53.03.03 Вокальное искусство, профиль «Академическое пение»

1. Арктическая циркумполярная цивилизация
2. Безопасность жизнедеятельности
3. Вокальный ансамбль
4. Гармония
5. Грим
6. Иностранный язык
7. Иностранный язык в музыкальных текстах
8. Исполнительская практика
9. История вокального искусства
10. История искусств
11. История музыкального театра
12. История музыки
13. История России
14. Камерное пение
15. Компьютерная нотография
16. Креативные индустрии и технологии
17. Культура и искусство народов Арктики и Севера
18. Культура и цивилизация Арктики
19. Культурология
20. Литература
21. Методика обучения вокалу
22. Модуль Педагогика
23. Модуль Теория музыки
24. Музыкальная информатика
25. Музыкальная психология и педагогика
26. Музыкальная форма
27. Общая физическая подготовка
28. Оперная студия
29. Оперный класс
30. Оперный театр
31. Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО
32. Основы актерского мастерства
33. Основы военной подготовки
34. Основы менеджмента
35. Основы научных исследований
36. Основы научных исследований
37. Основы российской государственности
38. Основы танца
39. Педагогическая практика
40. Пластика в музыкальном театре
41. Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
42. Правоведение
43. Преддипломная практика
44. Психология и педагогика
45. Разработка цифровых продуктов и сервисов
46. Русский язык
47. Сольное пение
48. Сольфеджио
49. Сценическая речь
50. Сценическое движение
51. Теория и педагогика дополнительного образования детей и взрослых
52. Теория музыки
53. Управление в креативной экономике
54. Управление и экономика инновациями
55. Управление инновационными проектами
56. Управление продажами и маркетингом в предпринимательстве
57. Управление проектами в креативной индустрии
58. Учебная исполнительская практика
59. Фехтование
60. Физическая культура и спорт
61. Философия
62. Фортепиано
63. Цифровые инструменты в профессиональной деятельности
64. Шахматы и шашки
65. Юнит-экономика