

**Информация о количестве поданных заявлений по каждому направлению подготовки (специальности)
по состоянию на 26 июля 2018 г.**

Шифр направления подготовки (специальности)	Направления подготовки (специальности)	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					Итого
		КЦП	КЦП (ОК)	КЦП (ЦП)	КЦП (ОП)	Места с оплатой стоимости	Всего заявлений	КЦП	КЦП (ОК)	КЦП (ОП)	Места с оплатой стоимости	Всего заявлений	
51.03.02	Народная художественная культура (РЭКЦ)	9	7	1	1	5	31	-	-	-	30	4	35
	Народная художественная культура (РХЛК)	9	7	1	1		22	-	-	-		12	
51.03.03	Социально-культурная деятельность	14	12	1	1	2	52	-	-	-	30	35	87
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	10	8	1	1	2	11	-	-	-	20	16	27
52.03.01	Хореографическое искусство	-	-	-	-	-		4	3	1	6	6	6
53.03.03	Вокальное искусство	-	-	-	-	5	14	-	-	-	-		14
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	5	4	-	1	2	9	4	3	1	15	10	19
54.03.01	Дизайн	10	8	1	1	10	64	-	-	-	-		64
54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	6	5	-	1	4	17	-	-	-	-		17
09.03.03	Прикладная информатика	-	-	-	-	20	11	-	-	-	15	3	14
52.05.01	Актерское искусство	8	7	-	1	10	66	-	-	-	-		66
52.05.02	Режиссура театра	-	-	-	-	5	13	-	-	-	-		13
54.05.02	Живопись	6	5	1	1	2	26	-	-	-	-		26
54.05.03	Графика	6	5	1	1	2	37	-	-	-	-		37
	Всего	83	68	7	10	69	373	8	6	2	116	86	459

Ответственный за прием документов _____ Д.В. Филиппов

КЦП – контрольные цифры приема за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета

КЦП (ОК) – количество мест для приема по общему конкурсу

КЦП (ЦП) – квота целевого приема

КЦП (ОП) – квота приема лиц, имеющих особые права