

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

\_\_\_\_\_ Игнатьева С.С.  
" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 10.06.2025

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

Специальность 52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист эстрады  
Кафедра: Кафедра музыкального искусства

Квалификация: Артист эстрады

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_

2025

Учебный год \_\_\_\_\_

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_

№ 1128 от 16.11.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
+	организационно-управленческий
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД и Ц \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / Стрекаловская З.А./

Начальник УОД \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / Филиппова Т.О./

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / Афанасьева А.С./



План Учебный план специалитета '52.05.01-17-1234 АИ артист эстрады от 2025 г.рлх', код специальности 52.05.01, специализация : Артист эстрады, год начала подготовки 2025

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1										
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспер тное	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2							
													з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	
Считать в плане	Индекс	Наименование					219	219	8212	3722	3311	1179	27	194	266	72	386	108	29	234	328	36	320	180	
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>							219	219	8212	3722	3311	1179	27	194	266	72	386	108	29	234	328	36	320	180	
<b>Обязательная часть</b>							142	142	5112	2256	2136	720	23	178	218		324	108	23	214	240		266	108	
+	Б1.О.01	<b>Общеуниверситетский блок дисциплин</b>	2456	11111 23677	22	1	38	38	1368	694	539	135	12	102	130		200		10	108	130		86	36	
+	Б1.О.01.01	История России		1	2		5	5	180	150	30		2	24	32		16		3	36	58		14		
+	Б1.О.01.02	Иностранный язык	24	3		1	8	8	288	136	89	63	2	16	16		40		2	18	18			36	
+	Б1.О.01.03	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	32	40		2	20	12		40								
+	Б1.О.01.04	Основы российской государственности		1			2	2	72	48	24		2	16	32		24								
+	Б1.О.01.05	Русский язык		2			2	2	72	36	36								2	18	18		36		
+	Б1.О.01.06	Философия	5				3	3	108	30	42	36													
+	Б1.О.01.07	Культурология	6				3	3	108	32	40	36													
+	Б1.О.01.08	Креативные индустрии и технологии		7			2	2	72	32	40														
+	Б1.О.01.09	Правоведение		6			2	2	72	32	40														
+	Б1.О.01.10	Цифровые инструменты в профессиональной деятельности		1			2	2	72	32	40		2	10	22		40								
+	Б1.О.01.11	Основы менеджмента		7			2	2	72	30	42														
+	Б1.О.01.12	<b>Безопасность жизнедеятельности (Основы военной подготовки)</b>		1	2		5	5	180	104	76		2	16	16		40		3	36	36		36		
+	Б1.О.01.12.01	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	32	40		2	16	16		40								
+	Б1.О.01.12.02	Основы военной подготовки			2		3	3	108	72	36								3	36	36		36		
+	Б1.О.02	<b>Управление и экономика инновациями</b>		34	5		6	6	216	98	118														
+	Б1.О.02.01	Управление инновационными проектами		34			4	4	144	68	76														
+	Б1.О.02.02	Юнит-экономика			5		2	2	72	30	42														
+	Б1.О.03	<b>Культура и цивилизация Арктики</b>		45			4	4	144	66	78														
+	Б1.О.03.01	Культура и искусство народов Арктики и Севера		4			2	2	72	36	36														
+	Б1.О.03.02	Арктическая циркулярная цивилизация		5			2	2	72	30	42														
+	Б1.О.04	Литература	5	4			5	5	180	68	76	36													
+	Б1.О.05	История русского театра	24	3	1		8	8	288	136	80	72	1	16	16		4		2	18	18			36	
+	Б1.О.06	История зарубежного театра		3	4		4	4	144	68	76														
+	Б1.О.07	История музыкального театра		2			2	2	72	36	36								2	24	12		36		
+	Б1.О.08	Актерское мастерство	1368	2457			20	20	720	282	312	126	3	10	22		40	36	2	10	26		36		
+	Б1.О.09	Сценическая речь	134	2			11	11	396	136	161	99	3	16	16		40	36	2	18	18		36		
+	Б1.О.10	Сценическое движение, ритмика	5	4		3	7	7	252	100	116	36													
+	Б1.О.11	Сценический танец	8	7		6	7	7	252	100	125	27													
+	Б1.О.12	История стилей эстрадной и джазовой музыки	6	5			4	4	144	68	49	27													
+	Б1.О.13	Сценическая речь в драматическом театре	6	5			4	4	144	68	49	27													
+	Б1.О.14	Сольфеджио	3	2	1		6	6	216	100	44	72	2	16	16		4	36	2	18	18		36		
+	Б1.О.15	<b>Модуль Педагогика</b>		36			4	4	144	64	80														
+	Б1.О.15.01	Психология и педагогика		3			2	2	72	32	40														
+	Б1.О.15.02	Музыкальная психология и педагогика		6			2	2	72	32	40														
+	Б1.О.16	<b>Модуль Теория музыки</b>	28	7		16	12	12	432	172	197	63	2	18	18		36		3	18	18		36	36	
+	Б1.О.16.01	История музыки	8	7		6	7	7	252	100	125	27													
+	Б1.О.16.02	Теория музыки	2			1	5	5	180	72	72	36	2	18	18		36		3	18	18		36	36	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							77	77	3100	1466	1175	459	4	16	48	72	62								
+	Б1.В.01	Фортепиано	24	3		1	7	7	252	136	53	63	1	16	16		4		2	10	26			36	

План Учебный план специалитета '52.05.01-17-1234 АИ артист эстрады от 2025 г.рлх', код специальности 52.05.01, специализация : Артист эстрады, год начала подготовки 2025

Курс 2						Курс 3						Курс 4																							
Семестр 3			Семестр 4			Семестр 5			Семестр 6			Семестр 7			Семестр 8																				
з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль						
28	150	266	32	470	144	29	160	304	36	418	180	28	150	276	32	460	144	29	136	320	36	430	180	27	128	258	32	437	117	22	78	172	26	390	126
20	124	164		324	108	20	134	186		310	90	19	102	152		322	108	18	96	172		254	126	10	66	100		194		9	36	74		142	72
2	16	16		40		2	18	18		9	27	3	16	14		42	36	5	32	32		80	36	4	32	30		82							
2	16	16		40		2	18	18		9	27																								
												3	16	14		42	36																		
																		3	16	16		40	36												
																								2	16	16		40							
																								2	16	14		42							
2	16	16		40		2	18	18		36		2	16	14		42																			
2	16	16		40		2	18	18		36																									
												2	16	14		42																			
						2	18	18		36		2	16	14		42																			
												2	16	14		42																			
						2	16	16		40		3	18	18		36	36																		
2	16	16		40		3	18	18		36	36																								
2	16	16		40		2	18	18		36																									
3	10	22		40	36	2	10	26		36		2	10	22		40		3	10	26		36	36	2	10	22		40		3	10	36		44	18
3	8	24		40	36	3	8	28		45	27																								
2	10	22		40		2	10	26		36		3	10	22		40	36																		
																		2	6	26		40		2	6	30		36		3	10	22		49	27
												2	6	26		40		2	6	30		9	27												
												2	10	22		40		2	10	26		9	27												
2	16	16		4	36																														
2	16	16		40														2	16	16		40													
2	16	16		40																															
																		2	16	16		40													
																		2	16	16		40		2	18	18		36		3	16	16		49	27
																		2	16	16		40		2	18	18		36		3	16	16		49	27
8	26	102	32	146	36	9	26	118	36	108	90	9	48	124	32	138	36	11	40	148	36	176	54	17	62	158	32	243	117	13	42	98	26	248	54
2	10	22		40		2	10	26		9	27																								

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
1	Кафедра библиотечно-
3	Кафедра культурологии и культурного
5	Кафедра народной художественной
1	Кафедра библиотечно-
8	Кафедра информатики
5	Кафедра народной художественной
1	Кафедра библиотечно-
1	Кафедра библиотечно-
1	Кафедра библиотечно-
1	Кафедра библиотечно-
7	Кафедра искусствоведения
5	Кафедра народной художественной
1	Кафедра библиотечно-
9	Кафедра музыкального искусства
9	Кафедра музыкального искусства
9	Кафедра музыкального искусства
2	Кафедра театрального искусства
5	Кафедра народной художественной
9	Кафедра музыкального искусства
9	Кафедра музыкального искусства
9	Кафедра музыкального искусства
2	Кафедра театрального искусства
7	Кафедра искусствоведения
1	Кафедра библиотечно-
7	Кафедра искусствоведения
7	Кафедра искусствоведения
7	Кафедра искусствоведения
9	Кафедра музыкального искусства

План Учебный план специалитета '52.05.01-17-1234 АИ артист эстрады от 2025 г.рлх', код специальности 52.05.01, специализация : Артист эстрады, год начала подготовки 2025

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов				Курс 1												
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Контр.	Экспертное	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2							
													з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	
+	Б1.В.02	Эстрадно-джазовый вокал	235678		4	1	21	21	756	302	256	198	3			72	36		2			36		36	
+	Б1.В.03	Эстрадно-джазовый ансамбль	4678	5		3	11	11	396	194	121	81													
+	Б1.В.04	Эстрадно-джазовая импровизация	7	6	5		7	7	252	100	116	36													
+	Б1.В.05	Грим		7			2	2	72	32	40														
+	Б1.В.06	Режиссура концертно-массовых мероприятий		7	8		5	5	180	84	96														
+	Б1.В.07	Музыкальный театр	48	237	56		15	15	540	230	256	54							2	10	26		36		
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		<b>8</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>														
+	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная информатика		8			2	2	72	36	36														
-	Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерная нотография		8			2	2	72	36	36														
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>		<b>123456</b>					<b>328</b>	<b>198</b>	<b>130</b>				<b>32</b>		<b>22</b>				<b>36</b>		<b>18</b>		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Общая физическая подготовка		123456					328	198	130				32		22				36		18		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Шахматы и шашки		123456					328	198	130				32		22				36		18		
-	Б1.В.ДВ.02.03	Фехтование		123456					328	198	130				32		22				36		18		
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Модули по выбору ДПО</b>	<b>7</b>	<b>56</b>			<b>7</b>	<b>7</b>	<b>252</b>	<b>154</b>	<b>71</b>	<b>27</b>													
+	Б1.В.ДВ.03.01	Управление проектами в креативной индустрии	7	56			7	7	252	154	71	27													
-	Б1.В.ДВ.03.02	Теория и педагогика дополнительного образования детей и взрослых	7	56			7	7	252	154	71	27													
-	Б1.В.ДВ.03.03	Управление продажами и маркетингом в предпринимательстве	7	56			7	7	252	154	71	27													
-	Б1.В.ДВ.03.04	Управление в креативной экономике	7	56			7	7	252	154	71	27													
-	Б1.В.ДВ.03.05	Разработка цифровых продуктов и сервисов	7	56			7	7	252	154	71	27													
<b>Блок 2.Практика</b>							12	12	432	216	216								3		54		54		
<b>Обязательная часть</b>							6	6	216	108	108									3		54		54	
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		2			3	3	108	54	54								3		54		54		
+	Б2.О.02(П)	Исполнительская практика		4			3	3	108	54	54														
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							6	6	216	108	108														
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика		6			3	3	108	54	54														
+	Б2.В.02(Пд)	Преддипломная практика			8		3	3	108	54	54														
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>							9	9	324	36	261	27													
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	8				9	9	324	36	261	27													
<b>ФТД.Факультативы</b>							2	2	72	36	36									2	18	18		36	
+	ФТД.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО		2			2	2	72	36	36								2	18	18		36		

План Учебный план специалитета '52.05.01-17-1234 АИ артист эстрады от 2025 г.рлх', код специальности 52.05.01, специализация : Артист эстрады, год начала подготовки 2025

Курс 2						Курс 3						Курс 4																							
Семестр 3			Семестр 4			Семестр 5			Семестр 6			Семестр 7			Семестр 8																				
з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль						
2			32	4	36	2			36	36		2			32	4	36	3			36	36	36	3			32	40	36	4			26	100	18
2	6	26		40		2	6	30		9	27	1	6	26		4		2	6	30		18	18	2	6	26		22	18	2	6	20		28	18
												2	16	16		40		2	6	30		36		3	6	26		40	36						
																								2	10	22		40							
																								2	10	22		40		3	12	40		56	
2	10	22		40		3	10	26		36	36	2	10	22		40		2	10	26		36		2	10	22		40		2	6	20		28	18
																														2	<b>18</b>	<b>18</b>		<b>36</b>	
																														2	18	18		36	
																														2	18	18		36	
		<b>32</b>		<b>22</b>				<b>36</b>		<b>18</b>				<b>30</b>		<b>24</b>				<b>32</b>		<b>26</b>													
		32		22				36		18				30		24				32		26													
		32		22				36		18				30		24				32		26													
		32		22				36		18				30		24				32		26													
												2	<b>16</b>	<b>30</b>		<b>26</b>		2	<b>18</b>	<b>30</b>		<b>24</b>		3	<b>20</b>	<b>40</b>		<b>21</b>	<b>27</b>						
												2	16	30		26		2	18	30		24		3	20	40		21	27						
												2	16	30		26		2	18	30		24		3	20	40		21	27						
												2	16	30		26		2	18	30		24		3	20	40		21	27						
						3		54		54		3		54		54								3						3		54		54	
						3		54		54																									
						3		54		54																									
																		3		54		54								3		54		54	
																		3		54		54								3		54		54	
																														9		36		261	27
																														9		36		261	27

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
9	Кафедра музыкального искусства
5	Кафедра народной художественной культуры и социально-культурной
9	Кафедра музыкального искусства
7	Кафедра искусствоведения
7	Кафедра искусствоведения
1	Кафедра библиотечно-информационной деятельности и
1	Кафедра библиотечно-информационной деятельности и
1	Кафедра библиотечно-информационной деятельности и
10	Кафедра ИОТ
9	Кафедра музыкального искусства
9	Кафедра музыкального искусства
9	Кафедра музыкального искусства
9	Кафедра музыкального искусства
9	Кафедра музыкального искусства
1	Кафедра библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин