53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»

1. Ансамбль
2. Ансамбль якутских национальных инструментов
3. Арктическая циркумполярная цивилизация
4. Безопасность жизнедеятельности
5. Гармония
6. Дирижирование

Дополнительный инструмент

1. Изучение педагогического репертуара
2. Изучение современного репертуара
3. Иностранный язык
4. Инструментоведение
5. Инструментовка
6. Исполнительская практика
7. История искусств
8. История исполнительского искусства
9. История музыки
10. История народных инструментов, ремонт и настройка
11. История России
12. Камерный ансамбль
13. Концертмейстерский класс
14. Креативные индустрии и технологии
15. Культура и искусство народов Арктики и Севера
16. Культура и цивилизация Арктики
17. Культурология
18. Литература
19. Методика обучения игре на инструменте
20. Методика работы с творческим коллективом
21. Музыкальная информатика
22. Музыкальная психология и педагогика
23. Музыкальная форма
24. Народное музыкальное творчество
25. Общая физическая подготовка
26. Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО
27. Оркестровая практика
28. Оркестровый класс
29. Основы военной подготовки
30. Основы менеджмента
31. Основы научных исследований
32. Основы российской государственности
33. Педагогическая практика
34. Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
35. Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
36. Полифония
37. Правоведение
38. Преддипломная практика
39. Разработка цифровых продуктов и сервисов
40. Редактирование и переложение
41. Русский язык
42. Сольфеджио
43. Специнструмент
44. Теория и педагогика дополнительного образования детей и взрослых
45. Управление в креативной экономике
46. Управление и экономика инновациями
47. Управление инновационными проектами
48. Управление продажами и маркетингом в предпринимательстве
49. Управление проектами в креативной индустрии
50. Фехтование
51. Физическая культура и спорт
52. Философия
53. Фортепиано
54. Цифровые инструменты в профессиональной деятельности
55. Чтение партитур
56. Чтение с листа
57. Шахматы и шашки
58. Юнит-экономика