

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Игнатьева С.С.

"__" _____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

Направление 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

Кафедра: Кафедра музыкального искусства

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер.
Руководитель творческого коллектива. Преподаватель

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД и Ц

_____ / Стрекаловская З.А./

Начальник УОД

_____ / Филиппова Т.О./

Зав. кафедрой

_____ / Афанасьева А.С./

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

организационно-управленческий

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
у п	Теоретическое обучение и практики	16	18	34	16	18	34	16	18	34	16	12	28	130
	Э Экзаменационные сессии	2 5/6	3 2/6	6 1/6	2 5/6	3 2/6	6 1/6	2 5/6	3 2/6	6 1/6	2 5/6	3 2/6	6 1/6	24 4/6
	П Производственная практика											2	2	2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											2	2	2
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											2	2	2
К	Каникулы	1	8 5/6	9 5/6	1	8 5/6	9 5/6	1	8 5/6	9 5/6	1	8 5/6	9 5/6	39 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	8 (48 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		21	31	52	21	31	52	21	31	52	21	31	52	208

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Интер часы	Элект часы
Блок 1.Дисциплины (модули)							215	215		8068	8068	3700	3063	1305	22	54
Обязательная часть							152	152		5472	5472	2604	2049	819	12	24
+	Б1.О.01	Общеуниверситетский блок дисциплин	22456	111123677	22	1	38	38		1368	1368	694	548	126		
+	Б1.О.01.01	История России		1	2		5	5	36	180	180	150	30			
+	Б1.О.01.02	Иностранный язык	24	3		1	8	8	36	288	288	136	98	54		
+	Б1.О.01.03	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.О.01.04	Основы российской государственности		1			2	2	36	72	72	48	24			
+	Б1.О.01.05	Русский язык		2			2	2	36	72	72	36	36			
+	Б1.О.01.06	Философия	5				3	3	36	108	108	30	42	36		
+	Б1.О.01.07	Культурология	6				3	3	36	108	108	32	40	36		
+	Б1.О.01.08	Креативные индустрии и технологии		7			2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.О.01.09	Правоведение		6			2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.О.01.10	Цифровые инструменты в профессиональной деятельности	2				2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.О.01.11	Основы менеджмента		7			2	2	36	72	72	30	42			
+	Б1.О.01.12	Безопасность жизнедеятельности (Основы военной подготовки)		1	2		5	5		180	180	104	76			
+	Б1.О.01.12.01	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.О.01.12.02	Основы военной подготовки			2		3	3	36	108	108	72	36			
+	Б1.О.02	Управление и экономика инновациями		34	5		6	6		216	216	98	118			
+	Б1.О.02.01	Управление инновационными проектами		34			4	4	36	144	144	68	76			
+	Б1.О.02.02	Юнит-экономика			5		2	2	36	72	72	30	42			
+	Б1.О.03	Культура и цивилизация Арктики		45			4	4		144	144	66	78			
+	Б1.О.03.01	Культура и искусство народов Арктики и Севера		4			2	2	36	72	72	36	36			
+	Б1.О.03.02	Арктическая циркумполярная цивилизация		5			2	2	36	72	72	30	42			
+	Б1.О.04	Литература	4	3			4	4	36	144	144	68	49	27		
+	Б1.О.05	История искусств			8		3	3	36	108	108	24	84		12	24
+	Б1.О.06	История музыки	1237	6	4	5	15	15	36	540	540	236	178	126		
+	Б1.О.07	Сольфеджио	2			1	5	5	36	180	180	68	85	27		
+	Б1.О.08	Гармония		3	4		5	5	36	180	180	68	112			
+	Б1.О.09	Оркестровый класс	358	7		1246	20	20	36	720	720	504	126	90		
+	Б1.О.10	Модуль исполнительский	1122334457888	24577		113366	52	52		1872	1872	778	671	423		
+	Б1.О.10.01	История исполнительского искусства	1				3	3	36	108	108	36	36	36		
+	Б1.О.10.02	Чтение с листа		2		1	3	3	36	108	108	36	72			
+	Б1.О.10.03	Специнструмент	123578	4		6	22	22	36	792	792	390	204	198		
+	Б1.О.10.04	Фортепиано	24			13	6	6	36	216	216	68	85	63		
+	Б1.О.10.05	Ансамбль	348	57		36	14	14	36	504	504	220	194	90		
+	Б1.О.10.06	Изучение современного репертуара	8	7			4	4	36	144	144	28	80	36		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							63	63		2596	2596	1096	1014	486	10	30
+	Б1.В.01	Народное музыкальное творчество			6		2	2	36	72	72	36	36			
+	Б1.В.02	Основы научных исследований		8			2	2	36	72	72	32	40			30
+	Б1.В.03	Музыкальная форма	6			5	4	4	36	144	144	68	40	36		
+	Б1.В.04	Полифония		5			2	2	36	72	72	32	40			

План Учебный план бакалавриата '53.03.02-17-1234 МИИ очное от 2025.plx', код направления 53.03.02, профиль : Баян,аккордеон и струнные щипковые инструменты, год начала подготовк

Курс 1														Курс 2													
Семестр 1							Семестр 2							Семестр 3							Семестр 4						
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
27	1026	158	270	82	372	144	30	1134	154	296	126	378	180	26	990	96	224	114	412	144	30	1134	124	270	124	436	180
24	864	142	222	82	310	108	27	972	154	260	90	315	153	21	756	80	176	64	292	144	23	828	108	216	72	333	99
10	360	92	108		160		12	432	118	152		135	27	2	72	16	16		40		2	72	18	18		9	27
2	72	24	32		16		3	108	36	58		14															
2	72	16	16		40		2	72	18	18		9	27	2	72	16	16		40		2	72	18	18		9	27
2	72	20	12		40																						
2	72	16	32		24																						
							2	72	18	18		36															
							2	72	10	22		40															
2	72	16	16		40		3	108	36	36		36															
2	72	16	16		40																						
							3	108	36	36		36															
														2	72	16	16		40		2	72	18	18		36	
														2	72	16	16		40		2	72	18	18		36	
																					2	72	18	18		36	
																					2	72	18	18		36	
														2	72	16	16		40		2	72	18	18		9	27
2	72	16	16		4	36	3	108	18	18		45	27	2	72	16	16		4	36	2	72	18	18		36	
2	72	16	16		40		3	108	18	18		45	27														
														2	72	16	16		40		3	108	18	18		72	
2	72		64		8		2	72		72				3	108		64		8	36	3	108		72		36	
8	288	18	18	82	98	72	7	252			90	90	72	8	288		32	64	120	72	7	252		36	72	99	45
3	108	18	18		36	36																					
1	36			18	18		2	72			18	54															
3	108			48	24	36	3	108			54	18	36	4	144			48	60	36	2	72			54	18	
1	36			16	20		2	72			18	18	36	1	36			16	20		2	72			18	27	27
														3	108		32		40	36	3	108		36		54	18
3	162	16	48		62	36	3	162		36	36	63	27	5	234	16	48	50	120		7	306	16	54	52	103	81

План Учебный план бакалавриата '53.03.02-17-1234 МИИ очное от 2025.plx', код направления 53.03.02, профиль : Баян,аккордеон и струнные щипковые инструменты, год начала подготовк

Курс 3														Курс 4														Закрепленная кафедра	
Семестр 5							Семестр 6							Семестр 7							Семестр 8								
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Код	Наименование
25	954	128	246	96	340	144	29	1102	138	290	106	388	180	26	936	84	246	80	373	153	22	792	58	154	36	364	180		
13	468	64	138	48	146	72	13	468	50	158	54	170	36	16	576	48	174	48	243	63	15	540	12	108	36	240	144		
3	108	16	14		42	36	5	180	32	32		80	36	4	144	32	30		82										
																												1	Кафедра библиотечно-
																												1	Кафедра библиотечно-
																												1	Кафедра библиотечно-
																												1	Кафедра библиотечно-
																												1	Кафедра библиотечно-
3	108	16	14		42	36																						1	Кафедра библиотечно-
							3	108	16	16		40	36															3	Кафедра культурологии и культурного
														2	72	16	16		40									5	Кафедра народной художественной
							2	72	16	16		40																1	Кафедра библиотечно-
																												8	Кафедра информатики
														2	72	16	14		42									5	Кафедра народной художественной
																												1	Кафедра библиотечно-
																												1	Кафедра библиотечно-
2	72	16	14		42																								
																												1	Кафедра библиотечно-
2	72	16	14		42																							1	Кафедра библиотечно-
2	72	16	14		42																								
																												7	Кафедра искусствоведения
2	72	16	14		42																							5	Кафедра народной художественной
																												1	Кафедра библиотечно-
														3	108	12	12		84									7	Кафедра искусствоведения
1	36	16	16		4		2	72	18	18		36		3	108	16	16		49	27								7	Кафедра искусствоведения
																												7	Кафедра искусствоведения
																												7	Кафедра искусствоведения
2	72		48		6	18	2	72		72				2	72		64		8		4	144		48		60	36	9	Кафедра музыкального искусства
3	108		32	48	10	18	4	144		36	54	54		7	252		64	48	104	36	8	288		48	36	96	108		
																												9	Кафедра музыкального искусства
																												9	Кафедра музыкального искусства
2	72			48	6	18	2	72			54	18		3	108			48	24	36	3	108			36	36	36	9	Кафедра музыкального искусства
																												9	Кафедра музыкального искусства
1	36		32		4		2	72		36		36		2	72		48		24		3	108		36		36	36	9	Кафедра музыкального искусства
														2	72		16		56		2	72		12		24	36	9	Кафедра музыкального искусства
12	486	64	108	48	194	72	16	634	88	132	52	218	144	10	360	36	72	32	130	90	7	252	46	46		124	36		
							2	72	18	18		36																7	Кафедра искусствоведения
																					2	72	16	16		40		7	Кафедра искусствоведения
2	72	16	16		40		2	72	18	18			36															7	Кафедра искусствоведения
2	72	16	16		40																							7	Кафедра искусствоведения

-
Компетенции
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-7
УК-5
УК-5
УК-7
УК-5
УК-4
УК-1
ОПК-1
УК-3
УК-2
ОПК-2
УК-4; УК-6
УК-8
УК-8
УК-8
УК-5
УК-9
УК-5; ПКВ-1; ПКВ-3
ПКВ-3
ПКВ-1
УК-5
УК-1; УК-5
ОПК-1
ОПК-6
УК-1; ОПК-1; ОПК-6
УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-3
ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5
ОПК-1
ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
ОПК-2; ПК-1; ПК-2
ОПК-2
УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-3
ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6; ПК-5
ОПК-4
УК-1; УК-6; ОПК-4
УК-1; ОПК-1; ОПК-6
УК-1; ОПК-1; ОПК-6

План Учебный план бакалавриата '53.03.02-17-1234 МИИ очное от 2025.plx', код направления 53.03.02, профиль : Баян,аккордеон и струнные щипковые инструменты, год начала подготовк

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Интер часы	Элект часы
+	Б1.В.05	Музыкальная информатика		8			3	3	36	108	108	36	36	36		
+	Б1.В.06	Модуль творческо-управленческий	1245667	467		335	24	24		864	864	284	355	225	10	
+	Б1.В.06.01	Инструментоведение	1				3	3	36	108	108	32	40	36		
+	Б1.В.06.02	Дирижирование	246			35	8	8	36	288	288	86	112	90		
+	Б1.В.06.03	Инструментовка	5	4		3	4	4	36	144	144	50	58	36		
+	Б1.В.06.04	Чтение партитур	6				2	2	36	72	72	16	20	36		
+	Б1.В.06.05	История народных инструментов, ремонт и настройка		6			2	2	36	72	72	36	36		10	
+	Б1.В.06.06	Методика работы с творческим коллективом	7				3	3	36	108	108	48	33	27		
+	Б1.В.06.07	Редактирование и переложение		7			2	2	36	72	72	16	56			
+	Б1.В.07	Модуль Педагогический	456	68		35	9	9		324	324	154	71	99		
+	Б1.В.07.01	Методика обучения игре на инструменте	4			3	3	3	36	108	108	66	15	27		
+	Б1.В.07.02	Изучение педагогического репертуара	56	6		5	4	4	36	144	144	64	8	72		
+	Б1.В.07.03	Музыкальная психология и педагогика		8			2	2	36	72	72	24	48			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	4	23			5	5		180	180	52	101	27		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Дополнительный инструмент	4	23			5	5	36	180	180	52	101	27		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Ансамбль якутских национальных инструментов	4	23			5	5	36	180	180	52	101	27		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	7	6		5	5	5		180	180	50	94	36		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Концертмейстерский класс	7	6		5	5	5	36	180	180	50	94	36		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Камерный ансамбль	7	6		5	5	5	36	180	180	50	94	36		
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456						328	328	198	130			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Общая физическая подготовка		123456						328	328	198	130			
-	Б1.В.ДВ.03.02	Шахматы и шашки		123456						328	328	198	130			
-	Б1.В.ДВ.03.03	Фехтование		123456						328	328	166	162			
+	Б1.В.ДВ.04	Модули по выбору ДПО	7	56			7	7		252	252	154	71	27		
+	Б1.В.ДВ.04.01	Управление проектами в креативной индустрии	7	56			7	7	36	252	252	154	71	27		
-	Б1.В.ДВ.04.02	Теория и педагогика дополнительного образования детей и взрослых	7	56			7	7	36	252	252	154	71	27		
-	Б1.В.ДВ.04.03	Управление продажами и маркетингом в предпринимательстве	7	56			7	7	36	252	252	154	71	27		
-	Б1.В.ДВ.04.04	Управление в креативной экономике	7	56			7	7	36	252	252	154	71	27		
-	Б1.В.ДВ.04.05	Разработка цифровых продуктов и сервисов	7	56			7	7	36	252	252	154	71	27		
Блок 2.Практика							19	19		684	684	48	636			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							19	19		684	684	48	636			
+	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика			234567		6	6	36	216	216	36	180			
+	Б2.В.02(П)	Оркестровая практика		34	125678		6	6	36	216	216		216			
+	Б2.В.03(П)	Педагогическая практика			5678		4	4	36	144	144		144			
+	Б2.В.04(П)	Преддипломная практика			8		3	3	36	108	108	12	96			

План Учебный план бакалавриата '53.03.02-17-1234 МИИ очное от 2025.plx', код направления 53.03.02, профиль : Баян,аккордеон и струнные щипковые инструменты, год начала подготовк

Курс 1														Курс 2													
Семестр 1							Семестр 2							Семестр 3							Семестр 4						
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
3	108	16	16		40	36	2	72			18	27	27	2	72			34	38		3	108			34	47	27
3	108	16	16		40	36																					
							2	72			18	27	27	1	36			16	20		2	72			18	27	27
														1	36			18	18		1	36			16	20	
														1	36	16	16		4		2	72	16	18		11	27
														1	36	16	16		4		2	72	16	18		11	27
							1	36			18	18		2	72			16	56		2	72			18	27	27
							1	36			18	18		2	72			16	56		2	72			18	27	27
							1	36			18	18		2	72			16	56		2	72			18	27	27
	54		32		22			54		36		18			54		32		22			54		36		18	
	54		32		22			54		36		18			54		32		22			54		36		18	
	54		32		22			54		36		18			54		32		22			54		36		18	
	54				54			54		36		18			54		32		22			54		36		18	
1	36				36		2	72		6		66		2	72		6		66		2	72		6		66	
1	36				36		2	72		6		66		2	72		6		66		2	72		6		66	
							1	36		6		30		1	36		6		30		1	36		6		30	
1	36				36		1	36			36			1	36			36			1	36				36	

План Учебный план бакалавриата '53.03.02-17-1234 МИИ очное от 2025.plx', код направления 53.03.02, профиль : Баян,аккордеон и струнные щипковые инструменты, год начала подготовк

Курс 3														Курс 4														Закрепленная кафедра	
Семестр 5						Семестр 6						Семестр 7						Семестр 8											
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Код	Наименование
																					3	108	18	18		36	36	7	Кафедра искусствоведения
3	108			32	40	36	6	216	18	18	34	74	72	5	180	16	32	16	89	27									
																												9	Кафедра музыкального искусства
1	36			16	20		2	72			18	18	36															9	Кафедра музыкального искусства
2	72			16	20	36																						9	Кафедра музыкального искусства
							2	72			16	20	36															9	Кафедра музыкального искусства
							2	72	18	18		36																9	Кафедра музыкального искусства
														3	108	16	32		33	27								9	Кафедра музыкального искусства
														2	72			16	56									9	Кафедра музыкального искусства
2	72	16	16		4	36	2	72	16	16		4	36								2	72	12	12		48			
																												9	Кафедра музыкального искусства
2	72	16	16		4	36	2	72	16	16		4	36															9	Кафедра музыкального искусства
																					2	72	12	12		48		7	Кафедра искусствоведения
																												9	Кафедра музыкального искусства
																												9	Кафедра музыкального искусства
1	36			16	20		2	72			18	54		2	72			16	20	36									
1	36			16	20		2	72			18	54		2	72			16	20	36								9	Кафедра музыкального искусства
1	36			16	20		2	72			18	54		2	72			16	20	36								9	Кафедра музыкального искусства
	54		30		24			58		32		26																	
	54		30		24			58		32		26																1	Кафедра библиотечно-информационной деятельности и
	54		30		24			58		32		26																1	Кафедра библиотечно-информационной деятельности и
	54		30		24			58		32		26																1	Кафедра библиотечно-информационной деятельности и
2	72	16	30		26		2	72	18	30		24		3	108	20	40		21	27									
2	72	16	30		26		2	72	18	30		24		3	108	20	40		21	27								10	Кафедра ИОТ
2	72	16	30		26		2	72	18	30		24		3	108	20	40		21	27								10	Кафедра ИОТ
2	72	16	30		26		2	72	18	30		24		3	108	20	40		21	27								10	Кафедра ИОТ
2	72	16	30		26		2	72	18	30		24		3	108	20	40		21	27								10	Кафедра ИОТ
2	72	16	30		26		2	72	18	30		24		3	108	20	40		21	27								10	Кафедра ИОТ
3	108		6		102		3	108		6		102		2	72		6		66		4	144		12		132			
3	108		6		102		3	108		6		102		2	72		6		66		4	144		12		132			
1	36		6		30		1	36		6		30		1	36		6		30									9	Кафедра музыкального искусства
1	36				36		1	36				36																9	Кафедра музыкального искусства
1	36				36		1	36				36		1	36				36		1	36				36		9	Кафедра музыкального искусства
																					3	108		12		96		9	Кафедра музыкального искусства

-
Компетенции
ОПК-4; ОПК-5
УК-3; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-9; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-4; ПК-11
ОПК-2; ОПК-6; ПК-4
УК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2; ПК-3
ОПК-1; ПК-4
ОПК-2; ОПК-6
УК-6; ПК-6
УК-3; ОПК-3; ПК-9; ПК-11
ОПК-1; ОПК-4; ПК-2; ПК-4
УК-2; УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК - 7; ПК-5
УК-2; УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК - 7
УК-1; ОПК-1; ОПК-4; ПК-5
ОПК-1; ОПК-3
ОПК-2; ПК-5
ОПК-2; ПК-5
ОПК-2; ПК-1; ПК-4; ПК-5
УК-3; ОПК-6; ПК-3
УК-3; ОПК-6; ПК-3
УК-3; ОПК-2; ПК-1
УК-7
УК-7
УК-7
УК-7
ПКВ-4
ПКВ-4
ПКВ-4
ПКВ-4
ПКВ-4
ПКВ-4
ПКВ-4
ПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-5
УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-3
ОПК-3; ПК-9; ПК - 7; ПК-8
УК-1; ОПК-4

План Учебный план бакалавриата '53.03.02-17-1234 МИИ очное от 2025.plx', код направления 53.03.02, профиль : Баян,аккордеон и струнные щипковые инструменты, год начала подготовк

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Интер часы	Элект часы
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							6	6		216	216	216				
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	36	108	108	108				
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8				3	3	36	108	108	108				
ФТД.Факультативы							2	2		72	72	36	36			
+	ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО		2			2	2	36	72	72	36	36			

План Учебный план бакалавриата '53.03.02-17-1234 МИИ очное от 2025.plx', код направления 53.03.02, профиль : Баян,аккордеон и струнные щипковые инструменты, год начала подготовк

[illegible]

План Учебный план бакалавриата '53.03.02-17-1234 МИИ очное от 2025.plx', код направления 53.03.02, профиль : Баян,аккордеон и струнные щипковые инструменты, год начала подготовк

Курс 3														Курс 4														Закрепленная кафедра	
Семестр 5							Семестр 6							Семестр 7							Семестр 8								
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Код	Наименование
																					6	216		216					
																					3	108		108				9	Кафедра музыкального искусства
																					3	108		108				9	Кафедра музыкального искусства
																											1	Кафедра библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин	

-
Компетенции
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКВ-1; ПКВ-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКВ-1; ПКВ-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
УК-3