

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО "Арктический государственный институт культуры и искусств"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 9 от 09.06.2017г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

51.03.03

Направление 51.03.03 Социально-культурная деятельность  
Профиль: Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

Кафедра: Социально-культурная деятельность и менеджмент культуры

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2016

Образовательный стандарт 995  
11.08.2016



Утверждаю

Ректор

Игнатьева С. С.

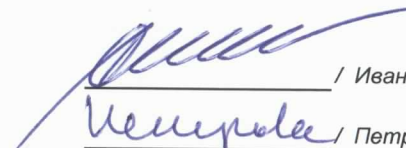
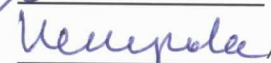
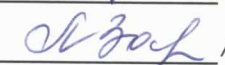
2017 г.

### Согласовано

Первый проректор по СРОиТД

Начальник УУМРиСПС

Зав. кафедрой

 / Иванов С. С./  
 / Петрова Т.Ю./  
 / Заярная Л.Д./



Индекс	Наименование	Компетенции	Формы контроля						Всего часов					ЗЕТ	Распредел.			
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	в том числе				Курс 1		Курс 2	
											Контакт. раб. (по учеб.	СРС	Контроль		1 сем	2 сем	3 сем	4 сем
Б1.Б.1	Философия	ОК-1	4	3					144	144	20	111	13	4			10	10
Б1.Б.2	История	ОК-2	2	1					180	180	18	149	13	5	8	10		
Б1.Б.3	Иностранный язык	ОК-5, ОК-6, ОК-7	2	1					180	180	18	149	13	5	8	10		
Б1.Б.4	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9		1					72	72	8	60	4	2	8			
Б1.Б.5	Физическая культура	ОК-8		1					72	72	8	60	4	2	8			
Б1.Б.6	Информационные технологии	ОПК-1; ПК-5, ПК-7, ПК-19	4	3					144	144	18	113	13	4			10	8
Б1.Б.7	Информационная культура	ОПК-1; ПК-19		7					72	72	6	62	4	2				
Б1.Б.8	Хореография	ОК-7, ОК-8; ПК-12	4,6,8	5,7					612	612	82	495	35	17			14	16
Б1.Б.9	Сценарно-режиссерские основы	ПК-6	2	1					288	288	30	245	13	8	14	16		
Б1.Б.10	Сценическое движение и пластика	ОК-8	4,6,8	5,7		6			648	648	84	529	35	18			14	16
Б1.Б.11	Мастерство актера	ОК-7; ПК-12, ПК-14	2,4,6,8	1,5,7		8			792	792	114	630	48	22	18	18	12	12
Б1.Б.12	Сценическая речь	ОК-5, ПК-8	2,4,6,8	1,3,5,7					756	756	96	608	52	21	8	8	6	8
Б1.Б.13	Технологические практикумы культурно-досуговой деятельности	ПК-2, ПК-3, ПК-6, ПК-7, ПК-8	2,4,6,8	1,3,5,7		6			864	864	114	698	52	24	14	16	14	16
Б1.Б.14	Мастерство ведущего	ОК-5	6,8,10	5,7,9					720	720	108	573	39	20				
Б1.В.ОД.1	Культурология	ОК-1	5	4					144	144	16	115	13	4				8
Б1.В.ОД.2	Русский язык и культура речи, риторика, общая лингвистика	ОК-5, ОК-6, ОК-7		1					72	72	8	60	4	2	8			
Б1.В.ОД.3	Психология и педагогика	ПК-8, ПК-28		2					72	72	8	60	4	2		8		
Б1.В.ОД.4	Основы права	ОК-4; ПК-11		2					72	72	8	60	4	2		8		
Б1.В.ОД.5	Политология	ОК-1		5					72	72	8	60	4	2				
Б1.В.ОД.6	Социология	ОК-6		7					72	72	8	60	4	2				
Б1.В.ОД.7	Арктическое регионоведение	ОК-3		2					72	72	8	60	4	2		8		
Б1.В.ОД.8	История Якутии	ОК-2	3						108	108	8	91	9	3			8	
Б1.В.ОД.9	Культура и искусство народов Арктики	ПК-3, ПК-17		3					72	72	8	60	4	2			8	
Б1.В.ОД.10	Литература	ОК-5, ОК-6, ОК-7		5					72	72	8	60	4	2				
Б1.В.ОД.11	Иностранный язык для деловой коммуникации	ОК-5, ОК-6, ОК-7		7					72	72	10	58	4	2				
Б1.В.ОД.12	Основы профессионального общения на иностранном языке	ОК-5, ОК-6, ОК-7		7					72	72	10	58	4	2				
Б1.В.ОД.13	Введению в профессию	ОК-6, ОК-7	3						180	180	16	155	9	5			16	
Б1.В.ОД.14	Вокал	ОК-7; ПК-12	8	7					144	144	22	109	13	4				

Б1.В.ОД.15	Световое оформление культурно-досуговых программ	ПК-6	9						144	144	22	113	9	4				
Б1.В.ОД.16	Музыкальное оформление культурно-досуговых программ	ПК-6	9						144	144	22	113	9	4				
Б1.В.ОД.17	Сценография культурно-досуговых программ	ПК-6, ПК-15	9						144	144	22	113	9	4				
	Элективные курсы по физической культуре																	
Б1.В.ДВ.1.1	Основы социально-культурного проектирования	ОК-3; ПК-20, ПК-24	9						108	108	16	83	9	3				
Б1.В.ДВ.1.2	Event-менеджмент	ОК-3	9						108	108	16	83	9	3				
Б1.В.ДВ.2.1	Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности	ПК-20, ПК-21, ПК-22, ПК-23		9					72	72	10	58	4	2				
Б1.В.ДВ.2.2	Основы культурной политики	ПК-1		9					72	72	10	58	4	2				
Б1.В.ДВ.3.1	Основы режиссерского анализа	ПК-6		8					72	72	6	62	4	2				
Б1.В.ДВ.3.2	История искусств	ОК-1, ОК-2		8					72	72	6	62	4	2				
Б1.В.ДВ.4.1	Введение в теорию драматургии	ОПК-1; ПК-6		3					72	72	8	60	4	2				8
Б1.В.ДВ.4.2	История театра	ОК-1, ОК-2		3					72	72	8	60	4	2				8
Б1.В.ДВ.5.1	Основы продюсерского мастерства	ПК-7, ПК-13		10					72	72	10	58	4	2				
Б1.В.ДВ.5.2	Основы промоутерской деятельности	ОПК-1; ПК-6		10					72	72	10	58	4	2				
Б1.В.ДВ.6.1	Теория и история социально-культурной деятельности	ОК-1; ОПК-1		9					144	144	20	115	9	4				
Б1.В.ДВ.6.2	Теория и технология культурно-досуговой деятельности	ПК-2, ПК-3, ПК-7		9					144	144	20	115	9	4				
Б1.В.ДВ.7.1	Технические средства культурно-досуговых программ	ПК-6		10					72	72	12	56	4	2				
Б1.В.ДВ.7.2	Основы авторского права	ОК-4; ПК-4		10					72	72	12	56	4	2				
Б2.У.1	Стационарная	Вар				4			108	108								3
Б2.У.2	Выездная	Вар				6			108	108								3
Б2.П.1	Производственная практика	Вар				8			108	108								3
Б2.П.2	Преддипломная практика	Вар				10			216	216								6
Б3	Государственная итоговая аттестация								216	216								6