

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ  
АТТЕСТАЦИИ**

## **Государственная итоговая аттестация выпускников**

Согласно п. 6.8. ФГОС ВО «Государственная итоговая аттестация» входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, а также подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (если организация включила государственный экзамен в состав государственной итоговой аттестации). Сдача государственного экзамена по ООП направления подготовки 54.03.01 – Дизайн в ФГБОУ ВО АГИКИ не включена в состав государственной итоговой аттестации.

Целью государственной итоговой аттестации по направлению 54.03.01. Дизайн ФГБОУ ВО «АГИКИ» является глубокая и всесторонняя проверка теоретических знаний и практического опыта в области дизайна, а также оценка приобретенных общекультурных, общепрофессиональных компетенций, понимание творческих задач и проблем современных условий производства в области профессиональной деятельности.

Итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме. Государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы.

### **Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы бакалавра/ специалиста по направлению/ специальности 54.03.01.- Дизайн**

Государственная итоговая аттестация выпускников проводится в соответствии с ФГОС ВО направления 54.03.01 «Дизайн», по профилю подготовки «Дизайн костюма» регламентируется «Положением об государственной итоговой аттестации выпускников», утв. решением Ученого совета ФГБОУ ВО «АГИКИ» от 06.04.2017, протокол №7.

При выполнении выпускной квалификационной работы, обучающиеся должны показать свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и

профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, аргументировать и защищать своё творческое видение.

В квалификационной работе (дипломном проекте) обучающийся должен:

— показать умение работать со специальной литературой и источниками, как по профилю своего вида искусства, так и смежных областях художественного творчества; знание основных закономерностей развития искусства; понимание специфики выразительных средств различных видов искусства и владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства;

— показать умение анализировать произведения в различных видах дизайна и знание методов организации творческого процесса, способов реализации художественно-проектного замысла в промышленном производстве;

— уметь создавать профессиональный дизайн-проект, предусматривающий оптимальные творческие, конструктивные, технические, производственные решения;

— показать знание основ теории и практики управления;

— показать владение современными приемами и технологическими средствами, расширяющими творческо-производственные возможности дизайн-проектирования.

Структура выпускной квалификационной работы определяется спецификой исследуемой проблемы, но во всех случаях включает: титульный лист, оглавление, введение, основную часть с разбивкой на главы и параграфы, заключение, список использованной литературы и источников. При необходимости в ВКР могут быть включены дополнительные материалы (графики, таблицы и т.д.), оформленные в виде приложения. Для проектных

разработок по соответствующим направлениям подготовки и специальностям  
структура ВКР включает:

— Графическую подачу (планшет), живописное  
произведение/серию произведений, графическое произведение/серию  
произведений;

- Пояснительную записку к ВКР;
- Эскизную или технологическую папку/папки;
- Видеоролик (при необходимости).