informatiki-i-bibliotekovedeniy.html>
- 15.Фокеев, В. А. О важности и многообразии научных подходов / В. А. Фокеев // Мир библиографии. – 2008. – № 4. – С. 18–23.

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭИОС «Виртуальный институт»
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.
5. Отдел библиографии и краеведения РНБ. Режим доступа - <http://nlr.ru/nlr/div/obik/Microsoft Office, Internet Explorer, Google Chrome, Firefox, Yandex> .
6. ГПНТБ – научно-методический, библиографический центр по краеведческой деятельности библиотек Сибири и Дальнего Востока. - www.spsl.nsc.ru/ru/
7. Система краеведческих ресурсов Национальной библиотеки РС (Я).
8. - информационный правовой ресурс с ежедневно обновляемой правовой информацией на
9. Доступные ресурсы информационной среды АГИКИ включают:
 - eLIBRARY.RU;
 - Google Scholar (Google Академия);
 - Polpred.com Обзор СМИ;
 - Интернет-сервис «Антиплагиат»;

- Система профессионального анализа рынков и компаний «СПАРК»;
- Университетская библиотека ONLINE\$
- Электронная библиотека издательского дома «Гребенников»
- SCOPUS;
- Springer;
- Web of Science;

10. Каждый библиотекарь желает знать ... (Библиотечные исследования: советы практика) Ответственный за выпуск: Осадчая И.В. Режим доступа: <http://www.kaverin.ru/spetsialistam/izdaniya/1527-kazhdyj-bibliotekar-zhelaet-znat-bibliotechnye-issledovaniya-sovety-praktika>

11. Обзор проектов и исследований Центра независимых социологических исследований. Режим доступа: <https://cistr.ru/research>

12. Чтение в библиотеках России. Режим доступа: <http://nlr.ru/prof/reader/deyatelnost/issledovanie-chtenie-v-bibliotekakh-rossii>

13. <https://нэб.рф> Национальная электронная библиотека

14. <http://www.culture.ru> федеральный портал по культуре России

15. <http://www.agiki.ru> портал АГИКИ

16. <http://www.natlib.ru> национальный библиотечный ресурс

4.4. Список профессиональных периодических изданий для просмотра новых публикаций по изучаемой дисциплине

1. Библиотековедение
2. Библиография
3. Библиополе
4. Библиосфера
5. Библиотека
6. Библиотека и регион
7. Библиотечное дело
8. Вестник БАЕ
9. Информационный бюллетень РБА
10. Библиотека в школе
11. Мир библиографии
12. Мир библиотек сегодня
13. Молодые в библиотечном деле
14. Научные и технические библиотеки
15. Новая библиотека
16. Университетская книга
17. Школьная библиотека
18. Юношеские библиотеки России

БЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Составитель: Алексеев В.И., доцент

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

В результате изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» студент должен:

знать:

-основные природные и техносферные опасности, их свойства и характеристики;

-характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду, методы защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности.

уметь:

-идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации, выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности.

владеть навыками:

-законодательными и правовыми основами в области безопасности и охраны окружающей среды, требованиями безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности, способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях, понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности, навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.	УК-8

2.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

2.1.Очное обучение

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности.	8		4		4	
Тема 2. Природные опасности.	8		4		4	
Тема 3. Биологические опасности.	8		4		4	
Тема 4. Техногенные опасности.	10		5		5	
Тема 5. Экологические опасности.	10		5		5	
Тема 6. Безопасность в быту, в городе и на транспорте.	10		5		5	
Тема 7. Социально опасные явления и защита от них.	10		5		5	
Тема 8. Гражданская оборона.	8		4		4	
Итого в семестре:	72		36		36	
Всего:	72					зачет

2.2.Заочное обучение

	Количество часов

Наименование раздела, темы	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности.	10	1	1		8	
Тема 2. Природные опасности.	10	1	1		8	
Тема 3. Биологические опасности.	10	1	1		8	
Тема 4. Техногенные опасности.	10	1	1		8	
Тема 5. Экологические опасности.	9	0,5	0,5		8	
Тема 6. Безопасность в быту, в городе и на транспорте.	6	0,5	0,5		5	
Тема 7. Социально опасные явления и защита от них.	6	0,5	0,5		5	
Тема 8. Гражданская оборона.	5	0,5	0,5		4	
Всего:	72	6	6		54	зачет

1. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
1	Тема 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Основные положения безопасности жизнедеятельности. Терминология курса «Безопасность жизнедеятельности». Безопасность и ее виды.	Лекции, практические занятия	8

2	Тема 2. Природные опасности. Чрезвычайные ситуации геологического характера. Чрезвычайные ситуации гидрологического характера. Чрезвычайные ситуации метеорологического характера. Природные пожары.	Лекции, практические занятия	8
3	Тема 3. Биологические опасности. Опасные и особо опасные заболевания человека. Первая медицинская помощь в разных ситуациях. Особо опасные болезни животных и растений.	Лекции, практические занятия	8
4	Тема 4. Техногенные опасности. Радиационно-опасные объекты. Химически опасные объекты. Пожаровзрывоопасные объекты. Гидродинамические аварии. Аварии на коммунальных системах жизнеобеспечения. Внезапное обрушение здания..	Лекции, практические занятия	10
5	Тема 5. Экологические опасности. Изменение состояния суши. Изменение свойств воздушной среды. Изменение состояния гидросферы и биосферы. Экология городов.	Лекции, практические занятия	10
6	Тема 6. Безопасность в быту, в городе и на транспорте. Безопасное поведение в городе. Экстремальные ситуации аварийного характера на транспорте.	Лекции, практические занятия	10
7	Тема 7. Социально опасные явления и защита от них. Виды психического воздействия на человека и защита от них. Физическое и сексуальное насилие и защита от него. Насилие над детьми. Суицид. Психоактивные вещества и венерические заболевания. Психические состояния человека и его безопасность.	Лекции, практические занятия	10
8	Тема 8. Гражданская оборона. Средства коллективной и индивидуальной защиты. Рассредоточение рабочих и служащих, эвакуация населения. Сигналы ГО. Действия населения по сигналам	Лекции, практические занятия	8

	оповещения. Приборы радиационной и химической разведки, контроль. Безопасность образовательных учреждений.		

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.	Знать: -основные природные и техносферные опасности, их свойства и характеристики; -характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду, методы защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности. уметь: -идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации, выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности. владеть навыками: -законодательными и правовыми основами в области безопасности и охраны окружающей среды, требованиями безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности, способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях, понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности, навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды.	Семинарские занятия, Вопросы к зачету

3.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
УК-8	Знать: -основные природные и техносферные опасности, их свойства и характеристики; -характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду, методы защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности.	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	уметь: - идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации, выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности.	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	владеть	Не	Низкий	Демонстри	Владеет	Демонстр

	навыками: - законодательными и правовыми основами в области безопасности и охраны окружающей среды, требованиями безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности, способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях, понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности, навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды.	владеет	уровень владения допускает грубые ошибки	рует частичные владения навыками без грубых ошибок	базовыми приемами	ирует владение на высоком уровне

2.1. Примерные вопросы к зачету

Целью дифференцированного зачета является контроль и оценка умений и знаний, необходимо выполнить комплекс заданий с решением ситуационных задач. Задания представлены в 4 вариантах. Задание по теме «Пожарная безопасность» для всех одинаковое. Итоговая оценка за зачет выставляется путем вычисления средней оценки за выполненные задания. В ходе выполнения комплекса заданий студент должен выполнить 4 задания.

1. Тест

2. Ситуационная задача по теме «Чрезвычайные ситуации техногенного характера»
3. Ситуационная задача по теме «Первая помощь»
4. Задание по теме «Пожарная безопасность»

Программа практических занятий

1. Привести примеры ориентирующих принципов.
2. Привести примеры технических принципов.
3. Привести примеры организационных принципов.
4. Привести примеры управленческих принципов.
5. Эффективно применять средства защиты от негативных воздействий.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

1. Белов С.В., Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды.(техносферная безопасность). Учебник для бакалавров по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» всех направлений подготовки в высших учебных заведениях России-2013.
2. Айзман Р.И.; Основы безопасности жизнедеятельности /электронный ресурс/:учебное пособие.2010;
- 3 .Айзман Р.И.; Безопасность жизнедеятельности /электронный ресурс/:словарь-справочник.2010;

4.2. Дополнительная литература:

1. Айзман Р.И. Безопасность жизнедеятельности /электронный ресурс/: словарь-справочник/ Айзман Р.И.; Петров С.В.; Корощенко А.Д. - Электрон. текстовые данные – Новосибирск: Сибирское университетское издательство,2010-352 с.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Составитель: Тарасов А.Е., доцент, к.п.н.

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки 51.03.06.Библиотечно-информационная деятельность.

Освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

В результате изучения дисциплины «Физическая культура» студент должен:

знать:

-определенные двигательные навыки;

-повысить уровень работоспособности организма, необходимые для освоения или выполнения человеком целевых видов деятельности.

уметь:

-сознавать состояние владения техникой двигательного акта, переходящее в навык при использовании тренировочных средств и методов.

владеть навыками:

-техникой действия, при котором управление двигательными актами осуществляется практически автоматически и характерна высокая надежность выполнения движения.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «физическая культура» относится к базовой части блока направления подготовки 51.03.06.библиотечно-информационная деятельность. Полученные в процессе обучения знания, умения и навыки могут быть использованы при изучении таких дисциплин как «Безопасность жизнедеятельности» и «Психология и педагогика».

2.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет,
		лекции и	Практические занятия Лабораторные	Семинарские занятия		

			<i>занятия</i>			экзамен)
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Термины физической культуры	2	2			4	
Тема 2. Цели и задачи физической культуры	4	2	2		6	
Тема 3. Базовые виды спорта	6	4	2		6	
Тема 4. Физическая культура в школе, ВУЗе	4		4		4	
Тема 5. ППФК на производстве	4		4		8	
Тема 6. ЗОЖ и спорт	6		6		6	
Тема 7. Гигиенические основы физической культуры	6		6		2	
Тема 8. Нормативные требования по физической культуре	2		2		2	
Итого в семестре:	34	8	26		38	зачет
Всего:	72	8	26		38	зачет
Всего в ЗЕ	2					

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
1	Тема 1. Термины физической культуры. Понятие физическая культура и физическое воспитание	Лекции, практические занятия	2
2	Тема 2. Цели и задачи физической культуры. Образовательная, оздоровительная, профессиональная, медицинская задачи	Лекции, практические занятия	4
3	Тема 3. Базовые виды спорта. Спортивные игры, спортивная гимнастика, лыжные гонки, легкая атлетика, плавание. Особенности и	Лекции, практические занятия	6

	требования к каждому виду спорта		
4	Тема 4. Физическая культура в школе, ВУЗе. Поурочный, четвертной годовой планы. Структура урока ФК и занятий в институте.	Лекции, практические занятия	4
5	Тема 5. ППФК на производстве. Физкультпауза, физкультминутка на производстве. Подготовка будущих специалистов. Цели и задачи физической культуры на производстве.	Лекции, практические занятия	4
6	Тема 6. ЗОЖ и спорт. Понятие, цели и задачи ЗОЖ. Спорт высших достижений. Спортивная тренировка.	Лекции, практические занятия	6
7	Тема 7. Гигиенические основы физической культуры. Утренняя гимнастика. Особенности и виды закаливаний. Водные процедуры.	Лекции, практические занятия	6
8	Тема 8. Нормативные требования по физической культуре. Теоретический и практический зачеты. Требования по нормативам.	Лекции, практические занятия	2
	Итого в семестре		34

3.ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-7	Должен обладать способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	Знать определенные двигательные навыки и повысить уровень работоспособности организма.	1.Тестирование по нормативам. 2.Устный опрос о самочувствии во время учебного процесса.
		Сознавать состояние владения техникой двигательного акта при исполнении тренировочных средств и методов.	Тестирование по нормативам. Ежемесячная аттестация.
		Высокая надежность выполнения движения.	Ежемесячная аттестация. Контроль посещаемости.

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
УК-7 Должен обладать способностью использовать методы и средства	Тестировать результаты уровня подготовки в процессе обучения. Защита	Не знает и не умеет выполнять	Не смог выполнить норматив в этом не пропуская	Выполняет норматив средне	Сдаёт норматив хорошо, нет пропуска занятия, участвует	Сдаёт норматив на отлично, активно участвует на занятиях и на соревнованиях

физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	рефератов по видам спорта	ть конт.нормативы	занятия		на соревнованиях	иях

3.3. Примерные вопросы к зачету (экзамену)

Примерная тематика рефератов для студентов по дисциплине «Физическая культура»

1. Возникновение и первоначальное развитие физической культуры и спорта. Физическая культура и спорт в государствах древнего мира.
2. Физическая культура и спорт в средние века и новое время.
3. История олимпийского движения.
4. Социальная роль физической культуры.
5. Основные средства от стресса и нервного напряжения.
6. Рациональное питание и витаминная обеспеченность организма.
7. Баскетбол. История. Правила.
8. Волейбол. История. Правила.
9. Футбол. История. Правила.
10. Национальные прыжки (виды, правила)
11. ЗОЖ – основа долголетия.
12. Закаливание организма.
13. Физическая культура силовой направленности.
14. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.
15. Вредные привычки и методы борьбы с ними.
16. Первая помощь при ушибах, переломах, вывихах, и растяжениях.
17. Массаж. Виды. Применения.
18. Физическое развитие ребенка от рождения до 3 лет.
19. Физическая активность беременной женщины.
20. ОФП. Физические качества, цели, задачи, принципы.
21. Физическая культура в режиме дня студента.
22. Витамины и минеральные вещества.
23. Нетрадиционные виды спорта и физические упражнения.

24. Формирование физических качеств, черт и свойств личности в процессе физического воспитания.
25. Мышечная система. Роль физ.упр. на мыш.систему.
26. Формы, цели, методы, принципы физического воспитания.
27. Аутогенная тренировка. Психофизическая рекреация в зачетно-экзаменационный период.
28. Кровеносная система. Роль физ.упр. на кровеносную систему.
29. Функции дыхания. Рекомендации по дыханию при занятиях физическими упражнениями и спортом.
30. Организм человека - как биосистема (клетки, движение, утомление).
31. Нервная система. Роль физ.упр. на нервную систему.
33. Эндокринная система. Влияние физ.упр. на эндокринную систему.
34. Профилактика простудных заболеваний и перегревов (признаки, рекомендации).
35. Оценка уровня собственного здоровья и пути его коррекции.
36. Виды и профилактика утомления.
37. Лечебная физическая культура при различных отклонениях в состоянии здоровья.
38. Основные проблемы развития физической культуры и спорта в нашей республике.
39. Влияние экологических факторов на здоровье человека. Общие рекомендации.
40. Фитнес – как средство укрепления здоровья.
41. Гигиена и роль утренней гимнастики.
42. Легкая атлетика. История и виды легкой атлетики.
43. Лыжный спорт. История и виды лыжного спорта.
44. Игры «Дети Азии». История, рекорды.
45. Известный спортсмен РС (Я).

3.4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

1. Тарасов А.Е. Спортивный туризм: научно-организационные основы : учебное пособие [А.Е. Тарасов и др.; под общей ред. Ю.Н. Федотова]. Якутск: Издательский дом СВФУ, 2014. – 654.;
2. Сергин А.А., Гоголев Н.Е., Никифоров Н.В., Тарасов А.Е., Старостин В.Г., Основы научно-методической деятельности в физической культуре : учебное пособие Якутск : Издательский дом СВФУ, 2019. – 200 с.;

3.Евсеев Ю.И., Физическая культура. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений-8 издание, Феникс, Ростов-на-Дону,2012(Высшее образование);

4.Шулятьев В.М.Физическая культура студента Электронный ресурс. Учебное пособие.РУДН, 2012. Режим доступа: www.iprbookshop.ru/22227/

5.Лысова И.А.,Физическая культура (электр.ресурс):учебное пособие/Лысова И.А.Московский гуманитарный университет, 2011.Режим доступа: www.iprbookshop.ru/8625

4.2 Дополнительная литература:

1. Тарасов А.Е., Организация детско-юношеского туризма : учебное пособие / Якутск : Издательский дом СВФУ, 2019. – 120 с.

2.Быченков С.В. Физическая культура. Электронный ресурс: учебник для студентов высших учебных заведений. Саратов: вузовское образование,2016. Режим доступа: www.iprbookshop.ru/68297.html

3. Жданкина Е.Ф.Специальная физическая подготовка студентов в техническом ВУЗе. Электронный ресурс: учебное пособие. Екатеринбург: Уральский Федеральный Университет, 2014. Режим доступа: www.iprbookshop.ru/68297.html

5. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование технического средства	Количество
Проектор, экран, доска, кафедра	1

ПОЛИТОЛОГИЯ

Составитель Таппырова А. В., ст. преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины: приобретение студентами основ теоретических знаний и практических навыков для анализа политической сферы общества, развитие их политической культуры.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основополагающие категории политической науки, дающие ключ к пониманию сущности и предназначения политики и всего политического мира;
- основы теории политических отношений и процессов, политических институтов, политических систем и их роли в жизни общества;
- основные политические процессы в России;
- значение своего личного участия в политической жизни.

уметь:

- использовать приобретенные знания для анализа политических событий и процессов;
- определять эффективность политических действий.

владеть:

- навыками выделения теоретических и прикладных аксиологических и инструментальных компонентов политических знаний;
- технологиями принятия и реализации политических решений.

Формируемые компетенции

Наименование компетенции	Код компетенции
Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1

12.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1.Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – очная

Наименование раздела, темы	Всего	Количество часов						Вид промежуточ ной аттестации (зачет, экзамен)
		в том числе по видам учебных занятий						
		Аудиторные				СРС	Конт-роль	
		Лекции		Практические занятия				
		Лабораторные занятия						
Кол-во часов	в т.ч. интерактивные формы	Кол-во часов	в т.ч. интерактивные формы					
1	2	3	4	5	6	7	8	9
4 семестр								
Раздел 1. Методология и история политической науки								

Тема 1.1. Политология как наука: ее предмет, методы, функции. Эволюция политической мысли.	8	2		2		4		
Раздел 2. Политические институты и субъекты властных отношений								
Тема 2.1. Политическая власть. Политическая система общества.	8	2		2		4		
Тема 2.2. Государство как институт политической системы	10	2		4		4		
Тема 2.3. Тоталитарный и авторитарный политические режимы. Демократия.	10	2		4		4		

Тема 2.4. Политический процесс. Политические партии и партийные системы.	10	2		2		6		
Тема 2.5. Политическое лидерство и элита.	8	2		2		4		
Раздел 3. Основы геополитики								
Тема 3.1. Геополитика как теория и практика.	10	2		4		4		
Раздел 4. Антикоррупцио нная политика								
Тема 4.1. Общие представления о коррупции и борьбе с ней.	8	2		2		4		
Итого за семестр	72	16		18		38		зачет
ВСЕГО	72	16		18		38		

**12.2 Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное
обеспечение потребителей информации». Форма обучения –
заочная**

Наименование раздела, темы	Всего	Количество часов						Вид промежуточ ной аттестации (зачет, экзамен)
		в том числе по видам учебных занятий						
		Аудиторные				СРС	Конт -роль	
		Лекции	Практические занятия					
			Лабораторные занятия					
Кол -во часо в	в т.ч. инте р- акти в- ные форм ы	Кол -во часо в	в т.ч. инте р- акти в- ные форм ы					
1	2	3	4	5	6	7		8
2 семестр								
Раздел 1. Методология и история политической науки								

Тема 1.1. Политология как наука: ее предмет, методы, функции. Эволюция политической мысли.	8	1		1		6		
Раздел 2. Политические институты и субъекты властных отношений								
Тема 2.1. Политическая власть. Политическая система общества.	10	1		1		8		
Тема 2.2. Государство как институт политической системы	8	1		1		6		
Тема 2.3. Тоталитарный и авторитарный политические режимы. Демократия.	10	1		1		8		

Тема 2.4. Политический процесс. Политические партии и партийные системы.	8	1		1		6		
Тема 2.5. Политическое лидерство и элита.	8	1		1		6		
Раздел 3. Основы геополитики								
Тема 3.1. Геополитика как теория и практика.	8	1		1		6		
Раздел 4. Антикоррупцио нная политика								
Тема 4.1. Общие представления о коррупции и борьбе с ней.	8	1		1		6		
Итого за семестр	72	8		8		52	4	зачет
ВСЕГО	72	8		8		52	4	

13. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Методология и история политической науки			

1	Тема 1.1. Политология как наука: ее предмет, методы, функции. Эволюция политической мысли. Предмет политологии. Закономерности, категории, методы и функции политологии. Становление и развитие политической мысли в Древнем Море. Политическая мысль Средневековья и эпохи Возрождения. Политические учения Нового Времени. Политические теории XX в.	лекция, практические занятия, СРС	о/о-8 з/о-8
Раздел 2. Политические институты и субъекты властных отношений			
2	Тема 2.1. Политическая власть. Политическая система общества. Сущность, структура и функции политической системы общества. Развитие теории политической системы. Политические отношения. Политическое сознание. Политические и правовые нормы. Политическая организация. Подходы к выявлению структуры политической системы. Типология политических систем. Понятие и концепции власти. Механизм реализации властных отношений. Основные функции и формы политической власти. Система политической власти Российской Федерации и механизм её функционирования.	лекция, практические занятия, СРС	о/о-8 з/о-10
3	Тема 2.2. Государство как институт политической системы. Теории происхождения государства и их характеристики. Марксистская теория. Теологическая теория. Органическая теория. Психологическая теория. Патриархальная теория. Теория насилия.	лекция, практические занятия, СРС	о/о-10 з/о-8

	Правовая теория. Учение о государстве Гегеля. Сущность, признаки и современная типология государств. Основные функции и структура государства. Принципы правового государства.		
4	Тема 2.3. Тоталитарный и авторитарный политические режимы. Демократия. Понятие и идейные истоки тоталитаризма. Условия и предпосылки возникновения тоталитаризма. Основные черты и разновидности тоталитарного строя. Особенности авторитарных политических систем. Понятие демократии. Личность, группа и народ в концепциях демократии. Осуществление власти. Достоинства и недостатки демократии.	лекция, практические занятия, СРС	о/о-10 з/о-10
5	Тема 2.4. Политический процесс. Политические партии и партийные системы. Сущность политического процесса. Политическое участие. Принятие и реализация политических управленческих решений. Типология политического процесса. Происхождение и формирование политических партий, их классификация и основные функции. Партийные системы, их структура и особенности.	лекция, практические занятия, СРС	о/о-10 з/о-8
6	Тема 2.5. Политическое лидерство и элита. Понятие лидерства в социальной психологии. Сущность и содержание основных теорий политического лидерства. Понятие политической элиты и ее концепции. Современные теории	лекция, практические занятия, СРС	о/о-8 з/о-8

	элит. Социальная представительность политической элиты		
Раздел 3. Основы геополитики			
7	Тема 3.1. Геополитика как теория и практика. Геополитика как наука: предмет и объект исследования. Геополитика в системе наук о природе и обществе Закономерности и функции теории геополитики.	лекция, практические занятия, СРС	о/о-10 з/о-8
Раздел 4. Антикоррупционная политика			
8	Тема 4.1. Общие представления о коррупции и борьбе с ней. Социально-правовая сущность и основные признаки коррупции. Теоретические подходы к пониманию коррупции. Основные модели. Политический, экономический и правовой аспекты коррупции. Виды коррупции.	лекция, практические занятия, СРС	о/о-8 з/о-8

2.1. Планы семинарских занятий

I. Политология как наука. Эволюция политической мысли.

1. Возникновение и становление политической науки.
2. Роль и значение политологии как науки и учебной дисциплины. Политология в системе социально-гуманитарного знания.
3. Объект и предмет политологии. Структура политологии.
4. Первые политические учения древности. Политические идеи Древней Греции и Древнего Рима.
5. Особенности политической мысли Европы в средние века.

6. Н. Макиавелли и возникновение самостоятельной политической мысли.

Литература

1. Политология : учебник для студентов высших учебных заведений / [М.А. Василик, д.филос.н., проф., В.А. Гуторов, Ю.В. Косов, доктора филос. наук и др.] ; под ред. проф. М.А. Василика. - Москва : Гардарики, 2006. - 588 с. С. 6-76.
2. Политология [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / Р.Г. Мумладзе [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Русайнс, 2016. — 348 с. — 978-5-4365-0889-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61641.html>. С. 9-36.
3. Политология [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / В.Ю. Вельский [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 423 с. — 978-5-238-01661-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71038.html>. С. 6-16. С. 46-126.
4. Мельник В.А. Политология [Электронный ресурс] : пособие / В.А. Мельник. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Вышейшая школа, 2014. — 368 с. — 978-985-06-2502-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35528.html>. С. 5-18.

II. Политическая власть. Политическая система общества.

1. Понятие, структура и сущность власти.
2. Особенности политической власти.
3. Эффективность и легитимность политической власти.
4. Политическая власть и политическое господство.

Литература

1. Политология : учебник для студентов высших учебных заведений / [М.А. Василик, д.филос.н., проф., В.А. Гуторов, Ю.В. Косов, доктора филос. наук и др.] ; под ред. проф. М.А. Василика. - Москва : Гардарики, 2006. - 588 с. С. 98-118.

2. Политология [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / Р.Г. Мумладзе [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Русайнс, 2016. — 348 с. — 978-5-4365-0889-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61641.html>. С. 46-60.
3. Политология [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / В.Ю. Вельский [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 423 с. — 978-5-238-01661-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71038.html>. С. 144-151.
4. Мельник В.А. Политология [Электронный ресурс] : пособие / В.А. Мельник. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Высшая школа, 2014. — 368 с. — 978-985-06-2502-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35528.html>. С. 41-57.

II. Государство как институт политической системы.

1. Понятие и сущность государства как политического института.
2. Устройство современного государства.
3. Сущность и отличительные черты правового государства как основы демократии.
4. Модели взаимоотношений гражданского общества и государства.

Литература

1. Политология : учебник для студентов высших учебных заведений / [М.А. Василик, д.филос.н., проф., В.А. Гуторов, Ю.В. Косов, доктора филос. наук и др.] ; под ред. проф. М.А. Василика. - Москва : Гардарики, 2006. - 588 с. С. 298-329.
2. Политология [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / Р.Г. Мумладзе [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Русайнс, 2016. — 348 с. — 978-5-4365-0889-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61641.html>. С. 79-91.

3. Политология [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / В.Ю. Вельский [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 423 с. — 978-5-238-01661-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71038.html>. С. 194-206.
4. Мельник В.А. Политология [Электронный ресурс] : пособие / В.А. Мельник. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Высшая школа, 2014. — 368 с. — 978-985-06-2502-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35528.html>. С. 120-142.

III. Политические режимы.

1. Сущность понятия «тоталитаризм» и его разновидности.
2. Сущность психологических предпосылок тоталитаризма.
3. Понятия «авторитаризм».
4. Сущность и общее содержание понятия «демократия».

Литература

1. Политология : учебник для студентов высших учебных заведений / [М.А. Василик, д.филос.н., проф., В.А. Гуторов, Ю.В. Косов, доктора филос. наук и др.] ; под ред. проф. М.А. Василика. - Москва : Гардарики, 2006. - 588 с. С. 231-251.
2. Политология [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / Р.Г. Мумладзе [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Русайнс, 2016. — 348 с. — 978-5-4365-0889-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61641.html>. С. 101-112.
3. Мельник В.А. Политология [Электронный ресурс] : пособие / В.А. Мельник. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Высшая школа, 2014. — 368 с. — 978-985-06-2502-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35528.html>. С. 212-221.

IV. Политический процесс. Политические партии и партийные системы.

1. Сущность и содержание политического процесса.
2. Причины неучастия граждан в политической жизни.
3. Основные методы принятия управленческих решений.
4. Сущность и функции общественных организаций.
5. Общественно-политические организации в России.

Литература

1. Политология : учебник для студентов высших учебных заведений / [М.А. Василик, д.филос.н., проф., В.А. Гуторов, Ю.В. Косов, доктора филос. наук и др.] ; под ред. проф. М.А. Василика. - Москва : Гардарики, 2006. - 588 с. С. 336-352, 363-379.
2. Политология [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / Р.Г. Мумладзе [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Русайнс, 2016. — 348 с. — 978-5-4365-0889-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61641.html>. С. 132-144.
3. Политология [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / В.Ю. Вельский [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 423 с. — 978-5-238-01661-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71038.html>. С. 173-189.
4. Мельник В.А. Политология [Электронный ресурс] : пособие / В.А. Мельник. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Вышейшая школа, 2014. — 368 с. — 978-985-06-2502-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35528.html>. С. 248-260.

V. Политическое лидерство и элита.

1. Теория политического лидерства.

2. Сущность понятий «элита» и «политическая элита».

Литература

1. Политология : учебник для студентов высших учебных заведений / [М.А. Василик, д.филос.н., проф., В.А. Гуторов, Ю.В. Косов, доктора филос. наук и др.] ; под ред. проф. М.А. Василика. - Москва : Гардарики, 2006. – 174-189.
2. Политология [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / Р.Г. Мумладзе [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Русайнс, 2016. — 348 с. — 978-5-4365-0889-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61641.html>. С. 173-196.
3. Политология [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / В.Ю. Вельский [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 423 с. — 978-5-238-01661-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71038.html>. С. 96-110.
4. Мельник В.А. Политология [Электронный ресурс] : пособие / В.А. Мельник. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Вышейшая школа, 2014. — 368 с. — 978-985-06-2502-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35528.html>. С. 269-278.

VI. Геополитика как теория и практика.

1. Современные международные отношения как динамичная система политических, экономических, военных, культурных, научно-технических и других связей.
2. Формы и типы международных отношений.
3. Структура мировой политики и ее главные приоритеты.

4. Современная геополитика как разновидность внешней политики и как наука.

1. Политология : учебник для студентов высших учебных заведений / [М.А. Василик, д.филос.н., проф., В.А. Гуторов, Ю.В. Косов, доктора филос. наук и др.] ; под ред. проф. М.А. Василика. - Москва : Гардарики, 2006. – с. 509-519.
2. Политология [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / Р.Г. Мумладзе [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Русайнс, 2016. — 348 с. — 978-5-4365-0889-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61641.html>. С. 287-291.
3. Мельник В.А. Политология [Электронный ресурс] : пособие / В.А. Мельник. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Высшая школа, 2014. — 368 с. — 978-985-06-2502-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35528.html>. С. 394-410.

VII. Антикоррупционная политика.

1. Коррупция: проблемы поиска определения.
2. Политическая коррупция: понятие и сущность.

Литература

1. Астанин В.В. Антикоррупционная политика России. Криминологические аспекты [Электронный ресурс] : монография / В.В. Астанин. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 255 с. — 978-5-238-01778-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52439.html>. С. 5-42.
2. Шишкарёв С.Н. Правовые основы антикоррупционной политики России. История и современность [Электронный ресурс] : монография / С.Н. Шишкарёв. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА,

1. Пункт 2.2. Самостоятельная работа раздела 2. Содержание дисциплины читать в следующей редакции:

2.2. Самостоятельная работа

Примерные темы докладов (рефератов)

1. Харизма и ее роль в политике.
2. Теория рациональной бюрократии М.Вебера.
3. Концепция «поля политики» П.Бурдьё
4. Теория и практика лоббизма в современной России и США – сравнительный анализ.
5. Популизм: история и современность.
6. Политическое лидерство в России.
7. Политическая элита России.
8. Политические партии России: происхождение, идейные ориентации, электорат.
9. Группы давления в российской политике.
10. Духовно-идеологическая ситуация в современной России: пути развития.
11. Политическая культура как фактор развития общества.
12. Интернет и политика.
13. Политические конфликты в России, их особенности и пути регулирования.
14. Место и роль России в современной геополитической картине мира.
15. Международные политические конфликты: от насилия к согласию.
16. Политические аспекты глобальных проблем человечества.
17. Свобода СМИ: каждый народ достоин своих репортеров.
18. «Черный пиар» как способ искажения политических коммуникаций.
19. Политический имидж в христианских и мусульманских странах.

20. Реанимация «образа врага» в современной российской политике.

21. «Цветные» революции – случайность или закономерность?

Основная литература:

1. Политология : учебник для студентов высших учебных заведений / [М.А. Василик, д.филос.н., проф., В.А. Гуторов, Ю.В. Косов, доктора филос. наук и др.] ; под ред. проф. М.А. Василика. - Москва : Гардарики, 2006. - 588 с. - (Disciplinae). - Библиогр.: с. 577-585 (109 назв.).

2. Политология [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / Р.Г. Мумладзе [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Русайнс, 2016. — 348 с. — 978-5-4365-0889-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61641.html>

3. Политология [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / В.Ю. Вельский [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 423 с. — 978-5-238-01661-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71038.html>

Дополнительная литература:

1. Берроуз, Д. Человек против мифов [электронный ресурс] / Д. Берроуз / URL: www.gumer.info/bibliotek_Buks/Polit/Index_Polit.php - Политология - электронная библиотека - Политическая теория. Власть политика.
2. Василенко, И. А. Геополитика современного мира [Текст]: учеб. пособие для вузов / И. А. Василенко. – Москва: Гардарики, 2006. – 317 с.
3. Гаджиев, К.С. Геополитика: учебник для бакалавров: учебник для студентов высших учебных заведений / К. С. Гаджиев. f Москва: Юрайт, 2013 – 429 с.
4. Горелов, А. А. Политология в вопросах и ответах : учебное пособие / А. А. Горелов. - Москва : Эксмо, 2009. - 256 с.
5. Мельник В.А. Политология [Электронный ресурс] : пособие / В.А. Мельник. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Высшая школа,

2014. — 368 с. — 978-985-06-2502-1. — Режим доступа:
<http://www.iprbookshop.ru/35528.html>

6. Мельвиль, А. Ю. Россия 2020: альтернативные сценарии и общественные предпочтения [Текст] / А. Ю. Мельвиль // Полис. — 2008. f №4. — с. 66-85.
7. Политология: схемы, таблицы: учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений / В. Ю. Бельский [и др.] ; под ред. В. Ю. Бельского, А. И. Сацуты. Москва: ЮНИТИ, 2013. — 303 с.
8. Тарасова, Г.Я. Политология. Международные отношения [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.Я. Тарасова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 104 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85957>. — Загл. с экран.

Интернет-ресурсы:

1. Политические исследования – журнал – www.politstudies.ru
2. Полития – www.politeia.ru
3. Российская ассоциация политической науки – rapn.ru
4. Институт научной информации по общественным наукам – inion.ru

3.ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства (Доступно в ЭИОС «Виртуальный институт»)

УК-1	Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<i>Знать:</i> - основополагающие категории политической науки, дающие ключ к пониманию сущности и предназначения политики и всего политического мира; - основы теории политических отношений и процессов, политических институтов, политических систем и их роли в жизни общества; - основные политические процессы в России; - значение своего личного участия в политической жизни.	Тест к Разделу 1,2 Вопросы для самоконтроля Примерные темы для выступления. Примерные вопросы к зачету. Примерные темы для реферата
		<i>Уметь:</i> - использовать приобретенные знания для анализа политических событий и процессов; - определять эффективность политических действий.	Тест к разделу 2,3 Вопросы для самоконтроля Примерные темы для выступления. Примерные вопросы к зачету.

			Примерные темы для реферата
		<i>Владеть:</i> - навыками выделения теоретических и прикладных аксиологических и инструментальных компонентов политических знаний; - технологиями принятия и реализации политических решений.	Тест к разделу 2,3,4 Вопросы для самоконтроля Примерные темы для выступления. Примерные вопросы к зачету. Примерные темы для реферата

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения		
		НИЗКИЙ «3»	«СРЕДНИЙ» «4»	ВЫСОКИЙ «5»
УК-1 Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез	Знает принципы эффективного поиска, критического анализа и синтеза	Не знает принципы эффективного поиска, критического анализа и синтеза	Знает принципы поиска, критического анализа и синтеза информации, методики системного	Знает принципы эффективного поиска, критического анализа и синтеза

информации, применять системный подход для решения поставленных задач	информации, комплекс методик системного подхода для решения поставленных задач	информации, комплекс методик системного подхода для решения поставленных задач	подхода для решения стандартных и нестандартных задач	информации, комплекс методик системного подхода для решения поставленных задач
	Умеет осуществлять эффективный поиск, критический анализ и синтез информации; использовать системный подход для решения поставленных задач	Не умеет осуществлять эффективный поиск, критический анализ и синтез информации; использовать системный подход для решения поставленных задач	Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации на основе базовых принципов; применять системный подход для решения стандартных задач	Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; применять системный подход для решения стандартных задач и нестандартных задач
	Владеет навыками эффективного поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный	Не владеет навыками эффективного поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для	Владеет базовыми навыками поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для решения стандартных	Владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для решения стандартных и

	подход для решения поставленн ых задач	решения поставленных задач	задач	нестандартных задач

3.3. Примерные вопросы к зачету

1. Политология как наука и учебная дисциплина.
2. Специфика и основные функции политологии.
3. Мораль и политика: общее и специфическое.
4. Политическая мысль античности (Платон, Аристотель, Цицерон).
5. Политические учения эпохи Возрождения и Нового Времени (Н. Макиавелли, Т. Гоббс, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, Ш. Монтескье, «отцы-основатели» США).
6. Русская политическая мысль XIX – начала XX вв.
7. Политическая власть: понятие, подходы, признаки и ресурсы. Легитимность власти.
8. Тоталитарные политические режимы. Предпосылки формирования и особенности функционирования.
9. Демократия, ее сущность и отличительные признаки.
10. Политика и ее внутренняя структурная.
11. Политическая власть и механизм ее функционирования.
12. Государство как политический институт.
13. Политическая система общества.
14. Политическая система современной России.
15. Гражданское общество и его признаки.
16. Политическая элита и теория элит.
17. Политическое лидерство и его типы.
18. Политические партии и партийные системы.

19. Многопартийность и однопартийность: плюсы и минусы.
20. Партийная система РФ.
21. Общественно-политические движения.
22. Типы политической культуры.
23. Политические процессы: понятие, типология.
24. Мировая политика: понятие, содержание, основные уровни.
25. Понятие, содержание и сущность глобальных проблем современности.
26. Классические и современные геополитические теории.
27. Коррупция как социально-политическое явление. Отличие коррупции от обычных и экономических преступлений.
28. Признаки коррупции.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература:

1. Политология : учебник для студентов высших учебных заведений / [М.А. Василик, д.филос.н., проф., В.А. Гуторов, Ю.В. Косов, доктора филос. наук и др.] ; под ред. проф. М.А. Василика. - Москва : Гардарики, 2006. - 588 с. - (Disciplinae). - Библиогр.: с. 577-585 (109 назв.).
2. Политология [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / Р.Г. Мумладзе [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Русайнс, 2016. — 348 с. — 978-5-4365-0889-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61641.html>
3. Политология [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / В.Ю. Вельский [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 423 с. — 978-5-238-01661-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71038.html>

4.2. Дополнительная литература:

1. Горелов, А. А. Политология в вопросах и ответах : учебное пособие / А. А. Горелов. - Москва : Эксмо, 2009. - 256 с.
2. Мельник В.А. Политология [Электронный ресурс] : пособие / В.А. Мельник. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Высшая школа, 2014. — 368 с. — 978-985-06-2502-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35528.html>
3. Тарасова, Г.Я. Политология. Международные отношения [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.Я. Тарасова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 104 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85957>. — Загл. с экран

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «Лань».
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.

Информационно справочные системы:

1. <http://www.politcom.ru/> -информационный сайт политических комментариев;
2. <http://www.liberal.ru/> -Обзор проектов фонда, направленных на развитие идей либерализма в России;
3. <http://www.politnauka.org/>- Проект "ПолитНаука - политология в России и мире";
4. <http://lenta.ru/> - Информация о российских и мировых событиях в режиме реального времени;
5. [http://: www.public.ru](http://www.public.ru) - публичная интернет-библиотека;
6. <http://www.indem.ru/> - фонд политических исследований;
7. <http://www.philosophy.ru/lib/soc/> - Философский портал - гуманитарные науки и дисциплины, общественные науки и предметы;
8. <http://www.sociology.ru> - Центр Социологического и Политологического.

ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ ЯКУТИИ

Составитель Харлампьева Н.И., Народный поэт РС(Я), преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

Цель обучения дисциплины – формирование у студентов представления о литературе народов Якутии, ее исторического развития, художественного своеобразия национальных литератур (якутской, эвенской, эвенкийской и юкагирской), также русскоязычной литературы.

В результате изучения дисциплины «Литература народов Якутии» **студент должен знать:**

- предпосылки возникновения литератур народов Якутии
- ход ее исторического развития
- представление о творчестве писателей Якутии
- содержание изучаемых основных произведений
- место и роль национальных литератур в современном литературном процессе России
- основные теоретико-литературные понятия, знание литературных терминов

Студент должен уметь:

- понимать предпосылки возникновения и условия развития национальных литератур, влияние идеологии, исторических, социальных, эстетических норм общественных формаций.
- воспроизводить содержание литературных произведений писателей Якутии
- анализировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы, уметь делать сравнительный анализ произведений авторов, работавших в одно и то же время, различать подходы к теме и раскрытию проблематики.
- соотносить произведения писателей Якутии с общественной жизнью и культурой
- понимать значение переводческой деятельности в развитии национальных литератур, знать историю перевода того или иного произведения
- уметь видеть место и роль произведений национальных литератур в конкретном историческом аспекте и общечеловеческом плане
- выявлять сквозные темы в произведениях писателей Якутии
- уметь формулировать свое отношение к прочитанному произведению
- иметь навыки применения полученных знаний в своей профессиональной сфере

Студент должен владеть:

- навыками анализа художественных произведений, уметь соотносить

факты биографии писателя с его творчеством

- уметь делать анализ и качество перевода произведений национальных писателей на русский язык.

Основное содержание дисциплины: возникновение и развитие якутской литературы, предпосылки для возникновения якутской литературы, влияние русской литературы, обзор произведений русских писателей XV111 – X1X веков о Якутии, декабристов и ссыльных писателей Чернышевского и Короленко, возникновение и развитие эвенской, юкагирской литератур. Эвенкийская литература в Якутии. Современное состояние литератур народов Якутии – русской, якутской, эвенской, эвенкийской и юкагирской литератур. Состояние переводческого дела на современном этапе.

Виды учебной работы: - лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5

14. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1.Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
1. Предпосылки развития литератур народов Якутии.	4	1	1		2	
2. Возникновение якутской литературы	6	1	1		4	
3. Алексей Кулаковский – зачинатель якутской литературы	4	1	1		2	
4. Анемподист Софронов –	4	1	1		2	

Алампа - один из зачинателей якутской литературы.						
5. Н.Д.Неустроев – один из зачинателей якутской литературы.	4	1	1		2	
6. П.А.Ойунский - классик якутской литературы советского периода	4	1	1		2	
7. Якутская литературы в 1940-50 годы.	4	1	1		2	
8. Период борьбы с «буржуазным национализмом».	4	1	1		2	
9. Первые народные писатели Якутии – Эллэй, Амма Аччыгыйа, Кюннюк Урастыров и Суорун Омоллоон.	7	1	2		4	
10. Народный поэт Якутии Семен Данилов.	4	1	1		2	
11. Зарождение и развитие эвенской, юкагирской литератур.	7	1	2		4	
12. Русскоязычная литература Якутии	4	1	1		2	
13. Современные народные писатели Якутии	4	1	1		2	
14. Состояние современной якутской поэзии.	4	1	1		2	
15. Русские поэты XX века о Якутии	4	1	1		2	
16. Заключительная лекция о современном состоянии литературы в России.	4	1	1		2	
Всего:	72	16	18		38	

		34		

1.2. Форма обучения –заочная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
1. Предпосылки развития литератур народов Якутии.	5	1			4	
2. Возникновение якутской литературы	5	1			4	
3. Алексей Кулаковский – зачинатель якутской литературы	3		1		2	
4. Анемподист Софронов – Алампа - один из зачинателей якутской литературы.	3		1		2	
5. Н.Д.Неустроев – один из зачинателей якутской литературы.	3		1		2	
6. П.А.Ойунский - классик якутской литературы советского периода	3		1		2	
7. Якутская литературы в 1940-50 годы.	5	1			4	
8. Период борьбы с «буржуазным национализмом».	4,5	1			4	
9. Первые народные писатели Якутии – Эллэй, Амма Аччыгыйа, Кюннюк Урастыров и Суорун Омоллоон.	4,5		0,5		4	

10. Народный поэт Якутии Семен Данилов.	2,5		0,5		2	
11. Зарождение и развитие эвенской, юкагирской литератур.	4,5		0,5		4	
12. Русскоязычная литература Якутии	4,5		0,5		4	
13. Современные народные писатели Якутии	4,5		0,5		4	
14. Состояние современной якутской поэзии.	4,5		0,5		4	
15. Русские поэты XX века о Якутии	4,5		0,5		4	
16. Заключительная лекция о современном состоянии литературы в России.	4,5		0,5		4	
Всего	72	4	8		54	4 (зачет)

15.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Виды учебных занятий	Количество часов
33.	Предпосылки развития литератур народов Якутии. Влияние политссылных, обзор произведений ссыльных декабристов Рылеева, Бестужева-Марлинского, Чиждова. Ломоносов о Якутии. Иван Гочаров «Фрегат Паллада». Связи Льва Толстого с Якутией. Чернышевский и Короленко. Роль научных экспедиций в развитии письменности в Якутии. Экспедиции Тан-Богораза, Мииддендорфа, Бетлинга. Сочинение Уваровского к труду Отто Бетлинга. Роль православия. Азбука Дмитрия Хитрова. Роль устного народного творчества – олонхо, фольклора.	Лекции	О/о –4 З/о-5
34.	Возникновение якутской литературы. Появление первых печатных изданий на русском и якутском языках. Первые публикации. Драма В.Никифорова - Кюлюмнюра «Разбойник Манчары». Появление в печати стихотворения Алексея Кулаковского «Благословение Байаная» в 1900 году. Объединения литераторов, в том числе русскоязычных авторов А.Боярова, П.Черных-Якутского вокруг А.Кулаковского. Появление литературной рубрики в газетах на якутском языке. Обоснование появления и развития жанра поэзии в зачинающейся якутской литературе. Роль в этом фольклора.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 6 З/о-3
35.	Алексей Кулаковский – зачинатель якутской литературы. Становление писателя, его биография. Роль его личности в развитии якутской литературы, этнографии, изучения верований народа саха. Его общественно - политическая деятельность. «Письмо якутской интеллигенции». Роль письма и его актуальность. Разбор творчества Кулаковского, его произведений. Социальная направленность. «Скупой богач». «портреты якутских женщин», «Песня столетней старухи». Философская направленность его произведений. «Спор разума и сердца». «Наступление лета». «Дары Лены». Анализ этих произведений с точки зрения тех времен и тех воззрений, которые	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 З/о-3

	господствовали в то время. Анализ самого крупного произведения «Сон шамана». Философский смысл, предвидение, предостережение. Значение этого произведения в современности. Приверженность жанру поэзии. Влияние русской классической литературы на творчество Кулаковского. Переводческая деятельность. История переводов его произведений на русский язык. Увековечивание памяти А.Е.Кулаковского.		
36.	Анемподист Софронов – Алампа. Один из зачинателей Якутской литературы. Становление писателя. Биография, отголоски трудностей детства и юности в его жизни. Сотрудничество с первыми печатными изданиями Якутска. Начало литературной деятельности. Работа редактором первой газеты на якутском языке и директором Сахатеатра. Изучение произведений русских классиков, их влияние. Анализ стихотворения «Песня духов», отмеченную позже М.Горьким на 1 съезде писателей СССР. Лирика Алампа. Особенности лирики Алампа. Первый лирический поэт в якутской литературе. Драматургия Алампа. «Бедный Яков», «Любовь», «Скупой без завещания», «Споткнувшийся», «В тине жизни». Алампа – мастре драмы, положивший начало этому жанру в якутской литературе. Мастерство писателя в драматических произведениях- диалоги, сюжеты, психология раскрытия характеров, конфликтов. Софронов -прозаик. Разбор его рассказов. История его репрессирования, ссылка. Возвращение. Смерть. Увековечивание его памяти. Реабилитация. Роль творчества Алампа в развитии якутской литературы.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 З/о-3
37.	Н.Д.Неустроев – один из зачинателей якутской литературы. Становление писателя, биография. Работа в жанре прозы, драмы. Роль драматурга в становлении якутского театра. Работа в советских органах. Учителем. Учеба в Московском литературном институте им. В Брюсова. Возвращение на родину. Анализ его рассказов «Куттаммыт», «Сэмэнчик». Анализ драматических произведений «Плохой дух». Князь кукаакы», «Тар». Роль творчества	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 З/о-3

	Неустроева в развитии якутской литературы. Современная интерпретация его произведений. экранизация его комедии «Поспешил». Увековечивание его памяти.		
38.	П.А.Ойунский - классик якутской литературы советского периода. Становление писателя, его биография. Его роль в становлении республики, работа в высших эшелонах советской власти. Революционная и общественная деятельность писателя. Начало творчества. Перевод «Песни о соколе» Максима Горького. Дружба с Максимом Аммосовым. Революционная патетика в его произведениях. Анализ его стихотворения «Син биир буолбаат». Директор института языка и литературы. Председатель союза писателей Якутии. Отношение к олонхо, сбор и запись олонхо по всей Якутии. Принятие олонхосутов в члены Союза писателей. Создание канонического текста олонхо «Нюргун Боотур Стремительный». Анализ драматической поэмы «Красный шаман». Значение и роль творчества данной поэмы в дальнейшем развитии якутской литературы. Анализ его произведения «Столетний план». Переводы произведений П.Ойунского. Репрессия и реабилитация. Увековечивание памяти.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 З/о-3
39.	Якутская литературы в 1940-50 годы. Краткий обзор якутской литературы в тридцатые годы. Творчество Кюндэ, Сергея Васильева, Кюннюк Урастырова, Чагылгана, Таллан Бюрэ. Развитие переводов произведений русской советской литературы на якутский язык. Литература времен Великой Отечественной. Творчество Баал Хабырыыса, Иннокентя Эртюкова, Эрилик Эристинэ, Исае Никифорова. Вступление в литературу молодых – Леонида Попова, Семена и Софрона Даниловых. Военная публицистика якутских писателей. Появление первого романа в якутской литературе Амма Аччыгыйа «Весенняя пора». Драма Тимофея Сметанина «Лоокут и Нюргусун».	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 З/о-5
40.	Период борьбы с «буржуазным национализмом». Постановление Якутского	Лекции Практические	О/о – 4 З/о-4,5

	обкома КПСС от 1952 года. Запрет на изучение и издание произведений первых якутских классиков -Кулаковского, Алампа и Неустроева. Гонения на ученого Г.П.Башарина. Начло репрессий и гонений на писателей, поддерживающих классиков. Периодическая печать об этом. Раскол в среде ученых и писателей. Твердая позиция Г.П.Башарина и С.П.Данилова. Постановление обкома Якутского обкома КПСС от 1962 года. Восстановление справедливости. Возврат народу произведений первых якутских классиков.Отголоски этого в современном литературном процессе.	занятия СРС	
41.	Первые народные писатели Якутии – Эллэй, Амма Аччыгыйа, Кюннюк Урастыров и Суорун Омоллоон. Творческие биографии этих писателей. Анализ программных произведений. Публицистическая поэзия и поэма «Чурумчуку» Эллия. Роман «Весенняя пора» Амма Аччыгыйа и критика романа. Создание второго варианта романа. Олонхо «Тойон Дьагарыма» Кюннюк Урастырова. Его песни. Суорун Омоллон – его рассказы, драмы. Работа по созданию музеев под открытым небом. Значение творчества первых народных писателей Якутии. Переводы их произведений.	Лекции Практические занятия СРС	О/о - 7 3/о-4,5
42.	Народный поэт Якутии Семен Данилов. Становление, биография. Его позиция в восстановлении и возвращении имен классиков народу. Учеба в Москве. Лирика и гражданственность в поэзии Данилова Анализ текста стихов, ставших песнями. Анализ стихотворений «Мой русский язык», «Допето олонхо». «Якутский танец» и т.д. Переводы его стихов на русский язык. Переводчики о поэзии Данилова. Его дружба с Расулом Гамзатовым, Кайсыном Кулиевым, Давидом Кугультиновым, Мустаем Каримом. Борьба Данилова с «буржуазным национализмом». Работа в качестве председателя Союза писателей Якутии – работа по переводу олонхо «Нюргун Ботур Стремительный» на русский язык, работа с молодыми авторами. Роль Данилова в поддержке и развитии литератур малочисленных народов Севера и русскоязычной литературы. Увековечивание его	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 3/о-2,5

	памяти.		
43.	Зарождение и развитие эвенской, юкагирской литератур. Творчество первого эвенского писателя Николая Тарабукина. Творчество первого юкагирского писателя Тэки Одулока. Их судьба в годы репрессий. Значение института им. Герцена в Ленинграде в становлении литератур малочисленных народов Севера. Анализ произведения Тэки Одулока «Жизнь Имтеургина старшего». Анализ романа Семена Курилова «Ханидуо и Халерха». Творчество эвенского писателя Платона Ламутского. Современное состояние эвенской и юкагирской литературы. Анализ творчества юкагирских писателей Улуро Ада и Николая Курилова, эвенских писателей Андрея Кривошапкина, Варвары Архук, Нулгынет, эвенкийских писателей Галины Кэптукэ, Николая Калитина. Роль писателей малочисленных народов Севера в развитии письменности, создании азбук и словарей, сохранении языка и культуры своих народов. Имена молодых в литературе малочисленных народов Севера.		О/о – 7 3/о-4,5
44.	Русскоязычная литература Якутии. Обзор раннего периода – творчество Петра Черныха-Якутского, Алексея Боярова. Роль перевода русской литературы на якутский язык, также якутской на русский язык. Переводчики. Творчество Юрия Шамшурина. Анализ его романа «Счастье в твоих руках». Творчество поэта Сергея Шевкова. Анализ его поэзии - «Ленская земляца». «Я на Лене живу». Творчество Юрия Чертова. Анализ его повести «Июньский снег», романа «Четвертый директор». Творчество писателя Владимира Федорова. Поэзия. Драмы. Русскоязычные якутские поэты – Владимир Чагыл, Алексей Михайлов, Владимир Коньков, Софрон Осипов, Владимир Фролов, Варвары Даниловой.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 3/о-4,5
45.	Современные народные писатели Якутии. Обзор творчества Николая Лугинова. Роман «По велению Чингисхана». Анализ его повестей «В роще Нуоралдьыма», «Таас Тумус». Творчество Василия Харысхала.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 3/о-4,5

	Анализ его документальных очерков об якутских эмигрантах. Анализ его спектаклей об исторических личностях дореволюционной Якутии. Анализ его рассказов. Творчество произведений Сэмэнэ Тумата. Его работа по увековечиванию памяти первого якутского лингвиста С.Новгородова. Интерпретация северной ментальности в его произведениях. Творчество Павла Харитонов-Ойуку. Анализ его романа «Бубенцы над Леной». Анализ творчества Василия Тумарча. Анализ его романа о первом президенте М. Николаеве. Историческая направленность современной якутской прозы.		
46.	Состояние современной якутской поэзии. Творчество Натальи Харлампьевой. Обращение к мифам и легендам в ее поэзии. Творчество Елены Слепцовой – Куорсуннаах. Взаимосвязь ее поэзии с ее историческим романом «Аан талга». Творчество молодых поэтов Гаврила Андросова и Рустама Каженкина. Женская поэзия и проза. Анализ произведений Саргыланы Гольдеровой, Умсуры, Елизаветы Мигалкиной, Галины Нельбисовой, Евдокии Иринцевой, Аграфены Кузьминой.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 3/о-4,5
47.	Русские поэты XX века о Якутии Обзор творчества Евгения Евтушенко Стихи якутской тематики и поэма «Северная надбавка». Обзор творчества Андрея Вознесенского. Его стихи на якутскую тематику и поэма «Вечное мясо». Николай Глазков как переводчик якутской поэзии и путешественник. Светлана Кузнецова – «Сына можно было б Витимом назвать». Якутия в ее судьбе. Нобелевский лауреат о Якутии. Биография и стихи.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 3/о-4,5
48.	Заключительная лекция о современном состоянии литературы в России. Неоклассика и коммерция в литературе. Воспитание читателя. Значение классики и следование ее принципам в дальнейшем развитии национальных литератур. Значение перевода на русский язык. Тревога за развитие и сохранение языков народов России. Роль писателя в этом процессе.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 3/о-4,5

16. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать содержание литературных произведений якутской литературы и литературы народов севера, русско-якутские литературные связи, основные факты жизни и творчества писателей, закономерности литературного процесса.	Тесты Контрольная работа Экзамен
		Уметь применять полученные знания в освещении событий культурной, в том числе литературной жизни общества.	Контрольные задания Экзамен
		Иметь навыки применения полученных знаний и умений в профессиональной сфере.	Контрольные задания Экзамен

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
УК-5	Знать содержание литературных произведений якутской литературы и литературы народов севера, русско-якутские литературные связи, основные факты жизни и творчества писателей, закономерности литературного процесса.	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь применять полученные знания в освещении событий культурной, в том числе литературной жизни общества.	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	Иметь навыки применения полученных знаний и умений в профессиональной сфере.	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3.Примерные вопросы к экзамену

1. Предпосылки развития литератур народов Якутии.
2. Возникновение якутской литературы
3. Алексей Кулаковский – зачинатель якутской литературы
4. Анемподист Софронов – Алампа - один из зачинателей якутской литературы.
5. Н.Д.Неустроев – один из зачинателей якутской литературы.
6. П.А.Ойунский - классик якутской литературы советского периода
7. Якутская литературы в 1940-50 годы.
8. Период борьбы с «буржуазным национализмом».
9. Первые народные писатели Якутии – Эллэй, Амма Аччыгыйа, Кюннук Урастыров и Суорун Омоллоон.
10. Народный поэт Якутии Семен Данилов.
11. Зарождение и развитие эвенской, юкагирской литератур.
12. Русскоязычная литература Якутии
13. Современные народные писатели Якутии
14. Состояние современной якутской поэзии.
15. Русские поэты XX века о Якутии
16. Заключительная лекция о современном состоянии литературы в России.

ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ

Составитель: С.Д. Илларионова, преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Различные исследования в области образования показывают, что эффективность профессиональной подготовки специалистов высшей квалификации зависит от социально-психологической установки личности на выбор и получение будущей профессии, овладение профессией в стенах

учебного заведения и самосовершенствования в области выбранной профессии. Значительную роль в становлении профессионального самосознания профессии библиотекаря должен сыграть курс «Введение в профессию».

Цель дисциплины: формирование у студентов профессионального сознания, глубокого понимания сущности, значимости, роли и особенностей библиотечной профессии и практическое знакомство с работой библиотекаря на рабочем месте.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- историю и современное состояние профессии библиотекаря, вклад выдающихся деятелей библиотечного дела в развитие библиотек,

Уметь:

- планировать свою профессионально-образовательную деятельность;

Владеть:

навыками эффективного целеполагания, необходимого для овладения профессией.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.6 Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Вводная лекция	1	1				
Тема 1. Библиотечная профессия в прошлом, настоящем и будущем.	4	2			2	
Тема 2. Система библиотек Республики Саха (Якутия).	6	2			4	
Тема 3. Национальная библиотека Республики Саха (Якутия).	5	1	2		2	

Тема 4. Центр для детей и юношества Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия).	5	1	2		2	
Тема 5. Библиотека-архив I Президента Республики Саха (Якутия).	5	1	2		2	
Тема 6. Программно-целевое развитие библиотечного дела Республики Саха (Якутия).	3	1			2	
Тема 7. Якутская ЦБС – одна из крупнейших ЦБС Республики Саха (Якутия).	5	1	2		2	
Тема 8. Библиотеки Якутской ЦБС.	7	1	2		4	
Тема 9. Библиотека «Книга-03» Якутской ЦБС.	5	1	2		2	
Тема 10. Библиотека приключений Якутской ЦБС.	7	1	2		4	
Тема 11. Научная библиотека Якутского научного центра СО РАН.	7	1	2		2	
Тема 12. Научная библиотека Северо-Восточного Федерального университета.	5	1	2		2	
Тема 13. Выдающиеся деятели библиотечного дела России, Якутии и зарубежных стран.	3	1			2	
Тема 14. Об опыте работы зарубежных библиотек.	3	1			2	
Тема 15. Общественные и международные организации библиотек.	3	1			2	
Всего:	72	18	18		36	зчт

1.2. Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Библиотечная профессия в прошлом, настоящем и	12,5	0,5			12	

будущем.						
Тема 2. Система библиотек Республики Саха (Якутия).	13,5	0,5	1		12	
Тема 3. Национальная библиотека Республики Саха (Якутия).	13,5	0,5	1		12	
Тема 4. Центр для детей и юношества Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия).	13,5	0,5	1		12	
Тема 5. Программно-целевое развитие библиотечного дела Республики Саха (Якутия).	13,5	0,5	1		12	
Тема 6. Выдающиеся деятели библиотечного дела России, Якутии и зарубежных стран.	11,5	0,5			11	
Тема 7. Об опыте работы зарубежных библиотек.	10,5	0,5			10	
Тема 8. Международные организации библиотек.	10,5	0,5			10	
Всего:	108	4	4		91	9

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1	Вводная лекция. Цель и задачи дисциплины.	лекция	1
2	Тема 1. Библиотечная профессия в прошлом, настоящем и будущем. История профессии библиотекарь. Библиотекарь XIX в. Библиотекарь XX в. Библиотекарь XXI в.	лекция.	о/о-3 з/о-12,5
3	Тема 2. Система библиотек Республики Саха (Якутия). Общий аналитический обзор деятельности библиотек РС (Я). Основные виды библиотек. Управление библиотеки. Финансирование. Внедрение новых технологий и опыта работы российских и зарубежных библиотек.	лекция.	о/о-5 з/о-13,5
4	Тема 3. Национальная библиотека Республики Саха (Якутия). История создания НБ РС (Я). Структура библиотеки. Основные задачи и направления работы НБ. Внедрение новых технологий. Научно-исследовательская деятельность. Международные связи.	лекция. практическое занятие	о/о-4 з/о-13,5
5	Тема 4. Центр для детей и юношества Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). Обслуживание детей и юношества — приоритетное направление библиотечного дела РС (Я). Основные задачи и направления работы. Структура. Внедрение новых технологий.	лекция. практическое занятие	о/о-6 з/о-13,5
6	Тема 5. Библиотека-Архив I Президента	лекция.	о/о-5

	Республики Саха (Якутия). Библиотека-архив I Президента РС (Я) М.Е. Николаева - филиал НБ РС (Я). Библиотека-архив-музей - уникальное учреждение по изучению, сбору и пропаганде деятельности I Президента РС (Я) М.Е. Николаева.	практическое занятие	
7	Тема 6. Программно-целевое развитие библиотечного дела Республики Саха (Якутия). Основные программы и проекты по библиотечному делу РС (Я): «Современные технологии хранения и обеспечения доступности информации в библиотеках РС(Я)»; «Создание центров правовой информации в ЦБС РС(Я)»; «Создание условий для духовно-культурного развития народов РС(Я)». Об участии библиотек республики в федеральных целевых программах «Культура России» и «Электронная Россия».	лекция.	о/о-3 з/о-13,5
8	Тема 7. Якутская ЦБС – одна из крупнейших ЦБС Республики Саха (Якутия). Якутская ЦБС на пороге перемен. Основные приоритеты. Внедрение новых технологий. Структура. Специализация филиалов — ориентация на интересы читателей. Реклама библиотечной деятельности.	лекция. практическое занятие	о/о-5
9	Тема 8. Бизнес-библиотека Якутской ЦБС. Основные задачи и приоритеты. Структура. Внедрение новых технологий. Платные услуги. Реклама.	лекция. практическое занятие	о/о-7
10	Тема 9. «Библиотека-03» Якутской ЦБС. Социальная направленность библиотеки. Структура. Основные виды обслуживания. Внедрение новых технологий. Платные услуги. Реклама.	лекция. практическое занятие	о/о-5
11	Тема 10. Библиотека приключений Якутской ЦБС. Основные задачи и направления работы. Структура. Внедрение новых технологий. Платные услуги. Реклама.	лекция. практическое занятие	о/о-7
12	Тема 11. Научная библиотека ЯНЦ СО РАН. Научная библиотека как творческая лаборатория ученых и исследователей, основные задачи и приоритеты. Структура. Внедрение новых технологий.	лекция. практическое занятие	о/о-7
13	Тема 12. Научная библиотека Северо-Восточного Федерального университета им. М.К. Аммосова. История НБ СВФУ. Главная учебная библиотека республики. Структура. Основные виды обслуживания. Внедрение новых технологий. Платные услуги. Международная деятельность.	лекция. практическое занятие	о/о-5
14	Тема 13. Выдающиеся деятели России, Якутии и зарубежных стран. О знаменитых библиотекарях и	лекция.	о/о-3 з/о-

	библиографах. О серии «Имена в истории библиотеки НБ РС (Я)». Ветераны НБ РС(Я). Джеймс Биллингтон - директор Конгресса США.		13,5
15	Тема 14. Об опыте работы зарубежных библиотек. Библиотеки США: виды, структура, финансирование, управление. Нью-Йоркская публичная библиотека. Библиотека Конгресса США. Библиотеки Германии. Их виды, структура, финансирование и управление. Немецкая библиотека как национальная библиотека. Национальная библиотека Франции.	лекция.	о/о-3 з/о- 13,5
16	Тема 15. Общественные и международные организации библиотек. Российская библиотечная ассоциация (РБА). Американская библиотечная ассоциация (ALA). Международная федерация библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА).	лекция.	о/о-3 з/о- 13,5

2.1 Планы практических занятий

Ознакомительная экскурсия:

1. Национальная библиотека Республики Саха (Якутия).
2. Центр для детей и юношества Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия).
3. Библиотека-архив I Президента Республики Саха (Якутия).
4. Якутская ЦБС – одна из крупнейших ЦБС Республики Саха (Якутия).
5. Библиотеки Якутской ЦБС.
6. Библиотека «Книга-03» Якутской ЦБС.
7. Библиотека приключений Якутской ЦБС.
8. Научная библиотека Якутского научного центра СО РАН.
9. Научная библиотека Северо-Восточного Федерального университета.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в	знать: - историю и современное состояние профессии библиотекаря, вклад выдающихся деятелей библиотечного дела в развитие библиотек,	Вопросы к экзамену

	течение всей жизни	Уметь: - планировать свою профессионально-образовательную деятельность;	
		Владеть: навыками эффективного целеполагания, необходимого для овладения профессией.	

3.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Знать: - историю и современное состояние профессии библиотекаря, вклад выдающихся деятелей библиотечного дела в развитие библиотек,	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь: - планировать свою профессионально-образовательную деятельность;	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеть: навыками эффективного целеполагания, необходимого для овладения профессией.	Не владеет	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ:

1. История профессии библиотекаря.
2. Шиали Рамганатан о профессии библиотекаря.
3. Поль Отле о профессии библиотекаря.
4. Эдуард Сукиасян об основных качествах библиотекаря.

5. Система библиотек РФ.
6. Основные виды библиотек республики. Управление библиотеками. Финансирование.
7. Внедрение новых технологий и опыта работы российских и зарубежных библиотек.
8. Национальная библиотека РС (Я).
9. Какие коллекции легли в основу первоначального фонда Национальной библиотеки РС(Я).
10. Чем отличаются фонды читальных залов от основного фонда Национальной библиотеки РС(Я).
11. Структура НБ РС (Я).
12. Основные задачи и направления НБ РС (Я).
13. Центр для детей и юношества как структурное подразделение НБ РС (Я).
14. Какие формы каталогов вы знаете, чем отличается электронный каталог от карточного.
15. Где искать информацию по определенной теме.
16. Якутская ЦБС - одна из крупнейших ЦБС РС (Я).
17. Научная библиотека ЯНЦ СО РАН.
18. Научная библиотека СВФУ им. М.К. Аммосова.
19. Знаменитые библиотекари РНБ (И.Крылов, В. Одоевский, В. Стасов и др.)
20. Серия «Имена в истории библиотеки» НБ РС (Я).
21. Джеймс Биллингтор - директор библиотеки Конгресса США.
22. Библиотеки США: виды, структура, финансирование, управление.
23. Нью-Йоркская публичная библиотека.
24. Библиотека Конгресса США.
25. Национальная библиотека Франции, библиотеки Германии.
26. Российская библиотечная ассоциация (РБА).
27. Библиотечная ассоциация РС (Я).
28. Международная Федерация библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА).
29. Что нужно сделать, чтобы запросить издание из книгохранилища, как самостоятельно продлить срок пользования книгой.
30. ББК и УДК (формы библиотечно-информационной классификации), какие и в каких библиотеках используют для ведения систематического каталога.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Головкин, С. И. Библиотечная деятельность: принципы обновления : науч.-метод. пособие / С.И. Головкин. - Москва : ЛИБЕРИЯ-БИБИНФОРМ,

2008. - 127 с. - (Серия "Библиотекарь и время. XXI век." : 100 выпусков / отв. ред.: О.Р. Бородин ; N 83).

4.2. Дополнительная литература

1. Алтухова Г.А. Профессиональная этика библиотекаря : учеб. пособие. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : МГУКИ, 2000. - 112 с.

2. Алтухова Г.А. Речевая культура библиотекаря : учеб. пособие. – Москва : 2001. – 36 с.

3. Андросова Т.А. Научная библиотека Якутского отдела Императорского русского географического общества / Т.А. Андросова // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). - 2008. - № 1. – С. 61-64.

4. Багрова И.Ю. Библиотеке Конгресса - 200 лет (По материалам американской печати 1996 - 1999 годов). - Библиотековедение. - 2000. - № 1. - С. 105

5. Береславская М.В. Роль и место библиотечной профессии в современном обществе глазами польских библиотекарей / М.В Береславская // Библиотеки за рубежом : сб. - М. : Рудомино. - 2005. - С. 91-103.

6. Биллингтон Д.Г. Библиотека Конгресса : взгляд в третье тысячелетие / Д. Г. Биллингтон // Советская библиография. - 1989. - № 4. - С. 92-96.

7. Вохрышева Н.Г. Пусть имя специалиста зазвучит иначе / Н.Г. Вохрышева // Библиография. - 2000. - № 1. - С. 64-65.

8. Выдающиеся деятели Отечественной библиографии : учеб. пособие. - СПб., 1995. - 89 с.

9. Гуляева Е.П. Книга в Якутии : (1812-1916) / Е.П. Гуляева. - Якутск, Нац. б-ка РС(Я), 2004. - 208 с.

10. Давыдова М.И. Любимое дело в разных ипостасях / М.И. Демидова // Библиография. - 2000. - № 3. - С. 77-81.

11. Дворкина, М. Я. Библиотечно-информационная деятельность: теоретические основы и особенности развития в традиционной и электронной среде / М. Я. Дворкина. - Москва : Изд-во ФАИР, 2009. - 254, [2] с. - (Специальный издательский проект для библиотек).

12. Деревянко Е.В. Навигаторы знания : будущее библиотечной и информационной профессий / Е.В. Деревянко // Библиотековедение. - 2000. - № 2. - С. 8-11.

13. Жараева Т.П. Личность и время : дир. Нац. б-ки, (1925-1989) / Нац. б-ка Респ. Саха (Якутия) / Т. П. Жараева. - Якутск, 2002. - 44 с. : фот. - (Имена в истории библиотеки).

14. Зайцев, В. Н. Библиотечная сфера в период преобразований: 1985-2005 гг. : факты, события, люди: размышления руководителя / В. Н. Зайцев. - Москва : Либерей-Бибинформ, 2006. - 199 с. - (Библиотекарь и время. XXI век : 100 выпусков / отв. ред. О.Р. Бородин ; Вып. 52).

15. Захарова Т.В. История библиотек Якутии (XVII век - 1920 год) / Ин-т гуманит. исслед. АН РС (Я), Нац. б-ка РС (Я); отв. ред. Д.А.Ширина. -

Якутск : Якутский филиал изд-ва СО РАН, 2004. - 180 с.

16. Книжная культура Севера : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Якутск, 11-14 нояб. 2003 г.) / М-во культуры и духовного развития Респ. Саха (Якутия); Нац. б-ка Респ. Саха (Якутия); Аркт. гос. ин-т культуры и искусства; ред. кол. : О.И. Афанасьева, к.п.н., Г.Ф. Леверьева, кпн., С.В. Максимова, кин (отв. ред.). - Якутск, 2005. - 436 с.

17. Коряковцева, Н. А. Техники информационно-библиотечной работы : учеб.-практ. пособие : [для студентов вузов, обучающихся по спец. 052700 "Библиотечное дело и библиография"] / Н. А. Коряковцева. - Москва : Либерея, 2004. - 135 с. - (Серия "Библиотекарь и время" ; Вып. 6).

18. Леверьева Г.Ф. 80 лет со дня открытия Национальной библиотеки РС(Я) // Якутия. - 2005 : Календарь знаменательных и памятных дат. - Якутск, 2005. - С. 160-166.

19. Леверьева Г.Ф. Национальная библиотека Республики Саха (Якутия): История и современность / Г. Ф. Леверьева. - Новосибирск. - 2000. - 82 с.

20. Национальная библиотека : проблемы и перспективы развития в многонациональной республике : науч.-практ. конф., посвящ. 70-летию Нац. б-ки Респ. Саха (Якутия) : докл. / Нац. б-ка РС (Я). - Якутск, 1995. - 52 с.

21. Национальная библиотека Республики Саха (Якутия). - Якутск : ТЭФ Тайга-центр. - 1996. - 24 с. : цв. фото.

22. Паршукова, Г. Б. Библиотечные дисциплины: подготовка кадров : учеб.-метод. пособие / Г. Б. Паршукова. -Москва : Либерея-Бибинформ, 2009. - 155, [3] с. - (Серия "Библиотекарь и время. XXI век" : 100 + 100 выпусков / отв. ред. О.Р. Бородин ; № 111).

23. Перепелица В.В. Артистизм как профессиональная и личностная характеристика библиотекаря / В.В. Перепелица // Библиотечное дело 2011. - № 3. - С.121-126.

24. Пилко, И. С. Технологические процессы в библиотечной работе: учеб.-метод. пособие / И. С. Пилко. - Москва : Либерея-Бибинформ, 2005. - 176 с. - (Библиотекарь и время. XXI век : 100 вып. / отв. ред. О. Р. Бородин ; вып. № 26).

25. Савенкова Н.Н. Что в образе тебе моем...когда главная героиня – библиотекарь / Н.Н.Савенкова // Мир библиографии. – 2011. - № 3. – С. 27-33.

26. Самсонова В.А. Национальная библиотека Республики Саха Якутия : программно-целевое развитие // Библиотечное дело - XXI века : науч.-практ. сб. Вып. 1. - 2002. - С. 59-65.

27. Самсонова В.А. Фонды Национальной библиотеки РС (Я) – как часть культурного наследия народов мира. - Семинар по выполнению рекомендаций ЮНЕСКО (1989) о сохранении традиционной культуры и фольклора в регионе Сибири Российской Федерации : сб. выступлений участников семинара / Нац. ком. Респ. Саха (Якутия) по делам ЮНЕСКО. – Якутск, 2006. - С. 172- 175.

28. Соколов А.В. Библиотечная профессия в системе библиотековедческих наук // Библиотековедение. - 2003. - № 4. - С. 29-33

29. Соколов А.В. Поколения библиотечной интеллигенции. Приглашение к профессиональному самопознанию // Библиотековедение. - 2000. - № 1. - С. 19-26.

30. Сукиасян, Э. Р. Библиотечная профессия. Кадры. Непрерывное образование : сб. ст. и докл. / Э. Р. Сукиасян ; Рос. библ. ассоц. Секция библ. профессии, кадров и непрерыв. образования. - М. : Гранд : Фаир-пресс, 2004. 446, [1] с. - (Специальный издательский проект для библиотек).

31. Сукиасян Э.Р. Что должен знать и уметь библиотекарь? // Библиотека. - 2002. - № 8. - С. 52-53.

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭИОС «Виртуальный институт»

2. ЭБС «IPRbooks».

3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).

4. Электронный каталог АГИКИ.

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ БИБЛИОТЕК

Составитель: С.И. Бойтунова, старший преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины: исследование процесса развития библиотек и библиотечных систем, общественных воззрений на организацию библиотечного дела. Курс предусматривает изучение истории развития библиотек в разные периоды человечества, изменение взглядов общества на библиотеки, на их общественно-политическую и культурную роль

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- формирование и историческое развитие такого учреждения как библиотека.

- историческое развитие библиотек и библиотечных систем в разные периоды человечества.

- состояние и уровень развития отечественного и зарубежного библиотечного дела.

- основные виды и типы библиотек и библиотечных систем по странам, их особенности, функции, свойства и признаки.

- историю развития зарубежной и отечественной книги как важного вида документа, эволюцию материала и формы книг.

уметь:

- исследовать процесс развития любого типа библиотек и библиотечных систем;

- связывать состояние библиотечного дела с общественными воззрениями на организацию;

владеть навыками:

- самостоятельного классифицирования библиотек по разным основаниям, определять типо-видовые признаки и характеристики библиотечных систем.

Формируемые компетенции: УК-5.

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5

7. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.7 Профиль подготовки: Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации. Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы	Всего	Количество часов				СРС	Конт- роль	Вид проме- жуточ- ной атте- стации (зачет, экзамен)
		в том числе по видам учебных занятий						
		Аудиторные						
		Лекции		Практически е занятия				
		Лаборатор- ные занятия						
		Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные формы	Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные формы			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1 семестр								
Раздел 1. Библиотеки древнего мира		1		1		6		
Тема 1. Введение в дисциплину «Всеобщая история библиотечного дела». Библиотеки древнейших цивилизаций								

Раздел 2. Библиотеки античной эпохи		1		1		6		
Тема 2. Библиотеки Древней Греции, Пергамского государства.								
Тема 3. Библиотеки государств Востока – Китай, Япония, Паган.								
Раздел 3. Библиотеки средневековья		2		2		4		
Тема 4. Библиотеки раннего средневековья Европы (V-XI вв.).								
Тема 5. Библиотеки феодальных государств Средней Азии, Закавказья и Киевской Руси.								
Раздел 4. Библиотеки эпохи Возрождения		2		2		4		
Тема 6. Библиотечное дело Италии, Германии, Франции, Англии								
Тема 7. Библиотечное дело Руси в XIV – XVII вв.								
Раздел 5. Библиотеки эпохи Просвещения		2		2		4		
Тема 8. Библиотечное дело Европы эпохи Просвещения (Франции, Англии, Германии).								
Тема 9. Библиотечное дело России XVIII века.								
Раздел 6. Библиотечное дело XIX века		4		4		6		

Тема 10. Научные, национальные и общедоступные библиотеки. Развитие библиотек Оксфорда, Кембриджа и Гарварда.								
Тема 11. Библиотечное дело первой и второй половины XIX века Европы, Америки, скандинавских и колониальных стран								
Тема 12. Библиотечное дело России первой и второй половины XIX века								
Раздел 7. Библиотечное дело XX века		4		4		6		
Тема 13. Библиотечное дело Европы, Америки, Азии в период между мировыми войнами								
Тема 14. Библиотечное дело России начала XX века.								
Тема 15. Библиотечное дело Российской Федерации.								
Итого в семестре	72	18		18		36		Зачет с оценкой
Всего:	72	18		18		36		Зачет с оценкой

2.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
Профиль: Библиотечно-информационное обеспечение
потребителей информации
Очная форма обучения

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного	Количество часов

		занятия	
Раздел 1. Раздел 1. Библиотеки древнего мира			
1	Тема 1. Введение в дисциплину «Всеобщая история библиотечного дела». Библиотеки древнейших цивилизаций Роль и место курса всеобщей истории библиотечного дела в профессиональной библиотечной подготовке. Цель, задачи и структура курса. Историография и источниковедческая база данной дисциплины. Ознакомление с формами организации учебного процесса. Изучение работ известных библиотекведов по проблемам истории библиотечного дела – Г.П. Фонотова, Б.Ф. Володина, М.Я. Дворкиной и др. Библиотеки и постановка библиотечного дела в государствах Древнего мира: Шумера, Ассири-Вавилонии, государства Хеттов, Египта. Форма книги, виды письменности. История древних цивилизаций: социально-экономическая и культурная ситуация в изучаемых государствах данного периода. Организация работы храмовых библиотек, финансирование, круг посетителей, монополия жрецов, «дома табличек», профессия писцов.	Лекции Практические занятия Семинарские занятия СРС	1 1 6
Раздел 2. Библиотеки античной эпохи			
2	Тема 2. Библиотеки Древней Греции, Пергамского государства. Библиотеки эллинистического мира, библиотеки Древнего Рима. Организация библиотек, библиотечного дела в эпоху античности, развитие библиотечной архитектуры, виды и функции библиотек, привлечение к работе в библиотеках поэтов, писателей, ученых. Появление нового типа библиотеки «музейона» - храма муз в Александрии. Деятельность династии правителей Птолемеов, Деметрия Фалерского, Каллимаха и др. сподвижников развития библиотечного дела. Появление нового писчего материала - пергамента в ответ на мораторий Египетского государства.	Лекции Практические занятия Семинарские занятия СРС	1 3
3	Тема 3. Библиотеки государств Востока – Китай, Япония, Паган. Распространение письменности, организация монастырских, королевских библиотек. Виды	Лекции Практические занятия	1

	и материалы книг. Появление ксилографии.	Семинарские занятия	
		СРС	3
Раздел 3. Библиотеки средневековья			
4	Тема 4. Библиотеки раннего средневековья Европы (V-XI вв.) Библиотеки частные, королевские, университетские. Появление университетов и организация при них библиотек. Замена формы книги «кодекс». Появление скрипториев – мастерских по переписыванию книг. Первый библиографический труд Европы Фотия «Мириобиблион».	Лекции	1
		Практические занятия	1
		Семинарские занятия	
		СРС	2
5	Тема 5. Библиотеки феодальных государств Средней Азии, Закавказья и Киевской Руси. Социально-экономическая и культурная ситуация феодальных древнейших государств. Появление собственной арамейской (армянской) письменности Месроп Маштоц. Появление библиотек и собственной письменности в Закавказье, Средней Азии. Развитие монастырских и школьных библиотек. Появление библиотек в Киевской Руси, организация их работы, функции.	Лекции	1
		Практические занятия	1
		Семинарские занятия	
		СРС	2
Раздел 4. Библиотеки эпохи Возрождения			
6	Тема 6. Библиотечное дело Италии, Германии, Франции, Англии Эпоха появления титанов по силе человеческой мысли. Появление прослойки людей интеллектуального труда – художников, писателей, поэтов и т.д. Деятельность Никколло Никколли передача им в дар в собственность городу Флоренции личной библиотеки. Деятельность Боккаччо, Данте и др. деятелей эпохи Возрождения. Появление публичных общественных библиотек.	Лекции	1
		Практические занятия	1
		Семинарские занятия	2
		СРС	
7	Тема 7. Библиотечное дело Руси в XIV – XVII вв. Появление Московского княжества, смена столицы государства. Развитие монастырских библиотек, вклад Владимира Мономаха и Ярослава Мудрого в развитие библиотечного дела. Появление книгопечатания, первый	Лекции	11
		Практические занятия	1
		Семинарские занятия	

	книжник Иван Федоров, первая печатная книга. Появление специальных ведомственных библиотек приказов.	СРС	2
Раздел 5. Библиотеки эпохи Просвещения			
8	Тема 8. Библиотечное дело Европы эпохи Просвещения (Франции, Англии, Германии). Постановка библиотечного дела в Европе, развитие университетских библиотек, появление национальных библиотек. Университетские библиотеки Германии – образцовые научные библиотеки своего времени. Новое библиотечное мировоззрение. Гете и изменение взаимоотношений библиотеки, государства и общества.	Лекции Практические занятия Семинарские занятия СРС	1 1 2
9	Тема 9. Библиотечное дело России XVIII века. Деятельность Петр I. Государственные реформы в сфере политики, экономики, культуры и образования. Типография Киприянова. Учреждение библиотеки Кунсткамеры в Санкт-Петербурге. Книгоиздательская деятельность Новикова. Научные, публичные библиотеки России XVIII века.	Лекции Практические занятия Семинарские занятия СРС	1 1 2
Раздел 6. Библиотечное дело XIX века			
10	Тема 10. Научные, национальные и общедоступные библиотеки. Развитие библиотек Оксфорда, Кембриджа и Гарварда. Появление народных библиотек. Введение библиотечного налога в штатах США. Великая экономическая Депрессия Америки и роль библиотек в этот период. Финансирование библиотечной системы США.	Лекции Практические занятия Семинарские занятия СРС	2 2 2
11	Тема 11. Библиотечное дело первой и второй половины XIX века Европы, Америки, скандинавских и колониальных стран. Развитие национальных библиотек мира – библиотеки Британского музея, Французской Национальной библиотеки, библиотека Конгресса в Вашингтоне.	Лекции Практические занятия Семинарские занятия СРС	1 1 2
12	Тема 12. Библиотечное дело России первой и второй половины XIX века Деятельность Лобачевского, Крылова, Бэра. Ослабление цензурного контроля. Активизация деятельности университетских библиотек. Императорская Публичная библиотека в Петербурге и деятельность	Лекции Практические занятия Семинарские занятия	1 1

	Оленина, Корфа, Собольщикова.	СРС	2
Раздел 7. Библиотечное дело XX века			
13	Тема 13. Библиотечное дело Европы, Америки, Азии в период между мировыми войнами Основные мировые тенденции. Развитие научных и специальных библиотек. Консолидация библиотекарей.	Лекции Практические занятия Семинарские занятия СРС	2 1 1 2
14	Тема 14. Библиотечное дело России начала XX века. Проведения первого профессионального съезда библиотечных работников, организация первых библиотечных курсов, издание первого профессионального журнала «Библиотекарь». События февральской и октябрьской революции. Идеологизация библиотечного дела в стране Советов. Завершение трагедии демократического библиотековедения. Работы Хавкиной, Рубакина, покровского и др. Роль Крупской в становлении советского библиотечного дела.	Лекции Практические занятия Семинарские занятия СРС	1 1 2
15	Тема 15. Библиотечное дело Российской Федерации. Роль РНБ и РГБ в библиотечной системе России. Библиотеки федерального уровня, сеть научных библиотек, сеть школьных библиотек, сеть библиотек ссузов и вузов. Профессиональное библиотечное образование. Специальная профессиональная литература.	Лекции Практические занятия Семинарские занятия СРС	1 1 1 2

2.1. Планы практических занятий

Практическое занятие 1.

Эволюция материала и формы документов в библиотеках, возникновение новых типов библиотек в каждом периоде

1. Изучить материал и формы документов библиотеках
2. Показать появление различных типов библиотек по периодам.

Практическое занятие 2.

Современные библиотековедческие исторические школы России

1. Цикл лекций библиотековеда Г.П. Фонотова «XXI век и библиотеки». Статьи М.Я. Дворкиной, Б.Ф. Володина, В.В. Скворцова о библиотеке в контексте истории.

2. Работы Г.П. Фонотова, Н.И. Тюлиной, К.Е. Соколинского о выборе и особенностях библиотечной профессии.

Практическое занятие 3.

История библиотек по периодам, возникновение национальных, научных, народных библиотек

1. История библиотек древнего мира, античной эпохи, средневековья, феодальных государств Кавказа, Средней Азии и Киевской Руси, эпохи Возрождения, библиотечное дело России XVI-XVII в. Библиотечное дело эпохи Просвещения. Библиотеки в XVIII в. России.
2. Библиотечное дело первой половины Европы, Америки (Национальные библиотеки, научные библиотеки и библиотеки для народа).

Практическое занятие 4.

История изучения чтения в России

1. Изучение истории чтения в России. Конец 50-60-е гг. XIX в. – предисторический период истории изучения читателя. Участие в руководстве чтением народного читателя революционных демократов и людей, разделяющих либеральные взгляды (культурническое изучение).
2. Первые программированные исследования изучения чтения Шахновского, Пругавина, Маракуева, Рубакина, Алчевской и др. Труды «Среди книг» и «Этюды о русской читающей публики» Н.А. Рубакина.

2.2. Планы семинарских занятий

Семинарское занятие 1

Библиотека как система.

1. Эволюция библиотечного фонда.
2. Расширение контингента пользователей.
3. Материально-технические база библиотек.
4. Библиотечный персонал

Литература:

Абрамов К.И. История библиотечного дела в России. – М: Либерея, 2000. – 176 с.

Абрамов К.И. История библиотечного дела в России. Ч. 2. – М: Либерея, 2001. – 160 с.

Библиотечная энциклопедия / Рос. гос. б-ка. - М. : Пашков дом, 2007. - 1300 с. : ил.

Володин Б.Ф. Всемирная история библиотек. – СПб.: Профессия, 2002. – 352 с.

Володин Б.Ф. Научная библиотека в контексте научной, образовательной и культурной политики : (историч. опыт Германии). – СПб.: Изд-во РНБ, 2002. – 200 с.

Справочник библиотекаря / науч. ред. А.Н. Ванеев, В.А. Минкина. - СПб.: Профессия, 2002. - 448 с. - (Серия "Библиотека").

Столяров Ю. Н. Библиотека: структурно-функциональный подход. — М.: Книга, 1981. — 255 с.

Шомракова И.А. Всеобщая история книги / И.А. Шомракова, И.Е. Баренбаум.
– СПб.: Профессия, 2005. – 368 с.

Семинарское занятие 2

Формирование библиотечной профессии

1. Зарождение и развитие библиотечных школ.
2. Организация первых библиотечных курсов Л.Б. Хавкиной.

Литература:

Цикл научно-просветительских лекций, посвящённых 150-летию Любови Борисовны Хавкиной <https://www.rsl.ru/ru/events/afisha/conf/nauchno-prakticheskij-seminar-khavkina-150>

2.3.Самостоятельная работа

Примерные темы рефератов

1. Проблемы истории библиотечного дела и библиотек на страницах специальной периодической печати («Библиотека», «Библиосфера», «Библиотековедение», научные сборники и др.).
2. Портрет библиотековеда.
3. Портрет библиографа.
4. Портрет библиотекаря.
5. Консолидация библиотекарей.
6. Развитие библиотечного образования (в определенный период).
7. Прошлое, настоящее и будущее библиотечной профессии.
8. Библиотечное дело России и его итоги за последние годы.
9. История отдельной библиотеки (Города, района, поселка и пр.)
10. Библиотеки петровской эпохи.
11. Земские народные библиотеки
12. Библиотечное дело
13. История изучения чтения в России.
14. Библиотеки древнего мира (Шумер, Ассирия, Вавилон).
15. Библиотеки Египта.
16. Библиотеки Древней Греции.
17. Александрийская библиотека.
18. Библиотеки Древнего Рима.
19. Библиотеки эпохи средневековья (Европы, Востока, Азии, Арабского халифата и др.)
20. Библиотеки Древней Руси.
21. Библиотеки эпохи Возрождения (определенной страны, государства).
22. Библиотеки Эпохи Просвещения (определенной страны, государства).

3.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы. Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. Владеть: навыками применения способов	Практические занятия Вопросы к экзамену (зачету)

		межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.	

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации,	Не знает Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

	взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.				
	Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.	Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.	Не владеет Частичные навыки, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные навыки без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

3.3. Примерные вопросы к экзамену

1. Библиотеки древнего мира (Шумер, Ассирия, Вавилон, Египет).
2. Библиотеки античной эпохи (Древней Греции, эллинистического мира, Пергамского государства, Рима).

3. Библиотеки феодальных государств Закавказья, Средней Азии и Киевской Руси.
4. Библиотечное дело эпохи средневековья (Европы, Востока, Азии, Арабского халифата и др.). Библиотеки церкви, университетов, частных лиц.
5. Библиотечное дело эпохи Возрождения (Италии, Германии, Франции, Англии). Деятели этой эпохи.
6. Письменность Северной, Центральной и Южной Америки.
7. Библиотеки России XVI-XVII в. (Первые ведомственные библиотеки).
8. Библиотеки эпохи Просвещения (Англии, Германии, Франции). Библиотечная мысль и деятели этой эпохи (Г. Ноде, Г.В. Лейбниц, Гете и др.).
9. Библиотечное дело России XVIII в.
10. Губернские и уездные библиотеки первой половины XIX России. Участие в их устройстве деятелей науки и культуры (Н.С. Мордвинов, Лобачевский и др.).
11. Развитие специальных библиотек в России XIX в.
12. Развитие народных библиотек в России и за рубежом. Усиление роли земств и городских дум в развитии сети общественных и народных библиотек.
13. Библиотечное дело за рубежом в период между двумя мировыми войнами (1910-1940 гг. XX в.).
14. Библиотечные деятели первой половины XIX в. (Оленин, Лобачевский, Бэр и др.).
15. Библиотечное дело России XX в. дореволюционный период. Библиотечная мысль и деятели XX в. в России (Стасов, Алчевская, Рубакин, Хавкина и др.).
16. Библиотечное дело в России во время второй мировой войны.
17. Зарубежная мысль и деятели XX в. (Ранганатан, Тагор, Дьюи и др.).
18. Современные библиотечные специалисты о проблемах истории библиотечного дела и библиотек.
19. Современная библиотечная система США.
20. Библиотечная система РФ.
- 21.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.3. Основная литература

1. Абрамов К.И. История библиотечного дела в России. – М: Либерея, 2000. – 176 с.
2. Абрамов К.И. История библиотечного дела в России. Ч. 2. – М: Либерея, 2001. – 160 с.
3. Библиотечная энциклопедия / Рос. гос. б-ка. - М. : Пашков дом, 2007. - 1300 с. : ил.

4. Володин Б.Ф. Всемирная история библиотек. – СПб.: Профессия, 2002. – 352 с.
5. Володин Б.Ф. Научная библиотека в контексте научной, образовательной и культурной политики : (историч. опыт Германии). – СПб.: Изд-во РНБ, 2002. – 200 с.
6. Маркова, Т.Б. Библиотека в истории культуры. - СПб. : Наука, 2008. - 327 с.
7. Мелентьева, Ю.П. Чтение, читатель, библиотека в изменяющемся мире / Ю.П. Мелентьева; НЦ исслед. истории кн. культуры. - М.: Наука, 2007. - 355 с.
8. Справочник библиотекаря / науч. ред. А.Н. Ванеев, В.А. Минкина. - СПб.: Профессия, 2002. - 448 с. - (Серия "Библиотека").
9. Шомракова И.А. Всеобщая история книги / И.А. Шомракова, И.Е. Баренбаум. – СПб.: Профессия, 2005. – 368 с.

Дополнительная литература:

По проблемам истории библиотек и библиотечного дела

10. Владимиров Л.И. Всеобщая история книги. – М.: Либерия, 1988. – 310 с.
11. Володин Б.Ф. Всемирная история библиотек. – СПб.: Профессия, 2002. – 352 с.
12. Володин Б.Ф. Научная библиотека в контексте научной, образовательной и культурной политики : (историч. опыт Германии). – СПб.: Изд-во РНБ, 2002. – 200 с.
13. Григорьев Ю.В. История русского библиотековедения (1700-1860) // Столяров Ю.Н., Григорьев Ю.В. – М., 1989. – С.69-208.
14. Гиляревский . Библиотеки и библиотечное дело США: Комплексный подход. – М.
15. Глухов А.Г. ...Звучат лишь письма: Судьбы древних библиотек. – М.: Книга, 1981. – 208 с.
16. Луппов С.П. Книга в первой половине XVIII века. Гл.V и VI. – Л., 1973. – С.165-361.
17. Луппов С.П. Книга в России в послепетровское время (1725-1740). Гл. VI, §3. – Л., 1976. – С.326-363.
18. Розов Н.Н. Книга в России в XV веке. – Л., 1981. – С.107-124
19. Слуховский М.И. Библиотечное дело в России до XVII века: из истории книжного просвещения. – М., 1968. – 231 с.
20. Слуховский М.И. Русская библиотека XVI-XVII вв. – М., 1973. – 252 с.
21. Соколинский Е.К. Странная профессия. Памяти А.С. Данилова // Библиография. – 2003. - №2. – С.124-129.
22. Талалакина О.И. История библиотечного дела за рубежом/ - М: Книга, 1982. – 271 с.

23. Шапошников А.Е. История чтения и читателя в России (IX-XX вв.) – М.: Либерия, 2001. – 80 с.
24. Шира Дж. Введение в библиотековедение. – М.: Высш.шк., 1983
25. Шомракова И.А. Всеобщая история книги / И.А. Шомракова, И.Е. Баренбаум. – СПб.: Профессия, 2005. – 368 с.
26. Фонотов Г.П. [XXI век и библиотеки]:[цикл лекций]// Библиотека – 1998. – N11; 1999 - N1, 4, 6, 8, 10, 12.
27. Блэк Алистер. Новые методики истории библиотек : манифест «новой» истории библиотек // Петербургская библ. школа. – 1997. - №2. – С.64-73.
28. Володин Б. Когда в спорах рождается истина : [Заседание «Круглого стола» по истории библиотек] // Библиотека. – 1998. - №3. – С.91-98.
29. Володин Б. Прошлое перестает быть анонимным // Библиотека. – 2000. - №1. – С.66-68.
30. Володин Б.Ф. Российская библиотечная история в европейском контексте // история библиотек. Исследования, материалы, документы : сб. науч. тр. / РНБ. – СПб, 1996. – Вып.1. – С.11-22. – Список лит. 25 назв.
31. Володин Б.Ф. Эволюция библиотеки и методологические проблемы библиотечной науки // Сб. науч. тр. / СПбГАК. – 1994. – Т.144. – С.19-39. – Примеч.: с.37-39.
32. Воробьев К.И. Теоретические и методологические основы истории библиотечного дела и ее взаимосвязь с другими науками // История библ. дела и библиофильство : материалы межгос. науч.-практ. конф. – Гомель, 2002. – С.4-8.
33. Дворкина М.Я. К.И. Абрамов как историй библиотечного дела // Б-ка в контексте истории : материалы 6-ой междунар. науч. конф. – М., 2005. – С.451-462.
34. Дворкина М.Я. Статус истории библиотечного дела как дискуссионная проблема // Национальная библиотека в социокультурном процессе : тез. и общ. Вып.1. – М., 2002. – С.345-348.
35. Дворкина М.Я. Инерция библиотечной истории // Библиосфера. – 2006. - №1. – С.3-5. – Список лит. 4 назв.
36. Дворкина М.Я. Научная школа К.И. Абрамова // Библиотека в контексте истории : материалы 4-ой междунар. науч. конф., Москва, 24-26 окт. 2001 г. – М., 2001. – С.365-367. – Лит.: 1 назв.
37. Дворкина М.Я. Периодизация – это отражение сущностных изменений...[Заочный «круглый стол»: «Периодизация истории библиотечного дела России в контексте периодизации истории и культуры»] // Библиотековедение. – 2000. - №3. – 96-99. – Список лит. 18 назв.

38. Кабачек О.Л. Библиотека и библиотекарь в контексте истории (эссе) // Библиотека в контексте истории : материалы науч. конф. Москва, 8-10 июня 1995 г. – М., 1997. – С.5-24.

39. Каратыгина Т.Ф. «Библиотека в контексте истории» [24-26 окт. Москва 2001 г.] // Науч. и техн. б-ки. – 2002. - №2. – С.118-121.

40. Кононова О.В. Библиотекари об истории библиотечного дела [Б-ка в контексте истории]. 5-я междунар. науч. конф., 21-23 окт. 2003 г.] // Библиография. – 2003. - №6. С.117-118.

41. Матвеев М.Ю. К истории образования региональных библиотек в России // Проблемы национальных библиотек и региональных библиотечных центров : сб. науч. тр. – СПб., 1994. Вып.3. – С.187-218.

42. Скворцов В.В. Исследование истории отечественной библиотековедческой мысли // Библиотечное дело. – 2004. Всеобщая доступность информации: материалы 9-ой междунар. науч. конф. – М., 2004. – С.35-36.

43. Скворцов В.В. Итоги исследований в области истории отечественной библиотековедческой мысли // Абрамовские чтения : сб. 3-й науч. конф., посв. памяти...К.И. Абрамова (1920-2001 гг.). – М., 2004. – С.24-29.

44. Сукиасян Э.Р. Классификационные системы в их историческом развитии : проблемы типологии и терминологии // Науч. и техн. б-ки. – 1998. - №11. – С.5-16. – Список лит. 6 назв.

45. Харламов В.И. Библиотечная история на страницах универсальных и отраслевых энциклопедий: от прошлого к будущему // История библиотек. Исследования, материалы, документы : сб. науч. тр. / РНБ. – СПб., 1996. – Вып. 1. – С.37-54. Примеч.: С. 53-54.

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы, Интернет-ресурсы

ЭБС «Лань».

ЭБС «IPRbooks».

Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).

Электронный каталог АГИКИ.

Федеральные библиотеки

Российская государственная библиотека - <http://www.rsl.ru> проект "Книжные памятники РФ" <http://www.kp.rsl.ru>

Российская национальная библиотека - <http://www.nlr.ru>

Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино - <http://www.libfl.ru>

Государственная публичная историческая библиотека - <http://www.shpl.ru>

Библиотеки системы Академии наук

Библиотека Российской Академии наук - <http://www.csa.ru/ban>

Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской Академии наук - <http://www.sbras.nsc.ru>

Информационные центры

Институт научной информации по общественным наукам - <http://www.inion.ru>

Всероссийский институт научной и технической информации - <http://www.viniti.msk.ru>

Международный центр научной и технической информации - [phttp://www.icsti.ru](http://www.icsti.ru)
Всероссийский научно-технический информационный центр - <http://www.sl.vntic.org.ru>
Российская книжная палата - <http://www.bookchamber.ru>

Национальная библиотека Республики Саха (Якутия)

<http://www.nlib.sakha.ru> проект

«Книжные

памятники»

<http://nlib.sakha.ru/memory/index.html>

ТЕХНОЛОГИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ КАТАЛОГОВ

Составитель: Т.А. Андросова, ст. преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины «Технология электронных каталогов» направлена на формирование основ создания и функционирование электронного каталога в формате RUSMARC.

Задача дисциплины - максимально используя знания, полученные в процессе изучения социально-экономических, общепрофессиональных и специальных дисциплин развить идею технологического подхода при разработке электронного каталога с целью решения практических задач, информационного обслуживания потребителей.

В результате изучения дисциплины «Технология электронных каталогов» студент должен:

знать:

- технологию процессов обработки документов в машиночитаемом виде;
- систему государственных стандартов и правил каталогизации;
- систему форматов RUSMARC.

уметь:

- применять идею технологического подхода к созданию и использованию библиографических записей в электронном виде;
- использовать информационно-коммуникационные технологии;
- использовать правила составления библиографического описания, методики индексирования в машиночитаемом виде для формирования электронного каталога.

владеть навыками:

- машиночитаемой библиографической каталогизации в формате RUSMARC;
- применения информационных технологий в создании электронных каталогов: Web-каталогизация в АБИС OPAC-Global.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции

ПК-1. Готов к участию в проектировании, создании и эффективной эксплуатации электронных информационных ресурсов	ПК-1

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Профиль подготовки: Профиль «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
5 семестр						
Раздел 1. Теоретические основы электронного каталога						
Тема 1. Введение в машиночитаемую каталогизацию.	3	1			2	
Тема 2. Российский коммуникативный формат представления библиографических записей в машиночитаемой форме	3	1			2	
Раздел 2. Библиографическая запись в формате RUSMARC						
Тема 3. Структура формата RUSMARC	10	2	4		4	
Тема 4. Описание полей данных	7	1	2		4	
Тема 5. Этапы формирования машиночитаемой библиографической записи	5	1			4	
Раздел 3. Авторитетные / нормативные записи						
Тема 6. Формат и технология авторитетных / нормативных записей	8	2	4		2	
Тема 7. Авторитетные записи: стандартизация, содержание и руководство.	3	1			2	
Тема 8. Авторитетные файлы.	3	1			2	
Раздел 4. Технология корпоративной каталогизации						
Тема 9. Сводный каталог библиотек России	5	1			4	
Тема 10. Корпоративная каталогизация РС (Я)	5	1			4	
Тема 11. Предметизация документов в формате RUSMARC	10	2	4		4	

Тема 12. Заголовок библиографической записи в формате RUSMARC	10	2	4		4	
Итого за семестр	72	16	18		38	
6 семестр						
Раздел 3. Машиночитаемая каталогизация документов в формате RUSMARC						
Тема 13. Каталогизация одночастного документа	10	2	2		6	
Тема 14. Каталогизация многочастного документа	10	2	2		6	
Тема 15. Каталогизация краеведческого документа	8	1	1		6	
Тема 16. Каталогизация составной одночастного документа	10	2	2		6	
Тема 17. Каталогизация составной многочастного документа	9	2	2		5	
Тема 18. Каталогизация составной части продолжающегося ресурса	8	2	2		4	
Тема 19. Каталогизация нотографии	8	2	2		4	
Тема 20. Каталогизация автореферата диссертации	6	1	1		4	
Тема 21. Каталогизация картографии	6	1	1		4	
Тема 22. Каталогизация электронного ресурса	6	1	1		4	
Итого за семестр	108	16	16		49	экзамен
Всего:	180	32	34		87	27

1.2. Профиль подготовки: 1.2 Профиль «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
5 семестр						
Тема 1. Введение в машиночитаемую каталогизацию.	9	1			8	

Тема 2. Российский коммуникативный формат представления библиографических записей в машиночитаемой форме	9	1			8	
Тема 3. Структура формата RUSMARC	14	2	4		8	
Тема 4. Описание полей данных	12	2	2		8	
Тема 5. Этапы формирования машиночитаемой библиографической записи	12	1	2		9	
Тема 6. Формат и технология авторитетных / нормативных записей	12	1	2		9	
Итого за семестр	72	8	10		50	зачет 4
6 семестр						
Тема 7. Сводный каталог библиотек России	19	2	2		15	
Тема 8. Корпоративная каталогизация РС (Я)	19	2	2		15	
Тема 9. Предметизация документов в формате RUSMARC	19	2	2		15	
Тема 10. Заголовок библиографической записи в формате RUSMARC	19	2	2		15	
Тема 11. Машиночитаемая каталогизация документов в формате RUSMARC	23	4	4		15	
Итого за семестр	108	12	12		75	экзамен 9
Всего:	180	20	22		125	13

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Теоретические основы электронного каталога.			
1	Тема 1. Введение в машиночитаемую каталогизацию. Общее представление о MARC-формате. История развития формата. Структура формата. Элементы данных. Системы машиночитаемых форматов. Взаимосвязь форматов для различных типов данных.	Лекции, СРС	3
2	Тема 2. Российский коммуникативный формат представления библиографических записей в машиночитаемой форме. Назначение Российского коммуникативного	Лекции, СРС	3

	формата. Предмет разработки. Основные направления работ. Взаимоотношения формата UNIMARC и Российского коммуникативного формата.		
Раздел 2. Библиографическая запись в формате RUSMARC.			
3	Тема 3. Структура формата RUSMARC. Маркер записи. Справочник. Поля данных. Поле. Переменное поле. Фиксированное поле. Индикатор. Подполе. Идентификатор подполя. Длина записей. Связь записей. Наборы символов. Повторение данных. Цифровые подполя. Обработка альтернативной графики. Связь между полями. Графика поля. Маркер записи и поля данных — общая информация. Повторение полей и подполей. Порядок полей. Порядок подполей. Символы. Символы, используемые при отсутствии необходимых данных в исходной записи. Символ-заполнитель в кодированных данных. Символ-заполнитель для индикаторов. Управляющие функции для указания не сортируемых символов. Форма и содержание данных. Пунктуация.	Лекции, практические занятия СРС	10
4	Тема 4. Описание полей данных. 0 - - Блок идентификации. 1 - Блок кодированной информации. 2 - Блок описательной информации. 3 - Блок примечаний. 4 - Блок связи записей. 5 - Блок взаимосвязанных заглавий. 6 - Блок анализа содержания. 7 - Блок интеллектуальной ответственности. 8 - Блок международного использования. 9 - Блок локального использования.	Лекции, практические занятия СРС	7
5	Тема 5. Этапы формирования машиночитаемой библиографической записи. Анализ документа. Отбор и организация библиографических данных в соответствии с правилами каталогизации и локальной практикой библиографирующего учреждения. Выбор элементов MARC-записи (полей, подполей) для каждого фрагмента библиографических данных. Ввод библиографических данных в систему.	Лекции, практические занятия СРС	5
6	Тема 6. Формат и технология формирования авторитетных файлов. Авторитетная запись. Справочная запись. Ссылочная запись. Авторитетная работа. Авторитетный контроль. Система авторитетных файлов РНБ. Система национальных авторитетных файлов Республики Саха (Якутия). Национальный авторитетный файл имен лиц	Лекции, практические занятия СРС	8

	(НАФ ИЛ). Национальный авторитетный файл наименований организаций (НАФ НО). Национальный авторитетный файл предметных рубрик (НАФ ПР).		
7	Тема 7. Авторитетные записи: стандартизация, содержание и руководство. Руководство по авторитетным и ссылочным записям. Руководство по предметным авторитетным и ссылочным записям.		3
8	Тема 8. Авторитетные файлы. Концепция международного виртуального авторитетного файла. Функциональные требования к авторитетным данным. Проект ИФЛА.		3
Раздел 3. Технология корпоративной каталогизации			
9	Тема 9. Сводный каталог библиотек России. Задачи, цели и функции Сводного каталога России. Развитие общероссийской информационно-библиотечной сети «ЛИБНЕТ».	Лекции, практические занятия СРС	5
10	Тема 10. Корпоративная каталогизация РС (Я). Региональные библиографические базы данных (РББД). Отбор краеведческих материалов для отражения в РББД. Сводный каталог библиотек Республики Саха (Якутия) и его характеристика. Сводная база краеведческих статей «Саха сирэ» и его характеристика. База данных «Официальные документы РС (Я)» и его характеристика. Лингвистическое обеспечение РББД РС (Я). Технология распределенной обработки информации в РС (Я). Корпоративная каталогизация: цели, задачи, функции. Участники корпоративной каталогизации, их права и обязанности. Национальная библиотека РС (Я) как участник корпоративной каталогизации.	Лекции, практические занятия СРС	5
11	Тема 11. Предметизация документов в формате RUSMARC. 6 - - Блок анализа содержания. 600 – Имя лица как предметная рубрика. 601 – Наименование организации как предметная рубрика. 602 – Родовое имя как предметная рубрика. 604 – Имя / Заглавие как предметная рубрика. 605 – Заглавие как предметная рубрика. 606 – Наименование темы как предметная рубрика. 607 – Географическое название как предметная рубрика. 608 - Форма, жанр, физические характеристики документа как точка доступа. Типы подзаголовков и их представление в формате RUSMARC.	Лекции, практические занятия СРС	10
12	Тема 12. Заголовок библиографической записи в формате RUSMARC.	Лекции, практические	10

	Правила формирования заголовка в формате RUSMARC. 7 - - Блок интеллектуальной ответственности. 700 – Имя лица – первичная интеллектуальная ответственность. 701 – Имя лица – альтернативная интеллектуальная ответственность. 702 – Имя лица – вторичная интеллектуальная ответственность. 710 – Наименование организации – первичная интеллектуальная ответственность. 711 – Наименование организации - альтернативная интеллектуальная ответственность. 712 – Наименование организации – вторичная интеллектуальная ответственность.	занятия CPC	
Раздел 4. Машиночитаемая каталогизация документов в формате RUSMARC.			
13	Тема 13. Каталогизация одночастного документа. Одночастный документ одного автора. Переводное издание. Сборник произведений одного автора без общего заглавия. Сборник произведений разных авторов без общего заглавия. Одночастный документ одного автора, являющийся отдельным выпуском серии. Одночастный документ двух авторов. Одночастный документ трех авторов. Под заголовком, содержащим наименование организации. Под заглавием. Одночастный документ четырех и более авторов.	Лекции, практические занятия CPC	10
14	Тема 14. Каталогизация многочастного документа. Многочастный документ одного автора. Многочастный документ двух авторов. Многочастный документ трех авторов. Под заголовком, содержащим наименование организации. Многочастный документ, описанный под заглавием.	Лекции, практические занятия CPC	10
15	Тема 15. Каталогизация краеведческого документа. Многочастный документ одного автора. Многочастный документ двух авторов. Многочастный документ трех авторов. Под заголовком, содержащим наименование организации. Многочастный документ, описанный под заглавием.	Лекции, практические занятия CPC	8
16	Тема 16. Каталогизация составной части одночастного документа. Составная часть одночастного документа. Составная часть опубликована в сборнике произведений одного автора, имеющем общее заглавие. Составная часть опубликована в сборнике произведений разных авторов,	Лекции, практические занятия CPC	10

	имеющем общее заглавие. Составная часть опубликована в сборнике произведений разных авторов, имеющем общее заглавие. Составная часть опубликована в сборнике законодательных материалов. Составная часть опубликована в сборнике произведений разных авторов, имеющем общее заглавие. Составная часть опубликована в сборнике произведений разных авторов, имеющем общее заглавие. Составная часть опубликована в сборнике произведений разных авторов, не имеющем общего заглавия. Сборник, не имеющий общего заглавия, содержит произведения трех авторов.		
17	Тема 17. Каталогизация составной части многочастного документа. Составная часть многочастного документа. Составная часть была опубликована в томе многочастного документа. Составная часть была опубликована в томе многочастного документа. Составная часть была опубликована в томе из собрания сочинений. Составная часть была опубликована в томе многочастного документа. Составная часть опубликована в сериальном документе. Составная часть опубликована в сериальном документе. Составная часть опубликована в сериальном документе. Составная часть опубликована в сериальном документе. Составные части 2 и 3 опубликованы в сериальных документах. Составная часть была опубликована в ежегоднике. Составная часть опубликована в выпуске сериального документа. Составная часть опубликована в журнале. Составная часть опубликована в газете.	Лекции, практические занятия СРС	9
18	Тема 18. Каталогизация составной части продолжающегося ресурса. Составная часть продолжающегося ресурса. Составная часть опубликована в сериальном документе. Составная часть была опубликована в ежегоднике. Составная часть опубликована в выпуске сериального документа. Составная часть опубликована в журнале. Составная часть опубликована в газете.	Лекции, практические занятия СРС	8
19	Тема 19. Каталогизация нотных изданий. Одночастный документ одного автора. Переводное издание. Моноиздание. Сборник произведений одного автора без общего заглавия. Сборник произведений разных авторов без общего заглавия. Многотомное издание.	Лекции, практические занятия СРС	8

	Периодическое издание. Продолжающиеся издание. Серийное издание. Составная часть издания.		
20	Тема 20. Каталогизация автореферата диссертации. Одночастный документ одного автора.	Лекции, практические занятия СРС	6
21	Тема 21. Каталогизация картографии. Однolistная карта. Многолистная карта. Тематическая карта. Однотомный атлас. Многотомный атлас. Серийное картографическое издание.	Лекции, практические занятия СРС	6
22	Тема 22. Каталогизация электронного ресурса. Сборники электронных ресурсов без общего заглавия. Многоуровневые записи электронных ресурсов. Составная часть электронного ресурса.	Лекции, практические занятия СРС	6

2.1. Планы практических занятий

Практическая работа № 1.

Тема: Машиночитаемая каталогизация документов в формате RUSMARC на основе АИБС OPAC-global.

Цель: Овладеть методикой описательной каталогизации и индексирования разных видов документа.

Методика проведения: на основе предложенных преподавателем источников сформировать машиночитаемую библиографическую запись.

1. Характеристика документа.
2. Анализ и отбор данных для составления библиографической записи.
3. Составление БЗ в виде карточки.
4. Составление машиночитаемой записи.
5. Определение перечня полей машиночитаемой записи.

Занятие 1. Каталогизация монографии, написанная одним, двумя, тремя авторами в формате RUSMARC.

Занятие 2. Каталогизация монографии, написанная пятью авторами в формате RUSMARC.

Занятие 3. Каталогизация справочных изданий в формате RUSMARC.

Занятие 4. Каталогизация сборника с общим заглавием, без общего заглавия в формате RUSMARC.

Занятие 5. Каталогизация нотного издания в формате RUSMARC.

Занятие 6. Каталогизация картографического издания в формате RUSMARC.

Занятие 7-8. Каталогизация электронных ресурсов в формате RUSMARC. Занятие 9-10. Каталогизация многотомного издания в формате RUSMARC.

RUSMARC. Занятие 11. Каталогизация сериального издания в формате RUSMARC.

Занятие 12-13. Каталогизация составной части документа из монографий, сериальных и многотомных изданий в формате RUSMARC.

Практическая работа № 2.

Тема: Предметизация документов в формате RUSMARC.

Цель: Овладеть методикой предметизации в формате RUSMARC

Методика проведения: на основе предложенных преподавателем заданий составить предметные рубрики в формате RUSMARC.

Представить предметные рубрики в формате RUSMARC

Занятие 1. Имя лица (600)

Изучение в школе творчества писателя Кюннюк Урастырова (1907 - 1990)

О рабочем визите Егора Афанасьевича Борисова (1954 г.р.) в Таттинский улус

Биография Анемподиста Ивановича Софронова (1886 - 1935)

Выставка Лукиной Марианны Михайловны (1961 г.р.)

О гастролях Адамовой Айталины Саввичны (1975 г.р.) в Японии в 2005 г.

Изучение в детском саду литературного образа Кот в сапогах

О творчестве Ивановой-Унаровой Зинаиды Ивановны (1937)

Воспоминания о творчестве Григоряна Гранта Арамовича (1919 – 1962)

Исторические взгляды Георгия Прокопьевича Башарина (1912 – 1992)

Язык и стиль произведений А. Е. Кулаковского (1877 – 1926)

Ссылка в Вилуйск Николая Георгиевича Чернышевского (1828 – 1889)

Занятие 2. Наименование организации (601) Законодательные материалы Правительства Республики Саха (Якутия)

Управление федеральной налоговой службы по Республике Саха (Якутия)

Организация работы ОАО «Сахателеком» г. Якутска

Управление Пенсионного фонда в Хангаласском улусе

История проведения Спортивных игр народов Республики Саха (Якутия)

Совет муниципальных образований Республики Саха (Якутия)

Администрация МР "Хангаласский улус"

Молодежная политика в РС(Я)

Государственный природный заповедник Булунского улуса "Усть-Ленский"

Управление федеральной регистрационной службы по Республике Саха (Якутия)

Профессора и преподаватели ФГБОУ ВО "Арктический государственный институт культуры и искусств"

Занятие 3.

Задание 1. Родовое имя (602)

Династия врачей Яковлевых из Кобяйского улуса

Библиография семьи Каменских

История семьи Пермяковых из Чурапчинского улуса

Педагогическое наследие семьи Самсоновых

Контыевы (династия спортсменов)

Сборник воспоминаний о семье Ойунских

Изучение генеалогии Ксенофоновых из Усть-Алданского улуса

Задание 2. Имя/Заглавие (604)

Постановки балет «Лебединое озеро» Петра Ильича Чайковского (1840-1893) на якутской сцене

Об изучении в школе олонхо «Ньургун Боотур Стремительный» П. А. Ойунского (1893-1939)

Уголовный кодекс Российской Федерации

Переводы на русский язык трагедии «Гамлет» Вильяма Шекспира (1564 - 1616)

О драматургии Неустроева Николая Денисовича (1895-1929)

Поэзия Данилова Семёна Петровича (1917–1978)

Переводы на якутский язык сказок А. С. Пушкина

Конституция Республики Саха (Якутия)

Занятие 4.

Задание 1. Унифицированное заглавие (605)

Текстология якутского эпоса "Могучий Эр Соготох"

Постановка кинофильма «Сэмэнчик»

Телевизионной передача «Искатели Якутии»

История радиопередачи «Музыкальный салон»

Задание 2. Наименование темы как ПР (606)

Организация летнего отдыха детей в Оймяконском улусе

Энциклопедия по культурологии 20 века

Военные операции в годы Великой Отечественной войны

Молочная продуктивность якутских лошадей

О преподавании русского языка в якутских школах

Язык и стиль телевизионных передач в Якутии

Занятие 5. Географическое название (607)

География Мирнинского района

Взаимоотношения Японии с Якутией

История с. Кюндядя Нюрбинского улуса

О социально-экономическом развитии Республики Саха (Якутия) за 2000-2005 гг.

Экологическая безопасность реки Вилюй

История разведки Алданского золоторудного месторождения

Культурные связи между Якутией и Санкт-Петербургом

Альбом, посвященный реке Лене

Архитектура города Якутска 19 в.

Население Якутской области в нач. 20 в.
Культура и этнография Хангаласского улуса
Геология Нерюнгринского каменноугольного месторождения
Справочник улиц города Якутска
Улица Лермонтова
Археология Диринг-Юряхского могильника

Практическая работа № 3

Тема: Заголовок библиографической записи в формате RUSMARC.

Цель: овладеть методикой формирования заголовка библиографической записи.

Методика проведения: на основе предложенных преподавателем примеров сформулировать заголовок библиографической записи

Занятие 1-2. Со слов преподавателя сформулировать и представить заголовок библиографической записи в формате RUSMARC.

Заголовок, содержащий Имя лица.

Алексий I (Симанский С. В. ; патриарх ; 1877-1970)

Пушкин, Александр Сергеевич (1777-1837)

Жуков, Георгий Константинович (1896-1974)

Бальзак, Оноре де (1799-1850)

Менделеев, Дмитрий Иванович (1834-1907)

Зосима (епископ Ленский и Якутский)

Борисов, Егор Афанасьевич (1954)

Суорун Омоллоон (1906-2005)

Ксенофонов, Гавриил Васильевич (1888-1938)

Осипов, Афанасий Николаевич (1928)

Заголовок, содержащий Наименование организации.

Частная библиотека Манкевича в Тифлисе.

Комитет по образованию в Москве.

42 Якутский пехотный полк.

Семинар молодых литераторов Алтая (в апреле 1999 ; Барнаул).

Лаборатория «Русский язык и русская литература в современном мире» филологического факультета МГУ им. Ломоносова.

Педагогический колледж № 7 «Маросейка» г. Москва.

5 Международные спортивные игры «Дети Азии» (2012 ; Якутск)

Институт математики и информатики Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова.

Правительство Республики Саха (Якутия).

Министерство культуры и духовного развития РС(Я).

Занятие 3.

Задание 1. На основе анализа титульного листа предложенного преподавателем выбрать точки доступа из полей 7 - - Блока для ввода Имен лиц и Наименований организаций. Определить степень ответственности за создание документа и обосновать выбор.

Задание 2. Определить форму и структуру заголовка библиографической записи в формате RUSMARC.

Практическая работа № 4

Тема: Технология формирования авторитетных записей в формате RUSMARC.

Цель: овладеть методикой формирования авторитетных записей.

Методика проведения: 1. Анализ документа.

Выбрать принятую форму заголовка авторитетной записи.

Выбрать варианты формы точек доступа.

Составить историческую справку.

Сформировать авторитетную запись.

Занятие 1. Составить авторитетные записи в НАФ Имя лица

Кулаковский, Алексей Елисеевич – Есекюлях Елексей (1877-1926)

Суорун Омоллоон – Сивцев, Дмитрий Кононович (1906-2005)

Гоголев-Кындыл, Иван Михайлович (1930-1998)

Занятие 2. Составить авторитетные записи в НАФ Наименование организации

Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова (Якутск)

Республика Саха (Якутия). Правительство.

«Дети Азии», международные спортивные игры (5 ; 2012 ; Якутск)

Занятие 3-5. Составить авторитетные записи в НАФ Предметных рубрик.

Софронов, Анемподист Иванович (1886 - 1935) – Биография

Покровская средняя школа (4 ; Хангаласский улус)

Самсоновы (династия врачей)

Гоголев, Иван Михайлович (1930-1998) - "Черный стерх"

«Тайна Чингисхаана», кинофильм

Краеведение - Усть-Майский улус

Усть-Алданский улус

Практическая работа № 5

Тема: Технология поиска краеведческой информации в Сводном каталоге библиотек РС (Я) и Сводной базе краеведческих статей «Саха Сирэ».

Методика проведения: Задание 1. Провести поиск по электронному каталогу и выявить информацию по следующим темам:

История дошкольного образования Якутии в советский период.

Деятельность И. И. Крафта в Якутии.

Добыча золота в Якутии.

Проблемы туберкулеза в Якутии.

Акционерная компания «Якутскэнерго».

Поляки в истории Якутии.

В. Чернышевский в якутской ссылке.

Труды и биография Г. Башарина.

Научная деятельность Северо-Восточного федерального университета.
Творчество Суорун Омоллоона.
Составить библиографический список из 20 названий (книги, статьи).

Практическая работа № 6

Тема: Особенности описательной каталогизации и индексирования краеведческих документов в формате RUSMARC.

Методика проведения: на основе предложенных преподавателем краеведческие документы сформировать машиночитаемую библиографическую запись на краеведческие документы.

Занятие 1-6. Каталогизация монографий, сборников, сериальных и многотомных изданий в формате RUSMARC.

Занятие 7-12. Каталогизация составной части документа из монографий, сборников разных авторов, сериальных и многотомных изданий в формате RUSMARC.

2.2 Самостоятельная работа

Примерная тематика рефератов

1. История и современное состояние электронного каталога за рубежом.
2. История и современное состояние электронного каталога в России.
3. Сводный каталог Республики Саха(Якутия).
4. Формат RUSMARC: история, назначение, структура.
5. Проекты корпоративной каталогизации в России.
6. Сводный каталог библиотек России.
7. Концепция корпоративной каталогизации в РС(Я).
8. Система авторитетных файлов Российской национальной библиотеки
9. Система национальных авторитетных файлов Республики Саха (Якутия).
10. Предметизация краеведческих документов в формате RUSMARC.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства

ПК-1	Готов к участию в проектировании, создании и эффективной эксплуатации электронных информационных ресурсов	ПК-1.1. Знать: технологию создания электронного каталога	Вопросы к экзамену 31-40 Практические работы Примерные темы рефератов Устный опрос на семинаре
		ПК-1.1. Уметь принимать решения по выбору средств создания электронного каталога	
		ПК-1.3. Владеть технологическими процессами создания электронного каталога	

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
ПК-1. Готов к участию в проектировании, создании и эффективной эксплуатации электронных информационных ресурсов	ПК-1.1. Знать: технологию создания электронного каталога	Допускает грубые ошибки. Не знает	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	ПК-1.1. Уметь принимать решения по выбору средств создания электронного каталога	Частичные умения, допускает грубые ошибки. Не умеет	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	ПК-1.3. Владеть технологическими процессами создания электронного каталога	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки. Не владеет	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. Примерные вопросы к экзамену

1. Система форматов RUSMARC.
2. Основное назначение Российского формата машиночитаемой каталогизации (RUSMARC).
3. Библиографическая запись в формате RUSMARC.
4. Метка поля, индикаторы и идентификаторы подполя.
5. Поле и подполе формата.
6. Фиксированное поле и подполе фиксированной длины.
7. Обязательные и факультативные поля формата RUSMARC.
8. Поля данных формата RUSMARC.
9. 0--Блок кодированной информации.
10. 1--Блок кодированной информации.
11. 2--Блок описательной информации.
12. 3—Блок примечаний.
13. 4--Блок связи записей.
14. 5--Блок взаимосвязанных заглавий.
15. 6--Блок анализа содержания.
16. 7--Блок интеллектуальной ответственности.
17. Заголовок библиографической записи и поля данных 7—Блока.
18. Область заглавия и сведений об ответственности в формате RUSMARC.
19. Область примечания в формате RUSMARC.
20. Особенности каталогизации составной части документа в формате RUSMARC.
21. Имя лица как предметная рубрика. Представление в формате RUSMARC.
22. Наименование организации как предметная рубрика. Представление в формате RUSMARC.
23. Родовое имя как предметная рубрика. Представление в формате RUSMARC.
24. Имя / Заглавие как предметная рубрика. Представление в формате RUSMARC.
25. Заглавие как предметная рубрика. Представление в формате RUSMARC.
26. Тематическое название как предметная рубрика. Представление в формате RUSMARC.
27. Географическое название как предметная рубрика. Представление в формате RUSMARC.
28. Подзаголовки предметных рубрик. Типы подзаголовков и их представление в формате RUSMARC.
29. Формирование заголовка библиографической записи в формате RUSMARC (поле 700-702).
30. Формирование заголовка библиографической записи в формате RUSMARC (поле 710-712).
31. Авторитетные/нормативные записи: определение, значение, цели, задачи.

32. Региональная библиографическая база данных РС (Я). Виды публикаций, отражаемых в базе данных.
33. Сводный каталог РС (Я) и его характеристика.
34. Сводная база данных краеведческих статей «Саха Сирэ» и его характеристика.
35. База данных «Официальные документы РС (Я)» и его характеристика.
36. Лингвистическое обеспечение РББД РС (Я). Предметизация в формате RUSMARC.
37. Система Национальных авторитетных файлов РС (Я).
38. Технология распределенной обработки информации в РС (Я). Корпоративная каталогизация. Цели, задачи, функции.
39. Участники корпоративной каталогизации, их права и обязанности.
40. Национальная библиотека РС (Я) как участник корпоративной каталогизации.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. RUSMARC в примерах : учеб. пособие для каталогизаторов / РНБ, Нац. информ.-библ. центр «ЛИБНЕТ» ; авт.-сост. : Беневолинская Л. И. [и др.] ; под общ. ред. О. Н. Кулиш, Б. Р. Логинова. - Москва : ФАИР-ПРЕСС : Центр «ЛИБНЕТ», 2003 – 2005. – (Специальный издательский проект для библиотек). – Ч. 1 : Однотомные, многотомные и сериальные издания. – 2003. – 999 с.
2. RUSMARC в примерах : учеб. пособие для каталогизаторов / РНБ, Нац. информ.-библ. центр «ЛИБНЕТ» ; авт.-сост. : Беневолинская Л. И. [и др.] ; под общ. ред. О. Н. Кулиш, Б. Р. Логинова. - Москва : ФАИР-ПРЕСС : Центр «ЛИБНЕТ», 2003 – 2005. – (Специальный издательский проект для библиотек). – Ч. 2 : Специальные виды документов. – 2004. – 665 с.
3. RUSMARC в примерах : учеб. пособие для каталогизаторов / РНБ, Нац. информ.-библ. центр «ЛИБНЕТ» ; авт.-сост. : Беневолинская Л. И. [и др.] ; под общ. ред. О. Н. Кулиш, Б. Р. Логинова. - Москва : ФАИР-ПРЕСС : Центр «ЛИБНЕТ», 2003 – 2005. – (Специальный издательский проект для библиотек). – Ч. 3 : Авторитетные записи. – 2005. – 496 с.
4. ГОСТ Р 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. Дата введения 2019-07.01.
5. ГОСТ 7.73-96. Поиск и распространение информации. Термины и определения. Дата введения 1998.01.01.
6. ГОСТ 7.74-96. Информационно-поисковые языки. Термины и определения. Дата введения 1997.07.01.

7. Каталогизация : современные технологии. Тенденции и перспективы развития : курс лекций : учебно-методическое пособие / Селиванова Ю.Г., Масхулия Т.Л., Жлобинская О.Н., Стегаева М.В. ; [общ. ред. Логинов Б.Р.] ; Нац. информ.-библ. центр ЛИБНЕТ, Рос. нац. б-ка, Рос. библ. ассоц. - Москва : Фаир [и др.], 2007. - 216 с. - (Серия "Специальный издательский проект для библиотек").

7.2. Дополнительная литература

1. Библиотечно-библиографическая классификация : Средние таблицы : Табл. типовых делений общ. применения : Доп. вып. / [гл.ред. Э. Р. Сукиасян]. - М. : Либерея-Бибинформ, 2002. - 256 с.
2. Библиотечно-библиографическая классификация : таблицы для детских и школьных библиотек / Российская гос. б-ка, Российская гос. детская б-ка ; [Г. П. Ванская и др.]. - 4-е изд., [испр. и доп.]. - Москва : Либерея-Бибинформ, 2008. – 319 с.
3. Вершинин, М. И. Электронный каталог : проблемы и решения : [учебно-практическое пособие] / М. И. Вершинин. - Санкт-Петербург : Профессия, 2007. - 230, [1] с. - (Библиотека).
4. Каталогизация различных видов документов в формате RUSMARC в сводных каталогах и базах данных Республики Саха (Якутия) : инструктивно-методические материалы / Нац. б-ка Респ. Саха (Якутия), Отд. корпоратив. каталогизации ; [сост. Л. В. Илларионова, А. П. Угапьева, В. В. Ершова ; отв. ред. к.п.н Г.Ф. Леверьева]. - Якутск : НБ РС(Я), 2013. - 84 с.
5. Майрон, В. Дьюи. Кот из библиотеки, который потряс весь мир [Электронный ресурс] / В. Майрон ; пер. с англ. И. Е. Полоцка. – М. : ЗАО Издательство Центрполиграф, 2010. – 255 с.
6. Майрон, В. Дьюи. Кот из библиотеки, который потряс весь мир / В. Майрон ; пер. с англ. И. Е. Полоцка. – М. : ЗАО Издательство Центрполиграф, 2010. – 255 с.
7. Руководство по методике предметизации. Опыт Российской национальной библиотеки / Рос. нац. б-ка, Нац. информ.-библ. центр "ЛИБНЕТ" ; [авт.-сост.: Селиванова Ю. Г. и др. ; под общ. рук. Кулиш О. Н.]. - Москва : Фаир-Пресс [и др.], 2005. - 408 с. - (Серия "Специальный издательский проект для библиотек").
8. Столяров, Ю. Н. Документология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю. Н. Столяров ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств ; Орловский гос. ин-т искусств и культуры. - Орёл : Горизонт, 2013. – 370 с.
9. Столяров, Ю. Н. Документология : учебное пособие / Ю. Н. Столяров ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств ; Орловский гос. ин-т искусств и культуры. - Орёл : Горизонт, 2013. – 370 с.

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭИОС «Виртуальный институт».
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК

Составитель С.В. Максимова, кпн, доц.

ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины: дать студентам систематизированные знания по методике и организации библиографической деятельности, научить их применять полученные знания в практике библиографической деятельности библиотеки.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- организацию и структуру библиографической деятельности библиотеки;
- основные понятия и методы библиографической деятельности библиотеки;
- основные процессы библиографической деятельности библиотек;
- методику библиографического обслуживания и технологии библиографирования;

уметь:

- осуществлять библиографический поиск и библиографирование;

владеть:

- методами поиска, сбора, анализа, обобщения информации, навыками работы с информацией в сети Интернет.

Формируемые компетенции:

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	ПК-4

2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

2.1. Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы	Всего	Количество часов						Вид проме- жуточ- ной атте- стации (зачет, экзамен)
		в том числе по видам учебных занятий						
		Аудиторные				СРС	Конт- роль	
		Лекции		Практически е занятия				
				Лаборатор- ные занятия				
		Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные формы	Кол- во часов	в т.ч. интер- актив- ные формы			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
6 СЕМЕСТР								
Раздел 1. Введение в библиографическую деятельность								
Тема 1.1. Предмет библиографической деятельности.	3	1				2		
Тема 1.2. Структура библиографической деятельности.	3	1				2		
Раздел 2 Организация библиографической деятельности библиотеки								
Тема 2.1. Организационно – функциональная структура библиографической службы библиотек разных типов.	3	1				2		

Тема 2.2. Основные функции библиографического подразделения библиотеки.	3	1				2		
Тема 2.3. Информационные потребности и основные группы потребителей библиографической информации.	8	2		4		2		
Раздел 3. Процессы библиографической деятельности.								
Тема 3.2. Организация и технология библиографирования	88	14		24		50		
Итого за семестр	108	20		28		60		зачет
7 СЕМЕСТР								
Тема 3.3. Организация и технология библиографического обслуживания. Его основные режимы.	28	10		16		2		
Раздел 4. Повышение информационной культуры работников библиотек и читателей.								
Тема 4.1. Библиографическое обучение библиотекарей.	3	1				2		
Тема 4.2. Библиографическое обучение читателей.	3	1				2		
Раздел 5. Управление библиографической деятельностью библиотек								
Тема 5.1. Планирование. Нормирование.	3	1		1		1		

Тема 5. 2. Учет и отчетность.	5	2		1		2		
Тема 5.3. Методическое руководство библиографической деятельностью.	3	1				2		
Итого за семестр	108	16		18		47		27
ВСЕГО	216	36		46		107		экзамен

2.2 Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы			Количество часов						
	Всего		в том числе по видам учебных занятий						Вид проме жуточ ной аттест ации (зачет, экзаме н)
		Аудиторные				СРС	Контр оль		
		Лекции		Практически е занятия					
				Лабораторн ые занятия					
		Кол- во часо в	в. т.ч. интер актив ные форм ы	Кол- во часо в	в. т.ч. интер актив ные форм ы				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
6 СЕМЕСТР									
Раздел 1. Введение в – библиографическую деятельность									
Тема 1.1. Предмет библиографической деятельности.		0,5				2			
Тема 1.2. Структура библиографической деятельности.		0,5				2			
Раздел 2 Организация библиографическо й деятельности библиотеки									

Тема 2.1. Организационно – функциональная структура библиографической службы библиотек разных типов.		0,5				2		
Тема 2.2.Основные функции библиографического подразделения библиотеки.		0,5				2		
Тема 2.3. Информационные потребности и основные группы потребителей библиографической информации.		0,5				2		
Раздел 3. Процессы библиографическо й деятельности.								
Тема 3.2. Организация и технология библиографировани я		3,5	3,5	10		78		
Итого за семестр	108	6	3,5	10		88	4	зачет
7 СЕМЕСТР								
Тема 3.3. Организация и технология библиографического обслуживания. Его основные режимы.	106,5	3,5		10		93		
Раздел 4. Повышение информационной культуры работников библиотек и читателей.								
Тема 4.1. Библиографическое обучение библиотекарей.	10,5	0,5				10		
Тема 4.2. Библиографическое обучение читателей.	10,5	0,5				10		

Раздел 5. Управление библиографическо й деятельностью библиотек								
Тема 5.1. Планирование. Нормирование.	2,5	0,5				2		
Тема 5. 2. Учет и отчетность	2,5	0,5				2		
Тема 5.3. Методическое руководство библиографической деятельностью	2,5	0,5				2		
Итого за семестр	144	6	3.5	10		119	9	экзамен
ВСЕГО	252	12	7	20		207	13	

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Введение в библиографическую деятельность			
1	Тема 1.1. Предмет библиографической деятельности. Основные принципы библиографической деятельности. Сущность и определение понятия библиографической деятельности. Библиографическая деятельность библиотек как основное направление деятельности библиотеки в целом. Принципы библиографической деятельности: общие и частные, формальные и качественно-содержательные..	Лекция, СРС	о/о - 3 з/о – 2,5 з/о -2,5
2	Тема 1.2. Структура библиографической деятельности библиотеки. Возникновение и развитие библиографической деятельности. Современная структура библиографической деятельности: практическая библиографическая деятельность библиотек (библиографирование и библиографическое обслуживание) и производственные виды деятельности (научно-исследовательская, педагогическая, управленческая), профессиональная и непрофессиональная сферы библиографической деятельности.	Лекция, СРС	о/о - 3 з/о – 2,5 з/о -2,5
3	Раздел 2. Организация библиографической		

	деятельности библиотек		
4	Тема 2.1. Организационно-функциональная структура библиографической службы библиотек разных типов. Требования к библиографической деятельности библиотек всех типов. Уровни организации библиографической деятельности. Основные направления. Организация библиографической работы в универсальных библиотеках сети Министерства культуры Российской Федерации. Организация библиографической работы в специальных библиотеках.	Лекция, СРС	о/о - 3 з/о – 2,5 з/о -2,5
5	Тема 2.2. Основные функции библиографического подразделения библиотеки. Самостоятельное библиографическое подразделение библиотеки – главное звено библиографической службы библиотеки. Функции библиографического отдела областной библиотеки. Регламентирующие документы библиографического подразделения. Функции библиографического отдела ЦБС. Функции библиографического подразделения специальных библиотек.	Лекция, СРС	о/о - 3 з/о – 2,5 з/о -2,5
6	Тема 2.3. Информационные потребности и основные группы потребителей библиографической информации. Изучение информационных потребностей как основа и цель библиографической деятельности. Сущность информационных потребностей. Соотношение информационных потребностей с информационными интересами и запросами. Классификация информационных потребностей. Методы изучения информационных потребностей. Потребители библиографической информации и особенности их информационных потребностей.	Лекция, Практические занятия, СРС	о/о - 4 з/о – 2,5 з/о -2,5
7	Раздел 3. Процессы библиографической деятельности		
8	Тема 3.1. Организация и технология библиографирования. Объект библиографирования. Документ: понятие, классификация. Подготовительный этап составления библиографических пособий. Выбор темы указателя. Изучение темы. Изучение библиографической обеспеченности. Выявление документов. Основной этап составления библиографических пособий. Аналитический подэтап. Библиографическая характеристика документа. Синтетический подэтап. Отбор выявленных и изученных	Лекция, Практические занятия, СРС	о/о - 14 з/о – 3,5 з/о -3,5 о/о - 28 з/о – 10 з/о - 4 о/о - 56 з/о – 88 з/о - 96

	документов и группировка и расположение библиографических записей. Библиографическая характеристика документа. Библиографический отбор. Понятие. Дефиниция по госту. Группировка и расположение библиографических записей. Справочный аппарат библиографического пособия. Частная методика составления библиографических пособий.		
9	Тема 3.2. Организация и технология библиографического обслуживания. Характер, содержание масштабы и организация библиографического обслуживания в библиотеках разных типов. Организация библиографического информирования. Дифференцированное библиографическое информирование. Массовое библиографическое информирование. Особенности организации справочно-библиографического обслуживания в библиотеках разных типов. Типы библиографических справок.	Лекция, Практические занятия, СРС	о/о - 14 з/о – 3,5 з/о -3,5 о/о - 28 з/о – 10 з/о - 4 о/о - 56 з/о – 65 з/о - 119
10	Раздел 4. Повышение информационной культуры работников библиотеки и читателей		
11	Тема 4.1. Библиографическое обучение библиотекарей. Библиографические навыки и знания, предъявляемые библиотечным работникам, осуществляющим библиографическую деятельность в разных структурных подразделениях библиотеки. Формы и методы библиографического обучения работников библиотеки. Практикумы. Наставничество. Стажировки. Школы передового опыта.	Лекция, СРС	о/о - 1 з/о – 0,5 з/о -0,5
12	Тема 4.2. Библиографическое обучение читателей. Объем библиографических знаний и навыков для разных групп читателей. Формы и методы библиографического обучения читателей и пропаганды библиографических материалов. Устные формы обучения. Наглядные формы обучения. Печатные формы обучения.	Лекция, СРС	о/о - 1 з/о – 0,5 з/о -0,5
13	Раздел 5. Управление библиографической деятельностью библиотек		
14	Тема 5.1. Планирование и нормирование. Перспективное и оперативное планирование библиографической работы. Нормирование библиографических процессов. Особенности различных нормативных материалов. Методика планирования библиографической работы с	Лекция, СРС	о/о - 1 з/о – 0,5 з/о -0,5

	использованием норм времени.		
15	Тема 5.3. Учет и отчетность. Формы учета библиографической работы. Особенности учета справочно-библиографической работы. Отчет о выполнении планов библиографической работы.	Лекция, СРС	о/о - 1 з/о – 0,5 з/о -0,5
16	Тема 5.4. Методическое руководство библиографической деятельностью. Основные формы методической работы – анализ работы библиотек подведомственной сети. Знакомство с библиографической деятельностью библиотек сети. Плановая проверка. Разработка методических материалов. Изучение и внедрение передового опыта.	Лекция, СРС	о/о - 1 з/о – 0,5 з/о -0,5

2.1 Планы практических занятий

I. Технология библиографирования

№ 1 Выбор и изучение темы библиографического пособия

1. Определение критериев оценки выбора темы с целью составления библиографического пособия. Обсуждение выбранной темы
2. Структура основных направлений развития выбранной темы.
3. Источники изучения темы.

№ 2 Изучение библиографической обеспеченности темы

1. Роль исследования библиографической обеспеченности темы и ее управленческий аспект.
2. Определение основных библиографических источников изучения библиографической обеспеченности. Общие и специфические особенности.
3. Место планируемого пособия в системе библиографического обеспечения.
4. Картотека библиографических источников как результат изучения библиографической обеспеченности

№ 3 Выявление и отбор документов

1. Связь выявления и отбора документов с читательским и целевым назначением библиографического пособия
2. Определение библиографических источников выявления документов.

3. Критерии библиографического отбора. Тематические границы библиографического отбора. Формальные границы библиографического отбора.

№ 4 Группировка и расположение отобранных документов в библиографическом пособии.

1. Способы группировки библиографических записей в библиографическом пособии в зависимости от вида пособия.
2. Способы расположения библиографических записей.
3. Способы группировки и расположения библиографических записей в конкретном библиографическом пособии.

№ 5 Аннотирование документа

1. Составление аннотации справочного характера.
2. Составление аннотации рекомендательного характера.

№ 6. Составление плана-проспекта библиографического указателя

1. Изучение темы. Реферат по теме.
2. Определение целевого и читательского назначения будущего пособия.
3. Изучение библиографической обеспеченности.
4. Определить библиографические источники выявления документов.
5. Принципы отбора литературы.
6. Установление хронологических границ способов группировки документов.
7. Подготовка справочного аппарата.

1. Литература

1. Астанович Н. Г. Методика и технология библиографирования // Вопросы библиографоведения и библиотековедения: Межведомств, сб. — 1991. — Вып. 12 — С. 35-52.

2. Библиографическая работа в библиотеке: организация и методика: Учебник. — М., 1990. — С. 95-134.

3. Бriskман М. А , Бронштейн М. П. Составление библиографических пособий. — М., 1964. — 299 с.

4. Гендина Н. И., Скипор И. Л. Методика формализованного составления рекомендательной аннотации // Гендина Н. И., Колкова Н. И., Скипор И. Л. Информационная культура личности: диагностика, технология формирования: Учеб.-метод. пособие. Ч. П. - Кемерово: Кемеров. гос. акад. культуры и искусств, 1999 — С. 19-31.

5. Леонов В. П. Реферирование и аннотирование научно-технической литературы / Отв. ред. Б. С. Елепов. — Новосибирск: Наука, 1986. — 176 с.

6. Семеновкер Б. А. Государственная библиография России XVIII-XX вв. / Рос. гос. б-ка. — М.: Пашков дом, 2000. — 243 с.

7. Сухоруков К. М. Государственная библиографическая регистрация произведений печати в России: История и современность // Книга: Исследования и материалы. — М., 1997. — Сб.74. — С. 35-42.

1. Шамурин Е. И. Методика составления аннотаций. — М., 1959. — 230 с. % Истрина М. В. Аннотирование произведений печати: Метод, пособие. — М.: Книга, 1981. — 48 с.

II. Библиографическое информирование абонентов

№ 1 Изучение информационных потребностей читателей

1. Выявление информационных потребностей. Составить анкету для выявления информационных потребностей читателя.

2. Анализ сетевых графиков проведения НИОКР (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы). Составить описание 1 НИОКР.

№ 2 Библиографическое информирование абонентов

1. Индивидуальное информирование специалиста, научного работника и руководителя

2. Групповое информирование специалистов

3. Массовое информирование населения (сценарий проведения мероприятия)

Литература

1. Берестова, Т. Ф. Информационные потребности : учебное пособие для студентов дневного и заочного отделений информационно-библиотечного факультета : для библиотечных факультетов институтов искусства и культуры / Т. Ф. Берестова ; Министерство культуры Российской Федерации, Челябинский государственный институт искусства и культуры. — Челябинск : ЧГИИК, 1999. — 113 с. : схемы. — Библиография: с. 103. — 100 экз.

2. Бернштейн Э. С. Об информационных потребностях и качественном преобразовании информации // Науч. и техн. информ. Сер. 2, Информационные процессы и системы. — 1967. — № 6. — С. 8-11.

3. Блюменау Д. И. К уточнению исходных понятий теории информационных потребностей // Науч. и техн. информ. Сер. 2. — 1986. — №2. — С. 7-12.

4. Брежнева, В. В. Информационное обслуживание: продукты и услуги, предоставляемые библиотеками и службами информации предприятий : учебно-практическое пособие / В. В. Брежнева, В. А. Минкина ; Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств. – 2-е изд., перераб. – Санкт-Петербург : Профессия, 2006. — 303 с.

5. Брежнева В.В. Информационное обслуживание : учебное пособие / В.В. Брежнева. – СПб.: Издательство СПбГУКИ, 2002. – 48 с.

6. Брежнева В.В. От библиотечно-библиографического обслуживания к информационному сервису / В.В. Брежнева // НТИ. Сер.1. – 2003. – № 6. – С. 18-23.

7. Дрешер, Ю. Н. Изучение информационных потребностей и информационного поведения специалистов в структуре деятельности по обеспечению комфортной информационной среды / Ю. Н. Дрешер, Т. А. Атланова // НТБ. – 2005. – №11. – С. 5-11.

8. Зенаишвили Н.Г. К вопросу о классификации потребностей // Проблемы формирования социогенных потребностей. – Тбилиси: [Б.и.], 1981. – С. 28-30.

III. Выполнение библиографических справок

1. Выполнить тематический запрос – это библиографический запрос, содержащий библиографическую информацию по определенной теме.

2. Выполнить адресный запрос – это библиографический запрос, устанавливающий наличие и/или местонахождение документа в определенном фонде.

3. Выполнить уточняющий запрос – это библиографический запрос, устанавливающий и/или уточняющий элементы библиографического описания документа, которые отсутствуют или искажены.

4. Выполнить фактографический запрос – это ответ на разовый запрос, содержащий фактические сведения статистического, технического, терминологического характера.

Литература

1. Библиотечная статистика : ГОСТ 7.20-2000 // Сборник основных российских стандартов по библиотечно-информационной деятельности / [сост. Т.В. Захарчук, О.М. Зусьман; отв. ред. Д. Рапопорт]. - Санкт-Петербург : Профессия, 2005. - С. 191-200 : ил. - (Библиотека).

2. Информационно-библиотечная деятельность, библиография. Термины и определения : ГОСТ 7.0-99 // Сборник основных российских стандартов по библиотечно-информационной деятельности / [сост. Т.В. Захарчук, О.М. Зусьман; отв. ред. Д. Рапопорт]. - Санкт-Петербург : Профессия, 2005. - С. 11-38 : ил. - (Библиотека).

3. Коготков, Д. Я. Библиографическая деятельность библиотеки: организация, технология, управление : учеб. для вузов / Д. Я. Коготков ; науч. ред. Г. В. Михеева ; под ред. О. П. Коршунова. - Санкт-Петербург : Профессия, 2003. - 304 с. - (Библиотека). - Библиогр.: с. 294 - 298.

4. Моргенштерн, И. Г. Справочно-библиографическое обслуживание: теория и практика : пособие для специалистов / И. Г. Моргенштерн ; [сост. и науч. ред. Г. А. Губанова]. - Москва : Либерей-Бибинформ, 2011. - 172 с. : табл., схем. - (Библиотекарь и время. XXI век : 100 + 100 выпусков ; № 131). - Библиогр.: с. 71-74, 122-123.

5. Нещерет, М. Ю. Виды ответов на запросы пользователей: учет в справочно-библиографическом обслуживании / М. Ю. Нещерет // Библиография. - 2009. - № 4. - С. 47-54.

6. Справочник библиографа / [Буринская Е. Н. и др. ; науч. ред. А. Н. Ванеев, В. А. Минкина]. - 3-е изд., перераб. и доп. - Санкт-Петербург : Профессия, 2006. - 591 с. : ил. - (Библиотека).

7. Степанов, В. К. Библиографическое обслуживание в эпоху цифровых коммуникаций / Степанов В. К. // Библиография. - 2007. - № 2. - С. 22-41.

2.2 Самостоятельная работа

Примерная тематика рефератов

Тема: Организационные аспекты библиографической деятельности в современных условиях

1. Современная структура библиографической деятельности.
2. Значение организационных аспектов библиографической деятельности в современных условиях.
3. РКП – центр государственной библиографии
4. Библиографическое обеспечение науки и производства Государственной системой научно – технической информации (ГСНТИ) на всероссийском, региональном и местном уровнях.
5. Библиографические аспекты деятельности всероссийских центров ГСНТИ многоотраслевого профиля: ВИНТИ, ИНИОН, ГПНТБ РФ.
6. Основные центры рекомендательной библиографии.
7. Возникновение и развитие библиографической деятельности
8. Современная структура библиографической деятельности
9. Профессиональная и непрофессиональная сферы библиографической деятельности
10. Библиография как объект дифференциации
11. Компонентная структура библиографической деятельности
12. Субъекты и цели библиографической деятельности
13. Библиограф – профессионал – главный субъект практической библиографической деятельности

14. Цели библиографической деятельности
15. Объекты библиографической деятельности

Литература

1. Коготков, Д. Я. Библиографическая деятельность библиотеки: организация, технология, управление : учебник / Д. Я. Коготков. - СПб., 2003. - 304 с.
2. О библиотечном деле : федер. закон // Науч. и техн. б-ки. - 1995. - № 6. - С. 3-20.
3. ГОСТ 7.0-99. Информационно-библиотечная деятельность, библиография. Термины и определения. - Минск, 1999. - 23 с.
4. Положение о Государственной системе научно-технической информации // Науч. и техн. б-ки. - 1997. - № 12. - С. 5-10 ; Библиотековедение. - 1998. - № 1. - С. 3-7.
5. Бутковская, М. ЦБС Кунцево: новая стратегия, новые возможности : сб. док. и материалов / М. Бутковская, И. Харькова, В. Шелудько. - М., 1997. - 95 с.
6. Земсков, А. И. Роль научно-технических библиотек в ГСНТИ // НТИ. - Сер. 1. - 1998. - № 11. - С. 11-14.

Тема: Методика и технология библиографической деятельности

6. Смысл и соотношение понятий «методика» и «технология».
7. Характеристика основных этапов составления библиографического пособия
8. Современные методико-технологические требования к процессам справочно-библиографического обслуживания
9. Характеристика процессов библиографического информирования.
10. Общая характеристика процессов библиографической деятельности
11. Библиографический поиск как исходная основа библиографических процессов
12. Библиографирование как процесс создания источников библиографической информации
13. Библиографическое обслуживание как процесс доведения библиографической информации до потребителей
14. Средства библиографической деятельности
15. Технические средства библиографической деятельности.
16. Результаты библиографической деятельности
17. Понятие «Библиография библиографии»
18. Понятие «Общая библиография»
19. Понятие «Специальная библиография»

20. Общая методика библиографирования документов
21. Методика и технология справочно-библиографического обслуживания
22. Методика и технология библиографического информирования
23. Будущее библиографической деятельности в России.

Литература

1. Коготков, Д. Я. Библиографическая деятельность библиотеки: организация, технология, управление : учебник / Д. Я. Коготков. - СПб., 2003. - 304 с.
2. Коготков, Д. Я. Справочно-библиографический аппарат библиотеки : лекция / Д. Я. Коготков. - М., 1998. - 61 с.
3. Моргенштерн, И. Г. Научная организация библиографического труда : учеб. пособие по спецкурсу / И. Г. Моргенштерн. - Челябинск, 1992. - 102 с.
4. Моргенштерн, И. Г. Справочно-библиографическое обслуживание в библиотеках / И. Г. Моргенштерн. - М., 1999. - 79 с.
5. Астапович, Е. Г. Типизация и унификация технологии составления библиографических пособий // Сов. библиогр. - 1986. - № 3. - С. 15-25.
6. Давыдова, Н. Р. Справки: автоматизированное обслуживание // Мир библиогр. - 2000. - № 1. - С. 19-21.
25. Забелина, Н. А. Информационная помощь российскому бизнесу // Библиогр. - 1995. - № 5. - С. 20-23.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства (Доступно в ЭИОС «Виртуальный институт»)
ПК-4	Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	знать: - организацию и структуру библиографической деятельности библиотеки; - основные понятия и методы библиографической деятельности библиотеки; - основные процессы библиографической деятельности библиотек; - методику	Практические занятия. Вопросы к экзамену. Тест

		библиографического обслуживания и технологии библиографирования;	
		уметь: осуществлять библиографический поиск и библиографирование;	
		владеть: - методами поиска, сбора, анализа, обобщения информации, навыками работы с информацией в сети Интернет.	

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
ПК-4. Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	знать: - организацию и структуру библиографической деятельности библиотеки; - основные понятия и методы библиографической деятельности библиотеки; - основные процессы библиографической деятельности библиотек; - методику библиографического обслуживания и технологии библиографирования;	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	уметь:	Не	Допускает	Демонстрирует	Знает	Демонстрирует

	осуществлять библиографический поиск и библиографирование;	знает	грубые ошибки	ует частичные знания без грубых ошибок	достаточно с небольшими замечаниями	высокий уровень знаний
	владеть: - методами поиска, сбора, анализа, обобщения информации, навыками работы с информацией в сети Интернет.	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

3.4. Примерные вопросы к экзамену

1. Организация и основные направления библиографической деятельности библиотек.
2. Документ как объект библиографирования.
3. Подготовительный этап составления библиографических пособий.
4. Основной этап составления библиографических пособий.
5. Библиографическая характеристика документа.
6. Библиографический отбор.
7. Группировка и расположение библиографических записей.
8. Справочный аппарат библиографического пособия.
9. Виды аннотаций.
10. План-проспект библиографического указателя.
11. Изучение библиографической обеспеченности отрасли знания (темы).
12. Формальные признаки документа.
13. Структура массива и потока документов по содержанию.
14. Аналитический подэтап составления библиографического.
15. Синтетический подэтап составления библиографического.
16. Заключительный этап составления библиографического.
17. Критерии оценки выбора темы
18. Исследование библиографической обеспеченности темы
19. Основные библиографические источники изучения библиографической обеспеченности
20. Критерии библиографического отбора
21. Тематические границы библиографического отбора
22. Формальные границы библиографического отбора.
23. Способы группировки библиографических записей

24. Способы расположения библиографических записей
25. Виды аннотаций
26. Аннотация справочного характера
27. План-макет поаспектного анализа документа
28. Разработки плана-проспекта
29. Формальная группировка
30. Содержательная группировка
31. Предметная группировка
32. Подготовка справочного аппарата
33. Научно-библиографическое, литературное и технико-библиографическое редактирование
34. Библиографическое информирование: общая характеристика
35. Роль библиотек разных типов в системе информационно-библиографического обслуживания
36. Дифференцированное библиографическое информирование в библиотеках разных типов. Система ИРИ
37. Массовые и комплексные формы информирования в библиотеке
38. Справочно-библиографическая работа библиотек: значение, и содержание
39. Тематическая справка и методика ее выполнения
40. Уточняющая адресно-библиографическая справка и методика ее выполнения
41. Учет справочно-библиографической работы в библиотеке
42. Формы и методы повышения информационной культуры читателей библиотеки
43. Управление библиографической деятельностью в библиотеке: общая характеристика
44. Методическая работа библиографического подразделения библиотеки

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература

1. Абросимова, Наталья Владимировна. Библиографическая деятельность библиотеки : учебно-практическое пособие / Н. В. Абросимова. - Санкт-Петербург : Профессия, 2013. - 159 с.
2. Коршунов, Олег Павлович. Библиографоведение : учебник для студентов, обучающихся по направлению подготовки 071900 "Библиотечно-информационная деятельность" (квалификация "бакалавр") / О. П. Коршунов, Н. К. Леликова, Т. Ф. Лиховид ; под общ. ред. О. П. Коршунова. - Санкт-Петербург : Профессия, 2014. - 287 с.

3. Коршунов, Олег Павлович .Библиографоведение : общий курс : учебник для библиотечных факультетов институтов культуры, университетов и педагогических вузов / О. П. Коршунов. - Москва : Книжная палата, 1990. - 231, [1] с. : ил.

4. Библиография : Общ. курс : [Учебник для библ. фак. ин-тов культуры, пед. вузов и ун-тов / О.П. Коршунов, Л.М. Равич, Н.Г. Чагина и др.] ; Под ред. О.П. Коршунова. - М. : Книга, 1981. - 511 с.

5. Коготков, Дмитрий Яковлевич.Библиографическая деятельность библиотеки [Текст: Электронный ресурс] : организация, технология, управление : учебник [для студентов университетов, академий и институтов культуры] / Д. Я. Коготков ; [науч. ред. д.пед.н. Г. В. Михеева, под общ. ред. д.пед.н. О. П. Коршунова]. - Компьютерный файл (1 файл: 19.8 Мбайт). - (Якутск : Национальная библиотека Республики Саха (Якутия), 2013). - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

6. Моргенштерн, И. Г. Общее библиографоведение : учебное пособие / И. Г. Моргенштерн. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2016. - 207, [1] с. - (Учебники для вузов. Специальная литература).

7. Справочник библиографа / [науч. ред. Г. Ф. Гордукалова, Г. В. Михеева]. - 4-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Профессия, 2014. - 767 с.

Стандарты СИБИД

1. ГОСТ 7.0-99 СИБИД. Информационно-библиотечная деятельность, библиография. Термины и определения.
2. ГОСТ 7.76-96 СИБИД. Комплектование фонда документов. Библиографирование. Каталогизация. Термины и определения.
3. ГОСТ Р 7.0.100–2018 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.
4. ГОСТ 7.0.99-2018 СИБИД. Реферат и аннотация. Общие требования.
5. ГОСТ Р 7.0.12-2011 СИБИД. Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила.
6. ГОСТ 7.11-2004 СИБИД. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках в библиографическом описании.
7. ГОСТ 7.88-2003 СИБИД. Правила сокращения заглавий и слов в заглавиях публикаций.
8. ГОСТ 7.79-2000 Правила транслитерации кирилловского письма латинским алфавитом.
9. ГОСТ 7.78-99 СИБИД. Издание. Вспомогательные указатели.

4.2 Дополнительная литература:

8. Астанович Н.Г. Методика и технология библиографирования // Вопросы библиографоведения и библиотековедения. 1991. – Вып. 12. – С. 35-

52.

9. Берков П.Н. Библиографическая эвристика: (к теории и методике библиогр. разысканий. – М., 1960. – 173 с.

10. Библиотечное дело. Терминологический словарь. – М., 1997. – 168 с.

11. Блюменау А.И. Информационный анализ и синтез для формирования вторичного потока документов. Учебно-практическое пособие. – СПб., 2002. – 240 с.

12. Брискман М.А., Бронштейн М.П. Составление библиографических пособий. – М., 1964. – 299 с.

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «Лань».

2. ЭБС «IPRbooks».

3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).

4. Электронный каталог АГИКИ.

АНАЛИТИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Составитель: Ажеева Е.Ю., доцент

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки 51.03.06. Библиотечно-информационная деятельность на базе среднего общего образования

Целями учебной дисциплины «Аналитические технологии» являются профессиональная готовность применения базовых и специальных технологий анализа информации, комплексной методологии информационной диагностики, прогнозирования и моделирования в управленческих процессах бизнеса, производства, социальной и культурной сферы.

Задачи дисциплины:

закрепить и углубить представления о методах и приемах анализа и синтеза информации.

сформировать навыки освоения предметного поля исследуемых объектов, выявления причинно-следственных связей и факторов риска в

развитии сложных явлений.

обеспечить знание технологических алгоритмов и типовых программных продуктов для информационного анализа.

обеспечить студентам практический опыт создания обзорно-аналитических документов;

развивать прогнозно-аналитические способности студентов.

Освоение содержания учебной дисциплины «Аналитические технологии» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

В результате изучения дисциплины «Аналитические технологии» студент должен:

знать:

- аналитические технологии и их применение в информационной деятельности;

уметь:

- использовать в практической деятельности аналитические технологии, методологии сбора, обработки, анализа и представления информации;

владеть навыками:

- осуществления информационно-аналитического обеспечения процессов управления в определенной сфере деятельности

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	ПК-4.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Аналитические технологии» в структуре ООП входит в раздел Б1.В. в часть, формируемую участниками образовательных отношений. Приступая к изучению дисциплины, студент должен обладать знаниями как гуманитарного, социального и экономического цикла, это такие дисциплины как «Философия», «Социология», «Культурология», «Психология» являются объектной и методологической базой для технологий анализа информации. Другие дисциплины профессионального цикла, базовой части «Документоведение», «Библиотечковедение», «Библиографоведение» и др.

являются общепрофессиональными для данной специальности и являются естественным профильным фундаментом для данной дисциплины. Дисциплины «Социальные коммуникации», «Информационные сети и системы» и «Информационные технологии» имеют с настоящей дисциплиной системные отношения, поэтому приступая к ее изучению, студент уже должен обладать существенными познаниями об информационных и коммуникационных процессах.

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Базовые информационно-аналитические технологии						
Тема 1. Теоретические основы информационно-аналитических технологий		4	4		4	
Тема 2. Технологии анализа информации.		4	4		5	
Тема 3. Анализ проблемы и проблемной ситуации.		4	4		5	
Тема 4. Анализ предметного поля объекта.		4	4		5	
Тема 5. Методы и источники сбора информации.		2	4	2	5	

Тема 6. Мониторинг как метод сбора и анализа информации.		2	4	2	5	
Тема 7. Структурирование информации.		2	4	2	5	
Тема 8. Синтез информации об объекте.		2	4		5	
Раздел 2. Методы свертывания информации					5	
Тема 1. Теория свертывания информации.		2	4		5	
Тема 2. Методика информационного свертывания.		2	4		5	
Раздел III. Основные технологические направления ИАД.						
Тема 1. Технология информационной диагностики.		2	4		5	
Тема 2. Технология информационного моделирования.		2	4		5	
Тема 3. Технология информационного прогнозирования.		2	4		5	
Итого в семестре:						
Всего:	180	40	44	6	69	27
Всего в 3Е	5					зачет экзамен

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1.			
1	Тема 1. Теоретические основы информационно-аналитических технологий. Истоки аналитики в трудах Аристотеля. Формирование теории свертывания информации. Экспертные системы. Сетеметрия. Цель, прикладные задачи ИАД. Информационно-аналитические продукты на информационном рынке. Информационно-аналитические службы. Развитие информационно-аналитических технологий на совр.этапе. Использование информационных технологий. Управление знаниями.	Лекции, практические занятия	8
2	Тема 2. Технология анализа информации. Логические законы мышления. Формы мышления. Основные этапы информационного анализа. Типовые методики информационного анализа. Информационный шлейф объекта. Методы, приемы, процедуры. Технологическая схема, качество информационного анализа и ресурсная обеспеченность. Технологическая специфика информационной диагностики. Особенности регионального анализа.	Лекции, практические занятия	8
3	Тема 3. Анализ проблемы и проблемной ситуации. Теоретический анализ понятия. Проблема и проблемная ситуация. Классификация проблем. Этапы решения проблемы.	Лекции, практические занятия	8
4	Тема 4. Анализ предметного поля объекта. Предметное поле, предметная область, информационное поле. Ключевые слова. Частотный словарь. Содержательные и формальные критерии отбора сведений. Дифференциальный алгоритм чтения.	Лекции, практические занятия	8
5	Тема 5. Методы и источники сбора информации. Библиографический поиск. Отбор и систематизация источников информации. Оценка источников информации. Разработка форматов ввода в базу данных. Контроль ввода данных.	Лекции, семинары, практические занятия	8

6	Тема 6. Мониторинг как метод сбора и анализа информации. Значение, цели мониторинговой технологии. Виды мониторинга. Индикаторы – классификация. Методика отбора индикаторов. Этапы. Методы корреляционного, факторного и кластерного анализа.	Лекции, семинары, практические занятия	8
7	Тема 7. Структурирование информации. Выделение классификационных признаков. Типизация и фасетизация. Шкалирование и картографирование.	Лекции, семинары, практические занятия	8
8	Тема 8. Синтез информации об объекте. 1. Сравнительный анализ информации. Подходы к синтезированию информации. Дифференциация и обобщение данных.	Лекции, практические занятия	6
Раздел 2.			
1	Тема 1. Теория свертывания информации. Основы классификации обзорно-аналитических документов. Особенности подготовки дайджестов, аналитических справок. Критерии оценки обзорных документов.	Лекции, практические занятия	6
2	Тема 2. Методика информационного свертывания. Традиционные приемы АСПИ. Формализованный анализ текстов. Реферирование. Этапы отбора информации. Специальные процедуры нормализации данных.	Лекции, практические занятия	6
Раздел 3.			
1	Тема 1. Технология информационной диагностики. Выводное знание о состоянии и тенденциях развития. Построение гипотезы. Режимы информационной диагностики. Ретроспективный анализ информации. Технологическая схема ретроанализа. Шкалы времени. Экспресс-анализ состояния объекта. Выбор процедур для экспресс-анализа. Приемы ситуационного анализа.	Лекции, практические занятия	6
2	Тема 2. Технология информационного моделирования. Информационная модель. Цели и задачи. Этапы информационного моделирования.	Лекции, практические занятия	6

3	Тема 3. Технология информационного прогнозирования. Значение и цели. Основные подходы к составлению информационного прогноза. Технология. Основы технологического проектирования. Логистика. Алгоритмизация процессов.	Лекции, практические занятия	6
	Итого:		90

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПК-4.	Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом организационном сопровождении профессиональной деятельности профессиональных коммуникаций	Знать базовые и специальные технологии анализа информации	1. Вопросы к зачету, к экзамену. 2. Результаты выполнения практических и контрольных работ.
		Владеть методикой разного уровня свертывания информации	1. Вопросы к зачету, к экзамену. 2. Результаты выполнения практических и контрольных работ.

		Уметь осуществлять комплекс информационных процессов по сбору, оценки, отбору, анализу и представлению результатов информационного анализа	1. Вопросы к зачету, к экзамену. 2. Результаты выполнения практических и контрольных работ. 3. Семинарские занятия.

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
ПК-4 Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении и профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	Знать базовые и специальные технологии анализа информации	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь осуществлять комплекс информационных процессов по сбору,	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	оценки, отбору, анализу и представлению результатов информационного анализа					
	Владеть методикой разного уровня свертывания информации	Не владеет	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. Примерные вопросы к зачету «Аналитические технологии».

1. Информационная аналитика как практическая сфера деятельности: основные цели и задачи информационно-аналитической деятельности.
2. Законы логики.
3. Понятие как форма мысли.
4. Информационные события, информационные процессы, информационные явления.
5. Информационная деятельность, информационные отношения, информационное общество, информационные технологии, информационные войны.
6. Качественные законы информации.
7. Свойства информации.
8. Анализ информации: варианты алгоритмов анализа.
9. Сбор информации: первичные и вторичные данные, классификация источников информации.
10. Методы сбора аналитически ценной информации: опрос, анализ документов, наблюдение, эксперимент, тестирование.
11. Мониторинг как метод сбора аналитически ценной информации.
12. Методы экспертных оценок.
13. Метод фокус-групп как метод сбора аналитически ценной информации.
14. Проблема, проблемная ситуация: анализ.
15. Анализ предметного поля объекта изучения.
16. Тема, объект, предмет, идея и проблематика текста.
17. Текст: характеристики текста, информативная структура текста.

18. Дифференциальный алгоритм чтения как способ структурирования текста.
19. Первичная обработка информации (атрибутация, аттестация источника информации).
20. Классификация – определение, назначение, виды, классификационные признаки объекта, принципы классифицирования.
21. Классификационный анализ информации: типизация, таксономизация, шкалирование.
22. Картографирование: задачи, исследования по картам, виды, картографирование социального объекта.
23. Системный подход в изучении объекта.
24. Методы структурирования информации.
25. Интерпретация фактов, информации.
26. Наука логика, основные законы логики.

Примерные вопросы к экзамену по курсу «Аналитические технологии»

1. Информационная аналитика как практическая сфера деятельности: основные цели и задачи информационно-аналитической деятельности.
2. Терминосистема информационной аналитики: информационные события, процессы, явления, отношения, информационное общество.
3. Методы структурирования информации.
4. Качественные законы информации.
5. Свойства аналитически ценной информации.
6. Анализ информации: варианты алгоритмов анализа.
7. Сбор информации: первичные и вторичные данные, классификация источников информации.
8. Методы сбора аналитически ценной информации.
9. Мониторинг как метод сбора аналитически ценной информации.
10. Методы экспертных оценок.
11. Метод фокус-групп.
12. Проблема, проблемная ситуация: анализ.
13. Анализ предметного поля объекта изучения.
14. Тема, объект, предмет, идея и проблематика текста.
15. Текст: характеристики текста, информативная структура текста.
16. Дифференциальный алгоритм чтения как способ структурирования текста.
17. Первичная обработка информации (атрибутация, аттестация источника информации).
18. Классификация – определение, назначение, виды, классификационные признаки объекта, принципы классифицирования.
19. Классификационный анализ информации: типизация, таксономизация, шкалирование и др.

20. Картографирование: задачи, исследования по картам, виды, картографирование социального объекта.
21. Системный подход в изучении объекта.
22. Методы структурирования информации.
23. Интерпретация фактов, информации.
24. Наука логика, основные законы логики.
25. Информационное прогнозирование.
26. Информационное моделирование и проектирование.
27. Теория информационного свертывания (развертывания), сущность и виды свертывания.
28. Свертывание в сфере информационного обслуживания.
29. Понятие метаинформации, информационная и метаинформационная деятельность.
30. Реферирование как форма информационного свертывания, методики.
31. Обзор, виды обзоров, цели и функции.
32. Методика составления аналитического обзора.

3.4. Примерные задания для текущего контроля обучающихся

Контрольная работа № 12 «Структурирование темы».

Цель: Проанализировать структуру темы (курсовой работы), исходя из различных операций деления.

Условие выполнения: структура темы – это план изучения (изложения) темы, представляющий ее разбивку на содержательные компоненты (составляющие части) с целью систематизации материала. Задача: выделить разделы, подразделы, параграфы и рубрики и под рубрики (в зависимости от содержания темы), структура должна быть иерархической.

Примерная схема:

Раздел. I. _____

§ 1. _____

а) рубрика _____

б) рубрика _____

§ 2. _____

а) рубрика _____

б) рубрика _____

Раздел. II. _____

§ 1. _____

а) рубрика _____

б) рубрика _____

§ 2. _____

а) рубрика _____

б) рубрика _____

в) рубрика _____

§ 3. _____

а) рубрика _____

б) рубрика _____

Раз дел. III. _____.

§ 1. _____

а) рубрика _____

и т.д.

Требования: А) последовательность всех подразделений должна быть логичной и связанной (напр.: от простого к сложному, от общего к частному, по степени значимости, историческому логическому и др.). Б) охватывать весь спектр деятельности объема темы. В) завершённая структура должна представлять собой целостную (полную) картину темы, куда входят все аспекты (подразделения) темы. Г) логическое и наглядное разделение уровней подразделений за счёт отсечения отдельных особенностей темы. Д) можно предположить несколько вариантов структуры ролевых тем.

3.5. Планы семинарских занятий

Семинар №1 «Информационная аналитика: состояние, проблемы, перспективы»

1. Информационно-аналитическое сопровождение процессов управления.
2. Информационно-аналитическая работа в органах государственной власти.
3. Информационно-аналитическая работа в бизнесе.
4. Массовая аналитика.

Семинар № 2 «Теория информационного свертывания: аспекты изучения»

1. Процессы свертывания информации в социальных коммуникациях.
2. Информация и метainформация.
3. Библиография как система свернутого знания.
4. Информационное свертывание в информационном обслуживании.

3.6. Программа практических занятий

- № 1. Анализ проблемы и проблемной ситуации.
- № 2. Структурно-семантический анализ объекта изучения.
- № 3. Составление частотного словаря.
- № 4. Подготовка программы проведения фокус-группы.
- № 5. Выбор индикатора для мониторингового исследования.
- № 6. Источники информации.
- № 7. Стратегия поиска информации.
- № 8. Первичная обработка информации.
- № 9. Структурирование текста как информационного объекта.
- № 10. Классификационный анализ информации.
- № 11. Системный подход к объекту изучения.
- № 12. Контрольная работа «Структурирование темы».
- № 13. Семантическое и лексическое информационное свертывание.
- № 14. Свертывание в информационном обслуживании.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

- 1. Гордукалова Г.Ф. Технологии анализа и синтеза профессиональной информации : учеб.-практ. пособие / Г.Ф. Гордукалова. – Санкт-Петербург, 2015. – 544 с.
- 2. Гордукалова Г.Ф. Анализ информации: технологии, методы, организация: учеб.-практ. пособие. – СПб.: Профессия, 2009. – 512 с. – (сер. «Библиотека»).
- 3. Блюменау Д.И. Информационный анализ/синтез для формирования вторичных документов. СПб.: Профессия, 2002. 240 с. (Сер. «Специалист»);
- 4. Гендина Н.И., Колкова Н.И., Скипор И.Л., Стародубова Г.А. Формирование информационной культуры личности в библиотеке и образовательных учреждениях. М., 2002. С. 135-172.
- 5. Ажеева Е.Ю. Информационно-аналитические технологии: сб.практ.работ для ст. оч.отд... - Улан-Удэ: ИПК ФГБОУ ВПО ВСГАКИ, 2011. – 48 с.

4.2 Дополнительная литература:

- 1. Гордукалова Г.Ф. Дорогу осилит идущий: Зачем нужна рубрика «Информационный анализ»? // Библ. ДТЛО. – 2003. – № 2. – С. 27-28.
- 2. Конотопов П.Ю., Курносов Ю.В. Аналитика: методология, технология и организация информационно-аналитической работы / П.Ю.Конотопов, Ю.В.Курносов. - М.: РУСАКИ, 2004 г. - 512 с. [Эл.рес.]
- 3. Гордукалова Г.Ф. Анализ предметного поля объекта // Библ. ДТЛО. – 2003. – № 4. – С. 16-17.

4. Кузнецов И.Н. Информация: сбор, защита, анализ : учеб. по инф.-ан.работе. – М.: ООО Изд. Яуза, 2001. [Эл.рес.]
5. Референт руководителя / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, Т.В. Гордиенко и др.; Под ред. О.Я. Гойхман. – М.: «Ось-89», 2006. – 528 с.
6. Гордукалова Г.Ф. Информационная диагностика объекта: истоки, методы, перспективы // Современное библиотечно-информационное образование: учеб. тетради / СПбГУКИ. – СПб., 2001. – Вып. 6. – С. 89-100.
7. Гордукалова Г.Ф. Мониторинг документального потока для информационной диагностики прогнозируемых объектов / Г.Ф.Гордукалова, Л.А.Юдина / ИПКИР. – М., 1991. – 108 с.
8. Аналитико-синтетическую переработка информации : учеб. / Н.И. Гендина и др. ; науч. ред. А.В. Соколов; координатор проекта Л.В. Трапезникова. – Санкт-Петербург : Профессия, 2016. – 336 с. – (Учебник для бакалавров).
9. Сакова, О. Я. Аналитико-синтетическая переработка информации. Часть 2. Аннотирование, реферирование, составление обзоров : учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 51.03.06 (071900.62) «Библиотечно-информационная деятельность», профиль «Информационно-аналитическая деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / О. Я. Сакова. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 84 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/55220.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. Некоммерческое партнерство «Коллегия аналитиков по решению задач в сфере информационно-аналитического обеспечения». Режим доступа - <http://www.collegian.ru/index.php/home.html>
2. Microsoft Office, Internet Explorer, Google Chrome, Firefox, Yandex .
3. elibrary

5. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Оборудованная учебная аудитория (лаборатория) с маркерной доской, экраном и видеопроектором для проведения лекционных и практических занятий; доступ к сети Интернет. Электронный учебно-методический комплекс. Фонд профильной справочно-информационной литературы.

АНАЛИТИКА ТЕКСТА

Составитель: Санникова И.И., к.п.н., доцент

ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины: развитие культуры чтения, выработка навыков работы с текстом, подготовка студентов к профессиональной деятельности, связанной с обработкой информации, получаемой из различных источников.

В результате изучения дисциплины «Аналитика текста» **студент должен знать:**

- структурную организацию текста;
- виды вторичных документов;
- правила и нормативные требования составления вторичных документов.

Студент должен уметь:

- выделять в тексте основную и второстепенную информацию;
- составлять вторичные документы к источникам различных жанров (доклады, статьи, монографии, научные труды и т.д.);
- составлять различные виды вторичных документов с учетом их структурных особенностей.

Студент должен владеть:

- высокой техникой чтения (с учетом коэффициента понимания прочитанного);
- методикой составления вторичных документов.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	ПК-4

8. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Форма обучения- очная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет,
		лекции	Практические занятия Лабораторные	Семинарские занятия		

			<i>занятия</i>			экзамен)
1	2	3	4	5	6	7
1. Общая характеристика текста	3	1	1		1	
2. Функционально-смысловая структура текста	4	1	1		2	
3. Коммуникативная структура текста	4	1	1		2	
4. Синтаксическая структура текста	4	1	1		2	
5. Информативная структура текста	4	1	1		2	
6. Семантическая структура текста	4	1	1		2	
7. Аспектная структура текста	4	1	1		2	
8. Основные виды аналитической работы с текстом	3	1	1		1	
9. Составление плана	7	1	2		4	
10. Составление тезисов	7	1	2		4	
11. Конспектирование	7	1	2		4	
12. Выявление ключевых слов	7	1	2		4	
13. Аннотирование	7	1	2		4	
14. Реферирование	7	1	2		4	
Всего:	72	14	20		38	зачет
Всего в ЗЕ:	2					

1.2. Форма обучения- заочная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
1. Общая характеристика текста. Функционально-смысловая структура текста.	10	1	1		8	

2. Коммуникативная структура текста. Синтаксическая структура текста. Информативная структура текста.	11	1	2		8	
3. Семантическая структура текста. Аспектная структура текста	11	1	2		8	
4. Основные виды аналитической работы с текстом. Составление плана.	10	1	1		8	
5. Составление тезисов. Конспектирование	13	1	2		10	
6. Выявление ключевых слов. Аннотирование. Реферирование	13	1	2		10	
Всего:	72	6	10		52	4 (зачет)
Всего в ЗЕ:	2					

2.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Виды учебных занятий	Количество часов
49.	Общая характеристика текста Текст и его общая характеристика. Понятие «текст». Свойства текста. Информативность. Смысловая целостность. Синтаксическая связность. Литературная обработанность. Закрепленность на материальном носителе.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 3 З/о – 5
50.	Функционально-смысловая структура текста Типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение. Признаки типов речи.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 З/о -5
51.	Коммуникативная структура текста Актуальное членение предложения. Тема и рема. Типы коммуникативных цепочек: цепная, последовательная связь, связь типа «нанизывание», параллельная связь, смешанная связь.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 З/о – 3
52.	Синтаксическая структура текста Текст как многоуровневая система суперсинтаксических единиц. Сложное синтаксическое целое. Сверхфразовое единство и линейно-синтаксическая цепь. Сегмент и	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 З/о – 3

	суперсегмент. Текстобразующие признаки: цельность, тематичность, связность. Средства внутритекстовой связности.		
53.	Информативная структура текста Полезная информация. Помехи. Новая информация. Релевантная и нерелевантная избыточная информация. Шум. Искажения. Содержательность и помехоустойчивость текста.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 3/о – 5
54.	Семантическая структура текста Связность речевой семантической сети. Связные и несвязные структуры. Наличие в тексте главного пути. Правильные и неправильные структуры. Линейные и нелинейные структуры. Замкнутые и незамкнутые структуры. Фрагментированные и нефрагментированные структуры. Радиальные, ветвящиеся, монолитные структуры.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 3/о – 5,5
55.	Аспектная структура текста Типы содержательных аспектов.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 4 3/о – 5,5
56.	Основные виды аналитической работы с текстом Репродуктивные и продуктивные виды работы. План. Тезисы. Конспект. Ключевые слова. Аннотация. Реферат	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 3 3/о – 5
57.	Составление плана План и его назначение. Виды планов. Методика составления плана.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 7 3/о – 5
58.	Составление тезисов Тезисы и их назначение. Виды тезисов. Методика составления тезисов.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 7 3/о – 6,5
59.	Конспектирование Конспект и его назначение. Виды конспектов. Методика составления конспекта.	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 7 3/о – 6,5
60.	Выявление ключевых слов Ключевые слова. Функции ключевых слов. Методика извлечения ключевых слов	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 7 3/о – 4
61.	Аннотирование Аннотация. Функции аннотаций. Виды аннотаций. Методика составления аннотации	Лекции Практические занятия СРС	О/о – 7 3/о – 4
62.	Реферирование Реферат. Функции рефератов. Виды рефератов.	Лекции Практические	О/о – 7 3/о – 5

	Методика составления рефератов.	занятия СРС	

9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПК-4	Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	Знать структурную организацию текста, виды вторичных документов, правила и нормативные требования составления вторичных документов.	Задания для текущего контроля Зачетная работа Экзамен
		Уметь составлять различные виды вторичных документов с учетом их структурных особенностей.	Задания для текущего контроля Зачетная работа Экзамен
		Владеть методикой составления вторичных документов.	Задания для текущего контроля Зачетная работа Экзамен

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
ПК-4	Знать структурную организацию текста, виды вторичных документов, правила и нормативные требования составления вторичных документов.	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь составлять различные виды вторичных документов с учетом их структурных особенностей.	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых	Умеет применять знания на практике в базовом	Демонстрирует высокий уровень умений

			ошибок	объеме		
	Владеть составления документов.	методикой вторичных	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстри рует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстр ирует владение на высоком уровне

1. Примерные вопросы к зачету (экзамену)

Примерные задания для зачета

1. Общая характеристика текста: определите, обладает ли текст информативностью (выделить фактуальную, концептуальную информацию), смысловой целостностью, синтаксической связностью, литературной обработанностью, закрепленностью на материальном носителе.

2. Синтаксическая структура текста: выделите в тексте ССЦ, определите их вид (СФЕ, ЛСЦ), выделите средства внутритекстовой связности, определите их вид (повтор, местоименная замена, видо-временная связь глаголов, вводные слова и т.д.)

3. Коммуникативная структура текста: выделите в каждом предложении тему и рему, определите способ межфразовой связи (I, II, III, IV виды).

4. Аспектная структура текста: разбейте текст на содержательные аспекты.

5. Семантическая структура текста: определите семантическую структуру текста (связная или несвязная, правильная или неправильная, фрагментированная или нефрагментированная и т.д.).

6. Информативная структура текста: выделите в тексте новую информацию, шум, искажения, избыточную релевантную и нерелевантную информацию).

7. Функционально-смысловая структура текста: определите функционально-смысловой тип речи, докажите ваш выбор.

Примерная тематика зачетных вопросов

Зачетный билет № 1

1. Общая характеристика текста
2. Основные виды аналитической работы с текстом

Зачетный билет № 2

3. Функционально-смысловая структура текста
4. План текста, его виды. Составление плана

Зачетный билет № 3

3. Коммуникативная структура текста
4. Тезисы, виды тезисов. Составление тезисов.

Зачетный билет № 4

1. Синтаксическая структура текста
2. Конспект, виды конспектов. Составление конспекта

Зачетный билет № 5

1. Информативная структура текста
2. Ключевые слова. Выявление ключевых слов

Зачетный билет № 6

3. Семантическая структура текста
4. Аннотирование, виды аннотаций. Составление аннотаций

Зачетный билет № 7

3. Аспектная структура текста
4. Реферирование, виды рефератов. Составление рефератов.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Блюменау, Д. И. Информационный анализ / синтез для формирования вторичного потока документов : учеб.–практ. пособие / Д. И. Блюменау. – СПб. : Профессия, 2002. – 240 с. – (Специалист).

2. Сакова О.Я. Аналитико-синтетическая переработка информации. Часть 2. Аннотирование, реферирование, составление обзоров [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 51.03.06 (071900.62) «Библиотечно-информационная деятельность», профиль «Информационно-аналитическая деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / О.Я. Сакова. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 84 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55220.html>

4.2. Дополнительная литература

1. Маркушевская Л.П. Аннотирование и реферирование [Электронный ресурс] : методические рекомендации для самостоятельной работы студентов / Л.П. Маркушевская, Ю.А. Цапаева. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Университет ИТМО, 2008. — 51 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65788.html>

2. Мартынова, Е.В. Основы текстологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Мартынова. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2009. — 108 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/49649>. — Загл. с экрана.

3. Реферирование: сборник заданий и упражнений [Электронный ресурс] [сост: И.И. Санникова]. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2015. — 117 с.

4. Реферирование и аннотирование. Реферативный перевод [Электронный ресурс] : учебное пособие / . — Электрон. текстовые данные. —

Краснодар: Южный институт менеджмента, 2015. — 72 с. — 2227-8397. —
Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29849.html>

5. Семантическая обработка документов [Электронный ресурс] [сост: И.И. Санникова] . — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2015. — 123 с.

6. Скипор, И.Л. Методы анализа предметных областей [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / И.Л. Скипор. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 64 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/49663>. — Загл. с экрана.

7. Справочник информационного работника / С.-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств ; [под общ. ред. Р.С. Гиляревского, В.А. Минкиной]. - Санкт-Петербург : Профессия, 2005. - 551 с. - (Серия "Библиотека").

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

Интернет-ресурсы:

1. Журнал «Библиотековедение»

<http://www.bibliotekovedenie.rsl.ru>

2. Журнал “Библиотечное дело”

<http://www.bibliograf.ru>

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ

Составитель: Ажеева Е.Ю., к.п.н., доцент

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки 51.03.06. Библиотечно-информационная деятельность на базе среднего общего образования

Целями учебной дисциплины «Информационно-аналитическая деятельность библиотеки» являются изучение организационных принципов информационно-аналитической деятельности, усвоение и апробация процессов информационного менеджмента.

Задачи дисциплины:

-рассмотреть теоретические основы и методологию информационно-аналитической деятельности;

-раскрыть основные этапы формирования информационной аналитики в России и за рубежом;

-охарактеризовать специфические особенности информационно-аналитического обслуживания;

-проанализировать особенности деятельности информационного аналитика.

Освоение содержания учебной дисциплины ««Информационно-аналитическая деятельность библиотеки» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

знать:

- основы организации и методики информационно-аналитической деятельности; теорию и практику информационного менеджмента и маркетинга;

уметь:

- использовать знания в области организации и управлении информационно-аналитической деятельности; применять современные методы организации информационно-аналитической профессиональной деятельности;

владеть навыками:

- организации информационно-аналитической деятельности в библиотеке.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	ПК-4

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Информационно-аналитическая деятельность библиотеки» в структуре ООП входит в вариативную часть дисциплин (бакалавриата) направления подготовки 51.03.06. Библиотечно-информационная деятельность. Приступая к изучению дисциплины, студент должен обладать знаниями дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла, таких как «Экономика», «Социология», «Основы права», которые являются общенаучной теоретической базой для организации информационно-аналитической деятельности. Дисциплины «Информатика», «Социальные коммуникации» и «Информационные технологии», «АСПИ» имеют для настоящей дисциплины прикладное значение, поэтому приступая к ее изучению, студент уже должен обладать существенными познаниями в области информационно-коммуникационных технологий. Другие дисциплины базовой части «Документоведение», «Библиотечно-информационное

обслуживание», «Библиографоведение» и др. являются общепрофессиональными для данной специальности и являются естественным профессиональным фундаментом дисциплины. Полученные в процессе обучения знания могут быть использованы при изучении таких дисциплин, как «Библиотечный менеджмент и маркетинг», «Библиографическая деятельность библиотек».

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции и	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1.						
Тема 1. Сущность, структура и задачи информационно-аналитической деятельности.	12	8	4			
Тема 2. Информационно-аналитические службы: история и типизация.	16	8	4	4		
Тема 3. Связующие процессы в управлении.	10	6	4			
Раздел 2.						
Тема 4. Информация как стратегический ресурс развития общества.	8	4	4			
Тема 5. Содержание информационного менеджмента.	12	4	4	4		

Тема 6. Информационно-аналитическое обслуживание. Нормативно-правовая база информационной деятельности.	10	4	6			
Итого за семестр	108	34	26	8	40	
Тема 7. Информационные потребности в аналитической информации.	10	4	2	4		
Тема 8. Информационные ресурсы как объект информационно-аналитической деятельности.	16	4	2	2	8	
Тема 9. Рыночные информационные исследования.	14	4	2		8	
Тема 10. Понятие интеллектуального капитала.	16	4	4		8	
Тема 11. Информационное сопровождение инновационных проектов.	16	4	4		8	
Итого за семестр	72	20	14	6	32	
Всего:	216	28	32	14	72	36 экзамен
Всего в 3Е	7					

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1.			

1.	Тема 1. Сущность, структура и задачи информационно-аналитической деятельности. Предмет, задачи и структура курса. Понятие и признаки организации. Менеджмент как социальная и информационная технология.	Лекции, практическое занятие	12
2.	Тема 2. Информационно-аналитические службы: история и типизация. Назначение и предпосылки возникновения. Центры информационного анализа. Информационно-аналитический бизнес.	Лекции, семинар, практическое занятие	16
5.	Тема 3. Связующие процессы в управлении. Информационные и коммуникационные процессы. Процессы принятия управленческих решений. Этапы принятия решений.	Лекции, практическое занятие	10
Раздел 2.			
1.	Тема 1. Информация как стратегический ресурс развития предприятия. Управленческая информация. Управление информацией и информационными процессами. Стратегическая информация для предприятия. Информация о внешней и внутренней среде предприятия.	Лекции, практические занятия	8
2.	Тема 2. Содержание информационного менеджмента. Предпосылки возникновения информационного менеджмента. Сущность информационного менеджмента. Основные направления.	Лекции, семинар, практические занятия	12
3.	Тема 3. Информационно-аналитическое обслуживание. Нормативно-правовая база информационной деятельности. Государственные акты. Правовые нормы защиты информации и обеспечения права граждан на доступ к информации. Федеральные законы. Организационно-распорядительная документация.	Лекции, практические занятия, семинары	10

4.	Тема 4. Информационные потребности в аналитической информации. Информационные потребности – основа информационного обслуживания и деятельности. Классификация информационных потребностей. Методы изучения информационных потребностей.	Лекции, семинар, практические занятия	10
5.	Тема 5. Информационные ресурсы как объект информационно-аналитической деятельности. Система информационных ресурсов. Документные фонды, аналитические материалы в структуре информационных ресурсов. Комплектование информационных ресурсов. Справочно-поисковый аппарат как средство раскрытия содержания информационных ресурсов в информационно-аналитической службе.	Лекции, семинар, практические занятия	16
6.	Тема 6. Рыночные информационные исследования. Анализ рынка. Сегментирование рынка. Анализ спроса. Анализ конкурентов. Источники рыночной и конкурентной информации.	Лекции, практические занятия	14
7.	Тема 7. Понятие интеллектуального капитала. Корпоративные интеллектуальные системы. Оценка нематериальных активов. Формирование и управление корпоративными знаниями.	Лекции, семинары	16
8.	Тема 8. Информационное сопровождение инновационных проектов. Сущность, причины и формы нововведений. Виды преобразований. Управление инновациями как процесс. Стили проведения изменений. Сопротивление инновациям.	Лекции, практические занятия	16
	Итого		216

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПК-4	Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	Знать базовые и специальные технологии анализа информации;	1. Вопросы к зачету, к экзамену. 2. Уровень подготовки к семинарским занятиям. 3. Уровень самостоятельных практических работ.
		владеть методикой разного уровня свертывания информации;	1. Уровень самостоятельных практических работ.
		уметь осуществлять комплекс информационных процессов по сбору, оценке, отбору, анализу и представлению результатов информационного анализа.	1. Вопросы к зачету, к экзамену. 2. Результаты выполнения практических и контрольных работ. 3. Семинарские занятия.

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5

ПК-4. Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении и профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	Знать базовые и специальные технологии анализа информации.	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	владеть методикой разного уровня свертывания информации	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	уметь осуществлять комплекс информационных процессов по сбору, оценке, отбору, анализу и представлению результатов информационного анализа.	Не владеет	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. Примерные вопросы к зачету/ экзамену по курсу

«Информационно-аналитическая деятельность библиотеки»

1. Стратегическое значение аналитической информации.
2. Функции менеджмента: планирование, организация, мотивация и контроль.
3. Связующие процессы в менеджменте: принятие решений и коммуникации.
4. Этапы процесса принятия решений.
5. Информация как стратегический ресурс развития общества, личности, организации.

6.Определение и основные направления информационного менеджмента. Предпосылки развития информационного менеджмента.

7.Коммуникативный аудит.

8. Контент-анализ как метод информационно-аналитической работы.

9.Информационно-аналитическое обслуживание: структура, регламентация деятельности, функции.

10.Информационные потребности специалистов: значение, особенности и пути изучения.

11.Стратегический информационный менеджмент: рыночные информационные исследования.

12.Интеллектуальный капитал: нематериальные активы, их оценка.

13. Управление корпоративными знаниями (карты, пакеты знаний, порталы знаний).

14.Стратегический информационный менеджмент: информационное обеспечение инновационной деятельности.

15.Организация и комплектование справочно-информационного фонда, фонд НТД и фонд патентов.

16. Аналитические информационные ресурсы.

17.Ситуационный анализ: этапы ситуационного анализа. Центры ситуационного анализа.

18.Комплексные методы анализа.

19.Базовые положения информационно-аналитической деятельности.

20.Потребности в обзорно-аналитической информации.

21.Участники рынка обзорно-аналитической информации: федеральные, отраслевые и территориальные органы НТИ.

22.Участники рынка обзорно-аналитической информации: ТПП, оценщики активов, Росстат, кредитные бюро и др.

23.Библиотека как участник рынка обзорно-аналитической информации.

24.Обзорно-аналитическая деятельность информационных фирм.

25.Специальное программное обеспечение информационно-аналитической деятельности.

3.4. Примерные задания для текущего контроля обучающихся

Технологическая схема информационной диагностики объекта анализа

Условие: Осуществить следующие процедуры по отношению к своему информационному объекту.

ШАГ 0. Анализ и уточнение запроса.

Шаг 1. Анализ предметного поля, подготовка рубрикатора.

Шаг 2. Паспортизация предметной области.

Шаг 3. Локализация объекта анализа.

ШАГ 4. Селективные процедуры: выявление и отбор индикаторов оценки объекта.

Шаг 5. Селективные процедуры: дифференциация, унификация и ранжирование индикаторов оценки объекта.

Шаг 6. Библиографические процедуры: поиск, оценка и выбор источников информации об объекте.

Шаг 7. Селективные процедуры: отбор информации об объекте.

Шаг 8. Аналитические процедуры: свертывание и нормализация информации об объекте.

Шаг 9. Ввод и контроль ввода данных.

Шаг 10. Статистическая обработка данных об объекте.

Шаг 11. Аналитические процедуры: семантический анализ данных.

Шаг 12. Синтезирование информации об объекте.

3.5. Планы семинарских занятий

Семинар №1 «Информационно-аналитическая деятельность в библиотеке»

1. Обзорно-аналитическая деятельность в ГСНТИ.
2. Обзорно-аналитическая деятельность в областных/национальных библиотеках.
3. Информационно-аналитическая и методическая деятельность в библиотеке.

Семинар № 2 «Становление информационно-аналитики как самостоятельной профессиональной деятельности»

1. Информационно-аналитические службы в деятельности областных и республиканских органов государственного управления.
2. Информационно-аналитическая деятельность в условиях рыночной экономики.
3. Референт-аналитик: профессиональная характеристика специалиста.

Семинар № 3 «Информационный менеджмент: сущность и современное состояние»

1. Терминологический анализ понятия.
2. Управление информацией и управление посредством информации.
3. Современное развитие информационного менеджмента.

Семинар № 4 «Информационно-аналитические службы в условиях современной экономики»

1. Информационная деятельность внутри предприятия.
2. Типы и виды самостоятельных информационных служб.
3. Перспективы развития информационной аналитики в России.

Семинар № 5 «Информационные потребности специалиста: сущности и динамика»

1. Информационные потребности специалиста - базовое условие информационно-аналитической деятельности.
2. Методы изучения информационных потребностей специалиста.
3. Результаты исследований информационных потребностей.

3.6. Программа практических занятий

Практическое занятие № 1. Задачи информационно-аналитического обслуживания.

Практическое занятие № 2. Информационно-аналитическая деятельность в библиотеке.

Практическое занятие № 3. Технология процесса принятия управленческого решения.

Практическое занятие № 4. Методы комплексного анализа

Практическое занятие № 5. Сравнительный анализ деятельности научно-технической библиотеки и информационно-аналитической службы.

Практическое занятие № 6. Положение о службе анализа информации: методики разработки.

Практическое занятие № 7. Разработка анкеты по изучению информационных потребностей специалиста.

Практическое занятие № 8. Построение системы информационных аналитических ресурсов: международный, всероссийский, республиканский уровни.

Практическое занятие № 9. Проблемно-тематическая база данных.

Практическое занятие № 10. Оценка интеллектуального капитала: методика.

Практическое занятие № 11. Информационные ресурсы по инновационной деятельности.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература

1. Справочник информационного работника / Науч.ред. Р.С. Гиляревский, В.А. Минкина. – 2-е изд., испр. и доп. - СПб.: Профессия, 2007. – 552 с. – (Серия «Библиотека»).
2. Гордукалова Г.Ф. Анализ информации: технологии, методы, организация: учеб.-практ. пособие. – СПб.: Профессия, 2009. – 512 с. – (сер. «Библиотека»).
3. Семенов А.К., Набоков В.И. Основы менеджмента: учебник. – 5-е изд., испр., доп. – М.: ИТК «Дашков и К», 2010. – 556 с.
4. Егоров И.И. Региональные информационно-аналитические центры: структура и задачи // НТИ. Сер.1 – 1996. – С. 8-10.
5. Сляднева Н.А. Информационно-аналитическая деятельность: проблемы и перспективы // Информационные ресурсы России. - 2001. - № 2. - С. 14-21.
6. Брежнева В.В., Минкина В.А. Информационное обслуживание: продукты и услуги, предоставляемые библиотеками и службами информации предприятий: учеб.-практ. пособие / В.В.Брежнева, В.А.Минкина. – СПб.: Профессия, 2004. – 303 с. – (Б-ка).
7. Алдохина О.И. Информационно-аналитические системы и сети. Часть 1. Информационно-аналитические системы [Электронный ресурс]: учебное пособие по специальности 080801 «Прикладная информатика (в информационной сфере)», квалификации «Информатик-аналитик»/ Алдохина О.И., Басалаева О.Г.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010.— 148 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21973>.— ЭБС «IPRbooks»
8. Белов В.С. Информационно-аналитические системы. Основы проектирования и применения [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Белов В.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Евразийский открытый институт, 2010.— 112 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10678>.— ЭБС «IPRbooks»
9. Захарчук, Т. В. Информационные ресурсы для библиотек : учебно-практическое пособие / Т.В. Захарчук. - Санкт-Петербург : Профессия, 2011. - 126, [1] с. - (Азбука библиотечной профессии).
10. Информационные аналитические системы [Электронный ресурс]: учебник/ Т.В. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2013.— 384 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/17015>.— ЭБС «IPRbooks».
11. Морева О. Н. Документные фонды библиотек и информационных служб : учебное пособие / О. Н. Морева. - Санкт-Петербург: Профессия, 2010.- 400 с.

4.2 Дополнительная литература

1. Аналитико-синтетическая переработка информации : учеб. /Н.И. Гендина и др. ; науч.ред. А.В. Соколов. – Санкт-Петербург : Профессия, 2013. – 336 с. – (Учебник для бакалавров).
2. Дрешер Ю.Н. Информационное обеспечение ученых и специалистов : учеб.-метод. пособие /Ю.Н. Дрешер. – Санкт-Петербург : Профессия, 2008. – 464 с.
3. Гиляревский Р.С. Информационный менеджмент: управление информацией, знанием, технологией: учеб. пособие. - Санкт-Петербург: Профессия, 2009. - 303 с. - (Библиотека).
- 4.Александрова, О. А. Отраслевые информационные ресурсы : учебник / О.А. Александрова, Р. С. Гиляревский, Т. В. Захарчук и др.; под ред. Р. С. Гиляревского. - Санкт-Петербург : Профессия, 2015. – 416 с. – (Бакалавр библиотечно-информационной деятельности).
5. Гордукалова Г. Ф. Технологии анализа и синтеза профессиональной информации : учебно-практическое пособие / Г. Ф. Гордукалова. – Санкт-Петербург : Профессия, 2015. – 544 с.
6. Конотопов П.Ю., Курносков Ю.В. Аналитика: методология, технология и организация информационно- аналитической работы / П.Ю.Конотопов, Ю.В.Курносков. - М.: РУСАКИ, 2004 г. - 512 с. [Эл.рес.]
7. Кузнецов И.Н. Информация: сбор, защита, анализ : учеб. по инф.-ан.работе. – М.: ООО Изд. Яуза, 2001. [Эл.рес.]
8. Референт руководителя / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, Т.В. Гордиенко и др.; Под ред. О.Я. Гойхман. – М.: «Ось-89», 2006. – 528 с.
9. Терещенко С.С. Аналитические службы России: генезис, инновации, перспективы // Научно-техническая информация. Серия 1: Организация и методика информационной работы. 2010. № 6. С. 15-22.
10. Милухин И. О состоянии информационно-аналитической деятельности в России // Информационные ресурсы России. 1994. № 2. С. 2
11. Сляднева Н.А. Информационно-аналитическая деятельность: проблемы и перспективы // Информационные ресурсы России. - 2001. - № 2. - С. 14-21.-4.
12. Демидов В.В. Информационно-аналитическая работа: учеб. пособие / В.В.Демидов. – Новосибирск: НГАЭиУ, 1999. – 111 с.
13. Качанова, Е. Ю. Инновации в библиотеках / Е. Ю. Качанова ; С.-Петерб. гос. ун-т к-ры и искусств. - СПб. : Профессия, 2003. - 317 с. : ил. - (Библиотека).
14. Костров, А.В. Основы информационного менеджмента [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Костров. — Электрон. дан. — Москва : Финансы и статистика, 2009. — 528 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/1043>. — Загл. с экрана.
15. Сакова, О.Я. Аналитико-синтетическая переработка информации. Часть 2. Аннотирование, реферирование, составление обзоров [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О.Я. Сакова. — Электрон. дан. —

Кемерово : КемГИК, 2014. — 84 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/63645>. — Загл. с экрана.

16. Справочник библиографа / [авт. Е.Н. Буринская и др. ; Науч. ред. А.Н. Ванеев, В.А. Минкина]. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Профессия, 2003. - 559 с. - (Библиотека).

17. Справочник информационного работника / С.-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств ; [под общ. ред. Р.С. Гиляревского, В.А. Минкиной]. - Санкт-Петербург : Профессия, 2005. - 551 с. - (Серия "Библиотека").

18. Суслова, И. М. Проектная деятельность библиотек : научно-практическое пособие / И. М. Суслова, З. И. Злотникова. - Москва : Фаир-Пресс : ГРАНД, 2005. - 176 с. - (Специальный издательский проект для библиотек).

19. Килин, А. П. Информационно-аналитическая деятельность в органах государственного управления субъектов Российской Федерации : [учеб. пособие] / А. П. Килин, Д. В. Колобова, О. В. Чистякова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 154 с.

20. Демидов А.А. Информационно-аналитические системы поддержки принятия решений в органах государственной власти и местного самоуправления. Основы проектирования и внедрения [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Демидов А.А., Захаров Ю.Н.— Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Университет ИТМО, 2012.— 100 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67538.html>.— ЭБС «IPRbooks»

21. Унижаев Н.В. Информационно-аналитическое обеспечение безопасности организации [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов и для дополнительного образования/ Унижаев Н.В.— Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Интермедия, 2018.— 408 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73642.html>.— ЭБС «IPRbooks»

22. Методы информационно-аналитической деятельности [Электронный ресурс]: научно-практический сборник/ Г.М. Брагина [и др.]. — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010.— 228 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22027.html>.— ЭБС «IPRbooks»

23. Дворовенко О.В. Организация информационно-аналитической деятельности [Электронный ресурс]: практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», профиль «Информационно-аналитическая деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ Дворовенко О.В.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018.— 88 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/93511.html>.— ЭБС «IPRbooks»

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. Некоммерческое партнерство «Коллегия аналитиков по решению задач в сфере информационно-аналитического обеспечения». Режим доступа -<http://www.collegian.ru/index.php/home.html>
2. Microsoft Office, Internet Explorer, Google Chrome, Firefox, Yandex .
3. elibrary

ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО В БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Составитель: Е.М. Ефимова, ккульт., доцент

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Делопроизводство в библиотечно-информационной деятельности» является одной из важных специальных дисциплин в системе подготовки направления «Библиотечно-информационная деятельность», так как информационно-документационное обслуживание выступает главной обеспечивающей функцией управления, выполнение которой требует специальных профессиональных знаний.

Термины, определения, понятия, оформление и создание документов в соответствии с требованиями государственных стандартов являются обязательными для применения в документации всех видов. Документы являются частью имиджа любого учреждения социально-культурной сферы.

Целью изучения дисциплины «Делопроизводство» является подготовка специалистов высшей квалификации в области организации документационного обеспечения управленческой деятельности.

В ходе изучения дисциплины студент должен решать такие задачи как овладение умениями и навыками в области разработки, оформления и проектирования управленческой документации, современной регламентации делопроизводства, организации делопроизводственной службы, технологии регистрации, учета и хранения документов; получение знаний по формированию делопроизводства в учреждениях культуры.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- современные требования по созданию, оформлению и обработке документов, составляющих деятельность современного учреждения, возникающих в процессе принятия и реализации управленческих решений;
- характеристику и состав унифицированных систем документации;

- документоведческую терминологию, порядок организации с документами;

- правила и формы деловой и коммерческой переписки.

уметь:

- грамотно проектировать и оформлять основные виды управленческих документов в соответствии с требованиями государственных стандартов.

владеть навыками:

- анализа управленческих документов.

Формируемые компетенции:

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Профиль подготовки: «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		Лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
3 семестр						
Раздел 1. Структура и исходные понятия делопроизводства						
Введение Тема 1. История развития системы государственного делопроизводства	4	1	1		2	
Тема 2. Основные понятия и терминология делопроизводства. Функции документа.	4	1	1		2	

Система документации. Унификация и стандартизация.						
Тема 3. Нормативно-методическая база делопроизводства.	4	1	1		2	
Раздел 2. Требования к оформлению управленческих документов						
Тема 4. Общие нормы и правила оформления документов. Язык и стиль делового документа	7	1	1	1	4	
Тема 5. Бланки документов	7	1	1	1	4	
Тема 6. Формуляр документа и его составные части	4	1	1		2	
Тема 7. Оформление организационно-правовых документов	6	1	1		4	
Итого за семестр:	36	7	7	2	20	
4 семестр						
Тема 8. Оформление распорядительной документации	5	1	1	1	2	
Тема 9. Оформление информационно-справочных документов	4	1	1		2	
Тема 10. Деловая и коммерческая переписка	4	1	1		2	
Тема 11. Оформление документов по личному составу	7	1	1	1	4	
Раздел 3. Организация работы с документами						
Тема 12. Документооборот и его организация	5	1	1	1	2	
Тема 13. Регистрация документов	6	1	1		4	
Тема 14. Составление номенклатуры дел и подготовка документов к сдаче в архив	6	1	1		4	
Итого за семестр:	36	7	7	2	20	зчт
Всего:	72	14	14	4	40	

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Виды учебных занятий	Количество часов
Раздел 1. Структура и исходные понятия делопроизводства			
63.	Введение Тема 1. История развития системы государственного делопроизводства. Древнерусский период. Приказное делопроизводство. Коллежское делопроизводство. Исполнительное делопроизводство. Делопроизводство в советский период. Делопроизводство в современной России.	Лекция Семинарские занятия	4
64.	Тема 2. Основные понятия и терминология делопроизводства. Функции документа. Система документации. Унификация и стандартизация. ГОСТы по делопроизводству. УСД.	Лекция Практические занятия	4
65.	Тема 3. Нормативно-методическая база делопроизводства. Требования, нормы, правила и рекомендации по составлению документов и работе с ними, установленных правовыми актами, стандартами, инструкциями и методическими пособиями.	Лекция Практические занятия Семинарские занятия	4
Раздел 2. Требования к оформлению управленческих документов			
66.	Тема 4. Общие нормы и правила оформления документов. Язык и стиль делового документа. ГОСТ Р 6.30-2003. Унифицированные системы документации. Унифицированная система организационно-распорядительной документации. Требования к оформлению документов. Оформление реквизитов документов. Правила написания графических и лексических сокращений.	Лекция Практические занятия Семинарские занятия	7
67.	Тема 5. Бланки документов. Оформление бланка документов (фирменный бланк, бланк письма, бланк конкретного вида документа).	Лекция Практические занятия Семинарские занятия	7
68.	Тема 6. Формуляр документа и его составные части. Формуляр-образец документа. Постоянный реквизит документа. Переменный реквизит документа.	Лекция Практические занятия	4
69.	Тема 7. Оформление организационно-правовых документов. Устав. Положения. Инструкции. Штатное расписание. Правила внутреннего трудового распорядка. Должностные инструкции.	Лекция Практические занятия	6
70.	Тема 8. Оформление распорядительной документации. Постановления. Решения. Приказы. Распоряжения. Указания.	Лекция Практические занятия Семинарские	5

		занятия	
71.	Тема 9. Оформление информационно-справочных документов. Переписки. Докладная, объяснительная, служебная записки. Представление. Протокол. Акт. Справка. Заключение. Отзыв. Сводка. Список. Перечень. Телефонограмма. Телеграмма.	Лекция Практические занятия Семинарские занятия	4
72.	Тема 10. Деловая и коммерческая переписка. Официально-деловой стиль письма. Классификация и виды писем.	Лекция Практические занятия Семинарские занятия	4
73.	Тема 11. Оформление документов по личному составу. Резюме. Анкета. Заявление. Трудовой договор. Приказ по личному составу. Личное дело.	Лекция Практические занятия Семинарские занятия	7
74.	Тема 12. Документооборот и его организация. Внутренние документы. Входящие документы. Исходящие документы.	Лекция Практические занятия Семинарские занятия	5
75.	Тема 13. Регистрация документов. Процедура регистрации документов. Формы регистрации документов.	Лекция Практические занятия	6
76.	Тема 14. Составление номенклатуры дел и подготовка документов к сдаче в архив. Функции номенклатуры дел. Виды номенклатуры дел. Содержание номенклатуры дел. Подготовка документов к сдаче в архив. Сроки хранения документов.	Лекция Практические занятия Семинарские занятия	6
	Итого		72

2.1 Планы практических занятий

1. Правила оформления документов

№ 1 Оформление бланка документов по выбранной организации

1. Изучение ГОСТ Р 6.30-2003.
2. Определение формата бланка документа.
3. Составление основного бланка организации.
4. Составление бланка письма организации.
5. Составление бланка конкретного вида документа.

2.2 Самостоятельная работа

Примерная тематика рефератов

1. Генеральный регламент» (1720): задачи, функции, структура.

2. ВНИИДАД как научно-исследовательский центр в области ДОУ.
3. Единая государственная система документации.
4. Правительство субъекта Российской Федерации.
5. Министерство субъекта Российской Федерации.
6. Государственная служба в России: история и современность.
7. Государственные символы России: от Рюрика до Путина.
8. Архив: его сущность, функции, структура
9. Информация: понятие, сущность.
10. Документ: понятие, сущность.
11. Способы и средства документирования (традиционные способы).
Ручные пишущие средства.
12. Способы и средства документирования (технотронные способы).
13. Материальные носители документированной информации.
14. Государственная система документационного обеспечения управления.
15. Нормативно-методическая база делопроизводства.
16. Служба документационного обеспечения управления.
17. Унифицированные системы документации.
18. Система документации по личному составу.
19. Организации документооборота в организации.
20. Технология подготовки текстовых документов.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-4.	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знать: понятийный аппарат документационного обеспечения управления, классификацию, основные реквизиты и организацию работы с управленческой документацией Уметь: применять на практике эффективные технологии делопроизводства Владеть: методами проектирования	Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы Практические занятия -

		локальной внутрибиблиотечной документации	

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знать: понятийный аппарат документационного обеспечения управления, классификацию, основные реквизиты и организацию работы с управленческой документацией	Не знает Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь: применять на практике эффективные технологии делопроизводства	Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеть: методами проектирования локальной внутрибиблиотечной документации	Не владеет Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. Примерные вопросы к зачету (экзамену)

1. Документ. Документооборот. Делопроизводство.
2. Цель и задачи делопроизводства. Документационное обеспечение управления. Документирование. Документоведение

3. Формирование дела: оформление заголовка и его элементы, последовательность расположения документов в деле.
4. Порядок хранения документов. Основные этапы работы по подготовке документов к архивному хранению.
5. Входящие, исходящие и внутренние документы предприятия; Организационные, распорядительные и информационно-справочные документы
6. Первичные и сводные, бумажные и электронные документы. Преимущества электронного документа
7. Направления регламентации делопроизводства. Законодательные и правовые акты в сфере информации и документации
8. Нормативно-методическое регулирование делопроизводства
9. Стандарт и стандартизация документов. Унификация документов. Унифицированные системы управленческой документации
10. Задачи унификации документов. Классификаторы и их типы. Примеры содержания классификаторов
11. Что такое реквизит. Перечислите обязательные реквизиты документов.
12. Что такое бланк документа. Каких форматов бумага применяется для изготовления бланков документов. Какие размеры полей должны иметь бланки документов.
13. В каких случаях применяются бланки форматов А3 и А6. Каковы преимущества бланка с угловым расположением реквизитов.
14. Перечислите правила размещения реквизитов в документах и требования, предъявляемые к бланкам документов.
15. Где и при каких условиях применяется реквизит «Государственный герб Российской Федерации». Каково назначение реквизита «Код организации».
16. На каких документах не проставляется реквизит «Наименование вида документа». Назовите способы датирования документов.
17. Каким образом проставляется реквизит «Регистрационный номер документа» на внутренних документах, на исходящих.
18. Из каких частей состоит реквизит «Адресат». Из каких частей состоит реквизит «Гриф утверждения документа» при утверждении документа должностным лицом и при утверждении документа специально издаваемым документом (постановлением, решением, приказом).
19. Каково содержание реквизита «Резолюция». Каким образом обозначается на документе реквизит «Отметка о контроле».
20. Где проставляется реквизит «Гриф согласования документа», каковы его составные части. Каким образом визируются исходящие документы.

21. Охарактеризуйте основные требования к организации документооборота на предприятии и схематично обозначьте основные потоки документов.
22. Правила обработки входящих, исходящих и внутренних документов.
23. Что такое юридическая сила документа. Реквизиты, подтверждающие юридическую силу документа.
24. Подлинный документ, оригинал и черновой документ. Фальсифицированные документы.
25. Электронная цифровая подпись. Законодательство об электронной цифровой подписи.
26. Виды копий документов.
27. Что такое устав. Какие разделы содержит текст устава. Охарактеризуйте каждый. Кто утверждает устав.
28. Что такое положение о подразделении. Какие разделы содержит текст положения о подразделении. Охарактеризуйте каждый. Кто утверждает положение о подразделении.
29. Что такое штатная структура и штатное расписание, должностная инструкция. Какие разделы содержит должностная инструкция, кем утверждается.
30. Какие документы относятся к распорядительным. Дайте определение каждому.
31. Назовите группы приказов, которые могут издаваться на предприятии (в организации). Каков порядок оформления и подписания приказа?
32. Какие документы относятся к информационно-справочным. Дайте определение каждому.
33. Каков порядок составления и подписания акта, протокола. Назовите разновидности справок и основные реквизиты должностной записки.
34. Назовите разновидности служебных писем и правила их оформления. Перечислите основные отличия делового языка от литературного.
35. Порядок исправления ошибок в бухгалтерских документах. Хранение первичных документов.
36. Комплекс документов по оформлению перевода на другую работу. Комплекс документов по оформлению отпусков.
37. Какие документы относятся к документам по личному составу.
38. Порядок оформления и хранения трудового контракта.
39. Какие документы входят в состав личного дела. Дайте определение каждому.
40. Какие сведения должны содержаться в личном листке по учету кадров.

41. Какие сведения должны содержаться в трудовой книжке.
42. Порядок составления и оформления первичных документов в бухгалтерии. Унифицированные и специализированные формы первичного учета.
43. Комплекс документов по оформлению поощрений. Комплекс документов по оформлению дисциплинарных взысканий.
44. Комплекс документов по оформлению аттестации работников.
45. Комплекс документов по оформлению служебных командировок. Комплекс документов по оформлению увольнения.
46. Перечень документов, включаемых в состав личного дела.
47. Общие правила ведения и заполнения трудовых книжек.
48. Правовой статус трудового договора. Документы, предъявляемые при заключении трудового договора.
49. Порядок заключения трудового договора. Порядок изменения условий действующего трудового договора.
50. Основания и порядок прекращения трудового договора. Порядок оформления работника, имеющего основное место работы (совместительство).

3.4. Тест ТЕСТ

по курсу «Делопроизводство»

Указать все верные варианты ответов на вопросы теста.

1. На каком формате бумаги исполняются служебные документы?
 - а) А 2
 - б) А 7
 - в) А 5
 - г) А 4
2. Сколько реквизитов предусматривает новый ГОСТ?
 - а) 30
 - б) 29
 - в) 31
 - г) 27
3. Какие из документов относятся к распорядительным?
 - а) Протокол
 - б) Инструктивное письмо
 - в) Указание
 - г) Положение
4. Датой приказа является дата...
 - а) согласования
 - б) подписания
 - в) утверждения
 - г) регистрации

5. Какие документы относятся к организационным?
- а) Приказ
 - б) Положение
 - в) Указание
 - г) Справка
6. Руководитель фирмы с помощью организационных документов...
- а) осуществляет увольнение работников
 - б) определяет права и обязанности сотрудников
 - в) поощряет отличившегося работника
 - г) определяет последовательность действий при выполнении той или иной работы
7. Назначение распорядительных документов – это...
- а) реализация системы и процессов управления
 - б) регулирование деятельности, позволяющее органу управления обеспечивать реализацию поставленных перед ним задач
 - в) планирование деятельности учреждения
 - г) сообщение сведений, побуждающих органы управления принимать определенные решения
8. Приказ – это правовой акт, издаваемый...
- а) руководителем организации на правах единоначалия с целью разрешения основных вопросов
 - б) высшими органами исполнительной власти
 - в) руководителем организации по вопросам информационно-методического характера
 - г) совещательными органами учреждения
9. Какое определение относится к справке? «Документ содержащий...»
- а) подробное описание какого-либо факта или события с выводами и предложениями автора
 - б) подробный ход какого-либо мероприятия
 - в) перечень мероприятий
 - г) подтверждение или описание тех или иных фактов и событий
10. Автором служебного письма является...
- а) организация, фирма, от имени которой посылается письмо
 - б) должностное лицо, которое посылает письмо
 - в) исполнитель, который готовит письмо
 - г) лицо, отправившее письмо
11. В вводной части распорядительного документа содержатся...
- а) цели и причины создания документа
 - б) основные направления деятельности учреждения
 - в) распоряжения руководителя
 - г) сроки исполнения распоряжения
12. К какой группе документов относится протокол?
- а) К распорядительным документам

- б) К личным
- в) К справочно-информационным
- г) К организационным

13. Какого реквизита нет в формуляре служебного письма?

- а) наименование учреждения-автора
- б) наименование вида документа
- в) заголовка к тексту документа
- г) адресата

14. Как называется документ, в котором определяются должностные обязанности работника учреждения?

- а) Правила
- б) Инструкция
- в) Устав
- г) Положение

15. Документ, фиксирующий ход обсуждения какого-либо вопроса – это...

- а) акт
- б) протокол
- в) приказ
- г) докладная записка

16. Реквизит служебного письма – это...

- а) часть текста письма
- б) фирменный бланк
- в) его отдельный элемент
- г) штамп организации, написавшей письмо

17. Датой акта является дата...

- а) установленного события
- б) подписания
- в) утверждения
- г) изготовления акта

18. К какой группе документов относятся справка и должностная записка?

- а) К личным
- б) К справочно-информационным
- в) К распорядительным
- г) К организационным

19. Резолюцию на служебном письме можно писать...

- а) по тексту письма
- б) на отдельном листе бумаги
- в) в отдельном специальном журнале
- г) на свободном от текста месте

20. Какая оргтехника используется для оперативной пересылки служебных писем?

- а) Компьютер
- б) Факс

- в) Ксерокс
 - г) Телефон
21. Объяснительная записка подписывается...
- а) руководителем предприятия, организации
 - б) составителем
 - в) председателем и членами комиссии
 - г) секретарем руководителя
22. Текст акта должен заканчиваться...
- а) рассылкой по экземплярам
 - б) подписями
 - в) отметкой о приложении к документу
 - г) печатью
23. Заверительная надпись на документе «Верно» удостоверяет, что...
- а) правильно указан адрес
 - б) паспортные данные заявителя соответствуют действительности
 - в) дата документа верна
 - г) копия документа точно совпадает с подлинником
24. Где помещается «Отметка о поступлении документа в организацию»?
- а) На левом поле
 - б) На верхнем поле
 - в) На нижнем поле
 - г) На любом свободном от текста месте
25. Документооборот – это движение документа с момента...
- а) его создания до отправки
 - б) его получения до подшивки в дело
 - в) его получения или создания до подшивки в дело или отправки
 - г) его создания до подшивки в дело
26. К документам по личному составу относится...
- а) штатное расписание
 - б) справка
 - в) трудовой контракт
 - г) должностная инструкция
27. Наиболее точное определение документа:
- а) материальный объект с подписью
 - б) носитель информации
 - в) удостоверение личности
 - г) письменное свидетельство
28. Реквизит документа - это:
- а) фирменный бланк
 - б) основная часть документа
 - в) его отдельный элемент
 - г) формуляр документа
29. Реквизит «подпись» оформлен на фирменном бланке правильно

- а) Директор ОАО «Татьяна» _____ Б.А.Королев
б) Финансовый директор _____ Д.Б.Голиков
в) Главный бухгалтер _____ К.Е. Зимин
Директор _____ Д.О.Мазин
г) Директор _____ Новиков Г.Т.

30. С какой целью на документе указывают фамилию и телефон исполнителя

- а) для придания документу юридической силы
б) для оперативной связи
в) для правильного оформления
г) для подтверждения подлинности документа

31. Виза согласования проставляется на документе

- а) после подписания руководителем
б) до подписания
в) на экземпляре, предназначенном для подшивки в дело
г) для отправки документа

32. Какие распорядительные документы издаются на основе единоначалия

- а) приказы
б) решения
в) постановления
г) указания

33. На каком служебном письме проставляется ссылка на номер и дату документа?

- а) гарантийном
б) сопроводительном
в) ответном
г) на всех письмах

34. В результате рассмотрения входящего документа руководителем на нем появляется...

- а) подпись
б) резолюция
в) регистрационный номер
в) виза

35. Документ, фиксирующий ход обсуждения и принятия решения на заседании коллегиального органа...

- а) акт
б) контракт
в) постановление
г) протокол

36. Документы регистрируют...

- а) в день поступления, отправки
б) в день оформления, согласования
в) в день передачи на исполнение
г) после исполнения

37. Отметку о наличии приложения обязательно имеет...
- а) договорное письмо
 - б) информационное письмо
 - в) сопроводительное письмо
 - г) все служебные письма
38. Приказы по основной деятельности и приказы по личному составу...
- а) формируются в одно дело
 - б) формируются в разные дела
 - в) могут формироваться в разные дела
 - г) формируются в разные тома одного дела
39. Какой реквизит не входит в формуляр приказа по основной деятельности?
- а) название организации
 - б) вид документа
 - в) место издания
 - г) адресат
40. Отметка о заверении копии подлинника документа оформлена правильно
- а) Верно
Наименование должности (подпись) расшифровка подписи
 - б) Верно
Наименование должности (подпись) расшифровка подписи
Дата
 - в) Верно
Наименование должности Расшифровка подписи (подпись)
Дата
 - г) Верно
(подпись) расшифровка подписи
Дата
41. Правильный вариант реквизита «адресат»
- а) ООО «Авангард»
Директору
С.А. Иванову
ул. Чернышевского, дом 7 офис 202
г. Якутск
677000
 - б) 677000
г. Якутск
ул. Чернышевского, дом 7 офис 202
ООО «Авангард»
Директору
Иванову С.А.
 - в) ООО «Авангард»
677000
ул. Чернышевского, дом 7 офис 202

г. Якутск
г) Директору
Иванову С.А.
ООО «Авангард»
677000

г. Якутск
ул. Чернышевского, дом 7 офис 202

42. В каком из видов документа не проставляется реквизит «наименование вида документа»?

- а) ЗАЯВЛЕНИЕ
- б) ПИСЬМО
- в) ДОКЛАДНАЯ ЗАПИСКА
- г) ДОЛЖНОСТНАЯ ИНСТРУКЦИЯ

43. В какой последовательности оформляется вводная часть протокола?

- а) председатель, секретарь, присутствовали, повестка дня
- б) председатель, секретарь, присутствовали, приглашены, повестка дня
- в) председатель, секретарь, присутствовали, приглашены
- г) председатель, секретарь, повестка дня, присутствовали

44. Докладная записка – это...

- а) документ, в котором передаются сведения, необходимые вышестоящему руководителю
- б) документ, адресованный вышестоящему руководителю, содержащий обязательное изложение какого-либо вопроса с выводами и предложениями составителя
- в) документ, адресованный вышестоящему руководителю с информацией
- г) документ, адресованный вышестоящему руководителю с предложениями

45. Резолюция пишется на документе соответствующим должностным лицом и включает...

- а) фамилии исполнителей, подпись и дату
- б) фамилии исполнителей, содержание поручения, срок исполнения, подпись и дату
- в) содержание поручения, подпись и дату
- г) фамилии исполнителей, содержание поручения, подпись

46. В каком бланке дается наиболее полный перечень реквизитов предприятия?

- а) бланк письма
- б) общий бланк
- в) бланк приказа
- г) бланк телеграммы

47. Когда регистрируется поступающий документ?

- а) в день поступления
- б) в день подписания руководителем
- в) в день отправки ответа

- г) не регистрируются
48. Какое слово используется в распорядительной части текста приказа
- а) ПОСТАНАВЛЯЮ
 - б) ПРЕДЛАГАЮ
 - в) ПРИКАЗЫВАЮ
 - г) ОБЯЗЫВАЮ
49. В номенклатуру дел включаются...
- а) журналы регистрации
 - б) печатные издания
 - в) приказы
 - г) поздравительные открытки
50. Приказы по личному составу предприятия формируются в дело...
- а) по дате рождения сотрудников
 - б) по алфавиту фамилий сотрудников
 - в) по стажу работы сотрудников
 - г) по занимаемой должности сотрудников

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература:

1. Брезе В.А. Делопроизводство [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.А. Брезе, О.Э. Брезе. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский технологический институт пищевой промышленности, 2014. — 286 с. — 978-5-89289-853-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61288.html>

2. Делопроизводство : учебник для студентов вузов,обучающихся по специальности 350800 "Документоведение и документационное обеспечение управления" / [Т. А. Быкова, Л. М. Вялова, Г. Ю. Максимович, Л. В. Санкина] ; под ред. проф. Т. В. Кузнецовой. - Москва : МЦФЭР, 2004. - 542, [1] с. - (Высшая школа).

3. Зайцева, Т. А. Современные методики делопроизводства в библиотеке : учеб.-метод. пособие / Т. А. Зайцева. - М. : Либерия, 2004. - 128 с. - (Серия "Библиотекарь и время" ; Вып. 3).

4. Макарова, Н. В. Компьютерное делопроизводство : учебное пособие для вузов по специальности "Прикладная информатика" и другим экономическим специальностям / Н. В. Макарова, Г. С. Николайчук, Ю. Ф. Титова. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер : Питер принт, 2002. - 416 с. - (Учебный курс).

4.2. Дополнительная литература:

1. Андреев, С. В. Кадровое делопроизводство / С. В. Андреева. - 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Альфа-Пресс, 2004. — 352 с.

2. Блох, А. Законы Мерфи 2000 / А. Блох ; пер. с англ. Е .Г. Гендель. – Минск : Попурри, - 2003. – 240 с.
3. Брезе В.А. Делопроизводство [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.А. Брезе, О.Э. Брезе. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский технологический институт пищевой промышленности, 2014. — 286 с. — 978-5-89289-853-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61288.html>
4. Вялова, Л. М. Трудовая книжка нового образца: изм. в оформл., правилах ведения и учета / Л. М. Вялова. – М. : МЦФЭР, 2006. - 128 с. – (Библиотека журнала «Справочник кадровика» ; № 7).
5. Демин, Ю. М. Делопроизводство: Подготовка служеб. док. / Ю. М. Демин. – СПб. : Питер, 2004. – 219 с. : ил.
6. Кирсанова, М. В. Курс делопроизводства: Документационное обеспечение управления : учеб. пособие / М. В. Кирсанова. – 5-е изд., испр. и доп. – М. ; Новосибирск : ИНФРА-М ; Сибирское соглашение, 2003. – 320 с.
7. Конфиденциальное делопроизводство и защищенный электронный документооборот [Электронный ресурс] : учебник / Н.Н. Куняев [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Логос, 2016. — 500 с. — 978-5-98704-711-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66416.html>
8. Короткова, Н. К. Основы документационного обеспечения : метод. пособие / Н. К. Короткова, А. В. Лапшин, Н. В. Сивоволов ; Волж. гос. акад. вод. Транспорта. – Н.-Новгород, 2001. – 29 с.
9. Кузнецов, И.Н. Делопроизводство [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. — Электрон. дан. — Москва : Дашков и К, 2014. — 460 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/50237>. — Загл. с экрана.
10. Лагутина, Т. М. Деловое письмо : справочник / Т. М. Лагутина, Л. П. Щуко. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб. : Изд.дом Герда, 2004. – 532 с.
11. Леонтьев, В. П. Новейшая энциклопедия персонального компьютера – 2003 / В. П. Леонтьев. – 5-е изд., перераб. и доп. – М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2003. – 957 с. : ил.
12. Ожегов, С. И. Словарь русского языка / С. И. Ожегов ; под ред. Шведовой Н. Ю. - М. : Сов. энциклопедия, 1973. – 846 с.
13. Санкина, Л. В. Справочник по кадровому делопроизводству / Л. В. Санкина. - Изд. 3-е, доп. и перераб. – М. : МЦФЭР, 2003. – 368 с. - (Библиотека журнала «Справочник кадровика» ; № 4).
14. Секретарское дело. – М. : Книга сервис, 2003. – 224 с.
15. Совместительство : сложные вопросы / под ред. Г. Ю. Касьяновой. – М. : АБАК, 2006. – 72 с.

16. Стандарты по библиотечно - информационной деятельности / Т.В. Захарчук, О.М. Зусьман. – СПб. : Профессия, 2003. – 576 с.

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «IPRbooks».
2. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
3. ЭИОС «Виртуальный институт».

ИСТОРИЯ БИБЛИОТЕК ЯКУТИИ

Составитель: С.И. Бойтунова, старший преподаватель
ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины: формирование знаний по истории книжной культуры Якутии у специалистов библиотечно-информационного профиля на основе изучения событий, которые происходили в обществе.

Освоение дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

знать:

- историю развития книгоиздания и распространения книги в крае и формирования основных книжных собраний региона.

уметь:

- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития книжного дела Якутии;

владеть:

- навыками анализа закономерностей развития книгоиздательской деятельности в Якутии.

Формируемые компетенции: УК-5

Краткое содержание дисциплины.

Предыстория создания общедоступных библиотек Якутии. Первые опыты издательской деятельности русской православной церкви в Якутии. Издание первых книг в Иркутске, Томске и Санкт-Петербурге. Комитет по переводу духовных книг на якутский язык. Цензурный комитет для печатания священных книг на якутский язык. Основание первой газеты «Якутские епархиальные ведомости». Печатная продукция Якутского областного управления. Продукция частных типографий. Роль личности в каждом периоде книгоиздания в Якутии

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом,	УК-5

этическом и философском контекстах	

2.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

2.1.Профиль подготовки: Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации. Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы	Количество часов								
	Всего	в том числе по видам учебных занятий							
		Аудиторные						Самост оательн ая работа	Вид промеж уточной аттеста ции (зачет, экзамен)
		лекции		Практическ ие занятия Лабораторн ые занятия		Семинарски е занятия			
		Кол- во часо в	в том числ е инте ракт ивн ые форм ы	Кол- во часо в	том числ е инте ракт ивн ые форм ы	Кол- во часо в	том числ е инте ракт ивн ые форм ы		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 курс									
2 семестр									
Раздел 1. Предыстория создания общедоступных библиотек Якутии									
Тема 1. Историография истории создания библиотек Якутии.		1		1				15	
Раздел 2. Типы библиотек Якутии									
Тема 2. Библиотеки духовного ведомства		1		1				15	
Тема 3. Библиотеки светских и духовных учебных заведений		2		2				15	
Тема 4. Личные библиотеки Якутии		2		2				15	
Раздел 3. Вклад личностей в развитие библиотечного дела Якутии									
Тема 5. Деятели библиотечного дела Якутии		2		2				15	

Раздел 4. Общедоступные библиотеки Якутии									
Тема 6. Якутская городская публичная библиотека (1886). Деятельность епископа Иакова Якутского и Вилуйского.		2		2				16	
Тема 7. Народные библиотеки края		2		2				16	
Итого в семестре:	108	10		10				107	Экзамен

5.2. Тематический план и содержание дисциплины

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Предыстория создания общедоступных библиотек Якутии			
1	Тема 1. Историография истории создания библиотек Якутии. Православная миссия в Сибири. Появление печатной книги на якутском языке «Молитвы. Символ Веры и Заповеди Божьи (Начатки вероучения)». Небольшая книжка «Сокращенный катехизис, для обучения юношества Православному закону Христианскому, переведенный на якутский язык, с приложением наперед таблицы для складов и чтения гражданской печати. С дозволения Святейшего Правительствующего Синода, напечатанная в Иркутской губернской типографии в 1819 г.». Переводчик «Сокращенного катехизиса...». Описание структуры издания. Книга «Краткий катехизис на русском и якутском языках = Кылгас катехизис нуча, саха икки тылыгар», изданная в 1844 г. в Санкт-Петербурге в Синодальной Типографии по разрешению Святейшего Правительствующего Синода. Истории появления книги.	Лекции Практические занятия СРС	1 1 15

Раздел 2. Типы библиотек Якутии			
2	Тема 2. Библиотеки духовного ведомства Организация целенаправленной работы по переводу священных богослужебных и поучительных книг на языки коренных народов Якутской области. Иннокентий Вениаминов, Иоанн Попов. Назначение И. Вениаминова епископом Камчатским, Курильским и Алеутским. Учреждение в 1853 г. в Якутске Комитета по переводу священных и богослужебных книг на якутский язык. Члены и деятельность Комитета по переводу священных и богослужебных книг. Указ Его Императорского Величества и Святейшего Правительствующего Синода о печатании в Московской Синодальной типографии книг на якутский язык. Димитрий Васильевич Хитров Командировка Д. Хитрова в Москву для осуществления издания книг. Описание изданий. Распространение и продажа книг.	Лекции Практические занятия СРС	1 1 15
3	Тема 3. Библиотеки светских и духовных учебных заведений Открытие типографии в г. Якутске. Организация Цензурного комитета для печатания священных и богослужебных книг на якутском языке. «Положение» о Цензурном комитете. Членство в Цензурном комитете. Первая книга «Краткая священная история» на русском и якутском языках. Второе издание. Качество переводов. Практическое применение книг на якутском языке. Описание изданий. Распространение и продажа книг.	Лекции Практические занятия СРС	2 2 15
4	Тема 4. Личные библиотеки Якутии.	Лекции	2

	Библиотеки декабристов, польских повстанцев, скопцов, духоборов, революционных демократов, народовольцев, народников, большевиков, меньшевиков, эсеров и др.	Практические занятия СРС	2 15
Раздел 3. Вклад личностей в развитие библиотечного дела Якутии			
5	Тема 5. Деятели библиотечного дела Якутии Условия зарождения, основные тенденции, особенности развития дореволюционного книгоиздания и полиграфической базы в г. Якутске. Необходимость в производстве печатной продукции. Приказ министра внутренних дел Восточной Сибири за № 1038 о разрешении учредить типографию при Якутском областном правлении. Первые издания. Указ Его Величества о разрешении печатать на якутском языке книги духовного содержания в местной типографии. Пожары и восстановление типографии. Основные показатели типографии. Материальная база. Состав служащих типографии и их заработная плата. Издание «Якутских областных ведомостей». Анализ книжной продукции областной типографии. Техническое оснащение Якутской областной типографии. Издание агентских телеграмм. Кадровое обеспечение типографии. Издательская деятельность ведомств, учреждений, организаций, обществ. Видовая классификация документов – уставы, программы, инструкции, отчеты и другие материалы. Постоянные заказчики типографии. Издания Якутского областного статистического комитета.	Лекции Практические занятия СРС	2 2 15

	Памятные книжки Якутской области на г. Обзоры Якутской области. Справочник Якутской области. Издание трудов Э.К. Пекарского. Издания духовенства. Издания других ведомств. Книги и брошюры светского содержания.		
Раздел 4. Появление частных типографий Якутии			
6	Тема 6. Якутская городская публичная библиотека (1886). Деятельность епископа Иакова Якутского и Вилюйского. Роль личности в каждом периоде книгоиздания Якутии Деятельность Иннокентия Вениаминова и Димитрия Хитрова по изданию переводов церковных книг в Москве в 1853–1859 гг. Переписка между епископом Дионисием и Николаем Ивановичем Ильминским. «Комиссия переводчиков религиозных книг на инородческие языки» в Казани. Издательская комиссия в Казани. Деятельность Д. Кочнева, Н. Нифонтова, А. Дьяконова Деятельность преосвященнейшего Мелетия, епископа Якутского и Вилюйского Деятельность частных издателей Якутии А. А. Семенова, В.В. Жарова, Н.Е. Олейникова, А.К. Новокрещенова, П.П. Приютовой. Деятельность купца 2-й гильдии Г.Г. Игумнова в зарождении книжной торговли Якутии. Издание «Первого литературного сборника в Якутске».	Лекции Практические занятия СРС	2 2 16
7	Тема 7. Народные библиотеки края После открытия в 1898 г. Якутской народной библиотеки-читальни, подобные библиотеки начинают появляться в улусах: в Среднеколымске (1898), Витиме (1901), Олекминске	Лекции Практические занятия СРС	2 2 16

	(1912), Нюе (1915), Баяге (1916), Кыллахе (1916), Чурапче (1917). В 1896 г. открывается народная бесплатная библиотека-читальня в Вилуйске, одна из самых крупных среди улусных. Правление библиотеки состояло из представителей местной интеллигенции – исправников, урядников, мировых судей, купцов, учителей казачьего училища. Все служили бесплатно, исключительно на энтузиазме. Самым большим затруднением в работе народных библиотек-читален было материальное обеспечение - отсутствие финансов и книг препятствовало работе в полную силу.		

2.1. Планы практических занятий

Практическое занятие 1.

Проникновение первых книг в Якутию. Историография дисциплины
история создания библиотек Якутии

Тема 1. Перечень первого списка богослужебных книг отправленных в
Ленский острог

Тема 2. Библиотеки церквей, Якутского Спасского мужского монастыря

Практическое занятие 2.

Организация библиотек Сибири и Якутии

Тема 3. Опыт издания первых книг Якутии в Сибири

Тема 4. Периодизация книгоиздания в Якутии. Содержательный анализ
богослужебных книг Якутии

Практическое занятие 3.

Личные библиотеки Якутии

Тема 5. Читательские предпочтения политических ссыльных Якутии

Тема 6. Личные коллекции Якутии, анализ экслибрисов

Практическое занятие 4.

Каналы книгораспространения через библиотеки в Якутии

Тема 6. Распространение книг Якутии в городах Центральной России.
Реконструкция распространения книг в Якутии

Практическое занятие 5

Мероприятия по сохранению, научному изучению библиотечного дела Якутии

Тема 7. Научно-исследовательские прикладные исследования по изучению библиотечного дела Якутии. Научно-исследовательская деятельность Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия)

3.2. Самостоятельная работа Примерные темы рефератов

1. Информационные возможности «Сводного каталога якутской книги»
2. Книжные памятники РС (Я)
3. Реконструкция распространения книг личных библиотек
4. Реконструкция распространения книг общедоступных библиотек
5. Экслибрисы из собрания НБ РС (Я)
6. Содержательный анализ книжных коллекций НБ РС (Я), фондохранилищ республики.

Примерные вопросы к экзамену

3. Исторические вехи зарождения библиотек Якутии.
4. Первые якутские письменные (книжные) памятники.
5. Деятельность Я. Линденау и Д. Давыдова.
6. Деятельность П.С. Палласа.
7. Деятельность Витсена и Стралленберга.
8. Первые книги на якутском языке, изданные в г. Иркутске 1812 – 1821 гг.
9. Труд О.Н. Бетлинга «О языке якутов».
10. «Воспоминания Уваровского» - первое художественное произведение на якутском языке.
11. Деятельность И.А. Худякова.
12. Деятельность Э.К. Пекарского.
13. «Словарь якутского языка» и «Русско-якутский словарь» Э.К. Пекарского.
14. Книгоиздательская деятельность Русской православной миссии в г. Якутске.
15. Деятельность Иннокентия Вениаминова в г. Якутске.
16. Деятельность Иннокентия Вениаминова на Аляске и Москве.
17. Комитет по переводу священных и духовных книг.
18. Деятельность Д. Хитрова.
19. Газета «Якутские епархиальные ведомости».
20. Первые книги, отпечатанные в типографии Областного правления. 1866 – 1867 гг.
21. Издание Русской православной миссии в Областной типографии г. Якутска.

22. Духовный цензурный комитет.
23. Издание Московской синодальной типографии.
24. Издание книг на якутском языке в г. Казани.
25. Якутская миссионерская переводческая комиссия. 1899.
26. Первые ведомости миссионерских изданий как библиографические источники.
27. Издательские органы Русской православной миссии в г. Якутске. 1853 – 1899 гг.
28. Первые дореволюционные газеты, изданные в г. Якутске.
29. Первые дореволюционные журналы, изданные в г. Якутске.
30. Издательская деятельность Якутского областного статистического комитета.
31. Деятельность Якутской областной типографии. 1861 – 1879 гг.
32. Деятельность Якутской областной типографии. 1884 - 1917 гг.
33. «Памятные книжки Якутской области».
34. «Обзор Якутской области».
35. Частные типографии в г. Якутске.
36. Издание «Образцов народной литературы якутов».
37. Продукция типографии В. Жарова.
38. Продукция типографии газеты «Якутской окраины» и Н.П. Семеновой.
39. «Якутское печатно-издательское товарищество».
40. Деятельность А.А. Семенова.
41. Зарождение книжной торговли в г. Якутске.
42. Издание художественной литературы на русском и якутском языках в типографиях г. Якутска.

Тест

1.Первая храмовая (церковная) библиотека в Якутии:

- а) Библиотека Якутской духовной семинарии;
- б) Библиотека Якутского Спасского монастыря;
- в) Библиотека храма Живоначальной Троицы.

2.Что входит в понятие – вклад?

- а) пожертвование денежных средств;
- б) обмен книгами;
- в) моральный залог в виде книги.

3.Когда был образован Синод?

- а) 1721 г.;
- б) 1720 г.;
- в) 1744 г.

4. Основные источники комплектования храмовых библиотек в XVIII в.:

5. Какая храмовая библиотека легла в основу библиотеки Якутского Спасского монастыря?

- а) Библиотека Якутской Николаевской церкви;
- б) Библиотека храма Преподобного Михаила Малеева;
- в) Библиотека храма Живоначальной Троицы.

3. Когда был открыт Якутский Спасский монастырь?

- а) 1663 г.
- б) 1642 г.
- г) 1797 г.

4. Административный центр Якутских духовных учреждений (XVII-40-е гг. XIX в.):

- а) Московский Преосвященный Синод;
- б) Иркутская духовная консистория;
- в) Московская синодальная типография.

5. Самые первые книжные собрания в Якутии возникли в:

- а) XVII в;
- б) XVIII в;
- в) XIX в.

6. В каком году была открыта цифирная школа?

- а) 1643 г.
- б) 1736 г.
- в) 1663 г

7. Какое учебное заведение было открыто по инициативе Витуса Беринга?

- а) Якутская цифирная школа;
- б) Якутская казачья школа;
- в) Якутская навигацкая школа.

8. Что такое «Реестры»?

- а) перечень церковных библиотек;
- б) список служащих духовенства;
- в) книготорговые списки.

9. Первая публичная библиотека в Якутии:

- а) Библиотека купца Шестакова;
- б) Якутская городская публичная библиотека;
- в) Библиотека якутской духовной семинарии.

10.Первый печатный орган в Якутии:

- а) Якутские областные ведомости;
- б) Якутские епархиальные ведомости;
- в) Якутская окраина.

11.Годы работы публичной библиотеки купца М.А. Шестакова:

- а) 1898–1916 гг.
- б) 1881-1920 гг.
- в) 1870-1884 гг.
- г) 1888-1920 гг.

12.С 1871 г. в штате Якутской прогимназии появилась должность

13.Когда в формировании фондов библиотек отсутствовал такой канал, как принудительная рассылка:

- а) середина 40-х гг. XIX в;
- б) начало XX в.;
- в) конец 60-х гг. XIX в.

14.Кто был первым библиотекарем Якутской городской публичной библиотеки

15.Какая библиотека работала с 1886 по 1920 гг. в Якутске?

- а) Публичная библиотека купца М.А. Шестакова;
- б) Якутская городская публичная библиотека;
- в) «Компания в выписке книг в г. Якутске».

16.Период деятельности «Компании в выписке книг в г. Якутске» Г. Ф. Ворожейкина:

- а) 1898–1916 гг.
- б) 1881-1920 гг.
- г) 1847-1868 гг.

17.Какие библиотеки находились под ведомством Министерства народного просвещения?

- а) Библиотека Якутской женской гимназии;
- б) Якутская городская публичная библиотека;
- в) Библиотека Якутского реального училища;
- г) Библиотека Якутской духовной семинарии.

18.Кто являлся комиссионером Министерства народного просвещения:

- а) Г.Ф. Ворожейкин;
- б) И.И. Глазунов;
- в) И.Д. Сытин.

19.Какая публичная библиотека вначале открытая как частная, через некоторое время перешла в собственность города и стала муниципальной

20.При каком епископе были созданы первые библиотеки при церковно-приходских школах Якутии:

- а) при епископе Иакове;
- б) при епископе Никаноре;
- в) при преосвященном Иннокентии (Вениаминове).

21.Дата основания Якутской национальной библиотеки _____

22.Первый специалист-библиограф справочно-библиографического отдела НБ ЯАССР

- а) А.Н. Бученков;
- б) П.М. Кондратьев;
- в) Н.Н. Грибановский.

23.В каком году вышло постановление СНК РСФСР о включении НБ ЯАССР в число библиотек получающих обязательный экземпляр?

- а) 1930;
- б) 1925;
- в) 1931.

24.Первый сотрудник Якутской национальной библиотеки:

- а) Н.И. Москвин;
- б) Н.Н. Бурыкина;
- в) Н.Н. Грибановский.

25.В каком году вышло постановление Совнаркома ЯАССР «О библиотечном деле в ЯАССР»

- а) 1930;
- б) 1925;
- в) 1931.

26.Самая крупная массовая библиотека, созданная в 1920 году:

- а) Библиотека Института языка литературы и истории;
- б) Якутская государственная центральная библиотека;
- в) Центральная городская библиотека.

27.Обязательный экземпляр в НБ ЯАССР поступал из:

- а) Библиотеки Академии наук СССР;
- б) Комиссии Академии наук СССР;
- в) Центральной книжной палаты.

28.В каком году была организована Якутская центральная детская библиотека?

- а) 1920;
- б) 1923;
- в) 1925.

29.В каком году была создана Якутская научно-исследовательская база АН СССР?

- а) 1945;
- б) 1947;
- в) 1949.

30.В каком году была открыта Центральная городская библиотека?

- а) 1920;
- б) 1925;
- в) 1931.

31.В каком году образуется республиканское Министерство культуры ЯАССР

- а) 1945;
- б) 1951;
- в) 1953.

32.В каком году были организованы первые «красные чумы»?

- а) 1937;
- б) 1938;
- в) 1941.

33.В каком году была создана Библиотека института мерзлотоведения СО АН СССР?

- а) 1953;
- б) 1954;
- в) 1955.

34.В каком году была создана Библиотека института космофизических исследований и аэронавтики ЯФ СО АН СССР?

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы. Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных	Практическое занятие № 3, реферат № 2-6, вопросы к экзамену (зачету) № 16 - 40

		социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.	

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации,	Не знает Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

	взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.				
	Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.	Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.	Не владеет Частичные навыки, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные навыки без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

1. Гоголев, А. И. История Якутии : монография / А. И. Гоголев ; Якут. гос. ун-т им. М.К. Аммосова. – Якутск : Изд-во ЯГУ, 2005. – 292 с.

2. Гуляева, Е. П. Книга в Якутии (1812-1916) / Е. П. Гуляева ; [отв. ред. С. В. Максимова, ред. А. Ф. Федорова] ; Нац. б-ка Респ. Саха (Якутия). – Якутск, 2004. – 208 с.
3. Захарова, Т. В. История библиотек Якутии (XVII-1920 г.) / Т. В. Захарова ; отв. ред. Д. А. Ширина. – Якутск : ЯФ Изд-ва СО РАН, 2004. – 180 с.
4. История Якутии (1917-2003) : учеб. пособие / авт.-сост. В. И. Пестерев [и др.]. – 2-е изд., доп. – М. : Омега-Л, 2005. – 229 с. **21561-21590**

4.2 Дополнительная литература:

3. Книга в России. / под общ. ред. И. И. Фроловой. – М. : Книга, 1988. –253 с.
4. Книга в России, 1881-1895 / Рос. Нац. Б-ка; под общ. ред. И. И. Фроловой. - СПб: Изд-во Рос. нац. б-ки, 1997. - 430 с.
5. Книжное дело в России во II половине XIX – начале XX века□ : Сб. науч. тр. – 1983. – 144 с.
6. Книжное дело в России во второй половине XIX – начале XX века. Сб. научн. тр. – СПб. : Изд-во РНБ, 1992. – 165 с.
7. Очерки истории книжной культуры Сибири и Дальнего Востока: В 5 т.
Т.1. Конец XVII – середина 90-х годов XIX века / Отв. ред.: В.Н. Волкова, И.А. Гузнер, В.А. Зверев и др. – Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2000. – 316 с.
8. То же. Т.2. Конец XIX – начало XX в. / Отв. ред. С.А. Пайчадзе. – Новосибирск, 2001. – 368 с.
9. Гуляева, Е.П. Якутская книга до 1917 г. // Илин. – 1992. - № 1. – С. 41-45.
10. Гуляева, Е.П Малоизвестные страницы истории якутской книги дооктябрьского периода // Книжная культура Республики Саха (Якутия): Сб. науч. тр. – Новосибирск, 1993. – С. 22-43.
11. Гуляева, Е.П Митрополит Московский и Коломенский Иннокентий Вениаминов: Биобиблиогр. Указ. – Якутск, 1996. - 24 с.
12. Гуляева, Е.П Книгоиздательская деятельность русской православной миссии в Якутии. (1812-1916) // Книжная культура Якутии в XVIII-XX вв. – Новосибирск, 1998. - С. 58-76.
13. Гуляева, Е.П С чего начиналось книгоиздание // Библиотека. - 1999. - № 9. – С. 63-64.
14. Гуляева, Е.П Из истории Якутской областной типографии (1861-1917) // Якутский архив. - 2002. - № 1 (5). – С. 101-110.
15. Гуляева, Е.П Издательская деятельность русской православной миссии в Якутии. (1812-1916) // Якутский архив. – 2002. - № 4 (8). – С. 19- 96.
16. Гуляева, Е.П Зарождение книжной торговли в Якутске // Якутский архив. – 2002. - № 2 (6). – С. 101-103.
17. Гуляева, Е.П Из истории организации частных типографий в Якутске // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). – 2003. - № 1. – С. 89-98.

18. Гуляева, Е.П. Книжная продукция Якутской областной типографии // Якутский архив. – 2003. - № 3-4. – С. 103-118.

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

1. Федеральные библиотеки
2. Российская государственная библиотека - <http://www.rsl.ru> проект "Книжные памятники РФ" <http://www.kp.rsl.ru>
3. Российская национальная библиотека - <http://www.nlr.ru>
4. Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино - <http://www.libfl.ru>
5. Государственная публичная историческая библиотека - <http://www.shpl.ru>
6. Библиотеки системы Академии наук
7. Библиотека Российской Академии наук - <http://www.csa.ru/ban>
8. Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской Академии наук - <http://www.sbras.nsc.ru>
9. Информационные центры
10. Институт научной информации по общественным наукам - <http://www.inion.ru>
11. Всероссийский институт научной и технической информации - <http://www.viniti.msk.ru>
12. Международный центр научной и технической информации - <http://www.icsti.ru>
13. Всероссийский научно-технический информационный центр - <http://www.sl.vntic.org.ru>
14. Российская книжная палата - <http://www.bookchamber.ru>
15. Национальная библиотека Республики Саха (Якутия)
16. <http://www.nlib.sakha.ru> проект «Книжные памятники»
<http://nlib.sakha.ru/memory/index.html>

ИСТОРИЯ КНИЖНОЙ КУЛЬТУРЫ ЯКУТИИ

Составитель: С.И. Бойтунова, старший преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

Цель изучения дисциплины: формирование знаний по истории книжной культуры Якутии у специалистов библиотечно-информационного профиля на основе изучения событий, которые происходили в обществе.

Освоение дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

знать:

- историю развития книгоиздания и распространения книги в крае и формирования основных книжных собраний региона.

уметь:

- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития книжного дела Якутии;

владеть:

- навыками анализа закономерностей развития книгоиздательской деятельности в Якутии.

Краткое содержание дисциплины.

Первые опыты издательской деятельности русской православной церкви в Якутии. Издание первых книг в Иркутске, Томске и Санкт-Петербурге. Комитет по переводу духовных книг на якутский язык. Цензурный комитет для печатания священных книг на якутский язык. Основание первой газеты «Якутские епархиальные ведомости». Печатная продукция Якутского областного управления. Продукция частных типографий. Роль личности в каждом периоде книгоиздания в Якутии

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5

2.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

2.1.Профиль подготовки: Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации. Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы	Количество часов				
	Всего	в том числе по видам учебных занятий			
		Аудиторные			Самостоятельная работа
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия	
					Вид промежуточной аттестации

		Кол- во часо в	в том числ е инте ракт ивн ые форм ы	Кол- во часо в	том числ е инте ракт ивн ые форм ы	Кол- во часо в	том числ е инте ракт ивн ые форм ы		(зачет, экзамен)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4 курс									
8 семестр									
Раздел 1. Первые опыты издательской деятельности русской православной церкви в Якутии									
Тема 1. Издание первых книг в Иркутске, Томске и Санкт-Петербурге		1		4				15	
17. Раздел 2. Миссионеры как учредители первых в Якутии издательских органов									
Тема 2. Комитет по переводу духовных книг на якутский язык; газеты «Якутские епархиальные ведомости		1		2				15	
Тема 3. Цензурный комитет для печатания священных книг на якутский язык.		2		2				15	
Тема 4. Основание первой газеты «Якутские епархиальные ведомости»		2		2				15	
Раздел 3. Учреждение типографии Якутского областного управления									
Тема 5. Печатная продукция Якутского областного управления		2		2				15	
Раздел 4. Появление частных типографий Якутии									
Тема 6. Продукция частных типографий – газеты и журналы либерального направления,		2		2				16	

небольшие художественные произведения на якутском и русском языках									
Тема 7. Роль личности в каждом периоде книгоиздания Якутии		2		2				16	
Итого в семестре:	144	12		16				107	Экзамен

Тематический план и содержание дисциплины

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Первые опыты издательской деятельности русской православной церкви в Якутии			
1	Тема 1. Издание первых книг в Иркутске, Томске и Санкт-Петербурге Православная миссия в Сибири. Появление печатной книги на якутском языке «Молитвы. Символ Веры и Заповеди Божьи (Начатки вероучения)». Небольшая книжка «Сокращенный катехизис, для обучения юношества Православному закону Христианскому, переведенный на якутский язык, с приложением наперед таблицы для складов и чтения гражданской печати. С дозволения Святейшего Правительствующего Синода, напечатанная в Иркутской губернской типографии в 1819 г.». Переводчик «Сокращенного катехизиса...». Описание структуры издания. Книга «Краткий катехизис на русском и якутском языках = Кылгас катехизис нуча, саха икки тылыгар», изданная в 1844 г. в Санкт-Петербурге в Синодальной Типографии по разрешению Святейшего Правительствующего Синода. Истории появления книги.	Лекции Практические занятия СРС	1 4 15

Раздел 2. Миссионеры как учредители первых в Якутии издательских органов			
2	Тема 2. Комитет по переводу духовных книг на якутский язык; газеты «Якутские епархиальные ведомости» Организация целенаправленной работы по переводу священных богослужебных и поучительных книг на языки коренных народов Якутской области. Иннокентий Вениаминов, Иоанн Попов. Назначение И. Вениаминова епископом Камчатским, Курильским и Алеутским. Учреждение в 1853 г. в Якутске Комитета по переводу священных и богослужебных книг на якутский язык. Члены и деятельность Комитета по переводу священных и богослужебных книг. Указ Его Императорского Величества и Святейшего Правительствующего Синода о печатании в Московской Синодальной типографии книг на якутский язык. Дмитрий Васильевич Хитров Командировка Д. Хитрова в Москву для осуществления издания книг. Описание изданий. Распространение и продажа книг.	Лекции Практические занятия СРС	1 2 15
3	Тема 3. Цензурный комитет для печатания священных книг на якутский язык. Открытие типографии в г. Якутске. Организация Цензурного комитета для печатания священных и богослужебных книг на якутском языке. «Положение» о Цензурном комитете. Членство в Цензурном комитете. Первая книга «Краткая священная история» на русском и якутском языках. Второе издание. Качество переводов. Практическое применение книг на якутском языке. Описание изданий.	Лекции Практические занятия СРС	2 2 15

	Распространение и продажа книг.		
4	Тема 4. Основание первой газеты «Якутские епархиальные ведомости» Преобразование Якутской области в духовном отношении в самостоятельную епархию. Организация Якутского епархиального миссионерского комитета. Указ Святейшего Синода об издании в Якутске «Якутских епархиальных ведомостей». Объем, формат, тираж издания. Тексты переводов на якутский язык в виде приложений к журналу. Редакторы «Якутских епархиальных ведомостей» (по хронологии) С.М. Добротворский, архимандрит Иоанникий, Н.П. Трусовский, архимандрит Стефан, Ф.А. Стуков, П. Явловский, А. Берденников, Н. Москвин, П. Булгаков, А. Охлопков. «Голос якутской церкви» официальный преемник «Якутских епархиальных ведомостей».	Лекции Практические занятия СРС	2 2 15
Раздел 3. Учреждение типографии Якутского областного управления			
5	Тема 5. Печатная продукция Якутского областного управления Условия зарождения, основные тенденции, особенности развития дореволюционного книгоиздания и полиграфической базы в г. Якутске. Необходимость в производстве печатной продукции. Приказ министра внутренних дел Восточной Сибири за № 1038 о разрешении учредить типографию при Якутском областном правлении. Первые издания. Указ Его Величества о разрешении печатать на якутском языке книги духовного содержания в местной типографии. Пожары и восстановление типографии. Основные показатели типографии. Материальная база. Состав служащих	Лекции Практические занятия СРС	2 2 15

	типографии и их заработная плата. Издание «Якутских областных ведомостей». Анализ книжной продукции областной типографии. Техническое оснащение Якутской областной типографии. Издание агентских телеграмм. Кадровое обеспечение типографии. Издательская деятельность ведомств, учреждений, организаций, обществ. Видовая классификация документов – уставы, программы, инструкции, отчеты и другие материалы. Постоянные заказчики типографии. Издания Якутского областного статистического комитета. Памятные книжки Якутской области на г. Обзоры Якутской области. Справочник Якутской области. Издание трудов Э.К. Пекарского. Издания духовенства. Издания других ведомств. Книги и брошюры светского содержания.		
Раздел 4. Появление частных типографий Якутии			
6	Тема 6. Продукция частных типографий – газеты и журналы либерального направления, небольшие художественные произведения на якутском и русском языках Русско-японская война и революционные события 1905 г. Публикация телеграмм Петроградского телеграфного агентства на страницах «Якутских областных ведомостей». Деятельность А. А. Семенова, В.В. Жарова, Н.Е. Олейникова, А.К. Новокрещенова, П.П. Приютовой, Политическая, общественная, литературная газета «Якутский край». Нелегальное «Печатно-издательское товарищество». Состав товарищества. Газеты «Якутская жизнь», «Якутская	Лекции Практические занятия СРС	2 2 16

	окраина», «Ленский край», «Якутские вопросы». Журналы «Саха саната», «Ленские волны». Книжная продукция частных издателей г. Якутска. Пьеса В.В. Никифорова «Манчаары туокун, «Библиотека «Ленских волн». «Издательство товарищества «Якут». Издание «Первого литературного сборника в Якутске».		
7	Тема 7. Роль личности в каждом периоде книгоиздания Якутии Деятельность Иннокентия Вениаминова и Димитрия Хитрова по изданию переводов церковных книг в Москве в 1853–1859 гг. Переписка между епископом Дионисием и Николаем Ивановичем Ильминским. «Комиссия переводчиков религиозных книг на инородческие языки» в Казани. Издательская комиссия в Казани. Деятельность Д. Кочнева, Н. Нифонтова, А. Дьяконова Деятельность преосвященнейшего Мелетия, епископа Якутского и Вилуйского Деятельность частных издателей Якутии А. А. Семенова, В.В. Жарова, Н.Е. Олейникова, А.К. Новокрещенова, П.П. Приютовой. Деятельность купца 2-й гильдии Г.Г. Игумнова в зарождении книжной торговли Якутии.	Лекции Практические занятия СРС	2 2 16

2.1. Планы практических занятий

Практическое занятие 1.

Проникновение первых книг в Якутию. Историография дисциплины
«История книжного дела Якутии»

Тема 1. Перечень первого списка богослужебных книг отправленных в Ленский острог

Тема 2. Библиотеки церквей, Якутского Спасского мужского монастыря

Практическое занятие 2.

Издание книг в Сибири и Якутии

Тема 3. Опыт издания первых книг Якутии в Сибири

Тема 4. Периодизация книгоиздания в Якутии. Содержательный анализ богослужебных книг Якутии

Практическое занятие 3.

Личные книжные собрания Якутии

Тема 5. Читательские предпочтения политических ссыльных Якутии

Тема 6. Личные коллекции Якутии, анализ экслибрисов

Практическое занятие 4.

Каналы книгораспространения в Якутии

Тема 6. Распространение книг Якутии в городах Центральной России.
Реконструкция распространения книг в Якутии

Практическое занятие 5

Мероприятия по сохранению, научному изучению
документальной памяти народов Якутии

Тема 7. Деятельность Регионального центра книжных памятников

Примерные темы рефератов

1. Информационные возможности «Сводного каталога якутской книги»
2. Книжные памятники РС (Я)
3. Реконструкция распространения книг личных библиотек
4. Реконструкция распространения книг общедоступных библиотек
5. Экслибрисы из собрания НБ РС (Я)
6. Содержательный анализ книжных коллекций НБ РС (Я), фондохранилищ республики.

Примерные вопросы к экзамену

43. Исторические вехи зарождения якутской книги.
44. Первые якутские письменные (книжные) памятники.
45. Деятельность Я. Линденау и Д. Давыдова.
46. Деятельность П.С. Палласа.
47. Деятельность Витсена и Стралленберга.
48. Первые книги на якутском языке, изданные в г. Иркутске 1812 – 1821 гг.
49. Труд О.Н. Бетлинга «О языке якутов».
50. «Воспоминания Уваровского» - первое художественное произведение на якутском языке.
51. Деятельность И.А. Худякова.
52. Деятельность Э.К. Пекарского.
53. «Словарь якутского языка» и «Русско-якутский словарь» Э.К. Пекарского.

54. Книгоиздательская деятельность Русской православной миссии в г. Якутске.
55. Деятельность Иннокентия Вениаминова в г. Якутске.
56. Деятельность Иннокентия Вениаминова на Аляске и Москве.
57. Комитет по переводу священных и духовных книг.
58. Деятельность Д. Хитрова.
59. Газета «Якутские епархиальные ведомости».
60. Первые книги, отпечатанные в типографии Областного правления. 1866 – 1867 гг.
61. Издание Русской православной миссии в Областной типографии г. Якутска.
62. Духовный цензурный комитет.
63. Издание Московской синодальной типографии.
64. Издание книг на якутском языке в г. Казани.
65. Якутская миссионерская переводческая комиссия. 1899.
66. Первые ведомости миссионерских изданий как библиографические источники.
67. Издательские органы Русской православной миссии в г. Якутске. 1853 – 1899 гг.
68. Первые дореволюционные газеты, изданные в г. Якутске.
69. Первые дореволюционные журналы, изданные в г. Якутске.
70. Издательская деятельность Якутского областного статистического комитета.
71. Деятельность Якутской областной типографии. 1861 – 1879 гг.
72. Деятельность Якутской областной типографии. 1884 - 1917 гг.
73. «Памятные книжки Якутской области».
74. «Обзор Якутской области».
75. Частные типографии в г. Якутске.
76. Издание «Образцов народной литературы якутов».
77. Продукция типографии В. Жарова.
78. Продукция типографии газеты «Якутской окраины» и Н.П. Семеновой.
79. «Якутское печатно-издательское товарищество».
80. Деятельность А.А. Семенова.
81. Зарождение книжной торговли в г. Якутске.
82. Издание художественной литературы на русском и якутском языках в типографиях г. Якутска.

3.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компете	Расшифровка компетенции	Показатель формирования	Оценочные средства

нции		компетенции для данной дисциплины	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы. Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки	Практическое занятие № 3, реферат № 2-6, вопросы к экзамену (зачету) № 16 - 40

		исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.	

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и	Не знает Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

	этические проблемы.				
	Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.	Не умеет Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.	Не владеет Частичные навыки, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные навыки без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

5. Гоголев, А. И. История Якутии : монография / А. И. Гоголев ; Якут. гос. ун-т им. М.К. Аммосова. – Якутск : Изд-во ЯГУ, 2005. – 292 с.

6. Гуляева, Е. П. Книга в Якутии (1812-1916) / Е. П. Гуляева ; [отв. ред. С. В. Максимова, ред. А. Ф. Федорова] ; Нац. б-ка Респ. Саха (Якутия). – Якутск, 2004. – 208 с.
7. Захарова, Т. В. История библиотек Якутии (XVII-1920 г.) / Т. В. Захарова ; отв. ред. Д. А. Ширина. – Якутск : ЯФ Изд-ва СО РАН, 2004. – 180 с
8. История Якутии (1917-2003) : учеб. пособие / авт.-сост. В. И. Пестерев [и др.]. – 2-е изд., доп. – М. : Омега-Л, 2005. – 229 с.

4.2 Дополнительная литература:

19. Книга в России. / под общ. ред. И. И. Фроловой. – М. : Книга, 1988. – 253 с.
20. Книга в России, 1881-1895 / Рос. Нац. Б-ка; под общ. ред. И. И. Фроловой. - СПб: Изд-во Рос. нац. б-ки, 1997. - 430 с.
21. Книжное дело в России во II половине XIX – начале XX века□ : Сб. науч. тр. – 1983. – 144 с.
22. Книжное дело в России во второй половине XIX – начале XX века. Сб. научн. тр. – СПб. : Изд-во РНБ, 1992. – 165 с.
23. Очерки истории книжной культуры Сибири и Дальнего Востока: В 5 т.
Т.1. Конец XVII – середина 90-х годов XIX века / Отв. ред.: В.Н. Волкова, И.А. Гузнер, В.А. Зверев и др. – Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2000. – 316 с.
24. То же. Т.2. Конец XIX – начало XX в. / Отв. ред. С.А. Пайчадзе. – Новосибирск, 2001. – 368 с.
25. Гуляева, Е.П. Якутская книга до 1917 г. // Илин. – 1992. - № 1. – С. 41-45.
26. Гуляева, Е.П Малоизвестные страницы истории якутской книги дооктябрьского периода // Книжная культура Республики Саха (Якутия): Сб. науч. тр. – Новосибирск, 1993. – С. 22-43.
27. Гуляева, Е.П Митрополит Московский и Коломенский Иннокентий Вениаминов: Биобиблиогр. Указ. – Якутск, 1996. - 24 с.
28. Гуляева, Е.П Книгоиздательская деятельность русской православной миссии в Якутии. (1812-1916) // Книжная культура Якутии в XVIII-XX вв. – Новосибирск, 1998. - С. 58-76.
29. Гуляева, Е.П С чего начиналось книгоиздание // Библиотека. - 1999. - № 9. – С. 63-64.
30. Гуляева, Е.П Из истории Якутской областной типографии (1861-1917) // Якутский архив. - 2002. - № 1 (5). – С. 101-110.
31. Гуляева, Е.П Издательская деятельность русской православной миссии в Якутии. (1812-1916) // Якутский архив. – 2002. - № 4 (8). – С. 19- 96.
32. Гуляева, Е.П Зарождение книжной торговли в Якутске // Якутский архив. – 2002. - № 2 (6). – С. 101-103.

33. Гуляева, Е.П. Из истории организации частных типографий в Якутске // Вестник Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). – 2003. - № 1. – С. 89-98.

34. Гуляева, Е.П. Книжная продукция Якутской областной типографии // Якутский архив. – 2003. - № 3-4. – С. 103-118.

4.3 Базы данных, информационно-поисковые системы

Федеральные библиотеки

Российская государственная библиотека - <http://www.rsl.ru> проект "Книжные памятники РФ" <http://www.kp.rsl.ru>

Российская национальная библиотека - <http://www.nlr.ru>

Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино - <http://www.libfl.ru>

Государственная публичная историческая библиотека - <http://www.shpl.ru>

Библиотеки системы Академии наук

Библиотека Российской Академии наук - <http://www.csa.ru/ban>

Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской Академии наук - <http://www.sbras.nsc.ru>

Информационные центры

Институт научной информации по общественным наукам - <http://www.inion.ru>

Всероссийский институт научной и технической информации - <http://www.viniti.msk.ru>

Международный центр научной и технической информации - <http://www.icsti.ru>

Всероссийский научно-технический информационный центр - <http://www.sl.vntic.org.ru>

Российская книжная палата - <http://www.bookchamber.ru>

Национальная библиотека Республики Саха (Якутия)

<http://www.nlib.sakha.ru> проект «Книжные памятники» <http://nlib.sakha.ru/memory/index.html>

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ДЛЯ ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ

Составитель: Алексеева Л.Р., к.п.н.

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОП ВО по направлениям подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, **51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность**

18. Цель дисциплины:

Целью данного курса является изучение студентами **основ делового общения в устных и письменных формах:** овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения межличностного и межкультурного взаимодействия в сфере делового общения.

19. Задачи дисциплины:

20.

- сформировать у студентов практические умения и навыки в различных видах иноязычной речевой деятельности (говорение, чтение, письмо), необходимых для успешного осуществления акта деловой коммуникации (начало, продолжение, завершение);
- овладеть речевыми средствами, закрепленными за определенными коммуникативными актами в иноязычной культуре делового общения, и необходимым объемом социокультурных фоновых знаний для правильного выбора стратегии взаимодействия в деловом общении;
- учитывать этнокультурные особенности партнеров по общению и взаимодействию для адекватной интерпретации явлений и фактов иной культуры и толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий;

В результате изучения курса дисциплины «Иностранный язык» студент должен

знать:

- терминологию и обороты речи, используемые в ситуациях делового общения;
- правила речевого этикета в бытовых и профессиональных ситуациях в англоязычной среде;
- о некоторых особенностях ведения коммерческих дел в иностранных компаниях;

уметь:

- составить визитную карточку, заполнять анкету, составлять резюме на английском языке при трудоустройстве в иностранную (совместную) фирму;
- вести деловую переписку с англоязычными партнерами по бизнесу;
- вести беседу-диалог в сфере бытовой и профессиональной коммуникации, учитывая национальные особенности вербального и невербального общения;
- при деловом общении уметь правильно использовать правила грамматики изучаемого иностранного языка и делового этикета в речевой практике делового общения;
- сделать перевод необходимого текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиональных) целей;
- сделать подготовленное монологическое сообщение;
- понимать устное сообщение.

владеть навыками:

- владеть навыками различных видов чтения иностранной литературы по направлению и профилю подготовки обучаемых, не прибегая к сплошному переводу текста;
- владеть навыками устной речи (монолог, диалог) в определенных программой рамках, т.е. быть способным начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила делового речевого этикета;
- некоторыми навыками письменной речи (деловое письмо, резюме, аннотация, тезис).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языках	УК - 4

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина Б.15 «Иностранный язык для деловой коммуникации» относится к дисциплинам блока Б1. ОП ВО (бакалавриат) по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Дисциплина «Иностранный язык для деловой коммуникации» изучается в 3 семестре и опирается на базовые знания, умения и навыки, которыми должен обладать студент после изучения школьного и вузовского (1-2 семестры) курса дисциплины «Иностранный язык». Они представляют собой владение базовой общеупотребительной лексикой английского языка, знанием основных грамматических форм и умением употреблять их в устной и письменной речи, коммуникативными умениями и навыками с соблюдением правил речевого вербального и невербального этикета и умением извлекать необходимую информацию из прочитанного иноязычного текста. Эти входные знания, умения и навыки являются базой для дальнейшего изучения дисциплины «Иностранный язык для деловой коммуникации» в целях совершенствования коммуникативной компетенции и использования полученных знаний, умений и навыков в дальнейшей профессиональной деятельности и для саморазвития личности.

Дисциплина «Иностранный язык для деловой коммуникации» логически связана с другими дисциплинами – «Иностранный язык», «Русский язык и культура речи», т.к. в процессе их изучения формируется коммуникативная

(языковая, речевая) компетенция, направленная на овладение способностью к коммуникации в устной и письменной формах для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, а также развивается культура мышления, расширяется культурный кругозор, закладываются основы мировоззрения и формируется гражданская позиция уважительного отношения к другим языкам и культурам. Владение русским и иностранным языками также служит инструментом для самостоятельного поиска необходимой информации, дальнейшего самообразования, самоорганизации, профессионального роста и развития личности.

Курс дисциплины «Иностранный язык для деловой коммуникации» предшествует изучению дисциплины «Основы профессионального общения на иностранном языке». Полученные в процессе обучения знания, умения и навыки могут быть использованы при изучении таких дисциплин как «Основы профессионального общения на иностранном языке» и др.

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Форма обучения: очная

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
3 семестр						
Раздел 1. Фонетика						
Тема 1. Совершенствование навыков артикуляции, интонации, акцентуации в ходе занятий говорением, чтением.	1		1			
Раздел 2. Лексика						
Тема 1. Некоторые часто употребляемые в деловой речи сокращения, условные обозначения, латинизмы, международные коммерческие термины.	1	1				
Тема 2. Контекстовое значение слова, многозначность, общее (обобщенное) значение слова.	1	1				
Раздел 3. Грамматика						

Тема 1. Сложное подлежащее. Сложное дополнение.	3	1	1		1	
Тема 2. Страдательный залог.	3	1	1		1	
Тема 3. Герундий.	3	1	1		1	
Тема 4. Типы придаточных предложение и союзы, которыми они вводятся. Придаточные предложения условия. Сослагательное наклонение.	3	1	1		1	
Раздел 4. Устная речь.						
Тема 1. Визит зарубежного партнера.	3	1	1		1	
Тема 2. Структура делового письма.	3	1	1		1	
Тема 3. Поиск и устройство на работу.	3	1	1		1	
Тема 4. Поездка в командировку.	3	1	1		1	
Тема 5. Прибытие в другую страну.	3	1	1		1	
Тема 6. Быт и сервис	3	1	1		1	
Тема 7. На фирме.	3	1	1		1	
Тема 8. На выставке.	2	1	1			
Раздел 5. Чтение						
Тема 1. Чтение текстов с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение), не прибегая к сплошному переводу и с полным пониманием каждого предложения (изучающее чтение).	1		1			
Раздел 6. Письмо.						
Тема 1. Написать деловое письмо – запрос.	1		1			
Тема 2. Составить свое резюме (CV).	2	1	1			

Тема 3. Написать сопроводительное письмо к резюме.	2	1	1			
Тема 4. Написать письмо - служебную записку.	1		1			
Вид промежуточной аттестации	27					зачет
Итого за 3 семестр	72	16	18		11	2 ЗЕ

1.2. Форма обучения: очная (2020).

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самос тоятел ьная работа	Вид промежуто чной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практическ ие занятия Лабораторн ые занятия	Семина рские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
3 семестр						
Раздел 1. Фонетика						
Тема 1. Совершенствование навыков артикуляции, интонации, акцентуации в ходе занятий говорением, чтением.	3		1		2	
Раздел 2. Лексика						
Тема 1. Некоторые часто употребляемые в деловой речи сокращения, условные обозначения, латинизмы, международные коммерческие термины.	3	1			2	
Тема 2. Контекстовое значение слова, многозначность, общее (обобщенное) значение слова.	1	1			2	
Раздел 3. Грамматика						
Тема 1. Сложное подлежащее. Сложное дополнение.	4	1	1		2	
Тема 2. Страдательный залог.	4	1	1		2	
Тема 3. Герундий.	4	1	1		2	
Тема 4. Типы придаточных предложение и союзы, которыми они вводятся. Придаточные предложения условия. Сослагательное	4	1	1		2	

наклонение.						
Раздел 4. Устная речь.						
Тема 1. Визит зарубежного партнера.	4	1	1		2	
Тема 2. Структура делового письма.	4	1	1		2	
Тема 3. Поиск и устройство на работу.	4	1	1		2	
Тема 4. Поездка в командировку.	4	1	1		2	
Тема 5. Прибытие в другую страну.	4	1	1		2	
Тема 6. Быт и сервис	4	1	1		2	
Тема 7. На фирме.	4	1	1		2	
Тема 8. На выставке.	4	1	1		2	
Раздел 5. Чтение						
Тема 1. Чтение текстов с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение), не прибегая к сплошному переводу и с полным пониманием каждого предложения (изучающее чтение).	2		1		1	
Раздел 6. Письмо.						
Тема 1. Написать деловое письмо – запрос.	3		1		2	
Тема 2. Составить свое резюме (CV).	4	1	1		2	
Тема 3. Написать сопроводительное письмо к резюме.	4	1	1		2	
Тема 4. Написать письмо - служебную записку.	2		1		1	
Вид промежуточной аттестации						зачет
Итого за 3 семестр	72	16	18		38	2 ЗЕ

1.3. Форма обучения: заочная. (2020)

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
3 семестр						
Раздел 1. Фонетика						
Тема 1. Совершенствование навыков артикуляции, интонации, акцентуации в ходе занятий говорением, чтением.	3				3	
Раздел 2. Лексика						
Тема 1. Некоторые часто употребляемые в деловой речи сокращения, условные обозначения, латинизмы, международные коммерческие термины.	3				3	
Тема 2. Контекстовое значение слова, многозначность, общее (обобщенное) значение слова.	3				3	
Раздел 3. Грамматика						
Тема 1. Сложное подлежащее. Сложное дополнение.	4		1		3	
Тема 2. Страдательный залог.	4		1		3	
Тема 3. Герундий.	4		1		3	
Тема 4. Типы придаточных предложение и союзы, которыми они вводятся. Придаточные предложения условия. Сослагательное наклонение.	4		1		3	
Раздел 4. Устная речь.						
Тема 1. Визит зарубежного партнера.	3				3	
Тема 2. Структура делового письма.	4	1			3	
Тема 3. Поиск и устройство на	4	1			3	

работу.						
Тема 4. Поездка в командировку.	4	1			3	
Тема 5. Прибытие в другую страну.	4	1			3	
Тема 6. Быт и сервис	3				3	
Тема 7. На фирме.	3				3	
Тема 8. На выставке.	3				3	
Раздел 5. Чтение						
Тема 1. Чтение текстов с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение), не прибегая к сплошному переводу и с полным пониманием каждого предложения (изучающее чтение).	3				3	
Раздел 6. Письмо.						
Тема 1. Написать деловое письмо – запрос.	3				3	
Тема 2. Составить свое резюме (CV).	3				3	
Тема 3. Написать сопроводительное письмо к резюме.	3				3	
Тема 4. Написать письмо - служебную записку.	3				3	
Вид промежуточной аттестации	4					зачет
Итого за 3 семестр	72	4	4		60	2 ЗЕ

2.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Фонетика			
1	Тема 1. Совершенствование навыков артикуляции, интонации, акцентуации в ходе занятий	Практические	1
		СРС	2

	говорением, чтением.	Заочно СРС	3
	Раздел 2. Лексика		
2	Тема 1. Некоторые часто употребляемые в деловой речи сокращения, условные обозначения, латинизмы, международные коммерческие термины.	Лекционные СРС Заочно СРС	1 2 3
3	Тема 2. Контекстовое значение слова, многозначность, общее (обобщенное) значение слова.	Лекционные СРС Заочно СРС	1 2 3
	Раздел 3. Грамматика		
4	Тема 1. Сложное подлежащее. Сложное дополнение.	Лекционные Практические СРС Заочно Практические СРС	1 1 2 1 3
5	Тема 2. Страдательный (пассивный) залог.	Лекционные Практические СРС Заочно Практические СРС	1 1 2 1 3
6	Тема 3. Герундий.	Лекционные Практические СРС	1 1 2

		Заочно	
		Практические	1
		СРС	3
7	Тема 4. Типы придаточных предложений и союзы, которыми они вводятся. Придаточные предложения условия. Сослагательное наклонение.	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	2
		Заочно	1
		Практические	3
		СРС	
	Раздел 4. Устная речь		
8	Тема 1. Визит зарубежного партнера.	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	2
		Заочно	
		СРС	3
9	Тема 2. Структура делового письма. Виды деловых писем.	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	2
		Заочно	
		Лекционные	1
		СРС	3
10	Тема 3. Поиск и устройство на работу.	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	2
		заочно	
		Лекционные	1
		СРС	3
11	Тема 4. Поездка в командировку.	Лекционные	1
		Практические	1

		СРС	2
		Заочно	
		Лекционные	1
		СРС	3
12	Тема 5. Прибытие в другую страну.	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	2
		Заочно	
		Лекционные	1
		СРС	3
13	Тема 6. Быт и сервис.	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	2
		Заочно	
		СРС	3
14	Тема 7. На фирме.	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	2
		Заочно	
		СРС	3
15	Тема 8. На выставке.	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	2
		Заочно	
		СРС	3
	Раздел 5. Чтение		
16	Тема 1. Чтение текстов с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение), не прибегая к сплошному переводу	Практические	1
		СРС	1
		Заочно	

	и с полным пониманием каждого предложения (изучающее чтение).	СРС	3
	Раздел 6. Письмо		
17	Тема 1. Написать письмо – запрос.	Практические СРС Заочно СРС	1 2 3
18	Тема 2. Составить свое резюме (CV).	Лекционные Практические СРС Заочно СРС	1 1 2 3
19	Тема 3. Написать сопроводительное письмо к резюме	Лекционные Практические СРС Заочно СРС	1 1 2 3
20	Тема 4. Написать письмо – служебную записку.	Практические СРС Заочно СРС	1 1 3

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства

УК - 4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языках	Чтение: - умеет определять основное содержание текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике, географическим названиям и т.п.; - умеет определять принадлежность слова к той или иной части речи по порядку слов в предложении и морфологии; - распознает значения слов по контексту; - распознает смысловую структуру текста (определяет смысл каждого абзаца); - умеет выделять главную и второстепенную информацию в тексте.	38. Перевод текста с английского на русский язык 39. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста 40. Пересказ прочитанного текста 41. Reading Comprehension Tests. 5.Первый вопрос экзаменационного билета – чтение и письменный перевод текста объемом 1500 п.з. (время 1 акад.час) с использованием словаря. 6. Второй вопрос экзаменационного билета – чтение текста без использования словаря и краткая передача основной информации прочитанного текста.
		Устная речь. Аудирование: - понимает диалогическую и монологическую речь в сфере бытовой, учебной и общекультурной коммуникации: - распознает звуки в отдельных словах; - распознает ударение в словах; - распознает ритм речи (ударные и неударные слова в потоке речи); - распознает паузацию как средство деления речевого потока на смысловые отрезки.	1.Тестирование по темам 2,4, 6,7 2.Устный опрос на практических занятиях в виде ответов на поставленные вопросы (понимает вопрос – дает соответствующий ответ)

		Устная речь. Говорение: - Владеет диалогической и монологической речью с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях общения; - умеет сделать несложное устное сообщение; - владеет навыками и знает особенности артикуляции английского языка по сравнению с артикуляцией русского языка; - владеет знаниями о системе гласных и согласных английского языка; - владеет навыками ритмики речи (ударные и неударные слова в потоке речи); - владеет навыками паузации речи (деление речевого потока на смысловые группы); - владеет нейтральной интонацией повествования и интонацией вопросительных предложений; - способен понять обращенную к нему речь, заданный вопрос;	1. Устный опрос на практических занятиях 2. Выступление с устной темой 3. Вопрос зачета 2, 3 4. Вопрос экзаменационный 2, 3.

		- способен начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета.	
		Письмо. Владеет разными видами речевых произведений: вопрос, план, аннотация, сообщение: - умеет сделать письменный перевод текста (фрагмента текста); - умеет письменно составить вопросы к прочитанному тексту; - владеет навыками составления плана прочитанного текста для пересказа; - владеет навыками написания краткого сообщения на заданную устно-разговорную тему.	1. Выполнение письменного перевода на практических занятиях. 2. Выполнение письменных заданий по составлению вопросов к прочитанному тексту 3. Составление плана прочитанного текста для пересказа 4. Написание краткого сообщения на заданную устно-разговорную тему. 5. Вопрос № 2 к зачету 6. Вопрос № 1 к экзамену.

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
УК -4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и	знать: - основные правила грамматики английского языка; - лексические	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний

письменной формам на государстве нном языке Российской Федерации и иностранно м (ых) языках	единицы (1200) для практическог о владения английским языком не ниже разговорного уровня; - правила речевого этикета на английском языке.					
	уметь: использовать правила грамматики английского языка в речевой практике межличностн ого общения на иностранном языке; - читать без словаря тексты на английском языке с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомитель ное чтение); - читать тексты на английском языке с полным пониманием прочитанного с	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрир ует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	использовани ем словаря (поисковое и изучающее чтение); - сделать перевод текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиона льных, образователь ных) целей; - сделать несложный подготовленн ый монолог – сообщение о себе, своей учебе, внеучебных интересах (хобби), о своей будущей профессии или по иной теме, определенной программой; - понимать устное сообщение по изученной тематике.					
	владеть навыками: - различных видов чтения иностранной литературы по широкому направлению подготовки обучаемых,	Не владе ет	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрир ует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

	не прибегая к сплошному переводу текста; - навыками устной речи в определенных рамках, т.е. способен начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета; - некоторыми навыками компрессии текста (краткий пересказ, аннотация).					

3.3. Примерные вопросы к зачету

Вопросы зачета:

1. Выполнить письменный перевод текста (фрагмента текста) с английского языка на русский (объем - 800-1000 печатных знаков) по направлению подготовки студента (разрешается использование словаря), время подготовки письменного перевода – 45 минут. Форма проверки – чтение отрывка текста вслух, проверка точности подготовленного перевода, беседа с преподавателем о теме статьи, ее общем содержании и затронутых проблемах. Во время беседы студент может обращаться к тексту.
2. Сделать устное сообщение по одной из предложенных разговорных тем (монологическая речь).
3. Ответить на вопросы преподавателя по данной теме, поддержать несложный деловой диалог в рамках ситуаций по изученным темам.

3.4. Примерные задания для текущего контроля обучающихся (пополняемый фонд тестов прилагается)

Виды и формы контроля и оценка знаний студентов:

1. Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде тестов, контрольных работ, сдача заданий по СРС и устных опросов. Промежуточный контроль осуществляется в виде зачета.

Оценка знаний и умений студентов на занятиях и зачете производится по БРС (балльно-рейтинговой системе) и включает:

- Первоначальное тестирование для определения уровня подготовленности;
- Промежуточное тестирование;
- Выполнение самостоятельных практических заданий (перевод, визитная карточка, резюме, сопроводительное письмо-заявление);
- Устный текущий или контрольный опрос;
- Сдача студентами заданий по самостоятельной работе;
- Зачет.

Формы контроля: письменный (тесты, контрольные работы, словарные диктанты, письменные переводы, написание резюме, делового письма, аннотации и тезиса статьи) и устный (устный перевод, пересказ, ответы на вопросы, сообщение по устной теме, составление и озвучивание диалогов).

3.5. Темы практических занятий:

1. Визит зарубежного партнера (встреча в аэропорту, знакомство, профессии, приветствия, благодарности, прощание, формы обращения). Визитная карточка;
2. Структура делового письма. Письмо-запрос. Письмо-предложение. Сопроводительное письмо. Письмо – служебная записка;
3. Поиск и устройство на работу (анкета, сопроводительное письмо, резюме и CV, интервью, благодарственное письмо). Что надо что не надо делать а поисках работы;
4. Поездка в командировку (телефонный разговор с компанией, заказ места в гостинице, покупка билета на самолет). Факс, электронная почта;

5. Прибытие в другую страну (таможенный и паспортный контроль, в аэропорту, на вокзале, расписание движения транспорта, передвижение по городу: городской транспорт);
6. Быт и сервис (гостиничный сервис, питание, рестораны, закусочные, прокат автомобилей, вызов экстренной помощи);
7. На фирме (знакомство, обсуждение планов дальнейшей работы);
8. На выставке (посещение выставки, беседа с представителем компании, принимающей участие на выставке). Заказ. Подтверждение и отклонение заказов.

3.6. Тексты для чтения:

1. Великобритания (общие сведения, политико-административное устройство);
2. США (общие сведения, политико-административное устройство);
3. Различия между английским и американским вариантами английского языка. Глобальная компьютерная сеть Internet;
4. Канада (общие сведения, политико-административное устройство);
5. Австралия и Новая Зеландия (общие сведения, политико-административное устройство);
6. Театры и развлечения в Англии. Формы организации бизнеса. Дух организации;
7. Виды компаний в США и Великобритании;
8. Реклама, как карьера в США. У врача. Врачи и пилюли.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература:

6. Гарагуля С.И. Английский язык для делового общения = Learning Business Communication in English: учебное пособие / С.И. Гарагуля. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 268 с.: ил. – (Высшее образование).
7. Агабекян И.П. Английский язык для бакалавров=A Course of English for Bachelor's Degree Students. Intermediate Level / И.П. Агабекян. – Изд. 4-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 379, [3] с.: ил. – (Высшее образование).
8. Богацкий И.С. Бизнес-курс английского языка. Словарь-справочник / И.С. Богацкий, Н.М. Дюканова : под общ. ред. И.С. Богацкого. – 5-е изд., испр. – Москва : Логос, 2005. -352с. (Вас ждет успех!).
9. Материалы по грамматике английского языка с упражнениями: учеб.-метод. пособие /Л.Р.Алексеева; М-во образования и науки Рос. федерации, Аркт. гос. ин-т культуры и искусств, каф. библиотеч.-информ. деятельности и гуманитар. дисциплин. – 2-е изд., доп. - Якутск: Изд-во АГИКИ, 2017. – 156 с.
- 10.Материалы по грамматике английского языка с упражнениями/Л.Р.Алексеева. – Якутск: АГИИК, 2013. – 104 с.
- 11.Восковская А.С. Английский язык для вузов: Учебное пособие / А.С. Восковская, Т.А. Карпова. - Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс»,2008. – 352 с.; 81.2. Англ. В 76

4.2. Дополнительная литература:

7. Грамматика английского языка: от теории к практике: учебное пособие, Кузнецова А.Ю., Издательство: Флинта, 2012 г.
8. Культура Арктики: учебное пособие/[В.И. Алексеев, Л.Р. Алексеева и др.]; М-во культуры Рос.Федерации, ФГБОУ ВПО «Аркт.гос.ин-т искусств и культуры», Каф.иностр языков и гуманитар.дисциплин.- 3-е изд., перераб.и доп.- Якутск: АГИИК, 2012.- 96 с. Рекомендовано ДВ РУМЦ.; 81.2. Англ. К 90
9. Агабекян И.П., Коваленко П.И. Английский для технических вузов. Серия «Высшее образование». – Ростов н/Д: «Феникс», 2015. – 352 с.
- 10.Новикова И.А. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учеб.пособие для студентов вузов/ И.А. Новикова, Т.А. Быля, Е.Э. Кожарская. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 240 с.; 81.2. Англ. Н 73
11. Е.И. Домбаян. «Как стать богаче в арт – бизнесе»: Английский язык для художников и галеристов. – М.: Добросвет, 2000. – 224 с.

12. Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. Учебник английского языка. В 2-х частях. Часть 1.- М.: Деконт+ - ГИС, 2001.- 637 с.;
13. Контрольные тесты по гуманитарным специальностям (Электронный вариант)

4.3. Литература по страноведению:

8. Леонович О.А. Страноведение Великобритании: Учебное пособие.- 3 – е изд.- М.: КДУ, 2005.
9. Цибуля Н.Б. Английский язык: Устные темы. Страноведение: Учебное пособие.- М.: Ин.язык. - 2002.
10. Васильев К.Б. Первый лоцман. Лингвострановедческий справочник по английскому языку и Великобритании. Изд. 2-е, испр. – СПб.: Педагогическое общество России, 2001.
11. Сатинова В.Ф. Британия и британцы: Учебное издание.- Минск: Издательство «Высшая школа», 2004.
12. Ощепкова В.В., Шустилова И.И. Краткий англо – русский лингвострановедческий словарь» Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Флинта: Наука, 2001.
13. Ощепкова В.В. О США кратко: Книга для чтения на англ. языке.. – М.: Иностранный язык, Оникс, 2000.
14. Халилова Л.А. The USA: History and the Present = США: история и современность: Книга для чтения. – М.: Рольф, 2000.

4.4. Литература по самообразованию:

3. А.В. Петрова Самоучитель по английскому языку. М.: «Высшая школа», 2003.
4. Миньяр – Белоручева А.П. 150 разговорных тем: ответы на экзаменационные вопросы: учебное пособие для вузов. – М.: Издательство «Экзамен», 2006.

4.5. Базы данных, информационно-поисковые системы

13. ЭБС «IPRbooks»:

14. Бортникова Т.Г. Business Correspondence in English (Деловая корреспонденция на английском языке) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Г. Бортникова, И.Е. Ильина. – Электрон. текстовые данные. – Тамбов : Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. – 160 с. – 2227-8397. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6329.html>
15. Турук И.Ф. A Course of Business English Learning. Деловой английский язык [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс / И.Ф. Турук, В.В. Морозенко. – Электрон. текстовые данные. – М. : Евразийский открытый

институт, 2010. – 152 с. – 978-5-374-00437-3. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10581.html>

16. Шевелева С.А. Деловой английский [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / С.А. Шевелева . – 2-е изд. - Электрон. текстовые данные. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 382 с. – 978-5-238-01128-8. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/71767.html>
17. ЭБС «Лань»:
18. Межова М.В. Деловой иностранный язык (Английский язык) [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Межова. - Электрон. текстовые данные. – Кемерово : КемГИК, 2014. – 103 с. - Режим доступа: <http://www.e.lanbook.com/book/63630>. - Загл. с экрана.
19. Английский язык. Буквы и звуки. Как правильно прочесть и произнести любое слово.
20. Начальный уровень, Шимкович А.Н., Издательство: АСТ: ХРАНИТЕЛЬ: Восток-Запад, 2008 г.
21. Just remember! Пособие по подготовке к Интернет-экзамену по английскому языку, Арефьева Ф.Г., Издательство: КГТУ, 2008 г.
22. Английский язык. Занимательный практикум. 20 самых известных музеев мира, Гейдарова И.Г., Издательство: АСТ: Восток-Запад, 2008 г.
23. Забыли английский? Начнем сначала!: Учебное пособие, Коноваленко Ж.Ф., Издательство: КАРО, 2009 г.
24. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям (ГСЭ.Ф.01 — «Иностранный язык»), Новикова И.А., Быля Т.А., Кожарская Е.Э., Издательство: ВЛАДОС, 2008 г.
25. Английский язык для начинающих: учебное пособие, Першина Е.Ю., Издательство: Флинта, 2012 г.
26. Английская грамматика за 30 дней: Учебное пособие, Алексеева А.Г., Издательство: Восток-Запад, 2007 г.
27. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения: учебное пособие, Данчевская О.Е., Малёв А.В., Издательство: Флинта, 2011 г.

ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

Составитель: Алексеева Л.Р., к.п.н., доцент

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОП ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность.

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов способности к профессиональному речевому общению, умению анализировать речевую ситуацию и формулировать собственное речевое высказывание в соответствии с нормами и этикетом делового профессионального общения, умению читать и понимать профессиональную литературу, сделать монологическое высказывание (краткое выступление) на профессиональную тему.

21. Задачи дисциплины:

22.

- сформировать у студентов практические умения и навыки в различных видах иноязычной речевой деятельности (говорение, чтение, письмо), необходимых для успешного осуществления акта коммуникации (начало, продолжение, завершение) для решения задач профессионального общения;
- овладеть речевыми средствами, закрепленными за определенными коммуникативными актами в иноязычной культуре, и необходимым объемом социокультурных фоновых знаний для правильного выбора стратегии взаимодействия в межкультурном профессиональном общении;
- учитывать этнокультурные особенности партнеров по общению и взаимодействию для адекватной интерпретации явлений и фактов иной культуры.

В результате изучения дисциплины «Основы профессионального общения на иностранном языке» студент должен:

знать:

- основные правила грамматики изучаемого иностранного языка;
- определенное количество (600) профессионально направленных (из них 300 - терминологических) лексических единиц для практического использования иностранного языка в профессиональных целях;
- правила речевого профессионального этикета на иностранном языке.

уметь:

- использовать правила грамматики изучаемого иностранного языка в речевой практике профессионально направленного общения;
- читать без словаря тексты на иностранном языке с целью поиска необходимой профессиональной информации (просмотровое и ознакомительное чтение);
- читать на иностранном языке с полным пониманием прочитанного текста с использованием словаря (поисковое и изучающее чтение);
- сделать перевод необходимого текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиональных) целей;
- сделать подготовленное монологическое сообщение на профессионально направленную тему;
- понимать устное профессионально направленное сообщение.

владеть навыками:

- владеть навыками различных видов чтения иностранной литературы по направлению и профилю подготовки обучаемых, не прибегая к сплошному переводу текста;
- владеть навыками устной речи (монолог, диалог) в определенных программой рамках, т.е. быть способным начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета;
- владеть некоторыми навыками письма и компрессии текста (вопросы, план, краткий пересказ, аннотация).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языках	УК - 4

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина Б.16 «Основы профессионального общения на иностранном языке» относится к дисциплинам блока Б1. ОП ВО (бакалавриат) по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Дисциплина «Основы профессионального общения на иностранном языке» изучается в 6 семестре и опирается на базовые знания, умения и навыки, которыми должен обладать студент после изучения школьного и вузовского курса дисциплины «Иностранный язык», «Иностранный язык для деловой коммуникации». Они представляют собой владение базовой

общеупотребительной лексикой английского языка, знанием основных грамматических форм и умением употреблять их в устной и письменной речи, коммуникативными умениями и навыками с соблюдением правил речевого вербального и невербального этикета и умением извлекать необходимую информацию из прочитанного иноязычного текста. Эти входные знания, умения и навыки служат инструментом для самостоятельного поиска необходимой информации, дальнейшего самообразования, самоорганизации, профессионального роста и развития личности. Полученные в процессе обучения коммуникативные умения устной и письменной речи на иностранном языке могут быть использованы при изучении других дисциплин.

Курс дисциплины «Основы профессионального общения на иностранном языке» базируется на курсе дисциплины «Иностранный язык» и следует за изучением дисциплины «Иностранный язык для деловой коммуникации». Данная дисциплина формирует у студента основы для дальнейшего совершенствования коммуникативной компетенции на последующем этапе высшего образования (магистратура).

Полученные в процессе обучения знания могут быть использованы для изучения других дисциплин профессионального цикла, а также для практического применения иностранного языка в своей профессиональной деятельности для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Форма обучения: очная.

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Фонетика						
Тема 1. Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации.	2	1			1	
Тема 2. Словесное и фразовое ударение.	3	1	1		1	
Тема 3. Совершенствование навыков артикуляции, интонации, акцентуации в ходе занятий говорением, чтением.	2		1		1	

Раздел 2. Лексика						
Тема 1. Некоторые часто употребляемые сокращения, условные обозначения, латинизмы, нестандартное образование множественного числа.	3	1	1		1	
Тема 2. Устойчивые словосочетания. Интернациональная лексика.	2		1		1	
Тема 3. Контекстовое значение слова, многозначность, общее (обобщенное) значение слова.	2		1		1	
Тема 4. Понятие о некоторых различиях на фонетическом, лексическом, грамматическом уровнях между британским и американским вариантами английского языка.	3	1	1		1	
Тема 5. Овладение базовой профессиональной терминологией (не менее 300 лексических единиц)	2		1		1	
Раздел 3. Грамматика						
Тема 1. Дальнейшее совершенствование навыков использования знаний грамматики, полученных в курсе иностранного языка для правильного чтения, понимания, перевода прочитанного текста, понимания речи на слух и формирования устного речевого высказывания.	3		1		2	
Раздел 4. Устная речь.						
Тема 1. At the Concert.	4	1	1		2	
Тема 2. What is Music?	4	1	1		2	
Тема 3. Different Genres of Music.	4	1	1		2	
Тема 4. Music in My Life.	4	1	1		2	
Тема 5. My Favourite Composer (Musician).	4	1	1		2	

Тема 6. My Future Profession (Teaching Music).	4	1			3	
Тема 7. The National Music of Peoples of Our Republic.	4	1			3	
Раздел 5. Чтение						
Тема 1. Развитие навыков понимания предложения как смыслового целого с выделением главного и второстепенного; выявление смысловой связи между предложениями с учетом содержания предшествующих предложений.	3	1			2	
Тема 2. Чтение без словаря текстов профессиональной направленности на иностранном языке с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение), не прибегая к сплошному переводу.	4	1	1		2	
Тема 3. Чтение текстов профессиональной направленности с полным пониманием каждого предложения (изучающее чтение).	3		1		2	
Раздел 6. Письмо.						
Тема 1. Выполнить письменный перевод текста (части текста) для профессиональных целей, озаглавить его.	3		1		2	
Тема 2. Составить письменно аннотацию прочитанного текста на иностранном языке, выделить ключевые слова.	3	1			2	
Тема 3. Написать тезис статьи на иностранном языке.	3	1			2	
Тема 4. Написать письмо-заявку на участие в конференции (творческом	3	1			2	

конкурсе).						
Вид промежуточной аттестации						зачет
Итого за 4 семестр	72	16	16		40	2 ЗЕ

1.2. Форма обучения: заочная.

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Фонетика					8	
Тема 1. Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации.		1				
Тема 2. Словесное и фразовое ударение.		1				
Тема 3. Совершенствование навыков артикуляции, интонации, акцентуации в ходе занятий говорением, чтением.						
Раздел 2. Лексика					8	
Тема 1. Некоторые часто употребляемые сокращения, условные обозначения, латинизмы, нестандартное образование множественного числа.		1				
Тема 2. Устойчивые словосочетания. Интернациональная лексика.		1				
Тема 3. Контекстовое значение слова, многозначность, общее (обобщенное) значение слова.		1				
Тема 4. Понятие о некоторых различиях на фонетическом, лексическом, грамматическом уровнях между британским и американским вариантами английского языка.		1				
Тема 5. Овладение базовой						

профессиональной терминологией (не менее 300 лексических единиц)						
Раздел 3. Грамматика					8	
Тема 1. Дальнейшее совершенствование навыков использования знаний грамматики, полученных в курсе иностранного языка для правильного чтения, понимания, перевода прочитанного текста, понимания речи на слух и формирования устного речевого высказывания.		2				
Раздел 4. Устная речь.						
Тема 1. At the Concert.			1			
Тема 2. What is Music?			1			
Тема 3. Different Genres of Music.			1			
Тема 4. Music in My Life.			1			
Тема 5. My Favourite Composer (Musician).			1			
Тема 6. My Future Profession (Teaching Music).			1			
Тема 7. The National Music of Peoples of Our Republic.			1			
Раздел 5. Чтение					8	
Тема 1. Развитие навыков понимания предложения как смыслового целого с выделением главного и второстепенного; выявление смысловой связи между предложениями с учетом содержания предшествующих предложений.			1			
Тема 2. Чтение без словаря текстов профессиональной направленности на иностранном языке с целью			1			

поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение), не прибегая к сплошному переводу.						
Тема 3. Чтение текстов профессиональной направленности с полным пониманием каждого предложения (изучающее чтение).			1			
Раздел 6. Письмо.					8	
Тема 1. Выполнить письменный перевод текста (части текста) для профессиональных целей, озаглавить его.			1			
Тема 2. Составить письменно аннотацию прочитанного текста на иностранном языке, выделить ключевые слова.			1			
Тема 3. Написать тезис статьи на иностранном языке.						
Тема 4. Написать письмо-заявку на участие в конференции (творческом конкурсе).						
Вид промежуточной аттестации	4					зачет
Итого за 4 семестр	72	8	12		48	2 Е

2.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Фонетика			
1	Тема 1. Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации.	Лекционные	1
		СРС	1
		Заочно	
		СРС	3

2	Тема 2. Словесное и фразовое ударение.	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	1
		Заочно	
		СРС	3
3	Тема 3. Совершенствование навыков артикуляции, интонации, акцентуации в ходе занятий говорением, чтением.	Практические	1
		СРС	1
		Заочно	
		СРС	3
	Раздел 2. Лексика		
4	Тема 1. Некоторые часто употребляемые сокращения, условные обозначения, латинизмы, нестандартное образование множественного числа.	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	1
		Заочно	
		СРС	3
5	Тема 2. Устойчивые словосочетания. Интернациональная лексика.	Практические	1
		СРС	1
		Заочно	
		СРС	3
6	Тема 3. Контекстовое значение слова, многозначность, общее (обобщенное) значение слова.	Практические	1
		СРС	1
		Заочно	
		СРС	3
7	Тема 4. Понятие о некоторых различиях на фонетическом, лексическом, грамматическом уровнях между британским и американским вариантами английского языка.	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	1
		Заочно	
		СРС	3

8	Тема 5. Овладение базовой профессиональной терминологией (не менее 300 лексических единиц)	Практические СРС Заочно СРС	1 1 3
	Раздел 3. Грамматика		
9	Тема 1. Дальнейшее совершенствование навыков использования знаний грамматики, полученных в курсе иностранного языка для правильного чтения, понимания, перевода прочитанного текста, понимания речи на слух и формирования устного речевого высказывания. Краткое повторение грамматических тем может проводиться во всех случаях, когда в тексте содержится соответствующий материал.	Практические СРС Заочно СРС	1 2 3
	Раздел 4. Устная речь		
10	Тема 1. At the Concert.	Лекционные Практические СРС Заочно СРС	1 1 2 3
11	Тема 2. What is Music?	Лекционные Практические СРС Заочно Лекционные СРС	1 1 2 1 2
12	Тема 3. Different Genres of Music.	Лекционные	1

		Практические	1
		СРС	2
		Заочно	
		Лекционные	1
		СРС	2
13	Тема 4. Music in My Life.	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	2
		Заочно	
		Лекционные	1
		СРС	2
14	Тема 5. My Favourite Composer (Musician).	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	2
		Заочно	
		Лекционные	1
		СРС	2
15	Тема 6. My Future Profession (Teaching Music).	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	2
		Заочно	
		Лекционные	1
		СРС	2
16	Тема 7. The National Music of Peoples of Our Republic.	Лекционные	1
		Практические	1
		СРС	2
		Заочно	
		Лекционные	1
		СРС	2

	Раздел 5. Чтение		
17	Тема 1. Развитие навыков понимания предложения как смыслового целого с выделением главного и второстепенного; выявление смысловой связи между предложениями с учетом содержания предшествующих предложений.	Лекционные СРС Заочно СРС Под развитием навыков чтения понимается регулярная самостоятельная работа над текстами (grammar-oriented reading or content-oriented reading) с целью развития и автоматизации навыков чтения	1 2 3
18	Тема 2. Чтение без словаря текстов профессиональной направленности на иностранном языке с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение), не прибегая к сплошному переводу.	Лекционные Практические СРС Заочно СРС	1 1 2 3
19	Тема 3. Чтение текстов профессиональной направленности с полным пониманием каждого предложения (изучающее чтение).	Практические СРС Заочно СРС	1 2 2
	Раздел 6. Письмо		
20	Тема 1. Выполнить письменный перевод текста (части текста) для профессиональных целей, озаглавить его.	Практические СРС Заочно Практические	1 2 1

		СРС	2
21	Тема 2. Составить письменно аннотацию прочитанного текста на иностранном языке, выделить ключевые слова.	Лекционные СРС Заочно Практические СРС	1 2 1 2
22	Тема 3. Написать тезис статьи на иностранном языке.	Лекционные СРС Заочно Практические СРС	1 2 1 2
23	Тема 4. Написать письмо-заявку на участие в конференции (книжной выставке-ярмарке).	Лекционные СРС Заочно Практические СРС	1 2 1 2

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК - 4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языках	Чтение: - умеет определять основное содержание текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике, географическим названиям и т.п.; - умеет определять	42. Перевод текста с английского на русский язык 43. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста 44. Пересказ прочитанного текста

		принадлежность слова к той или иной части речи по порядку слов в предложении и морфологии; - распознает значения слов по контексту; - распознает смысловую структуру текста (определяет смысл каждого абзаца); - умеет выделять главную и второстепенную информацию в тексте.	45. Reading Comprehension Tests. 5. Первый вопрос зачетного задания – чтение и письменный перевод текста объемом 1500 п.з. (время 1 акад. час) с использованием словаря. 6. Второй вопрос зачетного задания – чтение текста без использования словаря и краткая передача основной информации прочитанного текста.
		Устная речь. Аудирование: - понимает диалогическую и монологическую речь в сфере бытовой, учебной и общекультурной коммуникации; - распознает звуки в отдельных словах; - распознает ударение в словах; - распознает ритм речи (ударные и неударные слова в потоке речи); - распознает паузацию как средство деления речевого потока на смысловые отрезки.	1. Тестирование по темам 2. Устный опрос на практических занятиях в виде ответов на поставленные вопросы (понимает вопрос – дает соответствующий ответ)
		Устная речь. Говорение: - Владеет диалогической и монологической речью с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях общения; - умеет сделать несложное устное	1. Устный опрос на практических занятиях 2. Выступление с устной темой 3. Вопрос зачета 2, 3

		сообщение: - владеет навыками и знает особенности артикуляции английского языка по сравнению с артикуляцией русского языка; - владеет знаниями о системе гласных и согласных английского языка; - владеет навыками ритмики речи (ударные и неударные слова в потоке речи); - владеет навыками паузации речи (деление речевого потока на смысловые группы); - владеет нейтральной интонацией повествования и интонацией вопросительных предложений; - способен понять обращенную к нему речь, заданный вопрос; - способен начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета.	
		Письмо. Владеет разными видами речевых произведений: вопрос, план, аннотация, сообщение: - умеет сделать письменный перевод текста (фрагмента текста); - умеет письменно составить вопросы к прочитанному тексту; - владеет навыками составления плана прочитанного текста для пересказа;	1. Выполнение письменного перевода на практических занятиях. 2. Выполнение письменных заданий по составлению вопросов к прочитанному тексту 3. Составление плана прочитанного текста для пересказа 4. Написание краткого сообщения на заданную устно-разговорную тему. 5. Вопрос № 2 к зачету.

		- владеет навыками написания краткого сообщения на заданную устно-разговорную тему.	

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
УК -4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языках	знать: - основные правила грамматики английского языка; - лексические единицы (1200) для практического владения английским языком не ниже разговорного уровня; - правила речевого этикета на английском языке.	Не знает	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	уметь: использовать правила грамматики английского языка в речевой практике межличностного общения на иностранном языке; - читать без словаря тексты на	Не умеет	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений

	английском языке с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение); - читать тексты на английском языке с полным пониманием прочитанного с использованием словаря (поисковое и изучающее чтение); - сделать перевод текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиональных, образовательных) целей; - сделать несложный подготовленный монолог – сообщение о себе, своей учебе, внеучебных интересах (хобби), о своей будущей профессии или по иной теме, определенной программой; - понимать					

	устное сообщение по изученной тематике.					
	владеть навыками: - различных видов чтения иностранной литературы по широкому направлению подготовки обучающихся, не прибегая к сплошному переводу текста; - навыками устной речи в определенных программных рамках, т.е. способен начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета; - некоторыми навыками компрессии текста (краткий пересказ, аннотация).	Не владеет	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.3. Примерные вопросы к зачету

Вопросы зачета:

1. Выполнить письменный перевод текста (фрагмента текста) с английского языка на русский (объем - 800-1000 печатных знаков) по направлению подготовки студента (разрешается использование словаря), время подготовки

письменного перевода – 45 минут. Форма проверки – чтение отрывка текста вслух, проверка точности подготовленного перевода, беседа с преподавателем о теме статьи, ее общем содержании и затронутых проблемах. Во время беседы студент может обращаться к тексту.

2. Сделать устное сообщение по одной из предложенных разговорных тем (монологическая речь).

3. Ответить на вопросы преподавателя по данной теме, поддержать несложный диалог в рамках изученных тем.

3.4. Примерные задания для текущего контроля обучающихся (пополняемый фонд тестов прилагается)

Виды и формы контроля и оценка знаний студентов:

1. Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде тестов, контрольных работ, сдача заданий поСРС и устных опросов. Промежуточный контроль осуществляется в виде зачета.

Оценка знаний и умений студентов на занятиях и зачете производится по БРС (бально-рейтинговой системе) и включает:

- Первоначальное тестирование для определения уровня подготовленности;
- Промежуточное тестирование;
- Выполнение текущих практических заданий (перевод, аннотация, письмо, тезис);
- Устный текущий или контрольный опрос;
- Сдача студентами заданий по самостоятельной работе;
- Зачет.

Формы контроля: письменный (тесты, контрольные работы, словарные диктанты, письменные переводы, написание резюме, делового письма, аннотации и тезиса статьи) и устный (устный перевод, пересказ, ответы на вопросы, сообщение по устной теме, составление и озвучивание диалогов).

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература:

12. Квасова Л.В. Английский язык в области компьютерной техники и технологий - Professional English for Computing: учебное пособие / Л.В. Квасова, С.Л. Подвальный, О.Е. Сафонова. – 3-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2016. – 176 с. – (Бакалавриат).
13. Агабекян И.П. Английский язык для бакалавров=A Course of English for Bachelor's Degree Students. Intermediate Level / И.П. Агабекян. – Изд. 4-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 379, [3] с.: ил. – (Высшее образование).
14. Материалы по грамматике английского языка с упражнениями: учеб.-метод. пособие /Л.Р.Алексеева; М-во образования и науки Рос. федерации, Аркт. гос. ин-т культуры и искусств, каф. библиотеч.-информ. деятельности и гуманитар. дисциплин. – 2-е изд., доп. - Якутск: Изд-во АГИКИ, 2017. – 156 с.
15. Материалы по грамматике английского языка с упражнениями/Л.Р.Алексеева. – Якутск: АГИИК, 2013. – 104 с.
16. Восковская А.С. Английский язык для вузов: Учебное пособие / А.С. Восковская, Т.А. Карпова. - Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2008. – 352 с.; 81.2. Англ. В 76
17. Культура Арктики: учебное пособие/[В.И. Алексеев, Л.Р. Алексеева и др.]; М-во культуры Рос.Федерации, ФГБОУ ВПО «Аркт.гос.ин-т искусств и культуры», Каф.иностр языков и гуманитар.дисциплин.- 3-е изд., перераб.и доп.- Якутск: АГИИК, 2012.- 96 с. Рекомендовано ДВ РУМЦ.; 81.2. Англ. К 90
18. Жумаева Л.А. Поём на языке оригинала : учебное пособие для студентов гуманитарных вузов / Л.А. Жумаева. – М. : МГУКИ, 2009. – 206 с.

4.2. Дополнительная литература:

14. Гарагуля С.И. Английский язык для делового общения = Learning Business Communication in English: учебное пособие / С.И. Гарагуля. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 268 с.: ил. – (Высшее образование).
15. Богацкий И.С. Бизнес-курс английского языка. Словарь-справочник / И.С. Богацкий, Н.М. Дюканова : под общ. ред. И.С. Богацкого. – 5-е изд., испр. – Москва : Логос, 2005. -352с. (Вас ждет успех!).
16. Грамматика английского языка: от теории к практике: учебное пособие, Кузнецова А.Ю., Издательство: Флинта, 2012 г.
17. Новикова И.А. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учеб.пособие для студентов вузов/ И.А. Новикова, Т.А. Быля, Е.Э. Кожарская. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 240 с.; 81.2. Англ. Н 73
18. Е.И. Домбаян. «Как стать богаче в арт – бизнесе»: Английский язык для художников и галеристов. – М.: Добросвет, 2000. – 224 с.

19. Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. Учебник английского языка. В 2-х частях. Часть 1.- М.: Деконт+ - ГИС, 2001.- 637 с.;
20. Контрольные тесты по гуманитарным специальностям (Электронный вариант)

4.3. Литература по страноведению:

15. Леонович О.А. Страноведение Великобритании: Учебное пособие.- 3 – е изд.- М.: КДУ, 2005.
16. Цибуля Н.Б. Английский язык: Устные темы. Страноведение: Учебное пособие.- М.: Ин.язык. - 2002.
17. Васильев К.Б. Первый лоцман. Лингвострановедческий справочник по английскому языку и Великобритании. Изд. 2-е, испр. – СПб.: Педагогическое общество России, 2001.
18. Сатинова В.Ф. Британия и британцы: Учебное издание.- Минск: Издательство «Высшая школа», 2004.
19. Ощепкова В.В., Шустилова И.И. Краткий англо – русский лингвострановедческий словарь» Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Флинта: Наука, 2001.
20. Ощепкова В.В. О США кратко: Книга для чтения на англ. языке.. – М.: Иностранный язык, Оникс, 2000.
21. Халилова Л.А. The USA: History and the Present = США: история и современность: Книга для чтения. – М.: Рольф, 2000.

4.4. Литература по самообразованию:

5. А.В. Петрова Самоучитель по английскому языку. М.: «Высшая школа», 2003.
6. Миньяр – Белоручева А.П. 150 разговорных тем: ответы на экзаменационные вопросы: учебное пособие для вузов. – М.: Издательство «Экзамен», 2006.

4.5. Базы данных, информационно-поисковые системы

28. ЭБС «IPRbooks»:

29. Кузнецова Т.С. Английский язык. Устная речь. Практикум. [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.С. Кузнецова. – Электрон. текстовые данные. – Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. – 268 с. 978–5-7996-1800-1. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69580.html>

30. ЭБС «Лань»:

31. Английский язык. Буквы и звуки. Как правильно прочесть и произнести любое слово.

32. Начальный уровень, Шимкович А.Н., Издательство: АСТ: ХРАНИТЕЛЬ: Восток-Запад, 2008 г.
33. Just remember! Пособие по подготовке к Интернет-экзамену по английскому языку, Арёфьева Ф.Г., Издательство: КГТУ, 2008 г.
34. Английский язык. Занимательный практикум. 20 самых известных музеев мира, Гейдарова И.Г., Издательство: АСТ: Восток-Запад, 2008 г.
35. Забыли английский? Начнем сначала!: Учебное пособие, Коноваленко Ж.Ф., Издательство: КАРО, 2009 г.
36. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям (ГСЭ.Ф.01 — «Иностранный язык»), Новикова И.А., Быля Т.А., Кожарская Е.Э., Издательство: ВЛАДОС, 2008 г.
37. Английский язык для начинающих: учебное пособие, Першина Е.Ю., Издательство: Флинта, 2012 г.
38. Английская грамматика за 30 дней: Учебное пособие, Алексеева А.Г., Издательство: Восток-Запад, 2007 г.
39. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения: учебное пособие, Данчевская О.Е., Малёв А.В., Издательство: Флинта, 2011 г.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КРАЕВЕДЕНИЯ

Составитель: Ажеева Е.Ю., к.п.н., доц.

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения учебной дисциплины «Информационное обеспечение краеведения» - дать студентам систематизированные знания по теории, методике и организации краеведческой библиографии. В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки 51.03.06. «Библиотечно-информационная деятельность» на базе среднего общего образования

Задачи дисциплины:

1. Сформировать у студентов понимание значения и роли краеведческой библиографии в решении социально-экономических и культурных задач региона.

2. Выработать профессиональные умения и навыки практической краеведческой библиографической деятельности.

3. Показать закономерности и перспективы развития краеведческой библиографии.

В результате изучения дисциплины «Краеведческая библиография» студент должен:

знать: направления, особенности реализации, методы библиотековедческих, библиографоведческих и книговедческих исследований; теоретические и методологические краеведческого библиографоведения, библиотечного краеведения;

уметь: формулировать проблему, объект и предмет, цели и задачи, гипотезу прикладных библиотековедческих, библиографоведческих и книговедческих исследований, использовать методы, адекватные цели исследования; применять библиотечно-библиографические методы работы с краеведческими документами

владеть: технологиями сбора, анализа, упорядочения и представления эмпирической информации в прикладных библиотековедческих библиографоведческих и книговедческих исследованиях; навыками применения библиографических технологий на базе краеведческой деятельности библиотеки.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	ПК-4

1. ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1.1. Профиль «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения - очная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов				
	Всего	в том числе по видам учебных занятий			
		Аудиторные			Вид промежуточной аттестации (зачет,
		лекции и	Практические занятия Лаборатор	Семинарские занятия	
				Самостоятельная работа	

			ные занятия			экзамен)
1	2	3	4	5	6	7
8 семестр						
Тема 1. Исторические предпосылки развития регионального информационного обеспечения.	8	2		2	4	
Тема 2. Основные этапы развития отечественной краеведческой библиографии. Информационные потребности региона.	8	2		2	4	
Тема 3. Региональные центры удовлетворения информационных потребностей.	8	2	2		4	
Тема 4. Краеведческая библиография в системе российской библиографии.	8	2		2	4	
Тема 5. Система краеведческих библиографических пособий.	8	2	2		4	
Тема 6. Библиотеки как центры удовлетворения региональных информационных.	10	2	2	2	4	
Тема 7. Региональные информационные ресурсы и краеведческие продукты библиотек.	8	2	2		4	
Тема 8. Основные направления краеведческой деятельности библиотек.	6	2			4	
Тема 9. Организация краеведческой библиографии.	8	2		2	4	
Тема 10. Библиографическое обслуживание и библиографическое информирование по краеведению.	9	2	2		5	
Всего:	108	20	10	10	41	Экзамен 27

1.2. «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации». Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет,
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		

						экзамен)
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Теория и история краеведческой библиографии.	15	1		2	12	
Тема 2. Виды и типы краеведческих документов.	17	1		2	14	
Тема 3. Система краеведческих библиографических пособий.	24	2	2		20	
Тема 4. Организация краеведческой библиографии. Краеведческий СБА библиотеки.	24	2	2		20	
Тема 5. Библиографическое обслуживание и библиографическое информирование по краеведению.	24	2	2		20	
Всего:	108	8	6	4	86	4 зачет

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1.			
1.	Тема 1. Исторические предпосылки развития регионального информационного обеспечения. Регион: понятие, производные, соотношение с понятиями «субъект РФ», «Федеральный». История развития регионоведческой деятельности в Сибири. Основные понятия краеведческой библиографии. Значение краеведения, краеведческой деятельности библиотек.	Лекции, семинар	о/о-8 з/о-15
2.	Тема 2. Основные этапы развития отечественной краеведческой библиографии. Информационные потребности региона. Дореволюционное развитие краеведческой библиографии в России. Советский период развития краеведческой библиографии. Развитие теоретической мысли в краеведческой библиографии. Современный этап развития краеведческой библиографии. Социально-экономическая характеристика Сибирского региона. Категории пользователей региональной информации. Структура региональных информационных потребностей.	Лекции, семинар	о/о-8 з/о-17
3.	Тема 3. Региональные центры удовлетворения информационных потребностей. Поставщики региональной информации. Межотраслевые территориальные центры научно-технической информации. Торгово-промышленные палаты. Архивы. Музеи. Библиотеки как центры удовлетворения региональных информационных потребностей.	Лекции, практическое занятие	о/о-8 з/о-15
4.	Тема 4. Краеведческая библиография в системе российской библиографии.		о/о-8
5.	Тема 5. Система краеведческих библиографических пособий. Рекомендательная краеведческая библиография. Региональная библиография. Национальная библиография. Краеведческие библиографические базы данных.	Лекции, практическое занятие	о/о-8 з/о-24
6.	Тема 6. Библиотеки как центры удовлетворения региональных информационных. Библиотеки в структуре информационного обеспечения потребностей региона. Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения. Центральные библиотеки в удовлетворении региональных информационных потребностей. Муниципальные публичные библиотеки.	Лекции, практическое занятие, семинар	о/о-10 з/о-24
7.	Тема 7. Региональные информационные ресурсы и краеведческие продукты библиотек. Фонд краеведческих документов и местных изданий. Краеведческий справочно-библиографический аппарат.	Лекции, практические занятия	о/о-8

	Методика создания краеведческих информационных продуктов.		
8.	Тема 8. Основные направления краеведческой деятельности библиотек. Особенности краеведческого библиографического обслуживания. Краеведческое информирование. Научно-просветительская краеведческая деятельность библиотек.	Лекции, Практические занятия	о/о-6
9.	Тема 9. Организация краеведческой библиографии. Организация центров краеведческой, региональной и национальной библиографии. Организация работы по созданию краеведческой библиографии в библиотеках разных типов.	Лекции, практическое занятие	о/о-8 з/о-24
10.	Тема 10. Библиографическое обслуживание и библиографическое информирование по краеведению. Практика библиографического обслуживания краеведческими документами в российских и зарубежных библиотеках. Современные тенденции библиотечно-библиографического обслуживания по краеведению.	Лекции, практическое занятие, семинар	о/о-9 з/о-24
	Итого		108

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПК-4.	Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	ПК-4.1. Знать: особенности организации информационнотехнологического и информационно-аналитического сопровождения профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	5. Контрольные вопросы. 6. Ответы на семинарских занятиях.

		ПК-4.2. Уметь: разрабатывать технологию информационноаналитического сопровождения профессиональных сфер деятельности	5. Уровень выполнения самостоятельных практических заданий. 6. Решение практических задач.
		ПК-4.3. Владеть: методами поиска, сбора, анализа, обобщения информации, навыками работы с информацией в сети Интернет; навыками применения технологий информационно-аналитического сопровождения профессиональных сфер деятельности	7. Вопросы к зачету, к экзамену. 8. Результаты выполнения практических и контрольных работ.

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
ПК-4. Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	ПК-4.1. Знать: особенности организации информационно-технологического и информационно-аналитического сопровождения профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	ПК-4.2. Уметь: разрабатывать технологию	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в	Демонстрирует высокий уровень умений

	информационноаналитического сопровождения профессиональных сфер деятельности			базовом объеме	
	ПК-4.3. Владеть: методами поиска, сбора, анализа, обобщения информации, навыками работы с информацией в сети Интернет; навыками применения технологий информационно-аналитического сопровождения профессиональных сфер деятельность	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

3.2. Планы практических занятий

Практическое занятие № 1. "Отбор аналитического материала для краеведческого каталога"

Практическое занятие № 2. "Изучение системы краеведческих библиографических пособий"

Практическое занятие № 3. "Изучение методики аннотирования краеведческой литературы"

Практическое занятие № 4. Справочно-библиографическое обслуживание по краеведению".

Практическое занятие № 5. Календари знаменательных и памятных дат.

Практическое занятие № 6. Указатели местной печати.

Практическое занятие № 7. Ретроспективные библиографические указатели.

Практическое занятие № 8. Разработка плана-проспекта краеведческого библиографического указателя.

Практическое занятие № 9. Экскурсия в краеведческий подразделения Национальной библиотеки.

3.3. Примерные вопросы к зачету/ экзамену по курсу «Информационное обеспечение краеведения»

1. Какова сущность понятий «регион», «край».
2. Определите границы понятия «краеведческая библиография», его отношение с понятием «региональная библиография».
3. Основные этапы развития отечественной краеведческой библиографии.
4. Основные этапы развития краеведения в Сибири.
5. Назовите первые краеведческие учреждения, сыгравшие значительную роль в развитии краеведения Сибири.
6. ГПНТБ СО РАН, ее роль в разработке региональной библиографии.
7. Современное состояние краеведческих библиографических пособий.
8. Система краеведческих библиографических пособий.
9. Определите понятие «потребности», перечислите виды потребностей.
10. Дайте определение понятия «пользователь информации».
11. Дайте определение понятия «региональная информация».
12. Перечислите основных поставщиков региональной информации.
13. В чем состоит специфика региональной информации, предоставляемой академическими учреждениями и организациями.
14. Национальная библиотека РС (Я) - центр краеведческой и национальной библиографии.
15. Организация краеведческой библиографии.
16. Каковы функции и задачи образовательных учреждений по удовлетворению региональных информационных потребностей.
17. В чем заключается специфика справочно-библиографического обслуживания и библиографического информирования по краеведению.
18. Какова роль РБА в области краеведения.
19. Какова специфика краеведческой деятельности публичных муниципальных библиотек.
20. Какова специфика краеведческой деятельности краевых, областных, национальных библиотек.
21. Перечислите и охарактеризуйте основные направления библиотечного краеведения.

3.4. Примерные задания для текущего контроля обучающихся Изучение системы краеведческих библиографических пособий

Цель работы: изучение современной модели СКБП, состава ее подсистем, их направления. Развитие навыков определения основных типов краеведческих библиографических пособий, умения определить их место в СКБП.

Содержание работы:

1. Самостоятельный анализ студентами набора краеведческих пособий (в соответствии с предлагаемой схемой).
2. Определение типологических признаков каждого пособия и его место в СКБП.

Схема анализа:

1. Библиографическое описание пособия (по действующему ГОСТу).
2. Целевое и читательское назначение пособия (с выделением приоритетных целевых установок и читательских категорий)
3. Отбор произведений печати в пособии (типы и виды изданий, хронологические, языковые, территориальные, тематические критерии отбора).
4. Способ группировки.
5. Наличие аннотаций. Вид аннотации.
6. Справочный аппарат, наличие вспомогательного указателя и всех "ключей" в целом).
7. Текстовые материалы в пособии, их информативность и литературные достоинства (предисловие, введение, "Советы читателю", "Советы библиотекаря", вступительные тексты к разделам и т.д.)
8. Полиграфические особенности изданий.
9. Тип пособия и место в системе краеведческих библиографических пособий.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература

1. Неверова, Т. А. Краеведческая деятельность библиотек : учебно-методическое пособие / Т. А. Неверова. - М. :Либерея-Бибинформ, 2005. - 136 с. - (Библиотекарь и время. XXI век : 100 вып. / отв. ред. О. Р. Бородин ; Вып. 28).
2. Тараненко, Л. Г. Информационное обеспечение потребностей региона : учебное пособие / Л. Г. Тараненко ; под редакцией И. С. Пилко. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2009. — 194 с. — ISBN 978-5-8154-0202-7. — Текст

: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/21974.html> (дата обращения: 29.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4.2. Дополнительная литература

1. Ажеева Р.Б. Библиотечное краеведение: ученая программа и методические материалы для студентов очного и заочного отделений. - Улан-Удэ, 2008. -31 с.
2. Ажеева Р.Б. Деятельность ГПНТБ СО РАН в области региональной библиографии: лекция // Библиотечно-информационная деятельность: учебные тетради для студентов заочного отделения. - Вып.1.- Улан-Удэ: ИПК ВСГАКИ, 2004.- С.57-63.
3. Ажеева Р.Б. Историко-краеведческая деятельность публичных библиотек: учебное пособие.- М.: Литера, 2011.- 112 с.
4. Ажеева Р.Б. Краеведческая библиография Бурятии: история, современное состояние // Книжная культура Байкальского региона: сб. статей.- Улан-Удэ: ИПК ВСГАКИ, 2008.-С.125-134.
5. Ажеева Р.Б. Краеведческий справочно-библиографический аппарат универсальных научных библиотек: лекция // Библиотечно-информационная деятельность: учебные тетради для студентов заочного отделения.- Вып.2.-Часть 2.- Улан-Удэ: ИПК ВСГАКИ, 2008. - С.23-28.
6. Ажеева Р.Б. Национальная библиография Бурятии: современное состояние и проблемы // Молодежь. Библиотека. Информация: Материалы науч.-практ. конф. Ч.1. – Улан-Удэ, 2003. – С. 36-41.
7. Ажеева Р.Б.Краеведческая библиография: учебная программа и методические материалы для студентов очного и заочного отделений... - Улан-Удэ, 2004. -20 с.
8. Библиотечное краеведение: терминолог. словарь.- СПб., 1998.- 98с.
9. Бученков А.Н. Советское краеведческое библиографоведение. М., 1984.- 221с.
10. Вольберг Г.М. Краеведческая библиография в России: состояние, тенденции развития //Краеведческая работа современных библиотек: сб. науч. тр.- СПб., 1997.-С.19-59.
11. Демидова, С. Е. Краеведческий документ: библиотечная обработка : учебно-практическое пособие / С. Е. Демидова. - Москва : Либерея-Бибинформ, 2006. - 104 с.- (Библиотекарь и время. XXI век : 100 выпусков / отв. ред. О.Р. Бородин ; Вып. N 46).
12. Информационные ресурсы региона: принципы формирования, организационная, видовая структура / ГПНТБ СО РАН. – Новосибирск, 2000. – 167 с.

13. Краеведение: пособие для учителя / Под ред. А.В. Даринского. - М.: Просвещение, 1987. - 158 с.
14. Краеведческие указатели и базы данных // Справочник библиографа /Науч. ред. А.Н. Ванеев, В.А. Минкина. – СПб., 2002. – С. 380-392.
15. Криворотенко, С. Н. Краеведческий фонд библиотек : учебное пособие/ С. Н. Криворотенко. - Москва : Либерей-Бибинформ, 2005. - 94 с. - (Серия "Библиотекарь и время. XXI век" : 100 выпусков /отв. ред. О. Р. Бородин ; N 31).
16. Кушнарченко Н.Н. Библиотечное краеведение: сущность и структура/ Н.Н.Кушнарченко // Книга: исследования и материалы:сб.70.- М., 1995.-С.71-81.
17. Кушнарченко, Н. Н. Краеведческая деятельность библиотеки : учебное пособие / Н. Н. Кушнарченко. – М., 1993. – 90 с.
18. Мамонтов А.В. Краеведческая библиография: учебник / А.В.Мамонтов, Н.Н.Щерба.- 2-е изд.-М.: Изд-во «Книжная палата», 1989.-216 с.
19. Маслова А.Н. Календари знаменательных и памятных дат // Мир библиографии. – 2002. - № 4. С. 12-18.
20. Маслова А.Н. Краеведение и библиотека: избранные статьи.- СПб.: Профессия, 2010. – 368 с.
21. Матлина С.Г. Публичная библиотека: пути инновационного развития: избр. / С.Г.Матлина.- СПб.: Профессия, 2009.- 376с.
22. Михлина И.И. Краеведческая библиография: научно-методическое пособие.- М.: Либерей-Бибинформ, 2008.- 176 с.
23. Михлина И.И. Основные понятия краеведческой библиографии: Учебно-методическое пособие. – М.: ИПО Профиздат, 2002. – 80 с.
24. Михлина И.И. Отбор литературы по территориальному признаку в краеведческих пособиях // Библиогр.-1997.-№6.-С35-39.
25. Протопопова Е. Краеведческая библиография: традиционные и новые формы представления //Библиотека.-2000.-№7.- С33-35.
26. Руководство по краеведческой деятельности муниципальных публичных библиотек (централизованных библиотечных систем) // Информационный бюллетень РБА, 2005.-№34.- С.48-55.
27. Руководство по краеведческой деятельности центральной библиотеки субъекта РФ (края, области)// Информационный бюллетень РБА.-2003.-№27.-С.42-52.
28. Сомова, Т. Н. Краеведческая деятельность детской библиотеки :учебно-практическое пособие / Т. Н. Сомова. -Москва : Либерей-Бибинформ, 2006. - 88 с. - (Серия "Библиотекарь и время. XXI век" : 100выпусков / отв. ред. О. Р. Бородин ; N 35).

29. Тараненко Л.Г. Информационное обеспечение потребностей региона : специфика краеведческой деятельности библиотек: учеб.пос. – М.: Литера, 2009. – 160 с.

30. Щерба Н.Н. Библиотечное и библиографическое краеведение: Сб. последних ст. – М., 1995. – 191 с.

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «Лань».

2. ЭБС «IPRbooks».

3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).

4. Электронный каталог АГИКИ.

5. Отдел библиографии и краеведения РНБ. Режим доступа - [http://nlr.ru/nlr/div/obik/Microsoft Office, Internet Explorer, Google Chrome, Firefox, Yandex](http://nlr.ru/nlr/div/obik/Microsoft%20Office,%20Internet%20Explorer,%20Google%20Chrome,%20Firefox,%20Yandex) .

6. ГПНТБ – научно-методический, библиографический центр по краеведческой деятельности библиотек Сибири и Дальнего Востока. - www.spsl.nsc.ru/ru/

7. Система краеведческих ресурсов Национальной библиотеки РС (Я).

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ

Составитель: Ажеева Е.Ю., к.п.н., доц.

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения учебной дисциплины «Краеведческая библиография» - дать студентам систематизированные знания по теории, методике и организации краеведческой библиографии. В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки 51.03.06. «Библиотечно-информационная деятельность» на базе среднего общего образования

Задачи дисциплины:

4. Сформировать у студентов понимание значения и роли краеведческой библиографии в решении социально-экономических и культурных задач региона, информационно-аналитическом обеспечении краеведческой деятельности.

5. Выработать профессиональные умения и навыки практической краеведческой библиографической деятельности.

Тема 1. Теория и история краеведческой библиографии.	8	2		2	4	
Тема 2. Основные этапы развития отечественной краеведческой библиографии.	8	2		2	4	
Тема 3. Виды и типы краеведческих документов.	8	2	2		4	
Тема 4. Краеведческая библиография в системе российской библиографии.	8	2		2	4	
Раздел 2. Современное состояние краеведческих библиографических ресурсов						
Тема 5. Система краеведческих библиографических пособий.	8	2	2		4	
Тема 6. Методика библиографирования краеведческих документов	10	2	2	2	4	
Тема 7. Краеведческий СБА библиотеки.	8	2	2		4	
Тема 8. ГПНТБ СО РАН, ее роль в разработке региональной библиографии.	6	2			4	
Тема 9. Организация краеведческой библиографии.	8	2		2	4	
Тема 10. Библиографическое обслуживание и библиографическое информирование по краеведению.	9	2	2		5	
Всего:	108	20	10	10	41	Экзамен 27

1.2. Форма обучения – заочная

Наименование раздела, темы и содержание	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Теория и история краеведческой библиографии.	15	1		2	12	
Тема 2. Виды и типы краеведческих документов.	17	1		2	14	

Тема 3. Система краеведческих библиографических пособий.	24	2	2		20	
Тема 4. Организация краеведческой библиографии. Краеведческий СБА библиотеки.	24	2	2		20	
Тема 5. Библиографическое обслуживание и библиографическое информирование по краеведению.	24	2	2		20	
Всего:	108	8	6	4	86	4 Зачет

23.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1.			
1.	Тема 1. Теория и история краеведческой библиографии. Основные понятия краеведческой библиографии. Значение краеведения, краеведческой деятельности библиотек. Библиотечное краеведение: базовые положения. Краеведческая библиография и библиография местной печати.	Лекции, семинар	о/о-8 з/о-15
2.	Тема 2. Основные этапы развития отечественной краеведческой библиографии. Дореволюционное развитие краеведческой библиографии в России. Советский период развития краеведческой библиографии. Развитие теоретической мысли в краеведческой библиографии. Современный этап развития краеведческой библиографии.	Лекции, семинар	о/о-8 з/о-17
3.	Тема 3. Виды и типы краеведческих документов. Фонд краеведческих документов. Краеведческая литература и краеведческий документ. Источники выявления краеведческих документов. Классификация документов в краеведческом фонде. Единый краеведческий фонд библиотек региона.	Лекции, практическое занятие	о/о-8 з/о-15
4.	Тема 4. Краеведческая библиография в системе российской библиографии.		о/о-8
1.	Тема 5. Система краеведческих библиографических пособий. Рекомендательная краеведческая библиография. Региональная библиография. Национальная библиография. Краеведческие библиографические базы данных.	Лекции, практическое занятие	о/о-8 з/о-24

2.	Тема 6. Методика библиографирования краеведческих документов. Вопросы методики краеведческого библиографирования. Методика составления «Календаря знаменательных и памятных дат». Методика составления репертуаров национальной книги.	Лекции, практическое занятие, семинар	о/о-10 з/о-24
3.	Тема 7. Краеведческий СБА библиотеки. Организация информационного обслуживания по краеведческим запросам. Фонд справочной и библиографических изданий по краю, система каталогов и картотек, электронных источников краеведческой информации. Фонд выполненных справок, виртуальные службы краеведческой информации.	Лекции, практические занятия	о/о-8
4.	Тема 8. ГПНТБ СО РАН, ее роль в разработке региональной библиографии. Сибирская библиография: история и организация. Система региональной библиографии.	Лекции, Практические занятия	о/о-6
5.	Тема 9. Организация краеведческой библиографии. Организация центров краеведческой, региональной и национальной библиографии. Организация работы по созданию краеведческой библиографии в библиотеках разных типов.	Лекции, практическое занятие	о/о-8 з/о-24
6.	Тема 10. Библиографическое обслуживание и библиографическое информирование по краеведению. Практика библиографического обслуживания краеведческими документами в российских и зарубежных библиотеках. Современные тенденции библиотечно-библиографического обслуживания по краеведению.	Лекции, практическое занятие, семинар	о/о-9 з/о-24
Итого			108

24. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПК-4	Готов к участию в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной	знать: - теорию и историю краеведческой библиографии; - основные понятия и методы краеведческой библиографии;	7. Контрольные вопросы. 8. Ответы на семинарских занятиях.

	деятельности и профессиональных коммуникаций	- видовую классификацию краеведческой библиографии;	
		уметь: - выполнять все типы краеведческих справок; - осуществлять краеведческий библиографический поиск; - составлять библиографические пособия краеведческой тематики;	7. Уровень выполнения самостоятельных практических заданий. 8. Решение практических задач.
		владеть: - навыками практической работы с краеведческими документами и библиографическими пособиями; - постановки задач и преодолению трудностей в работе с краеведческой библиографией	9. Вопросы к зачету, к экзамену. 10. Результаты выполнения практических и контрольных работ.

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
		Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшим и замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
		Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом	Демонстрирует высокий уровень умений

				объеме	
		Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрируе т частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрируе т владение на высоком уровне

3.2. Планы практических занятий

Практическое занятие № 1. "Отбор аналитического материала для краеведческого каталога"

Практическое занятие № 2. "Изучение системы краеведческих библиографических пособий"

Практическое занятие № 3. "Изучение методики аннотирования краеведческой литературы"

Практическое занятие № 4. Справочно-библиографическое обслуживание по краеведению".

Практическое занятие № 5. Календари знаменательных и памятных дат.

Практическое занятие № 6. Указатели местной печати.

Практическое занятие № 7. Ретроспективные библиографические указатели.

Практическое занятие № 8. Разработка плана-проспекта краеведческого библиографического указателя.

Практическое занятие № 9. Экскурсия в краеведческий подразделения Национальной библиотеки.

3.3. Примерные вопросы к зачету/ экзамену по курсу «Краеведческая библиография»

25. Теория и история краеведческой библиографии.

26. Значение и теоретические проблемы краеведческой библиографии.

27. Основные этапы развития отечественной краеведческой библиографии.

28. Виды и типы краеведческих документов.

29. Современное состояние краеведческих библиографических пособий.

30. Система краеведческих библиографических пособий.

31. Методика библиографирования краеведческих документов

32. Краеведческий СБА библиотеки.

33. ГПНТБ СО РАН, ее роль в разработке региональной библиографии.

34. Национальная библиотека РС (Я) - центр краеведческой и национальной библиографии.

35. Организация краеведческой библиографии.

36. Методика краеведческого библиографического обслуживания

37. Справочно-библиографическое обслуживание и библиографическое информирование по краеведению.

3.4. Примерные задания для текущего контроля обучающихся Изучение системы краеведческих библиографических пособий

Цель работы: изучение современной модели СКБП, состава ее подсистем, их направления. Развитие навыков определения основных типов краеведческих библиографических пособий, умения определить их место в СКБП.

Содержание работы:

1. Самостоятельный анализ студентами набора краеведческих пособий (в соответствии с предлагаемой схемой).

2. Определение типологических признаков каждого пособия и его место в СКБП.

Схема анализа:

1. Библиографическое описание пособия (по действующему ГОСТу).

2. Целевое и читательское назначение пособия (с выделением приоритетных целевых установок и читательских категорий)

3. Отбор произведений печати в пособии (типы и виды изданий, хронологические, языковые, территориальные, тематические критерии отбора).

4. Способ группировки.

5. Наличие аннотаций. Вид аннотации.

6. Справочный аппарат, наличие вспомогательного указателя и всех "ключей" и всех "ключей" в целом).

7. Текстовые материалы в пособии, их информативность и литературные достоинства (предисловие, введение, "Советы читателю", "Советы библиотекаря", вступительные тексты к разделам и т.д.)

8. Полиграфические особенности изданий.

9. Тип пособия и место в системе краеведческих библиографических пособий.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература

3. Неверова, Т. А. Краеведческая деятельность библиотек : учебно-методическое пособие / Т. А. Неверова. - Москва : Либерея-

Бибинформ, 2005. - 136 с. - (Библиотекарь и время. XXI век : 100 вып. / отв. ред. О. Р. Бородин ; Вып. 28).

4. Тараненко, Л. Г. Информационное обеспечение потребностей региона : учебное пособие / Л. Г. Тараненко ; под редакцией И. С. Пилко. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2009. — 194 с. — ISBN 978-5-8154-0202-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/21974.html> (дата обращения: 29.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4.2. Дополнительная литература

31. Ажеева, Р.Б. Библиотечное краеведение : ученая программа и методические материалы для студентов очного и заочного отделений. - Улан-Удэ, 2008. - 31 с.

32. Ажеева, Р.Б. Деятельность ГПНТБ СО РАН в области региональной библиографии : лекция // Библиотечно-информационная деятельность : учебные тетради для студентов заочного отделения. - Вып.1.- Улан-Удэ : ИПК ВСГАКИ, 2004. - С.57-63.

33. Ажеева, Р.Б. Историко-краеведческая деятельность публичных библиотек: учебное пособие. – Москва : Литера, 2011.- 112 с.

34. Ажеева, Р.Б. Краеведческая библиография Бурятии: история, современное состояние // Книжная культура Байкальского региона: сборник статей. - Улан-Удэ: ИПК ВСГАКИ, 2008. - С.125-134.

35. Ажеева, Р.Б. Краеведческая библиография: учебная программа и методические материалы для студентов очного и заочного отделений... - Улан-Удэ, 2004. -20 с.

36. Ажеева, Р.Б. Краеведческий справочно-библиографический аппарат универсальных научных библиотек : лекция // Библиотечно-информационная деятельность: учебные тетради для студентов заочного отделения. - Вып.2. Часть 2. - Улан-Удэ : ИПК ВСГАКИ, 2008. - С.23-28.

37. Ажеева, Р.Б. Национальная библиография Бурятии: современное состояние и проблемы // Молодежь. Библиотека. Информация : материалы научно-практической конференции. Ч.1. – Улан-Удэ, 2003. – С. 36-41.

38. Балацкая, Н.М. Краеведческая деятельность центральных библиотек регионов по материалам всероссийского опроса / Н.М. Балацкая, М.Б. Мартиросова // Библиосфера. — 2017. — № 4. — С. 109—118 : табл.

39. Библиотечное краеведение: терминологический словарь.- Санкт-Петербург, 1998.- 98с.

40. Бученков, А.Н. Советское краеведческое библиографоведение. - Москва, 1984. - 221с.

41. Вольберг, Г.М. Краеведческая библиография в России: состояние, тенденции развития // Краеведческая работа современных библиотек : сборник научных трудов.- Санкт-Петербург, 1997. - С.19-59.
42. Глоза, Н.А. Краеведение ONLINE : краеведческие ресурсы библиотеки семейного чтения / Глоза Наталья Анатольевна // Библиотечное дело. — 2019. — № 3. — С. 42-43 : ил.
43. Демидова, С. Е. Краеведческий документ: библиотечная обработка : учебно-практическое пособие / С. Е. Демидова. - Москва : Либерей-Бибинформ, 2006. - 104 с.- (Библиотекарь и время. XXI век : 100 выпусков / ответственный редактор О.Р. Бородин ; Вып. N 46).
44. Информационные ресурсы региона: принципы формирования, организационная, видовая структура / ГПНТБ СО РАН. – Новосибирск, 2000. – 167 с.
45. Краеведение : пособие для учителя / под редакцией А.В. Даринского. – Москва : Просвещение, 1987. - 158 с.
46. Краеведческие указатели и базы данных // Справочник библиографа / научный редактор А.Н. Ванеев, В.А. Минкина. – Санкт-Петербург, 2002. – С. 380-392.
47. Криворотенко, С. Н. Краеведческий фонд библиотек : учебное пособие / С. Н. Криворотенко. - Москва : Либерей-Бибинформ, 2005. - 94 с. - (Серия "Библиотекарь и время. XXI век" : 100 выпусков / ответственный редактор О. Р. Бородин ; N 31).
48. Кушнарченко Н.Н. Библиотечное краеведение: сущность и структура / Н.Н. Кушнарченко // Книга: исследования и материалы : сборник 70. - Москва, 1995. - С.71-81.
49. Кушнарченко, Н. Н. Краеведческая деятельность библиотеки : учебное пособие / Н. Н. Кушнарченко. – Москва, 1993. – 90 с.
50. Мамонтов А.В. Краеведческая библиография : учебник / А.В. Мамонтов, Н.Н. Щерба. - 2-е изд. - Москва : Книжная палата, 1989. - 216 с.
51. Маслова, А.Н. Календари знаменательных и памятных дат // Мир библиографии. – 2002. - № 4. С. 12-18.
52. Матлина С.Г. Публичная библиотека: пути инновационного развития: избр. / С.Г. Матлина. - Санкт-Петербург : Профессия, 2009.- 376с.
53. Михлина, И.И. Краеведческая библиография : научно-методическое пособие. - Москва : Либерей-Бибинформ, 2008.- 176 с.
54. Михлина, И.И. Основные понятия краеведческой библиографии: Учебно-методическое пособие. – Москва : ИПО Профиздат, 2002. – 80 с.
55. Михлина, И.И. Отбор литературы по территориальному признаку в краеведческих пособиях // Библиогр. -1997. - №6. - С35-39.

56. Протопопова, Е. Краеведческая библиография: традиционные и новые формы представления // Библиотека. - 2000. - №7. - С33-35.
57. Протопопова, Е.Э. Кросс-медийные технологии и краеведческая библиография / Е.Э. Протопопова // Научные и технические библиотеки. — 2017. — № 3. — С. 34-42.
58. Роот, М.В. Библиотечное краеведение как ресурс развития культурного пространства территории / Марина Владимировна Роот // Библиотечное дело. — 2019. — № 3. — С. 39-41 : ил.
59. Руководство по краеведческой деятельности муниципальных публичных библиотек (централизованных библиотечных систем) // Информационный бюллетень РБА, 2005. - №34. - С.48-55.
60. Руководство по краеведческой деятельности центральной библиотеки субъекта РФ (края, области) // Информационный бюллетень РБА.-2003.-№27. - С.42-52.
61. Сомова, Т. Н. Краеведческая деятельность детской библиотеки : учебно-практическое пособие / Т. Н. Сомова. - Москва : Либерей-Бибинформ, 2006. - 88 с. - (Серия "Библиотекарь и время. XXI век" : 100 выпусков / отв. ред. О. Р. Бородин ; N 35).
62. Тараненко, Л.Г. Информационное обеспечение потребностей региона : специфика краеведческой деятельности библиотек: учебное пособие. – Москва : Литера, 2009. – 160 с.
63. Щерба, Н.Н. Библиотечное и библиографическое краеведение : сборник последних статей. – Москва, 1995. – 191 с.

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «Лань».
2. ЭБС «IPRbooks».
3. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС (Я).
4. Электронный каталог АГИКИ.
5. Отдел библиографии и краеведения РНБ. Режим доступа - [http://nlr.ru/nlr/div/obik/Microsoft Office, Internet Explorer, Google Chrome, Firefox, Yandex](http://nlr.ru/nlr/div/obik/Microsoft%20Office,%20Internet%20Explorer,%20Google%20Chrome,%20Firefox,%20Yandex) .
6. ГПНТБ – научно-методический, библиографический центр по краеведческой деятельности библиотек Сибири и Дальнего Востока. - www.spsl.nsc.ru/ru/
7. Система краеведческих ресурсов Национальной библиотеки РС (Я).

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Составитель: Т.А. Петрова, ст. преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью изучения дисциплины «Мультимедийные технологии в библиотечно-информационной деятельности» является освоение современных веб-технологий и сопутствующих областей знаний, методов и средств создания веб-сайтов, их продвижения и применения в библиотечно-информационной деятельности.

Задачи:

Ознакомить обучающихся с:

- современными технологиями и средствами разработки интернет-приложений;
- тенденциями развития Интернет;
- современными веб-технологиями;
- стадиями развития Интернет;
- рынком инструментальных средств построения веб-сайтов.

Сформировать у обучающихся:

- навыки создания веб-сайтов с использованием различных средств разработки;
- представление о способах продвижения, размещения и дизайна веб-сайтов;
- навыки работы с языками разметки (HTML, CSS и т.д.).

В результате изучения дисциплины «Веб-технологии в библиотечно-информационной деятельности» бакалавр должен:

знать:

- основные виды современных веб-технологий и принципы их функционирования;
- основы языков разметки (язык HTML, CSS и т.д.);
- методы и средства создания веб-приложений;

уметь:

- ориентироваться в современных веб-технологиях, их возможностях, перспективах развития;
- осуществлять выбор средств и методов для решения конкретных задач;

владеть:

- навыками работы в современной программно-технической среде для создания веб-сайтов;
- навыками программирования HTML, CSS, JavaScript.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к участию в проектировании, создании и эффективной эксплуатации электронных информационных ресурсов	ПК-1

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Учебная дисциплина «Веб-технологии в библиотечно-информационной деятельности» является дисциплиной по выбору, изучается на 7 семестре очной формы обучения и на 2 курсе заочной формы обучения, базируется на знании курса «Информационные технологии».

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Форма промежуточного контроля дисциплины - зачет.

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			СРС	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Введение в веб-технологии. Структура и принципы Веб. Технологии сети Веб. Интернет и история его развития. О роли стандартизации в Интернет. Модель OSI. Стек протоколов TCP/IP. Адресация в Интернете. Структура и принципы WWW. Прокси-серверы. Протоколы Интернет прикладного уровня	8	4			4	
Тема 2. Введение в клиент-серверные технологии Веб. Протокол HTTP. Протокол HTTP. Версии	8	4			4	

протокола HTTP. Обеспечение безопасности передачи данных HTTP. Cookie.						
Тема 3. Технологии и средства создания веб-сайтов. Классификация веб-сайтов. Клиентские технологии. Серверные технологии. Классификация программных средств создания веб-сайтов.	4	2			3	
Тема 4. Системы управления содержимым. Понятие CMS. Разновидности и особенности систем управления содержимым. Конструктор сайтов. Обзор популярных онлайн-конструкторов и CMS. Система управления содержимым Joomla. Система управления содержимым Wordpress.	22	4	10		15	
Тема 5. Язык гипертекстовой разметки HTML. Основы HTML. Основные теги, работа с текстом, списки. Создание ссылок. Изображения. Создание таблиц. Кодировки текста и специальные символы. Основы верстки. Табличная верстка. Блочная верстка.	22	4	12		15	
Тема 6. Каскадные таблицы стилей CSS. Основы CSS. CSS-свойства: размеры, цвета, шрифты, текст. CSS-свойства: поля, заполнение, границы. CSS-свойства: фон, оформление таблиц. Теги DIV и SPAN, псевдоклассы. CSS-свойства: позиционирование.	22	2	10		15	
Зачет						Зачет
Итого в семестре:	108	20	32		56	
Всего в ЗЕ	3					

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПК-1	Готов к участию в проектировании, создании и эффективной эксплуатации электронных информационных ресурсов	Знать: классификацию, технологии создания различных видов электронных информационных ресурсов	1. Вопросы к экзамену; 2. Устный опрос и тест по темам; 3. Практические задания; 4. Самостоятельные работы
		Уметь: выявлять целевые группы пользователей электронных информационных ресурсов и их информационные потребности; принимать решения по выбору обеспечивающих средств создания и модернизации различных видов электронных информационных ресурсов	
		Владеть: общей и специальными технологиями создания электронных информационных ресурсов	

2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
ПК-1. Готов к участию в проектировании, создании и эффективной эксплуатации электронных информационных ресурсов	Знать: классификацию, технологии создания различных видов электронных информационных ресурсов	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок	Знает достаточно с небольшими замечаниями	Демонстрирует высокий уровень знаний
	Уметь: выявлять целевые группы пользователей	Частичные умения, допускает	Демонстрирует частичные	Умеет применять знания на	Демонстрирует высокий

	электронных информационных ресурсов и их информационные потребности; принимать решения по выбору обеспечивающих средств создания и модернизации различных видов электронных информационных ресурсов	грубые ошибки	умения без грубых ошибок	практике в базовом объеме	уровень умений
	Владеть: общей и специальными технологиями создания электронных информационных ресурсов	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

2.3. Примерные вопросы к экзамену

1. Определение сети Интернет. История развития сети Интернет.
2. Локальные, территориально распределенные и глобальные сети. Системы протоколов - основа сетевых технологий. Протоколы и адреса сети Internet.
3. Система доменных имен. Свойства и особенности IP-адресов.
4. Семейство протоколов TCP/IP
5. Технология «клиент-сервер» как основа веб-технологий.
6. Адресация ресурсов сети Интернет. Правила записи универсальных идентификаторов ресурсов (URI - Universal Resource Identifier) для разных служб сети Интернет.
7. Гипертекст и гипертекстовые информационные системы. Особенности адресации (URI - идентификация ресурсов) в системе WWW.
8. Протокол HTTP (Hyper Text Transfer Protocol)
9. Общие сведения о языке HTML. Принципиальные задачи языка HTML в веб-системе.
10. Веб-сервер и веб-клиент, общие сведения об их установке и использовании.
11. Структура HTML-документа.
12. Основы HTML. Основные теги и их атрибуты.
13. Каскадные таблицы стилей (CSS): понятие, назначение, использование.
14. Структура и топология Веб: HTTP, URL, HTML.
15. Браузеры: эволюция и основные современные семейства.

16. Модель веб-пространства Брёдера (Bow Tie) и ее свойства.
17. Гипертекст. Основные понятия и определения.
18. Предпосылки появления и эволюция гипертекста.
19. Клиент-серверная технология передачи гипертекста.
20. Система доменных имен DNS. Назначение и принцип работы.
21. Обработка веб-документов в браузере. Объектная модель документов (DOM).
22. Единый указатель ресурсов URL. Назначение и традиционная форма записи.
23. Социальные сети: предпосылки появления и особенности эволюции.
24. Основные этапы в развитии HTML.
25. Блочные и строчные элементы HTML. Определения и основные особенности.
26. Каскадные таблицы стилей CSS. Предпосылки появления и история развития.
27. Основы синтаксиса CSS. Назначение и особенности использования.
28. Понятия о языке XML.
29. Динамичный HTML (DHTML).

2.4. Примерные тестовые задания для текущего контроля обучающихся

- 1. Кто предоставляет услугу доступа в Интернет?**
 - а. пользователь;
 - б. провайдер;
 - с. системный администратор.
- 2. Какой протокол предоставляет on-line услуги Интернет?**
 - а. IRC;
 - б. FTP;
 - с. HTTP.
- 3. Кто создал язык HTML?**
 - а. Билл Гейтс;
 - б. Айвен Сазерленд;
 - с. Тим Бернс-Ли.
- 4. Какой тэг описывает гиперссылку?**
 - а. <a>;
 - б. <head>;
 - с. <meta>.
- 5. Какой протокол является базовым в Интернет?**
 - а. HTTP;
 - б. HTML;
 - с. TCP;
 - д. TCP/IP
- 6. Гиперссылки на веб-странице могут обеспечить переход:**

- a. Только в пределах данной веб-страницы;
- b. Только на веб-страницы данного сервера;
- c. На любую веб-страницу данного региона;
- d. На любую веб-страницу любого сервера Интернет

7. Браузеры являются:

- a. Серверами Интернет;
- b. Антивирусными программами;
- c. Трансляторами языка программирования;
- d. Средством просмотра веб-страниц

8. HTML это:

- a. Средство просмотра веб-страниц;
- b. Транслятор языка программирования;
- c. Средство создания веб-страниц;
- d. Сервер Интернет

9. Серверы Интернет, содержащие файловые архивы, позволяют:

- a. Проводить видеоконференции;
- b. Участвовать в телеконференциях;
- c. «Скачивать» необходимые файлы;
- d. Получать электронную почту

10. Заголовок страницы заключается в тег:

- a. <BODY></BODY>;
- b. <TITLE></TITLE>;
- c. <DIV></DIV>;
- d. <HEAD></HEAD>

11. Укажите код графической ссылки:

- a. картинки ;
- b. ;
- c. окно ;
- d. www.host.ru

12. Цвет пройденной ссылки задается с помощью кода:

- a. <BODY LINK="red">;
- b. <BODY VLINK="red">;
- c. <BODY ALINK="red">;
- d. <BODY COLOR="red">

13. Содержимое строки таблицы заключается в тег:

- a. <TABLE></TABLE>;
- b. <P></P>;
- c. <TR></TR>;
- d. <TD></TD>

14. Указать код, создающий ссылку в пределах открытой страницы:

- a. окно ;
- b. www.host.ru ;
- c. программы;

d. `<A HREF="software.htm" target="_blank">программы</A>`

15. Укажите код, открывающий документ по ссылке в новом окне:

a. `<A HREF="#wind">окно</A>` ;

b. `<A HREF="http://www.host.ru">www.host.ru</A>`;

c. `<A HREF="software.htm">программы</A>`;

d. `<A HREF="software.htm" target="_blank">программы</A>`

2.5. Практические занятия

2. Анализ технологий и средств создания веб-сайтов.
3. Анализ конструкторов сайтов Рунета.
4. Анализ систем управления содержимым.
5. Лабораторные работы «CMS Wordpress»
6. Лабораторные работы «Основы создания веб-страниц»
7. Лабораторная работа «Основы CSS и HTML. Блочная верстка»

2.6. Задания для самостоятельной работы

1. Создание веб-сайта с помощью конструктора сайта
2. Создание блога на основе CMS Wordpress
3. Создание веб-сайта с использованием языков разметки HTML и CSS

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Основная литература:

1. Web-технологии : учебное пособие / составители С. В. Говорова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. — 163 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92671.html>

2. Титов, В. А. Разработка WEB-сайта средствами языка HTML : учебное пособие / В. А. Титов, Г. И. Пещеров. — Москва : Институт мировых цивилизаций, 2018. — 184 с. — ISBN 978-5-9500469-3-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/80643.html>

3.2. Дополнительная литература:

1. Малышева, Е. Н. Web-технологии : учебное пособие для обучающихся / Е. Н. Малышева. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 116 с. — ISBN 978-5-8154-0449-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93491.html>

2. Информационные Web-технологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.Ю. Громов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2014. — 96 с. — ISBN 978-5-8265-1365-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63851.html>

1. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. Электронная информационно-образовательная среда «Виртуальный институт АГИКИ»;
2. ЭБС «IPRbooks»

ВЕБ-ТЕХНОЛОГИИ В БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Составитель: Т.А. Петрова, ст. преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью изучения дисциплины «Веб-технологии в библиотечно-информационной деятельности» является освоение современных веб-технологий и сопутствующих областей знаний, методов и средств создания веб-сайтов, их продвижения и применения в библиотечно-информационной деятельности.

Задачи:

Ознакомить обучающихся с:

- современными технологиями и средствами разработки интернет-приложений;
- тенденциями развития Интернет;
- современными веб-технологиями;
- стадиями развития Интернет;
- рынком инструментальных средств построения веб-сайтов.

Сформировать у обучающихся:

- навыки создания веб-сайтов с использованием различных средств разработки;
- представление о способах продвижения, размещения и дизайна веб-сайтов;
- навыки работы с языками разметки (HTML, CSS и т.д.).

В результате изучения дисциплины «Веб-технологии в библиотечно-информационной деятельности» бакалавр должен:

знать:

- основные виды современных веб-технологий и принципы их функционирования;
- основы языков разметки (язык HTML, CSS и т.д.);
- методы и средства создания веб-приложений;

уметь:

- ориентироваться в современных веб-технологиях, их возможностях, перспективах развития;
- осуществлять выбор средств и методов для решения конкретных задач;

владеть:

- навыками работы в современной программно-технической среде для создания веб-сайтов;
- навыками программирования HTML, CSS, JavaScript.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Готов к участию в проектировании, создании и эффективной эксплуатации электронных информационных ресурсов	ПК-1

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Учебная дисциплина «Веб-технологии в библиотечно-информационной деятельности» является дисциплиной по выбору, изучается на 7 семестре очной формы обучения и на 2 курсе заочной формы обучения, базируется на знании курса «Информационные технологии».

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Форма промежуточного контроля дисциплины - зачет.

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			СРС	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Введение в веб-технологии. Структура и принципы Веб. Технологии сети Веб. Интернет и история его развития. О роли стандартизации в Интернет. Модель OSI. Стек протоколов TCP/IP. Адресация в Интернете. Структура и принципы WWW. Прокси-серверы. Протоколы Интернет	8	4			4	

прикладного уровня						
Тема 2. Введение в клиент-серверные технологии Веб. Протокол HTTP. Протокол HTTP. Версии протокола HTTP. Обеспечение безопасности передачи данных HTTP. Cookie.	8	4			4	
Тема 3. Технологии и средства создания веб-сайтов. Классификация веб-сайтов. Клиентские технологии. Серверные технологии. Классификация программных средств создания веб-сайтов.	4	2			3	
Тема 4. Системы управления содержимым. Понятие CMS. Разновидности и особенности систем управления содержимым. Конструктор сайтов. Обзор популярных онлайн-конструкторов и CMS. Система управления содержимым Joomla. Система управления содержимым Wordpress.	22	4	10		15	
Тема 5. Язык гипертекстовой разметки HTML. Основы HTML. Основные теги, работа с текстом, списки. Создание ссылок. Изображения. Создание таблиц. Кодировки текста и специальные символы. Основы верстки. Табличная верстка. Блочная верстка.	22	4	12		15	
Тема 6. Каскадные таблицы стилей CSS. Основы CSS. CSS-свойства: размеры, цвета, шрифты, текст. CSS-свойства: поля, заполнение, границы. CSS-свойства: фон, оформление таблиц. Теги DIV и SPAN, псевдоклассы. CSS-свойства: позиционирование.	22	2	10		15	
Зачет						Зачет
Итого в семестре:	108	20	32		56	
Всего в ЗЕ	3					

2.ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ПК-1	Готов к участию в проектировании, создании и эффективной эксплуатации электронных информационных ресурсов	Знать: классификацию, технологии создания различных видов электронных информационных ресурсов	5. Вопросы к экзамену; 6. Устный опрос и тест по темам; 7. Практические задания; 8. Самостоятельные работы
		Уметь: выявлять целевые группы пользователей электронных информационных ресурсов и их информационные потребности; принимать решения по выбору обеспечивающих средств создания и модернизации различных видов электронных информационных ресурсов	
		Владеть: общей и специальными технологиями создания электронных информационных ресурсов	

2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
ПК-1. Готов к участию в проектировании, создании и	Знать: классификацию, технологии создания	Допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные	Знает достаточно с небольшими	Демонстрирует высокий

эффективной эксплуатации электронных информационных ресурсов	различных видов электронных информационных ресурсов		знания без грубых ошибок	замечаниями	уровень знаний
	Уметь: выявлять целевые группы пользователей электронных информационных ресурсов и их информационные потребности; принимать решения по выбору обеспечивающих средств создания и модернизации различных видов электронных информационных ресурсов	Частичные умения, допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений
	Владеть: общей и специальными технологиями создания электронных информационных ресурсов	Низкий уровень владения допускает грубые ошибки	Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок	Владеет базовыми приемами	Демонстрирует владение на высоком уровне

2.3. Примерные вопросы к экзамену

30. Определение сети Интернет. История развития сети Интернет.

31. Локальные, территориально распределенные и глобальные сети. Системы протоколов - основа сетевых технологий. Протоколы и адреса сети Internet.

32. Система доменных имен. Свойства и особенности IP-адресов.

33. Семейство протоколов TCP/IP

34. Технология «клиент-сервер» как основа веб-технологий.

35. Адресация ресурсов сети Интернет. Правила записи универсальных идентификаторов ресурсов (URI - Universal Resource Identifier) для разных служб сети Интернет.

36. Гипертекст и гипертекстовые информационные системы. Особенности адресации (URI - идентификация ресурсов) в системе WWW.

37. Протокол HTTP (Hyper Text Transfer Protocol)

38. Общие сведения о языке HTML. Принципиальные задачи языка HTML в веб-системе.

39. Веб-сервер и веб-клиент, общие сведения об их установке и использовании.

40. Структура HTML-документа.
41. Основы HTML. Основные теги и их атрибуты.
42. Каскадные таблицы стилей (CSS): понятие, назначение, использование.
43. Структура и топология Веб: HTTP, URL, HTML.
44. Браузеры: эволюция и основные современные семейства.
45. Модель веб-пространства Брёдера (Bow Tie) и ее свойства.
46. Гипертекст. Основные понятия и определения.
47. Предпосылки появления и эволюция гипертекста.
48. Клиент-серверная технология передачи гипертекста.
49. Система доменных имен DNS. Назначение и принцип работы.
50. Обработка веб-документов в браузере. Объектная модель документов (DOM).
51. Единый указатель ресурсов URL. Назначение и традиционная форма записи.
52. Социальные сети: предпосылки появления и особенности эволюции.
53. Основные этапы в развитии HTML.
54. Блочные и строчные элементы HTML. Определения и основные особенности.
55. Каскадные таблицы стилей CSS. Предпосылки появления и история развития.
56. Основы синтаксиса CSS. Назначение и особенности использования.
57. Понятия о языке XML.
58. Динамичный HTML (DHTML).

2.4. Примерные тестовые задания для текущего контроля обучающихся

16. Кто предоставляет услугу доступа в Интернет?

- a. пользователь;
- b. провайдер;
- c. системный администратор.

17. Какой протокол предоставляет on-line услуги Интернет?

- a. IRC;
- b. FTP;
- c. HTTP.

18. Кто создал язык HTML?

- a. Билл Гейтс;
- b. Айвен Сазерленд;
- c. Тим Бернс-Ли.

19. Какой тэг описывает гиперссылку?

- a. <a>;
- b. <head>;
- c. <meta>.

20. Какой протокол является базовым в Интернет?

- a. HTTP;
- b. HTML;
- c. TCP;
- d. TCP/IP

21. Гиперссылки на веб-странице могут обеспечить переход:

- a. Только в пределах данной веб-страницы;
- b. Только на веб-страницы данного сервера;
- c. На любую веб-страницу данного региона;
- d. На любую веб-страницу любого сервера Интернет

22. Браузеры являются:

- a. Серверами Интернет;
- b. Антивирусными программами;
- c. Трансляторами языка программирования;
- d. Средством просмотра веб-страниц

23. HTML это:

- a. Средство просмотра веб-страниц;
- b. Транслятор языка программирования;
- c. Средство создания веб-страниц;
- d. Сервер Интернет

24. Серверы Интернет, содержащие файловые архивы, позволяют:

- a. Проводить видеоконференции;
- b. Участвовать в телеконференциях;
- c. «Скачивать» необходимые файлы;
- d. Получать электронную почту

25. Заголовок страницы заключается в тег:

- a. <BODY></BODY>;
- b. <TITLE></TITLE>;
- c. <DIV></DIV>;
- d. <HEAD></HEAD>

26. Укажите код графической ссылки:

- e. картинки ;
- f. ;
- g. окно ;
- h. www.host.ru

27. Цвет пройденной ссылки задается с помощью кода:

- e. <BODY LINK="red">;
- f. <BODY VLINK="red">;
- g. <BODY ALINK="red">;
- h. <BODY COLOR="red">

28. Содержимое строки таблицы заключается в тег:

- e. <TABLE></TABLE>;
- f. <P></P>;

g. <TR></TR>;

h. <TD></TD>

29. Указать код, создающий ссылку в пределах открытой страницы:

e. окно ;

f. www.host.ru ;

g. программы;

h. программы

30. Укажите код, открывающий документ по ссылке в новом окне:

e. окно ;

f. www.host.ru;

g. программы;

h. программы

2.5. Практические занятия

8. Анализ технологий и средств создания веб-сайтов.

9. Анализ конструкторов сайтов Рунета.

10. Анализ систем управления содержимым.

11. Лабораторные работы «CMS Wordpress»

12. Лабораторные работы «Основы создания веб-страниц»

13. Лабораторная работа «Основы CSS и HTML. Блочная верстка»

2.6. Задания для самостоятельной работы

1. Создание веб-сайта с помощью конструктора сайта

2. Создание блога на основе CMS Wordpress

3. Создание веб-сайта с использованием языков разметки HTML и CSS

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Основная литература:

3. Web-технологии : учебное пособие / составители С. В. Говорова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. — 163 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92671.html>

4. Титов, В. А. Разработка WEB-сайта средствами языка HTML : учебное пособие / В. А. Титов, Г. И. Пещеров. — Москва : Институт мировых цивилизаций, 2018. — 184 с. — ISBN 978-5-9500469-3-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/80643.html>

3.2. Дополнительная литература:

3. Малышева, Е. Н. Web-технологии : учебное пособие для обучающихся / Е. Н. Малышева. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 116 с. — ISBN 978-5-8154-0449-6. — Текст :

электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93491.html>

4. Информационные Web-технологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.Ю. Громов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2014. — 96 с. — 978-5-8265-1365-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63851.html>

2. Базы данных, информационно-поисковые системы

3. Электронная информационно-образовательная среда «Виртуальный институт АГИКИ»;

4. ЭБС «IPRbooks»

«ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ

Рабочая программа дисциплины «Общая физическая подготовка»

Составитель: Заровняев Д.С. преподаватель

ВВЕДЕНИЕ

Цель дисциплины: укрепление здоровья, осознание положительного влияния физической культуры и спорта на здоровье, профилактику профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

-способы контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности;

-правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;

-способы повышения уровня работоспособности организма, необходимые для освоения или выполнения человеком целевых видов деятельности.

уметь:

-выполнять основные движения общей физической подготовки.

владеть:

основными движениями на уровне автоматизма их выполнения и высокой надежности выполнения движения

Формируемые компетенции:

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7

23.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Наименование раздела	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия	Семинарские занятия		
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
ОФП	52		52			2
Итого в семестре:	54		52			Зачет
Итого в 1-2 семестре:	(108)		(106)			2
Итого за 4 семестра:	(216)		(212)			4
Всего:	216					

24.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
1	Тема 1. Выносливость. Кросс по пересеченной местности и ОРУ. Быстрота. Специальные беговые и прыжковые упражнения. Челночный бег(3*10м; 5*10м.)ОФСП.	практические занятия	46
2	Тема 2. Прыжки в длину с места. Прыжки в длину с разбега	практические	24

		занятия	
3	Тема3. Прыжки на скакалке	практические занятия	24
4	Тема 4. Процесс, направленный на развитие функциональных возможностей организма, двигательных качеств, умений и навыков, форм тела, который подготавливает человека к выполнению различной работы: растягивания, маховые упражнения, упражнения в парах, метания, подтягивания, поднимания туловища, отжимания методом круговой тренировки.	практические занятия	78
5	Тема 5. Бросок 2-х и 3-х кг набивных мячей.	практические занятия	22
6	Тема 6. Приседания на одной ноге.	практические занятия	22
	Итого		216

25. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Знать определенные двигательные навыки и повысить уровень работоспособности организма.	1. Тестирование по нормативам. 2. Устный опрос о самочувствии во время учебного процесса.
		Сознавать состояние владения техникой двигательного акта при исполнении тренировочных средств и методов.	Тестирование по нормативам. Ежемесячная аттестация.
		Высокая надежность выполнения движения.	Ежемесячная аттестация. Контроль посещаемости.

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической	Не знает и не умеет	Не смог выполнить норматив в или технику	Выполняет норматив средне	Сдаёт норматив хорошо, не пропускает	Сдаёт норматив на отлично, активно участвует на занятиях

	подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	выполнить контрольный тест	выполнения, при этом не пропускать занятия		занятия, участвует на соревнованиях	и на соревнованиях

3.3. Примерные вопросы к зачету (экзамену)

1. Практический зачет по контрольному нормативу:

Контрольные нормативы

	Оценка	1 курс	1 курс	2 курс	2 курс	3 курс	3 курс
		юноши	девушки	юноши	девушки	юноши	девушки
Бег 100м	отлично	14.0 сек	17.0 сек	13.7 сек	16.9 сек	13.5 сек	16.7 сек
	хорошо	15.0 сек	17.7 сек	14.9 сек	17.5 сек	14.7 сек	17.2 сек
	удовлетв.	15.5 сек	18.6 сек	15.0 сек	18.4 сек	14.9 сек	18.0 сек
Бег 500м	отлично	1м 45сек	2м 05сек	1м 40сек	2м 05сек	1м 35сек	2м 00сек
	хорошо	1м 50сек	2м 10сек	1м 45сек	2м 10сек	1м 40сек	2м 05сек
	удовлетв.	1м 55сек	2м 20сек	1м 55сек	2м 20сек	1м 50сек	2м 10сек
Бег 1000м	отлично	3м 55сек	4м 20сек	3м 50сек	4м 15сек	3м 45сек	4м 10сек
	хорошо	4м	4м	4м	4м	4м	4м

		15сек	35сек	10сек	30сек	05сек	25сек
	удовлетв .	4м 30сек	5м 00сек	4м 25сек	4м 25сек	4м 20сек	4м 50сек
Челночный	отлично	7.8сек	8.5 сек	7.6сек	8.3сек	7.4сек	8.1сек
Бег 3х10м	хорошо	8.0сек	8.8сек	7.9сек	8.7сек	7.8сек	8.0сек
	удовлетв .	8.2сек	9.1сек	8.1сек	9.0сек	8.0сек	8.9сек
Прыжки в	отлично	220см	185см	230см	185см	240см	190см
длину с	хорошо	195см	170см	205см	175см	215см	180см
места	удовлетв .	175см	160см	185см	165см	195см	170см
Гибкость	отлично	9см	14см	9см	15см	10см	16см
	хорошо	7-8см	9-13см	6-8см	9см	6-8см	10см
	удовлетв .	6см	8см	5см	8см	4см	9см
Поднимани е	отлично		25раз		26раз		27раз
туловища	хорошо		22раз		23раз		24раз
за 30сек	удовлетв .		18раз		19раз		20раз
Подтягива- ние	отлично	11раз		12раз		13раз	
	хорошо	8раз		10раз		11раз	
	удовлетв .	6раз		8раз		9раз	
Прыжки на	отлично	90раз	120раз	100раз	125раз	110раз	130раз
скалке	хорошо	80раз	110раз	90раз	115раз	100раз	120раз
за 1 мин	удовлетв .	70раз	100раз	80раз	100раз	90раз	110раз

2. Освобожденные по состоянию здоровья от занятий по физической культуре выбирают тему и сдают реферат:

Примерная тематика рефератов для студентов по дисциплине «Элективные курсы по физической культуре»

1. Возникновение и первоначальное развитие физической культуры и спорта. Физическая культура и спорт в государствах древнего мира.
2. Физическая культура и спорт в средние века и новое время.
3. История олимпийского движения.
4. Социальная роль физической культуры.
5. Основные средства от стресса и нервного напряжения.
6. Рациональное питание и витаминная обеспеченность организма.
7. Баскетбол. История. Правила.
8. Волейбол. История. Правила.
9. Футбол. История. Правила.
10. Национальные прыжки (виды, правила)
11. ЗОЖ – основа долголетия.
12. Закаливание организма.
13. Физическая культура силовой направленности.
14. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.
15. Вредные привычки и методы борьбы с ними.
16. I-ая помощь при ушибах, переломах, вывихах, и растяжениях.
17. Массаж. Виды. Применения.
18. Физическое развитие ребенка от рождения до 3 лет.
19. Физическая активность беременной женщины.
20. ОФП. Физические качества, цели, задачи, принципы.
21. Физическая культура в режиме дня студента.
22. Витамины и минеральные вещества.
23. Нетрадиционные виды спорта и физические упражнения.
24. Формирование физических качеств, черт и свойств личности в процессе физического воспитания.
25. Мышечная система. Роль физ.упр. на мыш.систему.
26. Формы, цели, методы, принципы физического воспитания.
27. Аутогенная тренировка. Психофизическая рекреация в зачетно-экзаменационный период.
28. Кровеносная система. Роль физ.упр. на кровеносную систему.
29. Функции дыхания. Рекомендации по дыханию при занятиях физическими упражнениями и спортом.
30. Организм человека - как биосистема (клетки, движение, утомление).
31. Нервная система. Роль физ.упр. на нервную систему.
33. Эндокринная система. Влияние физ.упр. на эндокринную систему.

34. Профилактика простудных заболеваний и перегревов (признаки, рекомендации).
35. Оценка уровня собственного здоровья и пути его коррекции.
36. Виды и профилактика утомления.
37. Лечебная физическая культура при различных отклонениях в состоянии здоровья.
38. Основные проблемы развития физической культуры и спорта в нашей республике.
39. Влияние экологических факторов на здоровье человека. Общие рекомендации.
40. Фитнес – как средство укрепления здоровья.
41. Гигиена и роль утренней гимнастики.
42. Легкая атлетика. История и виды легкой атлетики.
43. Лыжный спорт. История и виды лыжного спорта.
44. Игры «Дети Азии». История, рекорды.
45. Известный спортсмен РС (Я).

3.4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

- 1.Евсеев Ю.И., Физическая культура. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений-8 издание, Феникс, Ростов-на-Дону,2012(Высшее образование);
- 2.Шулятьев В.М.Физическая культура студента Электронный ресурс. Учебное пособие.РУДН, 2012. Режим доступа: www.iprbookshop.ru/22227/
- 3.Лысова И.А.,Физическая культура (электр.ресурс):учебное пособие/Лысова И.А.Московский гуманитарный университет, 2011.Режим доступа: www.iprbookshop.ru/8625

4.2 Дополнительная литература:

- 1.Быченков С.В. Физическая культура. Электронный ресурс: учебник для студентов высших учебных заведений. Саратов: вузовское образование,2016. Режим доступа: www.iprbookshop.ru/68297.html
2. Жданкина Е.Ф.Специальная физическая подготовка студентов в техническом ВУЗе. Электронный ресурс: учебное пособие. Екатеринбург: Уральский Федеральный Университет, 2014. Режим доступа: www.iprbookshop.ru/68297.html

5. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование технического средства	Количество

Спортивный зал (волейбольная сетка (1), баскетбольные щиты (2), скамейки (5))	1
Спортивный инвентарь для проведения ОФП:	
1.Скамейки	5
2.Коврики	2
4.Набивные мячи	2
5.Скакалки	10
6.Секундомер	1
9.Конусы	2
10.Кегли	6

Рабочая программа дисциплины «Спортивные игры»

ВВЕДЕНИЕ

Цель дисциплины: укрепление здоровья, осознание положительного влияния физической культуры и спорта на здоровье, профилактика профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

-правила основных видов спортивных игр;

уметь:

-выполнять основные движения, характерные для изучаемых видов спортивных игр;

владеть:

-техникой выполнения основных движений изучаемых видов спортивных игр.

Формируемые компетенции:

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7

1.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

	Количество часов				
	Всего	в том числе по видам учебных занятий			
		Аудиторные			Самостоятельные работы
		лекции	Практические	Семинары	
	о				Вид промежуточной аттестации

Наименование раздела		и	еские занятия	нарские занятия	ательная работа	уточной аттестации (зачет, экзамен)
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
Спортивные игры	56		54			2
Итого в семестре:	56		55			Зачет 1
Всего:	112		110			2

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
1	Тема 1. Баскетбол. Краткая история, правила игры, про судейство. Стойки. Ведения мяча. Передачи мяча с разных позиций. Броски мяча в кольцо с разных позиций. Штрафной бросок. 3-очковые броски. Учебная игра. Контрольная игра. Футзал. Правила игры; про судейство; краткая история. Размещение игроков (нападения, защита); передачи мяча друг другу; пенальти. Учебная игра. Контрольная игра.	практические занятия	46
2	Тема 2. Волейбол. Краткая история, правила игры, про судейство. Передачи мяча. Размещение игроков на площадке. Подачи мяча. Прием. Нападающие удары. Блокирования. Учебная игра	практические занятия	46
3	Тема3. Футзал. Правила игры; про судейство; краткая история. Размещение игроков (нападения, защита); передачи мяча друг другу; пенальти. Учебная игра. Контрольная игра.	практические занятия	20
	итого		112

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Знать определенные двигательные навыки и повысить уровень работоспособности организма.	1.Тестирование по нормативам. 2.Устный опрос о самочувствии во время учебного процесса.
		Сознавать состояние владения техникой двигательного акта при исполнении тренировочных средств и методов.	Тестирование по нормативам. Ежемесячная аттестация.
		Высокая надежность выполнения движения.	Ежемесячная аттестация. Контроль посещаемости.

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической	Тестировать результаты уровня подготовки в процессе	Не знает и не умеет	Не смог выполнить норматив или технику	Выполняет норматив средне	Сдаёт норматив хорошо, не пропускает	Сдаёт норматив на отлично, активно участвует на занятиях

подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	обучения.	выполнить контрольный тест	выполнения, при этом не пропускать занятия		занятия, участвует на соревнованиях	и на соревнованиях

25.1 Примерные вопросы к зачету (экзамену)

Практический зачет по контрольному нормативу:

1.а) Баскетбол. Бросок по кольцу после ведения и 2-х шагов:

	«3»	«4»	«5»
Юноши	2	3	5
девушки	1	2	4

Штрафной бросок:

	«3»	«4»	«5»
Юноши	3 из 6	4 из 6	5 из 6
Девушки	3 из 8	4 из 8	5 из 8

б) Волейбол. Выполнение в ограниченном пространстве в/мяча двумя руками над собой. Расстояние мяча от кистей рук при отбивании должно быть не менее 50 см, дается 3 попытки.

	«3»	«4»	«5»
Юноши	8	10	12
Девушки	7	10	12

Проверка навыка в передачах мяча снизу. Условия те же.

	«3»	«4»	«5»
Юноши	5	8	10
Девушки	5	7	9

Проверка навыка подачи мяча. Выбирают сами каким способом выполнить подачу.

	«3»	«4»	«5»
Юноши	3 из 5	4 из 5	5 из 5
Девушки	3 из 6	4 из 6	5 из 6

2. Освобожденные по состоянию здоровья от занятий по физической культуре выбирают тему и сдают реферат:

Примерная тематика рефератов для студентов по дисциплине «Элективные курсы по физической культуре»

1. Возникновение и первоначальное развитие физической культуры и спорта. Физическая культура и спорт в государствах древнего мира.
2. Физическая культура и спорт в средние века и новое время.
3. История олимпийского движения.
4. Социальная роль физической культуры.
5. Основные средства от стресса и нервного напряжения.
6. Рациональное питание и витаминная обеспеченность организма.
7. Баскетбол. История. Правила.
8. Волейбол. История. Правила.
9. Футбол. История. Правила.
10. Национальные прыжки (виды, правила)
11. ЗОЖ – основа долголетия.
12. Закаливание организма.
13. Физическая культура силовой направленности.
14. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.
15. Вредные привычки и методы борьбы с ними.
16. I-ая помощь при ушибах, переломах, вывихах ,и растяжениях.
17. Массаж. Виды. Применения.
18. Физическое развитие ребенка от рождения до 3 лет.
19. Физическая активность беременной женщины.
20. ОФП. Физические качества, цели, задачи, принципы.
21. Физическая культура в режиме дня студента.
22. Витамины и минеральные вещества.
23. Нетрадиционные виды спорта и физические упражнения.
24. Формирование физических качеств, черт и свойств личности в процессе физического воспитания.
25. Мышечная система. Роль физ.упр. на мыш.систему.
26. Формы, цели, методы, принципы физического воспитания.
27. Аутогенная тренировка. Психофизическая рекреация в зачетно-экзаменационный период.
28. Кровеносная система. Роль физ.упр. на кровеносную систему.

29. Функции дыхания. Рекомендации по дыханию при занятиях физическими упражнениями и спортом.
30. Организм человека - как биосистема (клетки, движение, утомление).
31. Нервная система. Роль физ.упр. на нервную систему.
33. Эндокринная система. Влияние физ.упр. на эндокринную систему.
34. Профилактика простудных заболеваний и перегревов (признаки, рекомендации).
35. Оценка уровня собственного здоровья и пути его коррекции.
36. Виды и профилактика утомления.
37. Лечебная физическая культура при различных отклонениях в состоянии здоровья.
38. Основные проблемы развития физической культуры и спорта в нашей республике.
39. Влияние экологических факторов на здоровье человека. Общие рекомендации.
40. Фитнес – как средство укрепления здоровья.
41. Гигиена и роль утренней гимнастики.
42. Легкая атлетика. История и виды легкой атлетики.
43. Лыжный спорт. История и виды лыжного спорта.
44. Игры «Дети Азии». История, рекорды.
45. Известный спортсмен РС (Я).

3.4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

- 1.Евсеев Ю.И., Физическая культура. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений-8 издание, Феникс, Ростов-на-Дону,2012(Высшее образование);
- 2.Шулятьев В.М.Физическая культура студента Электронный ресурс. Учебное пособие.РУДН, 2012. Режим доступа: www.iprbookshop.ru/22227/
- 3.Лысова И.А.,Физическая культура (электр.ресурс):учебное пособие/Лысова И.А.Московский гуманитарный университет, 2011.Режим доступа: www.iprbookshop.ru/8625

4.2 Дополнительная литература:

- 1.Быченков С.В. Физическая культура. Электронный ресурс: учебник для студентов высших учебных заведений. Саратов: вузовское образование,2016. Режим доступа: www.iprbookshop.ru/68297.html
2. Жданкина Е.Ф.Специальная физическая подготовка студентов в техническом ВУЗе. Электронный ресурс: учебное пособие. Екатеринбург: Уральский Федеральный Университет, 2014. Режим доступа: www.iprbookshop.ru/68297.html

5. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование технического средства	Количество
Спортивный зал (волейбольная сетка (1), баскетбольные щиты (2), скамейки (5))	1
Спортивный инвентарь для проведения спортивных игр:	
1. Баскетбольные мячи	8
2. Волейбольные мячи	8
3. Футзальный мяч	1

ФАКУЛЬТАТИВ

ОСНОВЫ ПРОЕКТНОГО УПРАВЛЕНИЯ И ГРАНТОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Составитель Комарова И.И., кин., доцент кафедры СКД

ВВЕДЕНИЕ

Целью изучения дисциплины «Основы грантовой деятельности» является освоение специальных знаний, умений и навыков в области теории и практики социально-культурного проектирования, овладение проектными технологиями; получение знаний по формированию комплекса проектных технологий.

Основные задачи курса:

- дать представление об основных понятиях и категориях проектирования социокультурных процессов;
- привить навыки диагностики культурной среды;
- освоить методы социокультурного проектирования и научиться применять их на практике;
- изучить опыт инновационной деятельности в сфере культуры.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: основы проектирования социально-культурных технологий с учетом возрастных и социально-демографических особенностей участников социокультурного творчества;

Уметь: проектировать и организовывать массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения; организовывать выездные информационно-просветительные, выставочные, праздничные мероприятия; обеспечивать связи с общественностью и рекламу социально-

культурных программ; создавать художественно-образное решение социально-культурных программ;

Владеть: методами проектирования процессов образования и воспитания населения в условиях развивающей социально-культурной деятельности;

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС): ПК-4, ПК-4

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Основы грантовой деятельности» является факультативной дисциплиной.

Изучение дисциплины «Основы грантовой деятельности» развивает знания о теоретических основах социально-культурного проектирования и прививает умения и навыки применения технологий проектирования на практике.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Очное отделение

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
		лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1. Теоретические основания	9	2		2	5	

социокультурного проектирования.						
Тема 2. Принципы социально-культурного проектирования.	9	2		2	5	
Тема 3. Сущность проблемно-целевого анализа.	9	2		2	5	
Тема 4. Современная социокультурная ситуация и проблемное поле проектирования.	8	2		2	4	
Тема 5. Обоснование цели и задач проекта.	10	2		4	4	
Тема 6. Формирование ресурсной базы проекта	9	2		2	5	
Тема 7. Аудитория социокультурного проекта	9	2		2	5	
Тема 8. Механизм реализации проекта	9	2		2	5	
Итого	72	16		18	38	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Очное отделение

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1.			
1	Тема 1. Теоретические основания социокультурного проектирования. Понятие социокультурного	Лекция Практические	4

	проектирования. Понятие Программы и проекта как результатов проектной деятельности. Технологические и содержательные элементы проектирования. Содержание и специфика проблемного поля культуры и социума в контексте проектирования. Содержание процессуальных аспектов культуры и задачи проектной деятельности.		
3	Тема 2. Принципы социально-культурного проектирования. Направления проектной деятельности в области развития культурной инфраструктуры. Понятие «регион» в контексте проектирования. Специфика отраслевого и территориального подхода к культуре как к объекту проектирования.	Лекция Практические	4
4	Тема 3. Сущность проблемно-целевого анализа. Специфика проблемного поля проектирования на федеральном уровне (тенденции и противоречия современной социокультурной ситуации). Социокультурные проблемы и приоритетные области проектирования. Содержание проблем и варианты их проектных решений в ведущих областях проектной деятельности: в сфере художественной, духовно-нравственной, социально-психологической, общественно-политической, профессиональной, физической и	Лекция Практические	4

	психической культуры. Содержание “отраслевых” проблем и возможности их проектных решений.		
	Тема 4. Современная социокультурная ситуация и проблемное поле проектирования. Сущность и возможности проблемно-целевого анализа ситуации. Понятие ситуации и основные составляющие. Структура социокультурной ситуации и содержание ее основных разделов (“полей” и сфер жизнедеятельности). Социально-культурная среда как область проектной деятельности. Образ жизни как единица анализа ситуации и область проектной деятельности. Сфера жизнедеятельности как элемент анализа ситуации. Проблема как единица анализа ситуации: понятие, классификация, технология анализа. Социально-культурные проблемы и задачи проектирования.	Лекция Практические	4
5	Тема 5. Обоснование цели и задач проекта. Алгоритм разработки социально-культурного проекта. Определение цели проекта как результат анализа проблемной ситуации. Задачи проектной деятельности. Конструирование задач проекта. Краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные задачи. Отражение в целеполагании проекта интересов и потребностей потенциальной целевой аудитории. Ключевые элементы целеполагания: поддержка локальной	Лекция Практические	6

	культурной активности; привлечение внимания к актуальным проблемам социокультурного развития; согласование коммуникативных потоков и адресного обращения к различным социальным, возрастным, профессиональным, этническим целевым группам; создание благоприятных условий для саморазвития культурной жизни посредством активизации саморегуляции и креативной среды.		
6	Тема 6. Формирование ресурсной базы проекта Инструментальная составляющая социально-культурного проектирования. Определение потребности в ресурсах в процессе реализации социально-культурного проекта. Финансовые ресурсы, кадровые ресурсы (специалисты, волонтеры), материально-технические ресурсы (специальное оборудование, оргтехника, помещение, средства связи, реквизит, инвентарь), интеллектуальные ресурсы (технологии, патенты, методические разработки, сценарии), информационные ресурсы (СМИ, эфирное время, Интернет-ресурсы), природные ресурсы (животный, растительный мир, лесные ресурсы). Отбор составляющих ресурсной базы проекта в зависимости от бюджета.	Лекция Практические	4
7	Тема 7. Аудитория социокультурного проекта. Понятие об аудитории социально-	Лекция Практические	4

	культурного проекта. Критерии сегментирования аудитории проектов. Технология сегментирования социальной среды (рынка спроса); социально-демографические критерии сегментирования; психологический тип личности как критерий сегментации; социально-культурные критерии сегментирования и характеристики аудитории; жизненные стратегии как основа сегментации; психолого-поведенческие основания характеристики аудитории (целевого сегмента). Возраст: дети; подростки; молодежь; люди зрелого возраста; пожилые люди. Семейное положение: особого внимания заслуживают три группы: многодетные семьи; неполные семьи; одинокие люди.		
8	Тема 8. Механизм реализации проекта Технология разработки идеи социально-культурного проекта. Название проекта как отражение его основной идеи. Обоснование сферы проектирования. Выбор формы реализации проекта. SWOT-анализ проекта. Препятствия и риски при реализации проекта. Содержание и технология этапов разработки социально-культурного проекта: информационно-аналитический или диагностический, нормативно-прогнозный, концептуальный, проектно-планирующий, исполнительско-внедренческий, контрольно-коррекционный. Этапы реализации	Лекция Практические	4

	проекта. Система действий, направленных на воплощение в жизнь идеи проекта. Краткое изложение содержания событий проекта, примерный календарный план реализации проекта.		

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Примерные вопросы к зачету:

1. Основные понятия и категории социально-культурного проектирования
2. Задачи проектной деятельности
3. Приоритетные области проектирования
4. Принципы социокультурного проектирования
5. Возникновение и развитие социального проектирования в России и за рубежом
6. Подходы современных российских и зарубежных ученых к социальному проектированию
7. Социальное планирование как вид прогнозной деятельности
8. Социальное программирование как вид прогнозной деятельности
9. Социальное прогнозирование как вид прогнозной деятельности
10. Отличительные черты социального проектирования
11. Виды социального проектирования
12. Уровни разрабатываемых проектов
13. Методологические основы региональной культурной политики
14. Теоретические основания социокультурного проектирования.
15. Социокультурная сфера как объект проектирования.
16. Элементы моделирования в социокультурных технологиях
17. Методика формирования локальных проектов в социокультурной сфере
18. Специфика и технология разработки региональных программ в социокультурной сфере.
19. Методика разработки социокультурных программ.

20. Социокультурная программа как средство решения конкретных проблем.
21. Проблемно-ситуационный подход в социокультурном проектировании
22. Виды ситуаций в социокультурном проектировании
23. Методы социального проектирования
24. Проектная игра как метод социального проектирования
25. Поисково-прогнозная деятельность на предпроектном этапе социокультурного проектирования
26. Этап разработки проекта в СКП
27. Нормативная деятельность на этапе разработки проекта
28. Демографические, природно-географические, экономические, элементы изучения проблемного поля социума.
29. Научно-технические, политические, правовые, культурные, социальные элементы изучения проблемного поля социума.
30. Методы исследования проблемного поля социума.
31. Социокультурная диагностика города
32. Социокультурная диагностика региона.
33. Социокультурная диагностика учреждений социокультурной сферы
34. Диагностика индивидуальных способностей, культурных интересов.
35. Проблемно-целевой анализ ситуации.
36. Современная социокультурная ситуация и проблемное поле проектирования.
37. Содержание проблем социокультурной сферы и варианты их проектных решений.
38. Особенности проектирования и реализации социокультурных технологии в учреждениях различного типа (библиотечного, клубного, образовательного, спортивно-оздоровительного, реабилитационного, учреждений искусства, музеях и заповедниках, сфере туризма, масс-медиа).
39. Проектная сущность социально-культурных технологий.
40. Сущность, содержание и специфика социально-культурного проектирования.
41. Принципы социально-культурного проектирования.
42. Логика формирования проекта и технология разработки его проблемно-целевого и содержательного блоков.
43. Культура как объект проектирования: содержание понятия.
44. Специфика проектирования в социальной и культурной сфере.

45. Сущность, потенциал и технология проблемно-целевого подхода в процессе социокультурного проектирования.
46. Понятие ситуации, ее структура, технология анализа.
47. Социально-культурная среда как единица анализа ситуации и область проектной деятельности.
48. Сфера жизнедеятельности и образ жизни как элементы ситуации и сферы проектирования.
49. Проблема как единица анализа ситуации (понятие, классификация, характеристика).
50. Технология анализа проблем.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная литература:

1. Клаверов В.Б. Управление проектами. Кейс практического обучения [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Б. Клаверов. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 142 с. — 978-5-4486-0076-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69295.html>
2. Падейский, В. В. Проектирование программ : учеб. пособие для обучающихся по специальности «Продюсерство кино и телевидения» / В. В. Падейский. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2004. - 238 с.

4.2 Дополнительная литература:

1. Евтеев, О. А. Проектирование и составление социально-экономических карт / О. А. Евтеев. —Москва : МГУ, 2005. —224 с.
2. Колтынюк, Б. А. Инвестиционное проектирование социально-культурной сферы / Колтынюк Б. А. —Санкт-Петербург : Михайлова В. А., 2007. —432 с.
3. Кунов, И. Управление проектами / Кунов И., Литке Х. —Москва : Омега-Л., 2007. —135
4. Курбатов, В. И. Социальное проектирование / В. И Курбатов, О. В. Курбатова. —Ростов-на-Дону : Феникс, 2001. —416 с.
5. Луков, В. А. Социальное проектирование / Луков В. А. —Москва : Флинт, 2006. —240 с.
6. Мазур, И. И. Управление проектами : Учебное пособие, изд. 5-е доп., испр. / И. И. Мазур, Н. Г. Ольдерогге, А. В. Проловников, В. Д. Шапиро. —Москва, Омега-Л, 2009. —960 с.

7. Марков, А. П. Проектирование маркетинговых коммуникаций / Марков А. П. –Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский гуманитарный ун-т проф-союзов, 2005. –398 с.

8. Пайпе, С. Проектный менеджмент / Сабине Пайпе. –Москва : Дело и сервис, 2005. –192 с.

9. Третьякова, О. В. Проектирование в системе управления развитием социального пространства города: Монография / О. В. Третьякова. –Тюмень : Печатник, 2009. –145 с.

4.3. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. ЭБС «ЛАНЬ»
2. ЭБС «IPRbooks»
3. Сайт Федеральные целевые программы России [Электронный ресурс]. Федеральная целевая программа «Культура России (2006-2010 годы)», 2005. –Режим доступа : <http://www.programs-gov.ru/>