

**Информация о количестве поданных заявлений по каждому направлению подготовки (специальности)  
по состоянию на 12 июля 2018 г.**

Шифр направления подготовки (специальности)	Направления подготовки (специальности)	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					Итого
		КЦП	КЦП (ОК)	КЦП (ЦП)	КЦП (ОП)	Места с оплатой стоимости	Всего заявлений	КЦП	КЦП (ОК)	КЦП (ОП)	Места с оплатой стоимости	Всего заявлений	
51.03.02	Народная художественная культура (РЭКЦ)	9	7	1	1	5	29	-	-	-	30	4	33
	Народная художественная культура (РХЛК)	9	7	1	1		22	-	-	-		11	
51.03.03	Социально-культурная деятельность	14	12	1	1	2	49	-	-	-	30	26	75
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	10	8	1	1	2	8	-	-	-	20	13	21
52.03.01	Хореографическое искусство	-	-	-	-	-		4	3	1	6	5	5
53.03.03	Вокальное искусство	-	-	-	-	5	15	-	-	-	-		15
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	5	4	-	1	2	8	4	3	1	15	13	21
54.03.01	Дизайн	10	8	1	1	10	61	-	-	-	-		61
54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	6	5	-	1	4	20	-	-	-	-		20
09.03.03	Прикладная информатика	-	-	-	-	20	7	-	-	-	15	2	9
52.05.01	Актерское искусство	8	7	-	1	10	65	-	-	-	-		65
52.05.02	Режиссура театра	-	-	-	-	5	10	-	-	-	-		10
54.05.02	Живопись	6	5	1	1	2	26	-	-	-	-		26
54.05.03	Графика	6	5	1	1	2	36	-	-	-	-		36
	<b>Всего</b>	<b>83</b>	<b>68</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>69</b>	<b>356</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>116</b>	<b>74</b>	<b>430</b>

Ответственный за прием документов \_\_\_\_\_ Д.В. Филиппов

КЦП – контрольные цифры приема за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета

КЦП (ОК) – количество мест для приема по общему конкурсу

КЦП (ЦП) – квота целевого приема

КЦП (ОП) – квота приема лиц, имеющих особые права