

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ  
АТТЕСТАЦИИ**

## **Государственная итоговая аттестация выпускников**

В блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, а также к сдаче и сдачу государственного экзамена (если организация включила государственный экзамен в состав государственной итоговой аттестации).

Итоговая государственная аттестация выпускников проводится в соответствии с ФГОС ВО направления 51.03.02 «Народная художественная культура», по профилям подготовки «Руководство этнокультурным центром» регламентируется «Положением об итоговой государственной аттестации выпускников», утв. решением Ученого совета ФГБОУ ВО «АГИКИ» от 06.04.2017, протокол №7.

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.03.02. «Народная художественная культура», степень (квалификация) – академический бакалавр предусмотрена государственная аттестация выпускников в виде защиты выпускной квалификационной работы (далее ВКР) обучающихся студентов по направлению 51.03.02. «Народная художественная культура».

Государственная итоговая аттестация является обязательной и проводится после освоения основной образовательной программы в полном объеме. Итоговая государственная аттестация включает в себя подготовку и защиту выпускной квалификационной работы. Итоговая государственная аттестация включает подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, а также подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена (если организация включила государственный экзамен в состав государственной итоговой аттестации).

Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовки выпускника Института к выполнению

профессиональных задач, соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (включая федеральный, национально-региональный компоненты образовательного учреждения).

Государственная итоговая аттестация проводится государственной аттестационной комиссией в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися студентами основных образовательных программ соответствующим требованиям ФГОС.

Государственную аттестационную комиссию возглавляет председатель, который обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

Председателем государственной аттестационной комиссии должен быть, как правило, доктор наук, профессор. Председатель утверждается государственным органом управления, в ведении которого находится высшее учебное заведение. Члены ИГА формируются из научно – педагогического персонала института и лиц, приглашенных из сторонних учреждений: авторитетных специалистов в области народной художественной культуры, ведущих преподавателей и научных сотрудников других высших учебных заведений искусства и культуры, работодателей, известных деятелей искусства и культуры. Состав государственной аттестационной комиссии утверждается ректором высшего учебного заведения.

Государственная итоговая аттестация обучающихся студентов по направлению подготовки 51.03.02. Народная художественная культура проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы. Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную студентом работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Выпускные квалификационные работы выполняются в формах, соответствующих определенным ступеням высшего образования: для квалификации (степени) бакалавр – в форме бакалаврской работы.

В ходе государственной итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать результаты обучения (навыки, умения, компетенции), освоенные в процессе подготовки по данной образовательной программе.

К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав итоговой государственной аттестации, допускается лицо, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования разработанной Институтом в соответствии ФГОС высшего образования.

**Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы бакалавра по направлению 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль подготовки «Руководство этнокультурным центром»**

Требования к выпускной квалификационной работе регламентируются «Положением об итоговой государственной аттестации выпускников», утвержденным решением Ученого Совета АГИКИ от 06.04.2017, протокол №7.

«Народная художественная культура» является заключительным этапом проведения государственных итоговых испытаний и имеет целью систематизацию, обобщение и закрепление теоретических знаний, практических умений и профессиональных компетенций выпускника.

С целью подготовки и написания квалификационной работы обучающиеся проходят преддипломную практику на кафедре института.

Выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа) представляет собой самостоятельное оригинальное научно-практическое исследование актуального вопроса из области народной художественной

культуры и руководства этнокультурным центром, хореографическим любительским коллективом. ВКР предполагает относительно законченную разработку темы с анализом исследовательского материала, обзором научных, методических и других источников.

Цель ВКР (бакалаврской работы) – систематизация и закрепление теоретических и практических знаний по избранному направлению, применение их в решении конкретных научных задач.

Выпускная квалификационная работа бакалавра должна отвечать требованиям, обязательным при освоении основных профессиональных образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата по направлению подготовки 51.03.02. «Народная художественная культура» и соответствовать видам профессиональной деятельности, к которым готовились выпускники, освоившие программу бакалавриата.

Выпускная квалификационная работа бакалавра предназначена для определения исследовательских умений выпускника, глубины его знаний в избранной профессиональной области, навыков методической работы, основных компетенций. Содержание выпускной работы должно соответствовать проблематике дисциплин профессионального блока в соответствии с ФГОС ВО.

Выпускная квалификационная работа должна отвечать требованиям, обязательным при освоении основных профессиональных образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата по направлению подготовки 51.03.02. «Народная художественная культура» и соответствовать видам профессиональной деятельности, к которым готовились выпускники, освоившие программу бакалавриата. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы бакалавра по направлению подготовки 51.03.-2. «Народная художественная культура».

С целью подготовки и написания выпускной квалификационной работы обучающиеся проходят преддипломную практику на кафедрах института.

Выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа) представляет собой самостоятельно выполненное, оригинальное научно-практическое исследование актуального вопроса из области народной художественной культуры и руководства этнокультурным центром. Она предполагает относительно законченную разработку темы с анализом исследовательского материала, результатами эксперимента, обзором научных, методических и других источников. Подготовка ВКР определяется спецификой исследуемой проблемы.

Структура выпускной квалификационной работы определяется спецификой исследуемой проблемы, но во всех случаях включает: титульный лист, оглавление, введение, основную часть с разбивкой на главы и параграфы, заключение, список использованной литературы и источников. При необходимости в ВКР могут быть включены дополнительные материалы (графики, таблицы и т.д.), оформленные в виде приложения. Объем основного текста выпускной квалификационной работы составляет 50-60 страниц, в него не входят приложения и список использованной литературы и источников.

Выпускная квалификационная работа должна содержать долю оригинальности в пределах, регламентированных Положением о порядке проведения проверки ВКР на наличие заимствований (плагиата) и размещения в электронной библиотеке АГИКИ (Утверждено решением Ученого Совета от 03.11.2016 г. протокол №2). Доля оригинального текста должна быть не менее чем 70%.