51.03.02 Народная художественная культура, профиль «Управление этнокультурными проектами»

1. Актерское мастерство
2. Арктическая циркумполярная цивилизация
3. Безопасность жизнедеятельности
4. Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
5. Иностранный язык
6. Исполнительское искусство эпических произведений
7. История России
8. Креативные индустрии и технологии
9. Культура и искусство народов Арктики и Севера
10. Культура и цивилизация Арктики
11. Культурология
12. Медиакоммуникация в сфере культуры
13. Методические основы научного исследования: подготовка к написанию ВКР
14. Мировая художественная культура
15. Народные музыкальные инструменты
16. Общая физическая подготовка
17. Ознакомительная практика
18. Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО
19. Основы военной подготовки
20. Основы менеджмента
21. Основы музыкальной грамотности и гармоническое сольфеджио
22. Основы российской государственности
23. Основы танцевальной культуры
24. Правоведение
25. Преддипломная практика
26. Проектно-технологическая практика
27. Разработка цифровых продуктов и сервисов
28. Режиссерско-сценарное мастерство
29. Русский язык
30. Теория и история народной художественной культуры
31. Теория и педагогика дополнительного образования детей и взрослых
32. Теория музыки и сольфеджио
33. Традиционное исполнительское мастерство
34. Управление в креативной экономике
35. Управление и экономика инновациями
36. Управление инновационными проектами
37. Управление продажами и маркетингом в предпринимательстве
38. Управление проектами в креативной индустрии
39. Устное народное творчество
40. Учебно-исследовательская деятельность
41. Фехтование
42. Физическая культура и спорт
43. Философия
44. Цифровые инструменты в профессиональной деятельности
45. Шахматы и шашки
46. Элективные дисциплины по физической культуре и спорту
47. Этнокультурное проектирование
48. Этнология и этнография
49. Юнит-экономика